

2015 年上半年教师资格证考试《初中历史》题解析

1 答案:A

解析：本题考查的是远古传说中黄帝炎帝的相关事迹。距今约四五千年，我国黄河流域和长江流域，活动着许多部落。炎帝和黄帝是远古传说中黄河流域著名的部落首领。黄帝曾在涿鹿一战中大败长江流域的部落联盟首领蚩尤。题干中的题眼“涿鹿之野，擒杀蚩尤”，可知 A 项正确。

B 项：在远古传说中，涿鹿之战后，黄帝和炎帝为了争夺中原地区，又在阪泉展开大战。炎帝战败并归服于黄帝，占据了中原地区并且不断繁衍，形成后来华夏族的主体。与题干中的内容不符合，排除。

C 项：帝喾，黄帝的曾孙，中华上古时期部落联盟首领，五帝之一。春秋战国后，被列为“三皇五帝”中的第三位帝王，帝喾前承炎黄，后启尧、舜，奠定华夏根基。与题干中的内容不符合，排除。

D 项：舜帝，中国上古时代父系氏族社会后期部落联盟首领，三皇五帝之一。虞舜的王位是唐尧禅让的，人们世代尊称尧和舜为上古先王。中华民族的共同始祖。他不仅是中华道德的创始人之一，而且是华夏文明的重要奠基人。与题干中的内容不符合，排除。

故正确答案为 A。

2 答案: C

解析：本题考查的是商鞅变法的相关内容。春秋战国时期是奴隶制崩溃、封建制确立的过渡时期，各国纷纷掀起变法运动，其中以秦国的商鞅变法成效最为显著。商鞅变法的主要内容有：建立户籍制度，实行连坐法；废除旧世卿世禄制，奖励军功；重农抑商，奖励耕织；“开阡陌封疆”，废除奴隶制土地国有制，实行土地私有制，国家承认土地私有，允许自由买卖；普遍推行县制，设置县一级官僚机构。因此“县”作为我国地方行政建制，最早出现于战国时期，而东周分为春秋和战国，因此 C 项正确。

A、B、D 三项均与题干不符。

故正确答案为 C

3 答案: A

解析：本题考查的是历史人物的相关事迹。读图可知，此人物为王昭君。西汉元帝时和亲宫女，与貂蝉、西施、杨玉环并称中国古代四大美女。公元前 1 世纪中期，匈奴分裂，彼此攻杀不休。其中一部首领呼韩邪单于向西汉称臣，与西汉订立了和好盟约。汉元帝时期，宫女王昭君远嫁呼韩邪单于。昭君使汉朝与匈奴和好，边塞的烽烟熄灭了 50 年，加强汉族与匈奴民族之间的民族团结。可知 A 项正确。

B 项：“辅助孝文帝，促使鲜卑族汉化”指的是北魏孝文帝的祖母冯太后。冯太后足智多谋，能行大事，生杀赏罚，具有丰富的政治经验和才能，自太和元年（477 年）以后，开始在社会风俗、政治、经济等方面进行一系列重大的改革，有意识地进行汉化。孝文帝深受冯太后的影响，积极改革，促使鲜卑族汉化。与图片的人物不符合，排除。

C 项：“远嫁松赞干布，促进汉藏友好”指的是唐太宗时期的文成公主。文成公主原本是李唐远支宗室女，唐太宗贞观十四年（640 年），太宗李世民封李氏为文成公主；贞观十五年（641 年）文成公主远嫁吐蕃，成为吐蕃赞普松赞干布的王后。唐蕃自此结为姻亲之好，两百年间，凡新赞普即位，必请唐天子“册命”。与图片中的人物不符合，排除。

D 项：“发明棉织机，传播棉纺织技”指的是黄道婆。黄道婆，宋末元初著名的棉纺织家、技术改革家。由于传授先进的纺织技术以及推广先进的纺织工具，而受到百姓的敬仰。在清代的时候，被尊为布业的始祖。与图片中的人物不符合，排除。

故正确答案为 A

4 答案: B

解析：本题考查的是辽与西夏并立时期的相关史实。辽太宗时，占领燕云十六州，从此，辽与北宋王朝的冲突加剧。宋太祖晚期，北宋与辽保持友好关系，双方互通使节。宋太宗即位后，向辽发动

数次战争遭到失败，只好采取防御政策。宋真宗时，宰相寇准力劝皇帝亲征，宋军打退辽军。之后，辽与北宋议和，辽军撤回，宋朝给辽岁币，史称“澶渊之盟”。因此 B 项正确。

A、C、D 三项均与题干不符。

故正确答案为 B

5 答案：B

解析： 本题考查的是北宋中央集权的加强。960 年，赵匡胤陈桥兵变，建立北宋。宋太祖进行统一大业的同时，加强中央集权。在中央，削弱相权；在地方，派文臣担任地方州县的长官，并设通判负责监督。注重发展文教事业，重用儒臣，造就了北宋重文轻武、文化昌盛的文治局面。与题目中“我朝以儒立国，故命宰相读书，用儒臣典狱，以文臣知州，卒成一代文明之治。”相符，可知 B 项正确。

