

## 2016年下半年教师资格证考试《初中英语》答案

### 1. 答案：C

A 项：意为“出现，事件，遭遇”，不符合题意。

B 项：意为“机会”，通常表达为“have a chance”，不符合题意。

C 项：意为“巧合”，符合题意。

D 项：意为“场合，机会”，不符合题意。

题干意为“他们在北京相遇是一个巧合，因为他们都以为对方在香港。”根据题意，A、B、D 三项均不合适，只有 C 项最合适。

### 2. 答案：B

本题主要考查介词词义的辨析，及日常搭配表达。

“for yourself”是固定搭配，意为“personally 亲自”，其他介词 in、to、with 无此用法。所以排除 A、C、D 项。

题干意为“当你来到我们城市，你可以亲眼看看它有多么美丽。”选项中只有“see for yourself”表示“亲眼看看”的意思，符合题意。

### 3. 答案：A

本题考查动词短语辨析。题干意为“我们对他已经失去信任了，因为他从来没有\_\_\_\_\_过自己做出的伟大诺言”。这里用现在完成时表示经验，因此动词用过去分词的结构。

A 项：意为“履行，实行”，符合题目搭配，当选。

B 项：意为“吃掉，吃某人的白食”，不符合题意，排除。

C 项：意为“忘记……”，不符合题意，排除。

D 项：意为“遵守”，不符合时态需要，排除。

根据句义及搭配，B、C、D 三项均不合适，只有 A 项最符合。

### 4. 答案：D

本题考查独立主格结构及非谓语动词在固定结构中的用法。

首句为介词 with 引导的独立主格结构做伴随状语，主语 the villager 与分词 leading 是逻辑上的主谓关系，故用现在分词；主句考查固定短语搭配 have no trouble (in) doing sth.

题干意为“有了这个村民领路，我们找到这个村舍没有任何问题”。

#### 5. 答案：B

本题考查宾语从句的引导词。what 引导的宾语从句作介词 in 的宾语，而宾语从句中又缺少主语，所以 what 在宾语从句中作主语。

A 项：that 只能在定语从句中既当连词，又当主语。这里是宾语从句，故不能选 that。

B 项：what 在可以引导宾语从句并且可以在宾语从句中作主语。

C 项：which 意为“哪一个”，不符合题意。

D 项：where 是连接副词，不能在宾语从句中作主语，不符合语法结构。

题干意为“十年前曾经是一片荒地的地方出现了一个新公园”。

#### 6. 答案：A

A 项：the moment 作连词，相当于 as soon as“一……就”，可以直接引导时间状语从句，这里省略了主语 he。

B 项：the moment when 后面的从句是定语从句，意为“这是一个……的时刻”。

C 项：at the moment 是“此时此刻”之意。

D 项：at the moment when 根据语境可以理解为定语从句，意为“在……时候”，如：If time could stop at the moment when we first met.

题干意为：“他说他一回家就给你打电话”。

#### 7. 答案：B

A 项：意为“他是一个很帅的男孩，但是不聪明”。“a”是虚词，泛指一个。

B 项：意为“他不仅仅是嫌疑，而是就是嫌犯”。“a”同“one”是有实际意义，即“一个”，与定冠词“the”相对。

C 项：意为“他为儿子买了一个卡通”。同 A。

D 项：意为“他在和一个中年男人谈话”。同 A。

题干意为：“下列哪个句子中不定冠词‘a’需要重读？”根据句子重音规则，实词要重读，而虚词不重读。

8. 答案：C

A 项：意为“今天晚上过来？”（升调）

B 项：意为“今天晚上过来。”（降调）

C 项：意为“今天晚上过来？”（先降后升）

D 项：意为“今天晚上过来。”（先升后降）

题干意为“下列哪种邀请或请求比较礼貌？”考查语调的升降，根据英语语言表达习惯，疑问语调更加礼貌，又因为前半句“come around”是个祈使句，一般用降调，所以整句话的语调应该是先降后升。

