

《教育知识与能力》知识点口诀

1. 教育的起源

- (1) 神话起源说
- (2) 生物起源说
- (3) 心理起源说
- (4) 劳动起源说

口诀:

古老的（最古老的观点）**诸**（朱熹）**神**（神话起源说）

本能（教育过程是本能的传授活动）**生**（生物起源说）**利**（利托尔诺）**息**（沛西·能）

心理（心理起源说）**仿**（儿童对成人的无意识模仿）**梦露**（孟禄）

米（米丁斯基）**凯**（凯洛夫）**爱劳动**（劳动起源说）

2. 近代教育的特点

- (1) 国家加强了对教育的重视和干预，公立教育崛起
- (2) 初等义务教育的普遍实施
- (3) 教育的世俗化
- (4) 重视教育立法，以法治教

口诀:

公（公立教育崛起）**义**（初等义务教育普遍实施）**世**（教育的世俗化）**法**（以法治教）

3. 20 世纪后现代教育的发展特征

- (1) 教育的终身化
- (2) 教育的全民化
- (3) 教育的民主化
- (4) 教育的多元化
- (5) 教育技术的现代化

口诀:

全（教育的全民化）**民**（教育的民主化）**多**（教育的多元化）**现**（教育技术的现代化）**身**（教育的终身化）

4. 个体身心发展的动因之内发论

- (1) 孟子：性本善
- (2) 弗洛伊德：性本能
- (3) 威尔逊：“基因复制”
- (4) 格塞尔：双生子爬梯实验，成熟机制

口诀：

内（内发论）**弗**（弗洛伊德）**威**（威尔逊）**力**大，**格**（格塞尔）**外**爱做**孟**（孟子）

5. 个体身心发展的动因之外铄论

- (1) 墨子：“素丝说”
- (2) 荀子：性恶论
- (3) 洛克：“白板说”
- (4) 华生：“给我一打健康的婴儿……”

口诀：

外（外铄论）**出荀**（荀子）**找洛**（洛克）**花生**（华生）

6. 旧中国的学校教育制度

- (1) 1902 年，“壬寅学制”
- (2) 1904 年，“癸卯学制”
- (3) 1912 年，壬子癸丑学制
- (4) 1922 年，“壬戌学制”

口诀：

人（壬寅学制）**颁布**（第一个正式颁布），**鬼**（癸卯学制）**实施**（颁布并首次实施），**丑**（壬子癸丑学制）**男女**（第一次规定了男女同校），**美**（以美国学制为蓝本）**人须**（壬戌学制）

7. 教师劳动的特点

- (1) 教师劳动的复杂性和创造性
- (2) 教师劳动的连续性和广延性

- (3) 教师劳动的长期性和间接性
- (4) 教师劳动的示范性和主体性
- (5) 教师劳动方式的个体性和劳动成果的群体性

口诀:

长（长期性和间接性）**年**（连续性和广延性）**是**（示范性和主体性）**个**（个体性和群体性）**复**（复杂性和创造性）

8. 教师的职业素养

- (1) 思想道德素养
- (2) 知识素养
- (3) 能力素养
- (4) 身体素养
- (5) 心理素养

口诀:

身（身体素养）**心**（心理素养）**能**（能力素养）**知**（知识素养）**道**（思想道德素养）

9. 教师的职业道德

- (1) 爱国守法
- (2) 爱岗敬业
- (3) 关爱学生
- (4) 教书育人
- (5) 为人师表
- (6) 终身学习

口诀:

三爱（爱国守法、爱岗敬业、关爱学生）**两人**（教书育人、为人师表）**一终身**（终身学习）

10. 促进教师成长的几种方法:

- (1) 观摩和分析优秀教师的教学活动
- (2) 开展微格教学

(3) 进行专门训练

(4) 进行教学反思

口诀:

看别人 (观摩和分析优秀教师的教学活动)

看自己 (开展微格教学)

多训练 (进行专门训练)

常反思 (进行教学反思)

11. 现代学生观:

(1) 学生是一个完整的生命个体, 用发展的观点认识学生, 做到悦纳错误、多宽容。

(2) 学生个体之间存在着很大的差异性, 我们应当乐观估计学生的天性, 做到多看优点、多赞美。

(3) 学生身上蕴藏着巨大的潜能, 我们应当学会发掘学生的这种潜力, 做到多相信学生、多期望。

(4) 学生的成长需要人文的关怀, 我们应当认识学生是人, 做到尊重学生、讲民主。

口诀:

欠 (学生蕴藏着巨大的潜能) **人** (学生的成长需要人文的关怀) **生** (学生是一个完整的生命个体) **意** (学生个体之间存在着很大的差异性)

12. 现代教师观:

(1) 教师角色的转变

第一, 教师是学生学习的促进者第二, 教师应该是教育教学的研究者第三, 教师是课程的开发者和研究者第四, 教师应是社区型的开放教师第五, 教师应该是终身学习的践行者。

