

**2024 年 3 月全国事业单位联考 D 类《综合能力》（中学）试题****【材料】**

陈老师是初二（6）班班主任，小红和小刚是她班里的两个学生，以下是陈老师部分工作日志的摘录：

**工作日志一**

今天班长课间到办公室跟我说，小刚又在“骚扰”小红，小红一开始跟往常一样并没有理睬他，但是后来不知道为什么突然就急了，两人大吵起来.....

我印象中的小刚性格开朗，喜欢交朋友，在班里和多数同学都处得不错。但是，他平时话有点儿多，爱出风头，喜欢去“逗”身边的同学，小红就是他经常“骚扰”的对象。小红性格相对内向，不爱说话，和同学们共同话题比较少，不过她善良懂事，做事认真。如她擅长画画，我就让她负责班级板报，她完成得很好。小红学习也很努力，上课听讲很专心，课堂上一直埋头记笔记，几乎把老师的每一句话都记下来了。她平时能够按时交作业，但是错题不少，考试时还经常犯作业里出现过的错误，成绩也不理想。遇到难题时，小红总是自己一个人琢磨，没见她问过老师或同学。

**工作日志二**

今天小红上学迟到了，她妈妈给我发了信息：

陈老师，您好！昨天晚上小红作业做到了凌晨 1 点还没做完。今早她没能按时起床，我们去叫她的时候，她磨磨蹭蹭地不愿意起来，我们估计是因为作业没做完，她担心被老师批评，不太想去上学。我们也了解过，其他同学写作业也没用那么长时间，就我们家小红慢。她平时做作业时总是发呆，这个问题上中学以来一直都有，最近更严重了，人坐在书桌前，也不见她玩什么东西，一页书能看半天。我们想跟她谈谈，可她什么都不愿意说。多说她几句，她就急了，说自己什么都做不好，一无是处，甚至会打自己耳光。这个孩子，学也学不好，玩也玩不好，真是让我们操碎了心！有时我们也在想是不是自己的教育方式有问题，但是她妹妹就完全不一样，从来不用我们管，不仅学习好，还经常参加学校的各种文体活动。她不仅不向她妹妹学习，还经常在一些小事上和妹妹斤斤计较，没有个姐姐的样子。我们也想鼓励她，但是真不知道夸她什么，真叫人头疼！陈老师您说我们该怎么办啊？

看了小红妈妈的信息，我想起小红曾和我说过，她爸妈一直觉得妹妹长得漂亮，乖巧懂事，成绩又好，讨人喜欢，她什么都不如她妹妹。

**工作日志三**

最近，我在班里开展了“和老师说悄悄话”活动，鼓励同学们写心情日记。以下是小红同学三则日记的片段：

片段 1：丑小鸭变成白天鹅的故事之所以是童话，就是因为它不可能在真实世界里发生。妹妹总是那么可爱，哪怕做错了事情，一句撒娇，连我都会心软，更不要说爸爸妈妈了。他们总是说你是姐姐，凡事应该让着妹妹。

所以，不管是不是我的错，都该我来承受，我就是那个该被责备的人吧。我什么事都做不好，成绩也很烂，可能我的存在就是为了衬托妹妹的美好吧！白天鹅始终是白天鹅，而我始终是那只惹人讨厌的丑小鸭。

片段 2：小刚对我来说简直就是噩梦！口无遮拦，蛮不讲理，爱欺负人，每天都在骚扰我！太讨厌了！我烦死他了！今天课间，我正在做题，有一道题实在太难了，完全没有思路……小刚走到我旁边，阴阳怪气地说：“这么简单的题你都不会呀，要不要我给你讲讲呀？”我不想搭理他，白了他一眼，继续做题。可他还是没完没了，“不会做就不要做啦，歇会儿吧！”还把我的作业本一下子给合上了，我真的要被他气死了！他这样已经不是一次两次了，说也没用，赶也赶不走。我该怎么办呀！