9. 答案：C

本题考查语言学中的二语习得。

根据错误的来源，错误可以分为语际错误 (interlingual errors) 和语内错误 (intralingual errors)。

语内错误主要是由对目的语的错误或不完全的学习造成的，它与本族语无关。题干中“有些中国学习者将不及物动词如 die 运用于被动句中”是对英语的不完全的学习造成的，为语内错误。

10. 答案：A

本题考查对语用学的理解。题干意为：“方言可以透露一个人从哪里来，然而语域可以透露他是什么的”。A 项：意为“方言，语域（语言使用领域的种类，如新闻广播、课堂用语、办公用语等）”。

B 项：意为“风格，种类”。

C 项：意为“方言，风格”。

D 项：意为“语域，种类”。

不同地域的人方言不同，因此通过方言可以辨认一个人来自哪里；而不同领域的人语言词汇领域不同，因此，语域可以表明一个人是做什么的。

11. 答案：C

本题考查词汇学习的学习方法及本质。题意为：“下列哪种表述不能描述词汇或者词汇学习的本质？”

A 项：意为“单词最好在文本中学习”。

B 项：意为“词条不仅仅是词汇”。

C 项：意为“一种语言的词汇在其他语言里必然有同等词汇”。

D 项：意为“学习一个单词包括它的形式、意思和用法”。

根据语言学习规律，每种语言根据文化的不同有其独特的词汇，在其他语言中可能找不到对应词汇，显然 C 错误。

12. 答案：A

本题主要考查外语教学法中的情境教学法的本质和注意事项。

A 项：意为“形式”。

B 项：意为“运用”。

C 项：意为“意义”。

D 项：意为“功能”。

题干意为“当教师为学生创设一个生活中的真实情景进行讨论时，他希望学生不要过多地关注\_\_\_\_\_”。根据英语教学法，讨论环节应不拘泥于形式，而要关注学生产出的丰富性。