(2) 教师教学行为观点的转变

首先, 在对待师生关系上, 新课程强调尊重、赞赏、民主、互动、教学相长。

其次, 在对待教学上, 新课程强调帮助、引导启发学生。

再次, 在对待自我上, 新课程强调教师应注重反思与终身学习发展。

最后, 在对待与其他教育者的关系上, 新课程强调教师之间应该合作。学生是一个完整的生命个体, 用发展的观点认识学生, 做到悦纳错误、多宽容。

口诀:

教师角色转变可以巧记为：**身**（终身学习的践行者）**进**（学生学习的促进者）**研**（教育教学的研究者）**发**（课程的开发者和研究者）**区**（社区型的开放教师）

教师行为观点的转变可巧记为：处理**四个关系**（对待师生，对待教学，对待自我，对待与其他教育者）

13. 现代创新观：

- （1）破除知识中心观念
- （2）破除教师权威观念
- （3）破除智育中心观念
- （4）破除智力中心观念
- （5）培养问题意识

口诀：

不唯书（破除知识中心观念）**不唯师**（破除教师权威观念）**不唯智**（破除智育、智力中心观念）**问题意识**

14. 现代教学观：

- （1）教学是课程创生和开发的过程
- （2）教学是师生交往、积极互动、共同发展的过程
- （3）教学过程重于教学结果
- （4）教学更关注人而不只是科学

口诀：

人（教学更关注人而不只是科学）**生**（教学是课程创生和开发的过程）**交**（师生交往、积极互动、共同发展的过程）**程**（教学过程重于教学结果）

15. 现代评价观：

- （1）评价内容多元化
- （2）评价方式多样化
- （3）评价主体多元化
- （4）评价目的是促进学生发展
- （5）更加注重评价过程

口诀:

三多 (内容多元化、方式多样化、主体多元化) **发** (促进学生发展) **程** (注重评价过程)
程

16. 教学的基本任务

- (1) 引导学生掌握系统的科学文化基础知识, 形成基本技能、技巧(首要任务)
- (2) 发展学生智能, 特别是培养学生的能力和创造力
- (3) 发展学生体力, 提高学生的身心健康水平
- (4) 培养学生高尚的审美情趣和能力
- (5) 养成良好的思想品德, 形成科学的世界观和良好的个性心理品质

口诀:

双基 (基础知识+基本技能、技巧)

四育 (智能、体力、审美、思想品德)

17. 上一堂好课的基本要求 (一堂好课的标准)

- (1) 目标明确
- (2) 重点突出
- (3) 内容正确
- (4) 方法得当
- (5) 表达清晰
- (6) 组织严密
- (7) 气氛热烈。

口诀:

请 (表达清晰) **标** (目标明确) **出** (重点突出) **正** (内容正确) **当** (方法得当) 的**小蜜**
(组织严密) **蜂** (气氛热烈)

18. 我国目前教学原则

- (1) 直观性原则
- (2) 启发性原则
- (3) 巩固性原则

- (4) 循序渐进原则
- (5) 因材施教原则
- (6) 理论联系实际原则
- (7) 量力性原则
- (8) 思想性和科学性统一原则

口诀:

执(直观性原则)**起**(启发性原则)**弓**(巩固性原则)**寻**(循序渐进原则)**找一英**(因材施教原则)**里以外的蝌**(科学性与思想性统一原则)**蚪当粮**(量力性原则)**食**(理论联系实际原则)

19. 常用的教学方法

- (1) 以语言传递为主的教学方法
 - ①讲授法②谈话法③讨论法④读书指导法
- (2) 以直观感知为主的教学方法
 - ①演示法②参观法
- (3) 以实际训练为主的教学方法
 - ①练习法②实验法③实习法
- (4) 以情感陶冶为主的教学方法
 - ①欣赏教学法②情景教学法

口诀:

眼(以直观感知为主的教学方法)**耳**(以语言传递为主的教学方法)**手**(以实际训练为主的教学方法)**心**(以情感陶冶为主的教学方法)

20. 知觉的基本特性:

- (1) 知觉的整体性
- (2) 知觉的理解性
- (3) 知觉的选择性
- (4) 知觉的恒常性。

口诀:

整（整体性）**理**（理解性）一下，**选择**（选择性）你**常用**的（恒常性）。

21. 记忆的品质：

- （1）记忆的敏捷性
- （2）记忆的持久性
- （3）记忆的准确性
- （4）记忆的准备性。

口诀：

记得快（记忆的敏捷性）**记得久**（记忆的持久性）**记得准**（记忆的准确性）**提得快**（记忆的准备性）

22. 培养学生想象力的方法：

- （1）培养和保护学生的好奇心
- （2）丰富学生知识，扩大表象储备
- （3）创造想象情境，引发想象
- （4）利用生动活泼的教学形式唤起学生的想象

口诀：

奇（培养和保护学生的好奇心）**表**（丰富学生知识，扩大表象储备）**境**（创造想象情境，引发想象）**活**（生动活泼的教学形式）

23. 加德纳的多元智力理论：

- （1）言语智力：包括说话、阅读、书写的的能力。能说会道、妙笔生花是语言智力高的表现
- （2）逻辑—数理智力：指数字运算与逻辑思考的能力以及科学分析的能力
- （3）视觉—空间智力：包括认识环境、辨别方向的能力
- （4）音乐智力：包括对声音的辨识与韵律表达的能力。这种能力多来自天赋
- （5）运动智力：包括支配肢体以完成精密作业的能力
- （6）人际智力：包括与人交往且和睦相处的能力。人际智力高者善于处理人际关系
- （7）自知智力：包括认识自己并选择自己生活方向的能力
- （8）自然观察智力：指人们辨别生物以及对自然景物敏锐的注意力

(9) 存在智力：指陈述、思考有关生与死、身体与心理世界的最终命运等的倾向性。

口诀：

语（言语智力）**数**（逻辑—数理智力）**体**（运动智力）**音**（音乐智力）**美**（视觉—空间智力），**人际**（人际智力）**自知**（自知智力），**自然**（自然观察智力）**存在**（存在智力）。

24. 一般学习理论：

(1) 行为主义学习理论

①巴浦洛夫经典条件作用理论②桑代克的尝试—错误说（试误论）③斯金纳的操作性条件作用论④班杜拉的社会学习理论。

(2) 认知主义学习理论

①格式塔的完形—顿悟学习理论②布鲁纳的认知—结构学习理论/发现学习理论③奥苏贝尔的有意义接受学习理论④加涅的信息加工学习理论。

(3) 建构主义学习理论

(4) 人本主义学习理论

①马斯洛需要层次理论②罗杰斯人本学习理论。

口诀：

巴浦洛夫的狗（狗听铃声分泌唾液实验）**桑代克的猫**（饿猫开迷箱）**斯金纳的小白鼠**（小白鼠按压杠杆获取食物）**班杜拉的宝宝**（宝宝玩偶实验）**科勒的大猩猩摘香蕉**（完形—顿悟学习理论）**布鲁纳“我发现”**（发现学习论）**奥苏贝尔“我接受”**（有意义接受学习理论）**加涅“我加工”**（信息加工学习理论）**建构主义四大观**（知识观、学习观、学生观、教学观）**马斯洛“我需要”**（需要层次理论）**罗杰斯“我自由”**（有意义的自由学习观）

25. 德育规律：

(1) 德育过程是知情意行四要素统一发展的过程

(2) 学生在活动与交往中形成思想品德的规律

(3) 学生思想内部矛盾积极转化的规律

(4) 学生思想品德形成的长期性和反复性规律

口诀：

反（长期性和反复性规律）**动**（活动与交往）**统**（知情意行四要素统一发展）**化**（思想

内部矛盾积极转化)

26. 德育原则:

- (1) 导向性原则
- (2) 理论与实际相结合的原则
- (3) 尊重信任学生与严格要求学生相结合的原则
- (4) 教育的一致性和连贯性原则
- (5) 因材施教原则
- (6) 长善救失原则
- (7) 集体教育与个别教育相结合
- (8) 疏导原则
- (9) 正面教育与纪律约束相结合的原则

口诀:

一连(教育的一致性与连贯性原则) **二导**(导向性原则、疏导性原则) **三施**(因材施教原则、长善救失原则、理论联系实际原则) **三结合**(尊重学生和严格要求学生相结合的原则、正面教育与纪律约束相结合原则、集体教育与个别教育相结合原则)

27. 德育方法:

- (1) 说服教育法
- (2) 榜样示范法
- (3) 实践锻炼法
- (4) 情感陶冶法
- (5) 品德评价法
- (6) 品德修养指导法

口诀:

说(说服教育法) **看**(榜样示范法) **做**(实践锻炼法) **感**(情感陶冶法) **哄**(品德评价法) **自我修养**(品德修养指导法)

28. 组织和培养班集体的策略

- (1) 制定共同的奋斗目标

- (2) 选拔和培养学生干部
- (3) 建立严明的班级纪律
- (4) 形成正确的集体舆论和良好的班风
- (5) 组织形式多样的教育活动

口诀:

目标（共同的奋斗目标）**班干部**（选拔和培养学生干部）**班规**（严明的班级纪律）**班风**（正确的集体舆论和良好的班风）**活动**（形式多样的教育活动）

29. 学校课外活动的基本内容

- (1) 社会实践活动
- (2) 学科活动
- (3) 科技活动
- (4) 文学艺术活动
- (5) 体育活动
- (6) 社会公益活动
- (7) 课外阅读活动

口诀:

两社（社会实践活动、社会公益活动）**两科**（学科活动、科技活动）**文**（文学艺术活动）**体**（体育活动）**课**（课外阅读活动）