片段 3：今天的心理课是《爱上美好的自己》。老师说，我们每个人都是这个世界上最美好、最独特的存在，让我们好好爱自己。可是我怎么也想不出自己有什么地方是美好的。作为学生，我成绩糟透了，在班里肯定是垫底的；作为女儿，我对不起爸妈，只会惹他们生气；作为同学，我无法融入到班级里，其他同学好像也不怎么喜欢我；对于社会和国家，我更是做不了什么贡献。我觉得自己一点儿都不美好，真的不知道爱自己什么。

#### 工作日志四

今天上课的时候，我发现小刚一直在偷偷照镜子，弄他的头发。我提醒了几次都没用，他整节课都很不专心。课后，我找小刚来谈话，问他：“课上你一直照镜子，是怎么回事？”小刚听我这么问，脸一下子就红了，吞吞吐吐地说：“我没有啊……就是昨天晚上睡觉压着头发了，今天一直翘在那里很难看，很烦，我就弄一下，没有一直照镜子。”“可是为什么我提醒你几次，你还照？几根头发翘着有那么重要吗？”小刚低下头，一句话都不说了。

小刚离开后，我回想了他交流的过程，“为什么要一直照镜子”“几根头发翘着有那么重要吗”，这些问题我不应该问小刚，作为一名中学老师，作为他的班主任，我自己心里本该有答案的。

进入初二以来，我明显感觉同学们对自己的容貌、外形越来越在意了。有些同学为了减肥不吃饭，有些同学怕晒黑找借口逃避室外活动。此外，同学们对鞋子、书包的款式也更在意了。

**【问题一】**

**1.结合初中生人际交往的特点，分析材料中小刚行为的背后的原因。**

要求：分析全面，条理清晰，字数不超过 250 字。

**2.看到小红妈妈的信息，陈老师想和她进行一次面谈。请你列出谈话要点。**

要求：内容完整，条理清晰，不超过 200 字。

**3.结合小红同学的三则心情日记，假如你是陈老师，给她写一段回复。**

要求：针对性强，语言得体、流畅，条理清晰，不超过 350 字。

**4.针对材料中小红学习方面存在的问题，谈谈如何对她进行学习策略指导。**

要求：针对性强，措施得当，条理清晰，不超过 400 字。

**【问题二】**

假如你是陈老师，针对工作日志四中班里同学的表现，设计一次主题班会。要求完成以下任务：

**1.阐述主题班会的设计依据和目标。**

要求：依据合理，目标具体，条理清晰，不超过 200 字。

**2.写出主题班会的内容与过程。**

要求：内容充实，措施得当，具有针对性和可操作性，不超过 600 字。

**2024 年 3 月全国事业单位联考 D 类《综合能力》（中学）参考答案****【题目一答案】****1.**

小刚出现该行为的原因：（1）强烈的交往需要。小刚个性开朗、擅长人际，甚至好出风头，喜欢通过“逗、骚扰”身边的同学来满足自身过剩的人际交往需求。（2）对异性充满好奇。小刚对于善良、认真但内向的小红颇为好奇，想了解她的情感和心理变化，从而满足自己的好奇心。（3）缺乏交往的技巧。小刚在与同伴交往时，缺乏正确的交往技巧，忽略了自身行为给同伴所带来的困扰，甚至有不尊重同学的嫌疑，导致二人爆发激烈冲突。

**2.**

（1）安抚共情，阐明现状。理解父母的想法，同时指出小红其实很想要得到父母的关爱和肯定，引起妈妈重视。（2）科学指导，共商举措。一方面分析小红拖拉的原因，提供改善拖拉的建议；另一方面指出小红妈妈在教育中的不正确对比，建议其妈妈多与平等交流，多观察肯定孩子的进步，减少对比，培养小红的自信心。（3）加强沟通，形成合力。表明会持续关注小红动态，也希望家长有问题及时沟通。