A 项：唐朝在政治方面加强中央集权的主要表现是进一步完善三省六部制和科举制。与题干中的内容不符合，排除。

C 项：明朝加强中央集权的表现：在中央，废除丞相，设立内阁；在地方，取消中书省，设立“三司”。与题干中的内容不符合，排除。

D 项：清朝强化君主专制的表现：在政治方面，由议政王大臣会议到南书房再到军机处等中枢机构的变化；在文化方面，制造文字狱以及采取文化专制政策。与题干中的内容不符合，排除。

故正确答案为 B

6 答案：C

解析： 本题考查的是明清时期加强君主专制的措施。元朝因丞相权力过大，导致皇权受到威胁，朝政混乱，最终灭亡。这就使朱元璋对丞相产生了极大的不信任。明朝初年的丞相胡惟庸，权倾朝野，向皇权提出了很大的挑战，最终朱元璋废除宰相，加强皇权。清朝初期，还保留议政王大臣会议，皇权受限制，雍正年间，设立军机处。军机处总揽军、政大权，成为执政的最高国家机关。完全置于皇帝的直接掌握之下，等于皇帝的私人秘书处。同时，军机处在权力上是执政的最高国家机关，而在形式上始终处于临时机构的地位。另外，军机处在办公场所和官员设置上没有正式的规定，也无品级和俸禄。需要强调，军机处虽然是国家最高权力机构，但归根结底听命于皇帝，成为封建皇权的统治工具。军机处的设立，使权力最终集于皇帝一人手中。因此 C 项正确。

A 项：明朝为了巩固边防的表现是友好交往与战争冲突并存，主要事迹有郑和下西洋与戚继光抗倭。清朝巩固多民族统一国家，加强对台湾、西藏、西北边疆的有效管辖。可知与题干中的内容不符合，排除。

B 项：提高行政效率并不是废除宰相的目的，反而宰相的存在会提高行政效率，故排除。

D 项：精简中央机构并不是废除宰相和设立军机处最主要的目的。并且军机处的设立并没有精简中央机构，故排除。

故正确答案为 C

7 答案：C

解析： 本题考查的是闭关锁国的影响。上述材料说明了鸦片战争前中国人认识的短浅、思想的闭塞，造成这种认识的根源是清朝长期实行的闭关政策。闭关锁国政策，指闭关自守，不与外界接触的一种国家政策，是典型的孤立主义。严格限制对外经济、文化、科学等方面的交流，导致中国错失了向西方学习先进的科学知识和生产技术的机会，使中国的整体国力及发展落后于西方国家。可知 C 项正确。

A 项：朝贡贸易就是中国政府与海外诸国官方的进贡和回赐关系。唐代以前，国家富强，很多国家前来寻求同中国建立友好关系。这些国家使节来朝贡，货物由朝廷处置，广州祇负责过境和接送任务。在唐朝之前，这种朝贡贸易占主导地位。与题干中的内容不符合，排除。

B 项：私商贸易指的是历代海外贸易中除了官方贸易的民间交易。与题干中的内容不符合，排除。

D 项：1899 年，美国政府先后向英、俄等六国政府提出在中国实行所谓“门户开放”、贸易机会均等的照会。门户开放是指美国在承认列强在华“势力范围”和已经获得的特权前提下，要求“利益均沾”。与题干中的内容不符合，排除。

故正确答案为 C

8 答案：D

解析： 本题考查的是近代以来中国签订的不平等条约。《望厦条约》又称《中美五口通商章程》，是 1844 年（道光二十四年）7 月 3 日清朝与美国在澳门的望厦村签订的不平等条约，也是清政府与美国签订的第一个不平等条约。《南京条约》是 1842 年鸦片战争失败后清朝与英国在南京签订的不平等条约，也是中国近代史上与外国签订的第一个丧权辱国的不平等条约。《虎门条约》是第一次鸦片战争后，英方利用清朝政府对国际惯例和己方利益的无知，引诱清方就通商口岸的各项制度在南京和广东继续谈判。1843 年 10 月 8 日，清朝钦差大臣耆英、英国驻华全权公使璞鼎查各自代表两国政府在广东虎门签订《五口通商附粘善后条款》，又称《虎门条约》。《中英五口通商章程》是 1843 年清朝代表耆英与英国璞鼎查在虎门订立《中英五口通商章程》作为《虎门条约》的一部分。可知 D 项正确。

A、B、C 选项均与题干不符。

故正确答案为 D

9 答案：A

解析： 本题考查的是中国近代进行思想探索的具体表现。图中所示报刊分别为《时务报》《湘学报》《国闻报》。《时务报》是维新运动时期著名的维新派报纸，是当时维新派最重要的、影响最大的机关报。1896 年 8 月 9 日在上海创刊。黄遵宪、汪康年、梁启超创办。《湘学报》由中国近代资产阶级维新派江标、唐才常、蔡钟睿等创办于湖南长沙。1897 年（光绪二十三年）4 月 22 日创刊。《国闻报》1897 年 10 月 26 日创刊于天津。刊登国内各省要闻，如《保国会章程》等；同时译载重要政论及名著，如连载严复译的赫胥黎《天演论》等。在维新运动中影响很大，成为维新派的重要宣传工具，与上海《时务报》分掌南北舆论界的领导地位。由此可知，图中所示的三种报刊均为维新派所创办，A 项正确。