13. 答案：B

本题主要考查英语口语教学的特点。

A 项：意为“精准性”。

B 项：意为“流畅性”。

C 项：意为“复杂性”。

D 项：意为“融合性”。

题干意为：“当教师旨在训练学生的\_\_\_\_\_时，最好不要打断去纠正错误”。

不要打断就是为了保持语言的流畅性，只有 B 项正确。

14. 答案：D

本题主要考查阅读技能教学常用几种教学活动的用法。

A 项：意为“扫描、浏览”。通常是为了获得文章中的某个细节信息所采取的阅读方法。

B 项：意为“印象、绘图”。“Mind mapping”意为“思维导图”，指的是能够让学生就某个问题进行发散思维。

C 项：意为“预测”。这是阅读技巧之一，通常适用于读前活动。

D 项：意为“略读、跳读”。旨在抓住文章中一些标识性的地方，以抓住文章主旨大意。

题干意为“要求学生快速移动眼睛浏览全文，以抓住文章大意，是在训练学生的\_\_\_\_\_能力”。

15. 答案：D

本题主要考查英语语言技能教学的常用教学模式。

A 项：意为“平行教学”即迁移教学（如等差数列和等比数列）。

B 项：意为“系列教学”即连环教学（如一系列蔬菜单词的教学）。

C 项：意为“自上而下教学”，先整体后部分最后到字词。

D 项：意为“自下而上教学”，先字词后部分再到整体。

题干意为“教师运用\_\_\_\_\_ 教学模式时，会先引进单词和句型，再教语篇”，是自下而上的教学策略。

16. 答案：A

A 项：意为“简单真实的”。

B 项：意为“原汁原味的、经典的”。

C 项：意为“复杂经典的”。

D 项：意为“经典真实的”。

题干意为“在选择阅读材料时，英语初学者应该读一些\_\_\_\_\_材料去入门并逐步提升”。英语初学者应该选择一些简单真实的材料来保证阅读的趣味性和真实性。

17. 答案：D

本题考查语篇教学的常用方法。

A 项：意为“阅读技巧”。

B 项：意为“批判性思维”。

C 项：意为“校对技能”。

D 项：意为“语篇连贯”。

题干意为“当教师让学生将混乱的句子连成段落时，是在练习学生的\_\_\_\_\_”。

18. 答案：B

A 项：意为“比较倾向运用古语言”。（古语写作）

B 项：意为“讲究语言的准确性”。

C 项：意为“倾向运用短句和完整的句子”。（非正式写作）

D 项：意为“讲究语言与读者之间的亲切感”。（非正式写作）

题干意为“下列哪项是正式写作的特点？”正式的写作讲究语言的准确性，只有 B 项正确。

19. 答案：C

本题考查的是写作教学中指导学生提高构思能力的方法。

A 项：“小组编辑”。

B 项：“自我检查标点符号”。

C 项：“将与话题有关的内容排序”。

D 项：“互相校对”。

题干意为“下列哪种写作活动能提升学生的构思计划能力？”构思计划应该是写作前活动，小组编辑是写作中活动，检查标点符号和校对是写作后活动。A、B、D 均不正确。

20. 答案：A

本题考查对英语学习者常用学习策略的理解和选择。

A 项：意为“交际”策略（交际者为了实现交际目的而采用的积极尝试和努力，如拖延策略、求助策略、转述策略、话题回避等）。

B 项：意为“认知”策略（学习者加工信息的一些方法和技术，如做笔记、分类、解释、提问、记忆术等）。

C 项：意为“资源”策略（学习者为了达成学习效果而运用的资源，如时间管理策略、环境策略、努力策略等）。

D 项：意为“情感”策略（学习者为了达到良好的学习效果而减少不利的情感影响，保持良好的学习准备状态，如对英语学习的兴趣）。

题干意为“英语初学者们如果想要传递信息，可以采用\_\_\_\_\_策略来弥补单词和语法的障碍”。

英语初学者们想要传达信息让别人理解，需要运用到交际策略，比如手势、眼神，或者回避话题、求助等方式。

21. 答案：D

此题为主旨大意题，考查对文章内容的整体把握。

A 项：意为“揭示了外国孩子收养的过程”。

B 项：意为“讲述了一个非常棒的儿童时代野营经历”。

C 项：意为“调查 Hidden Valley 如何拯救外国收养儿童家庭”。

D 项：意为“展示了文化营如何帮助外国收养儿童家庭”。

题干意为“作者写作本文的主要意图是什么？”“本文主要记叙了文化营对于美国父母和他们收养的外国孩子的意义和作用。A、B、C 项都不全面，只是文章中的某个细节，D 项最全面。

22. 答案：A

A 项：意为“困境”。

B 项：意为“现状”。

C 项：意为“矛盾”。

D 项：意为“结果”。

题干意为“下列哪个词语与第二段中的‘dilemma’意思最为相近？”阅读文章第二段，可知 dilemma 为 predicament 的同义词，均为“困境”之意。如不知道词义，可根据上下文推理。本段讲述了一些美国家庭收养外国孩子太多，会面临文化差异的问题，可知他们会陷入困境。

23. 答案：C

细节题。题意为“Hidden Valley 收养的孩子来自哪里？”根据第一段第三行中“They are all American parents who have adopted kids from China.”可知 C 项正确。

24. 答案：B

A 项：意为“可以帮助领养的孩子树立一个积极的态度来对待他们复杂的文化问题”。

B 项：意为“可以帮助中国孩子很好地与父母相处”。

C 项：意为“帮助美国人增加对俄罗斯和中国孩子的收养”。

D 项：意为“可以帮助美国父母领养其他国家的孩子”。

题意为“根据 Peter Kassen 的观点，文化营可以起到什么作用？”由 Peter 可以定位到第三段段尾，只要看到其他中国孩子和他们的白人父母相处很愉快，他们就什么都可以去做了。可知文化营帮助中国孩子和父母相处得很好。

25. 答案：D

本题考查在文章整体内容理解上的段意理解。

A 项：意为“文化营导致 Alex 讨厌印度的一切”。

B 项：意为“东印度科罗拉多文化导致了 Alex 的移民”。

C 项：意为“Hidden Valley 是连接新旧世界的一个纽带”。

D 项：意为“文化营帮助 Alex 很好地理解了他的文化复杂性”。题干意为“从最后一段可以推测出关于 Alex 的什么事？”最后一段主要讲述了印度孩子 Alex 在参加文化营前后对印度文化认识的变化，从刚开始讨厌印度的一切到最后接受印度文化，去印度旅行。