**3.**

亲爱的小红同学：

你好！很高兴你愿意与老师分享悄悄话。其实在人的成长过程中都会遇到一些困惑，老师有一些心里话也想和你分享。

首先，每个人都有自己的优势和不足。比如妹妹可爱，其实你也很认真懂事。老师想告诉你，不必总是和别人比较，只要你踏实努力做好自己的事，一定会成为更好的自己！其实，白天鹅本身就是努力蜕变后的丑小鸭呀！

其次，多和同学交往，让自己更好地融入班级。课间是交流的最好时机，你可以和大家聊一聊，如果学习有困惑，尝试一起探讨交流。或许你会有不一样的收获哦！

最后，每个人都有存在的价值和意义。建议你可以找找自身的优点，可以尝试为自己树立一个美好的目标并坚持去做，相信不久的将来，你肯定会看到不一样的自己！

老师会一直支持你，如果有需要老师帮助的地方，都可以随时来找我。

**4.**

首先，改变学习方式，提高听课效率。鼓励小红在课前做好预习，课中注重理解老师的思路和重点，不再机械记笔记，尝试记录关键信息，以便课后复习。同时与她一起制定合理的学习计划，明确每天的学习任务和行程安排，并严格按照计划执行。

其次，总结反思不足，及时记录错题。建议小红准备错题本，记录在作业和考试中的错题并分析原因，定期回顾和复习错题，加深对知识点的理解和记忆，避免再犯同样的错误。

再次，学会寻求帮助，合理利用资源。鼓励小红在遇到难题时不要一味自己琢磨，主动向老师或同学请教，学习更多的解题方法和思路，提高自身学习效率，培养沟通能力和合作精神。

最后，创造条件，提高学习兴趣。教师可以观察、谈话等发现小红的闪光点，为其创造展示才能的机会，并对她的进步给予及时的肯定和鼓励，帮助她建立积极的学习态度，提高其自信心。

**【题目二答案】****1.**

设计依据：中学生自我意识发展速度快，易出现过度以自我为中心的现象，会过分关注自己的外表，担心他人会嘲笑自己。鉴于近期班级中学生对自己的外貌形象越来越在意，为了帮助学生树立正确的审美观念，召开本次主题班会。

活动目标：（1）认知目标：学生能够理解真正的美；（2）行为目标：做到在日常生活中不过分在意自己的外表，更加注重塑造心灵之美；（3）情感目标：树立正确审美观念，形成良好品德。

## 2.

### 活动内容与过程：

（1）漫画呈现，引发思考。教师呈现漫画，一位同学为了保持身材不吃晚饭，结果在跑早操时晕倒；另一位同学上课的时候频繁地照镜子，想要时刻保持完美的形象。教师提问：“看了这两则漫画大家有何感受？”引发学生思考，顺势进入本次班会。

（2）小品表演，唤醒认识。学生表演提前演练好的小品《你看什么是美》，一位穿着简单大方的学生时常助人为乐，大家提起他都交口称赞。教师引导学生认识到：“山蕴玉而生辉，水怀珠而凝媚，人不能只看外表，内心美才是真正的美。”

（3）辩论探讨，得出方法。开展辩论赛“美到底在于外表还是在于内心”，经过探讨学生认识到美不仅在外表还应在内心。同时，师生共同总结得出中学生装扮自己的方法。外在：简洁大方。内在：读书充实自己，丰富精神世界；助人为乐，培养积极品质。

（4）相互夸赞，传递理念。学生以组为单位，开展夸夸身边人的活动，每个人都要说出自己身边人的几个优点，通过夸赞学生能够充分感受自己身上的美，同时意识到一个人的美不单单是靠外部的装扮提升的。

（5）教师总结，升华情感。班主任播放音乐《内在美》并发言：“一个人只要他有纯洁的心灵，他的青春时期，定可因此而延长，让我们不断成长，努力成为最美的自己！”在音乐声中学生得到感悟，升华情感！