B 项：洋务运动时期创办的报刊有《申报》，《万国公报》。与题干中的报刊不符合，排除。

C 项：保皇派创办的报刊是《启南日报》，与题干中的报刊不符合，排除。

D 项：革命派创办的报刊主要是《警钟日报》《中国女报》等报纸，其最重要的还是宣传孙中山的三民主义等思想。宣传革命思想，清除保皇派的消极影响。与题干中的报刊不符合，排除。

故正确答案为 A

10 答案：B

解析： 本题考查的是新文化运动的意义。中国新文化运动有着深远的历史意义。首先，它是我国历史上一次空前的思想大解放运动；第二，它启发着人们追求民主和科学，探索救国救民的真理，为马克思主义在中国的传播创造了条件。但是，新文化运动中也有对东西方文化绝对肯定或绝对否定的偏向。由此可知，B 项正确。

A 项：护国运动（1915 年—1916 年），是辛亥革命后孙中山领导发动的反对袁世凯复辟帝制的运动。护国运动是辛亥革命的继续，打倒了窃国大盗袁世凯，制止封建帝制死灰复燃，再造了共和，挽救了国家，巩固了辛亥革命的成果。与题目中内容不符，排除。

C 项：护法运动（1917 年 7 月到 1918 年 5 月），是以孙中山为首的资产阶级革命党人为维护临时约法、恢复国会，联合西南军阀共同进行了反对北洋军阀独裁统治的斗争。护法运动为国共合作的国民革命奠定了起步的基石。与题干中的内容不符合，排除。

D 项：一二·九运动又称为一二·九抗日救亡运动。1935 年 12 月 9 日，北平（北京）大中学生数千人举行了抗日救国示威游行，反对华北自治，反抗日本帝国主义，要求保全中国领土的完整，掀起全国抗日救国新高潮。12 月 12 日，北平学生举行第 5 次示威游行，高呼“援助绥远抗战”、“各党派联合起来”等口号。这是中国共产党领导的一次大规模学生爱国运动。与题干中的内容不符合，排除。

故正确答案为 B

11 答案：D

解析：本题考查的是中国近代民族资本主义的特点。中国近代的民族工业在帝国主义、封建主义和官僚资本主义三座大山的夹缝中求生存、图发展，总的来说是比较落后的。而且从行业上看，主要集中在轻工业部门，有纺织厂、面粉厂等。轻工业相比重工业而言，技术比较简单、投资比较节省、收益相对较快、产业链也较短；而当时中国经济落后、资本薄弱、产业配套能力很低，所以有志之士就从轻工业入手发展资本主义工业了，既是不得已而为之，也是一种聪明的选择。故 D 项正确。

A、B、C 选项均与题干内容不符。

故正确答案为 D

12 答案：A

解析：本题考查的是民国纪年与公元纪年的算法。题中表示日期为“中华民国十五年六月”1912 年中华民国成立，采用民国纪年，1912 年为民国元年，次年为民国二年，依此类推，民国十五年 1926 年。1926 年，正属于国民大革命时期，故选 A。

B 项：国共十年对峙时期指 1927 年国共合作破裂到 1937 年内战结束，共十年。与题干中的时间不符合，排除。

C 项：抗日战争时期从 1931 年 9 月 18 日九一八事变开始算起，至 1945 年结束，共十四年抗战。与题干中的时间不符合，排除。

D 项：解放战争是 1945 年 8 月至 1949 年 9 月中国人民解放军在中国共产党的领导下，为推翻国民党统治、解放全中国而进行的战争，国共内战第二阶段。与题干中的内容不符合，排除。

故正确答案为 A

13 答案：C

解析：本题考查的“一五计划”的历史背景。建国之初，我国还是一个落后的农业国，工业基础薄弱，而且门类不全。在这样的背景下，国家有计划地开展了社会主义工业化进程，实施“一五”计划。从此，我国开始改变了工业落后的面貌，向社会主义工业化国家迈进。可知 C 项正确。

A 项：土地改革解决的是农民的土地问题，不能改变当时中国工业落后的局面，与题干中的内容不符，排除。

B 项：人民公社化运动是中国共产党在五十年代后期全面开展社会主义建设中，为探索中国社会主义建设道路所作的一项重大决策。它违背了生产关系要与生产力相适应的关系，是我国探索建设社会主义道路中的一次严重失误。是生产关系的改革，不能改变当时工业落后的局面。与题干中的内容不符合，排除。

D 项：“大跃进”运动是指 1958 年至 1960 年间，中国共产党在全国范围内开展的极“左”路线的运动，与题干中的内容不符合，排除。

故正确答案为 C

14 答案：B

解析：本题考查的是新中国成立后农业集体化的进程。新中国成立后，如何改变农业落后的面貌，中共领导人选择了一条农业生产关系变革的道路。农业集体化的道路，根据制度变迁的形式可分为两个阶段。第一阶段是从新中国成立到 1953 年统购统销政策实施以前，这是一个诱致性制度变迁阶段。土地改革后，农民虽获得了土地，但是由于牲畜、生产工具的普遍缺乏，依靠农民的独立的家庭经营，很难完成农业生产的全过程，为了不使农业生产中断，在中国政府的倡导下，农民进行互组合作，使农业生产互助组这一组织形式得到了迅速的发展。第二阶段，是从统购统销政策实施之后到 1958 年人民公社体制形成。因此，其中的 X 指的是第一阶段，故 B 正确。

A、C、D 均与题干不符。

故正确答案为 B

15 答案：B

解析： 本题考查的十四大的具体内容。中国共产党第十四次全国代表大会于 1992 年 10 月 12~18 日在北京举行。此次会议明确指出，我国经济体制改革的目标是建立社会主义市场经济体制。可知 B 项正确。

A 项：中共十一届三中全会于 1978 年 12 月 18 日-22 日在北京举行。此次会议实现了思想、政治、组织上的拨乱反正，并且提出了改革开放的伟大决策，是建国以来党的历史的转折。与题干中的内容不符，排除。

C 项：中共十四届三中全会于 1993 年 11 月 11~14 日在中国北京举行。全会通过了《中共中央关于建立社会主义市场经济体制若干问题的决定》，把党的十四大确定的经济体制改革的目标和基本原则加以系统化、具体化，是中国建立社会主义市场经济体制的总体规划。与题干中的内容不符合，排除。

D 项：中国共产党第十五次全国代表大会于 1997 年 9 月 12 日至 18 日在北京召开。大会审议和通过了江泽民所作的《高举邓小平理论伟大旗帜，把建设有中国特色社会主义事业全面推向二十一世纪》的报告，选举了新一届中央委员会和中央纪律检查委员会。与题干中的内容不符合，排除。

故正确答案为 B

16 答案：B

解析： 本题考查的是古希腊罗马对世界的影响和贡献。罗马通过武力征服把罗马的城市文明和法律精神传播到欧洲，希腊传播了其政治文明和文化。古希腊和古罗马这两大文明是西方文化的摇篮，是世界文化史上两座永恒的丰碑，是西方人所津津乐道的光辉时代。勤劳的古希腊和罗马人民用他们的智慧给我们创造了一个个令人叹为观止的杰作，留给我们一个无论是文化史上还是艺术史上的难以超越的高度。其中古希腊文化又是罗马文化的源头，罗马文化在其基础上不断地发展创新，创造了许多多独树一帜的文化、艺术构想和杰作。故 B 项正确。

A、C、D 选项均与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

17 答案：A

解析： 本题考查的是阿拉伯国家建立的相关史实。6 世纪末 7 世纪初，阿拉伯半岛尚未形成统一的国家，矛盾丛生，穆罕默德创办的伊斯兰教应运而生。伊斯兰教最初在麦加传教，但是遭到麦加贵族的迫害，后转向麦地那。穆罕默德为了实现最终的目标，多次率兵攻打麦加，最后麦加贵族接受伊斯兰教。可知 A 项正确。

B 项：麦地那位于沙特阿拉伯王国境内西部赛拉特山区中的一个开阔平地上，四面环山，属于山区高原城市。公元 622 年，先知穆罕默德在麦加受当地人排挤迫害而被迫迁徙来麦地那，并在这里建立最早的伊斯兰教政权，麦地那遂成为穆斯林国家的第一个首都。穆斯林们曾冠以“被照亮之城”、“和平之城”、“胜利之城”等美名。并不是矛盾的集中地，与题干中的内容不符合，排除。

C 项：也门有 3000 多年文字记载的历史，是阿拉伯世界古代文明摇篮之一，7 世纪成为阿拉伯帝国的一部分。在 6-7 世纪之交并不是矛盾集中地，在与题干中的内容不符合，排除。

D 项：巴格达，伊拉克首都，伊斯兰世界历史文化名城。在 6-7 世纪之交并不是矛盾集中地，与题干中的内容不符合，排除。

故正确答案为 A

18 答案：B

解析： 本题考查的是法官大革命的相关史学常识。吕德的《马赛曲》（1833-1836）可以说是德拉克洛瓦的油画《自由领导人民》在雕塑中的姐妹作。吕德为巴黎凯旋门所作的这尊巨型浮雕表现了法国志愿军在 1793 年时为反对奥地利和普鲁士军队入侵而出征的场面。其中最上方振臂高呼、戴着翅膀的人物形象是自由女神的特征，在她指引下的志愿军正在向前冲锋，每个人都迸发出势不可挡的力量。这组群像表现了法国人在大革命时期的英雄主义和爱国主义精神，正如一曲奏响的法国国歌《马赛曲》。故 B 项正确。

A、C、D 选项均与题干不符，排除。

故正确答案为 B

19 答案：C

解析： 本题考查的是两次工业革命的成就。①垄断组织的出现是第二次工业革命的成就。③蒸汽机运用于交通运输是第一次工业革命的成就。④电力进入生产领域是第二次科技革命的成就。②人类进入信息时代是科技革命的范畴，在 20 世纪四五十年代之后，不是前两次工业革命的成就，排除。故 C 项正确。

A、B、D 选项均与题干不符，排除。

故正确答案为 C

20 答案：A

解析： 本题考查的是西方美术流派。19 世纪以来在西方流行的主要美术流派：新古典主义美术、浪漫主义与现实主义美术、印象画派、现代主义美术五大流派。现实主义美术产生于 19 世纪中期的法国。资产阶级夺取政权后，资本主义社会的黑暗使得人民及先进的知识分子产生了不满和苦闷的情绪，因此他们要求真实的表现现实，并且对现实加以暴露和批判。代表人物是米勒和列宾。米勒的艺术像一面镜子真实地反映了法国 19 世纪 40~60 年代农村的面貌，代表作品《播种者》和《拾穗者》。可知 A 项正确。

B 项：克劳德·莫奈，法国画家，被誉为“印象派领导者”，是印象派代表人物和创始人之一。代表作品《日出·印象》。与题干中的内容不符合，排除。

C 项：文森特·威廉·梵·高，荷兰后印象派画家。其作品：《星夜》、《向日葵》。与题干中的内容不符合，排除。

D 项：雅克·路易·大卫，法国著名画家，新古典主义画派的奠基人。早期作品以历史英雄人物为题材，如《荷拉斯兄弟之誓》、《处决自己的儿子布鲁特斯》等。与题干中的内容不符合，排除。

故正确答案为 A

21 答案：D

解析： 本题考查的是东欧剧变。东欧剧变指从 20 世纪 80 年代末到 90 年代初，东欧各个社会主义国家的政治经济制度发生根本性的改变。最先在波兰出现，后来扩展到东德、捷克斯洛伐克、匈牙利、保加利亚、罗马尼亚等前华沙条约组织国家。这个事件以苏联解体告终。在东欧剧变中，捷克斯洛伐克一分为二。可知 D 项正确。

A 项：东欧剧变，民主德国于 1990 年 10 月并入联邦德国，排除。

B 项：匈牙利在东欧剧变前，进行了改革，在东欧剧变中并没有分裂。与题干中的内容不符合，排除。

C 项：在发生剧变的这些国家中，除前南斯拉夫外，罗马尼亚是东欧剧变中唯一以流血形式完成的政权更替的国家。与题干中的内容不符合，排除。

故正确答案为 D

22 答案：A

解析： 本题考查的是亚太经济合作组织。1991 年 11 月，亚太经济合作组织通过《汉城宣言》，正式确定亚太经济合作组织的宗旨和目标是：相互依存，共同受益，坚持开放性多边贸易体制和减少区域内贸易壁垒。可知 A 项正确。

B 项：东南亚国家联盟，简称东盟。1967 年 8 月 7—8 日，印度尼西亚、泰国、新加坡、菲律宾四国外长和马来西亚副总理在曼谷举行会议，发表了《曼谷宣言》（《东南亚国家联盟成立宣言》），正式宣告东南亚国家联盟成立。排除。

C 项：世界贸易组织，简称 WTO，是当代最重要的国际经济组织之一，拥有 164 个成员，成员贸易总额达到全球的 98%，有“经济联合国”之称。排除。

D 项：欧洲联盟，是由欧洲共同体发展而来的。1991 年 12 月，欧洲共同体马斯特里赫特首脑会议通过《欧洲联盟条约》，通称《马斯特里赫特条约》。1993 年 11 月 1 日，《马斯特里赫特条约》正式生效，欧盟正式诞生。与题干中的内容不符合，排除。

故正确答案为 A

23 答案：C

解析： 本题考查的是西方近代的文学作品。《人间喜剧》，作者是巴尔扎克，法国批判现实主义代表作品，被誉为“资本主义社会的百科全书”。可知 C 项正确。

A 项：《悲惨世界》是由法国大作家维克多·雨果在 1862 年所发表的一部长篇小说，涵盖了拿破仑战争和之后的十几年的时间，是十九世纪最著名的小说之一。与题干中的内容不符合，排除。

B 项：《巴黎圣母院》是法国文学家维克多·雨果所著小说，在 1831 年 1 月 14 日出版的小说。与题干中的内容不符合，排除。

D 项：《战争与和平》是俄国作家列夫·尼古拉耶维奇·托尔斯泰的代表作品。整部作品展示出了 1812 年卫国战争前后俄罗斯波澜壮阔的社会生活画卷。与题干中的内容不符合，排除。

故正确答案为 C

24 答案：C

解析： 本题考查的是史学常识。《资治通鉴》是由北宋司马光主编的一部多卷本编年体史书，共 294 卷。主要以时间为纲，事件为目，从周威烈王二十三年（公元前 403 年）写起，到五代后周世宗显德六年（公元 959 年）征淮南停笔，涵盖 16 朝 1362 年的历史。故 C 项正确。

A、B、D 选项均与题干不符，排除。

故正确答案为 C

25 答案：D

解析： 本题考查的是《义务教育历史课程标准（2011 年版）》的具体内容。其内容为“本标准设计的课程内容留有余地，以增强历史课堂的开放性、弹性，一方面为教学编写留下一定的空间，另一方面也为各地区进行乡土历史的教学提高便利，各地区可根据实际情况开发课程资源。”这体现了历史课程的开放性。故 D 项正确。

A、B、C 选项均与题干不相符，排除。

故正确答案为 D

26 答案：文艺复兴运动兴起的背景主要有以下四个方面：

经济因素：商品经济发展，资本主义生产关系萌芽，冲击旧的经济制度；

阶级因素：市民阶层与新兴资产阶级兴起，谋求本阶层的政治地位；

文化因素：天主教的神学统治束缚了人民的思想，人们追求思想自由；

直接原因：意大利最早出现资本主义萌芽，保留了较多的古罗马文化遗存

解析：同上

27 答案： 教师在教学中引用史料，不仅能够对教材内容进行适当补充与还原，还能够培养学生的历史学科素养，体现历史实证精神，但应在适切性原则的指导下，注意以下 3 个方面内容：

（1）史料选择应符合学生的认知发展水平。教师在备课时应注意把握学生学情，分析其认知发展水平，尤其是与史料阅读相关的读图表能力、数据分析能力及文言文阅读能力。在选取史料时，注意选取符合学生认知发展的材料，以辅助课堂教学。

（2）史料的选择应与教学内容密切相关。史料的运用在教学过程中有两个主要作用：一是补充阅读，扩展视野；二是运用史料，解决问题。基于这两项内容，教师在选取史料时应注重与教学内容的联系，使史料补充在教学环节之间发挥桥梁作用。

（3）史料教学运用应注意学生能力的培养。史料教学作为一种教育手段，应与课堂的教学目标相一致，着眼于学生能力的培养并进行适当的拔高，当然，反对超越学生实际水平的过度拔高。

解析：同上

28 答案： 历史学习评价是教师教学的重要环节，是学生学习过程的重要组成部分，历史学科学习评价具有以下四个方面的主要功能：

(1) 帮助教师了解学生，为教学组织、指导、研究提供客观信息。学生的学习情况是教学活动的出发点、归宿和目的，只有进行了教学评价，才能体现学生的学习情况，并指导教师在教学过程中及时进行调整。

(2) 及时反馈，为提高学习的明确性、自主性创造条件。学生是发展的人，是具有独立意义的人，只有在历史教学中及时做好教学评价，并反馈给学生，才能更好的帮助学生自主学习，查缺补漏。

(3) 明确规范，为实现历史教学管理科学化提供依据。学生的发展水平各有千秋，各地的教育水平略有不同，做好学生的学习评价，有助于区分学生的学习水平，因材施教，对于教师来说，更能从教育评价中获得科学的管理方式和教学方式，缩短地区发展的差异。

(4) 促进改革，为开创历史教学新局面提供可靠依据。历史教学只有不断创新，才能焕发出源源不断的生命力。改革既是远大的理想，又是稳健的现实，只有深深根植于历史教学现状的土壤，改革才不会是无根之水无本之木。历史教学评价为教学改革提供了现实基础。

解析：同上

29 答案：(1) 董仲舒认为“持一统”的主要障碍是：思想上的不统一。

(2) 汉初统治者为了修养生息，崇尚黄老学说，采取无为而治的统治政策。

(3) 董仲舒的建议是“罢黜百家，独尊儒术”，目的是保证儒学的独尊地位，为政治上的大一统服务，加强中央集权

解析： 本题考查的是考生阅读材料获取历史信息的能力，解题的关键在于读懂材料，提取有用信息并结合所学知识进行答题。

根据材料“今师异道，人异论，百家殊方，指意不同，是以上亡以持一统”，可知，董仲舒认为，大一统的主要障碍是思想上的不统一。

汉朝初年，由于国家刚刚经历过楚汉战争的洗礼，民生凋敝，经济萧条。统治者为了发展经济巩固统治，思想上以“黄老之学”作为国家的指导思想，采取无为而治的措施，成就了汉朝历史上的第一个治世“文景之治”，也造成了汉初儒学凋敝的局面。

到了汉武帝时代，随着社会经济的恢复和发展，实现大一统，加强中央集权是时代的需求，董仲舒认为，要实现政治上的大一统，必须先达到思想上的统一，董仲舒实现思想统一的方法是，如材料所言“诸不在六艺之科、孔子之术者，皆绝其道，勿使并进”，所谓“罢黜百家，独尊儒术”是也，这一举措使儒家思想成为封建统治的正统思想

30 答案：(1) 我认为老师的课堂讲述不太恰当，理由是：

①教学过程中没有体现学生的主体地位。教学实施应该体现学生的主体地位，但案例中的教师只是机械地讲授知识点，并没有体现学生的主体地位，这是一种填鸭式、灌输式的教学。

②教学形式过于单一。教学活动应当多样化，在案例中教师讲述只是简单的一问一答，甚至是教师长篇大段的讲述。没有组织丰富多样的活动，例如讨论活动，探究活动。

(2) 教师在讲述文学史时应注意：①由浅入深，由旧知识中见新意，从语文知识过渡到历史学习；

②突出历史学科特点，探究文学作品背后的时代背景；③选择代表性的作品进行解析，切忌面面俱到

解析： 本题考查的是考生对教学实施的理解。

教学实施是实现教学目标的中心阶段，是教师教学设计的直接体现，也是一堂课成功与否的关键所在。

为了更好地完成课堂教学，教师在教学中应注意：(1) 紧扣教材内容，突出重点难点。教学重难点是教师根据教材内容和教学目标确立的重点知识，在教学实施中把握重难点，合理分配时间，是教师专业素养的体现。(2) 体现学生主体，教师主导。教学实施过程中应体现学生的主体地位，避免教师满堂灌的填鸭式教学法，多采用启发式教学法，促进学生的探究思维。(3) 活动形式多样化。教学实施是学生与教师互动的过程，只有采纳丰富多样的活动形式，才能促进师生更好地交流。

文学史的讲述是历史教师在课程中不可避免的一个难题，应注意以下几个方面内容：(1) 由浅入深，由旧知识中见新意。由于文学史的内容与学生的语文学习内容重叠，因此应注意引导学生由熟悉的语文知识，逐渐过渡到新的历史学习内容中，体会特定历史时期的文化特点。(2) 突出历史学科特

点。历史学科对于文学史的学习目标，是感受特定历史时期的经济政治对思想文化的影响与作用，教学中应从文学作品中深挖出特定历史时期的政治经济发展状况。切忌把历史感知课上成文学鉴赏课，模糊了学科特点。（3）选择代表性的作品进行解析。中华文化博大精深，文学作品浩如烟海，教学过程中不可能面面俱到，要注意甄别选取代表性作品，举一反三，由小见大

31 答案：（1）我认为老师的流程安排不恰当，理由是：

①教学过程不完整。完整的教学过程应当包含导入、新授、巩固和作业四个环节，在案例中，教师设计的教学流程只有新课讲授和巩固提高，缺少了导入环节与作业布置环节，因而不恰当。

②教师主导作用缺失。案例中明确提到教师主导环节是师生答疑，用时 5 分钟，在整个教学设计中篇幅过少，没有体现教师的主导地位。

③探究目标不明确。分组讨论什么问题及学生展示什么学习成果都没有明确指出，学生没有办法读懂教师的教学意图。

（2）历史教学探究活动应考虑以下几个方面：

①学生主体与教师主导相结合，只有学生主体与教师主导相结合，才能实现课堂效率最大化。

②明确探究活动的目标。探究问题的设置是学生进行探究活动的风向标，明确探究目标才能让学生在探究过程中有迹可循，有的放矢。

③及时做好教学反馈，对学生的学习成果进行肯定评价，对学生的不足之处提出改进意见，才能促进学生发展。

④注重创设历史情境，引导学生用历史的眼光看待历史问题

解析： 本题主要考察考生对教学设计，尤其是教学过程的理解。

教学设计是为了促进学生实现有效学习，预先对教学进行研究，并做出决策的教学活动，是教师设计、实施、反思、再设计和再反思的渐进性过程，是教师专业发展的螺旋上升过程。

一个合理有效的教学设计，对于课堂教学的流畅进行具有重要意义，对于教学过程来说，教学设计中应包含以下环节：（1）导入环节。兴趣是最好的老师，一个良好的课堂导入，能迅速吸引学生的学习兴趣，形成正向的学习动机。（2）新授环节，新课讲授是教师教学设计的中心环节。在这一环节中，教学目标，教学重难点都应在这一环节得到合理的实现，因此，教学设计中应遵循教师为主导，学生为主体的新课改原则，合理安排教学活动，设计教学方法，达到教学目标。（3）巩固环节，知识的巩固可以进一步促进学生对学习内容的感知和理解，也比较符合学生的记忆力曲线，在教学设计中，应注意设计课堂巩固环节。（4）作业布置环节。作业是课堂教学的延伸，也是学习评价的一个重要方式，合理的课堂设计应包含作业环节，对学习内容进行知识的自主构建。

探究活动是新课讲授的重要手段，为使新课讲授能更加流畅，在进行探究活动时应考虑以下几个方面：

（1）学生主体与教师主导相结合。新课改的教学观认为新型的课堂是学生为主体，教师为主导的课堂。因此探究活动应发挥学生的主体地位，调动学生的学习积极性。但这并不意味着教师在课堂中完全失去了作用，教师在进行教学活动时应及时引导，发挥教师的主导作用。（2）探究活动目标明确。教学目标是教学设计的灯塔，探究活动如何组织，达到什么目的，突破什么重难点都应该是明确精准的，切忌泛泛而谈，没有重点。（3）及时做好教学反馈，教师在探究活动中要对学生的表现及时进行积极正面的反馈，帮助学生更好地在探究中培养能力，掌握知识。（4）创设历史情境。历史学习与其他学科最大的区别在于历史学习内容有很大部分是过去式的，它与学生的实际生活并不密切相关，探究活动应注重体现历史特色，创造历史情境，引导学生主动探究

32 答案： 环节一：诗歌导入

师：PPT 展示毛泽东七律诗《长征》，请学生齐声朗诵这首诗，并回答诗歌讲述了什么事件，体现了怎样的历史情感？

生：诗歌讲述的是红军长征，体现的是红军长征胜利后的喜悦之情。

师：红军长征经历了怎样的曲折发展，又是如何取得胜利的？让我们通过新课来了解一下。

设计意图：通过耳熟能详的诗歌导入，能激发学生的学习兴趣。同时由于学生在语文课上已经学习过这首诗，帮助学生实现新旧知识的联系与迁移。

环节二：新课讲授

（一）长征道路显曲折

过渡：遵义会议确立以毛泽东为核心的党中央领导集体，纠正了党的“左倾”错误，红军长征才开始走向胜利。红军长征的前途是光明的，道路是曲折的。红军长征经历了怎样曲折发展的历程？

师：黑板上展示道具中国地图，并请学生以遵义为起点，梳理红军长征胜利的路线图，用小红旗进行标记在地图上。

生：标注出红军长征胜利的路线是遵义-赤水河-金沙江-大渡河-泸定桥-松潘草地-甘肃会宁。

设计意图：通过学生手动标注红军长征路线，提高学生的课堂参与，活跃课堂气氛，同时学生在这一过程中锻炼了动手能力及信息提取能力。

（二）长征故事永流传

师：长征路上，流传着很多可歌可泣的感人故事。现在请同学们进行课堂分组讨论，假设你们是长征旅游路线的导游，请推荐一处景点作为精品路线，并说明理由。

生：（1）推荐赤水河作为精品旅游路线，因为红军在这里四渡赤水，扰乱了国民党军队的围追堵截，为红军的顺利转移争取了时间；（2）推荐泸定桥作为精品旅游路线，因为红军战士在泸定桥只剩 13 根铁索的时候依然顽强渡河，向敌人的根据地挺进，体现了红军顽强拼搏的精神；（3）推荐会宁的吴起镇作为精品旅游路线，因为红一、红二、红四方面军在甘肃会宁胜利会师，标志着红军二万五千里长征的胜利，具有重要的历史意义。

师：同学们都是合格的小导游，都具有创新思维。能把长征故事讲述得栩栩如生。

设计意图：组织学生进行课堂讨论，体现了学生的主体地位。模拟我是小导游的活动，贴近学生的实际生活，锻炼了学生的语言表达能力。

（三）长征精神焕生机

过渡：红军长征的胜利展示了中国工农红军的精神面貌，留下了宝贵的长征精神，长征精神是高尚的，也是具体的。

师：多媒体上展示文学作品《丰碑》、《倔强的小红军》、《草地的晚餐》，请同学们阅读这些文学作品，说说你体会到的长征精神。

生：长征精神是不畏牺牲的献身精神，是团结协作精神，为他人考虑的奉献精神。

师：长征精神具有以下几个方面：坚定信念、忠于革命的乐观主义精神；众志成城、团结互助的协作精神；不怕牺牲、前仆后继的献身精神；勇往直前、排除万难的革命英雄主义精神。长征精神需要我们发扬，但是在发扬长征精神的同时，要注意与时俱进。

设计意图：文学作品的精彩描绘，能够细致体现长征精神，帮助学生感悟历史情感。此外，通过对长征精神的理解，贯彻本节课的情感态度价值观。

环节三：课堂巩固

师：今天我们学习了红军长征这一课，请几个同学当小老师，把今天的收获分享给大家。

生：学习了红军长征的路线，知道了红军长征的故事，学到了长征精神。

设计意图：通过学生主动分享学习内容，帮助学生对知识进行查缺补漏；以角色互换的形式，帮助学生形成主体意识。

环节四：作业布置

请就当代学生如何践行长征精神谈谈自己的看法，下节课上进行分享。

设计意图：新课改的教学观认为教育要贴近学生的生活，通过作业的布置，帮助学生将课本知识与现实生活联系起来。实现知识的运用

解析：本题考查考生的教学设计能力，题干内容给出了相应的课程标准和教材内容，根据题干内容可知本节课的教学重点是红军长征的过程及长征精神。教学活动在设计的过程中应做到环节完整，明

确师生活动，并说明教学活动设计的意图