26. 答案：B

本题考查对同义词的替换问题。

A 项：意为“居住”。

B 项：意为“想象”。

C 项：意为“到达”。

D 项：意为“评论”。

题干意为“下列哪个词语和‘contemplate’意思最为接近？”根据第三段的内容可知，作者的目的就是让读者想象没有鸟类人类将会怎样，故推测“contemplate”的意思为“想象”。

27. 答案：A

本题主要考查在整体逻辑内容把握的基础上，对文章词汇指代的理解能力。

A 项：意为“鸟类”。

B 项：意为“花”。

C 项：意为“餐饮垃圾”。

D 项：意为“食腐动物”。

题意为“第三段里面画横线的 them 指的是什么？”根据第三段的表述，无法想象人类没有鸟类的生活将会怎样，“How diminished our lives would be without them”。因此，“them”指代的是全体鸟类。

28. 答案：D

本题考查在文章内容整体把握的基础上对作者写作意图的判断。

A 项：意为“强调鸟类对拯救地球的重要性”。

B 项：意为“批判人类对鸟类的影响”。

C 项：意为“解释人类和鸟类的一个基本纽带”。

D 项：意为“描述保护鸟类的举措”。

题干意为“作者写这篇文章的意图是什么？”文章开始到第三段介绍的是鸟类对于人类的重要性和平作用，大部分篇幅介绍了鸟类需要人类的保护措施，最后一段点睛，再次强调鸟类与人类之间的关系。

29. 答案：D

考查对文章细节内容的把握。

A 项：意为“帮助植物以一种奇妙的方式生长”。

B 项：意为“帮助清除鱼类和其他动物尸体”。

C 项：意为“帮助海洋避免污染和酸化”。

D 项：意为“帮助攻击不负责任的猎人们”。

题干意为“下列哪个表述不能说明鸟类可以做的事？”A 选项对应文中第二段“*We need the birds to eat insects, move seeds and...*”，B 选项可以在第二段找到；C 选项可以在第二段找到；D 选项在文中没有具体描述。

本题为选非题，故正确答案为 D。

30. 答案：A

本题主要考查在文章内容把握基础上的作者态度的判断。

A 项：意为“人道主义的”。

B 项：意为“主观的”。

C 项：意为“多愁善感的”。

D 项：意为“互相责备的”。

题干意为“下列哪个词是对作者的写作态度的最佳诠释？”文章主要讲述了鸟类面临的困难，呼吁人们珍惜鸟类，体现了人道主义的思想。

31. 简述组织小组活动的注意事项，（8 分）教师应发挥的两个角色，（6 分）应具备的两个能力。（6 分）

正确答案是：

（1）《新课程标准》指出：教师在课堂上要培养学生的自主学习能力和创新能力，在学生中开展合作学习和探究学习。小组活动是学生分享资源，互助合作，解决问题的有效方式，但教师应该注意以下几点：

一要明确活动目的。小组活动并不是简简单单活跃课堂气氛，也不是公开场合做做样子，小组活动对于转变学生的学习方式很重要，是迈向自主学习的关键一步，教师明白了它的重要性就会改变传统模式，才会潜意识地提倡和运用它，并根据自己班级的特点调整小组活动，使之更加有效。

二是要合理分组。教师的分组要根据学生的特点来进行。学生发展具有差异性，包括外部差异和内部差异。根据这个规律教师一般可以采用下面的两种方法。

①由 4 到 6 人根据性别、性格特点、学习成绩、纪律情况等方面的差异建立相对稳定的学习小组，以保证内部各成员的差异性和互补性。

②根据小组水平基本一致来分，以保证小组之间竞争的公平性。一方面使小组内部的构成达到合理配置，另一方面又使小组处于大体上相当的水平，有利于增强小组在竞争中获胜的信心，促进小组成员参与竞赛的积极性和主动性，有利于自主学习能力的发展。

三是要给出具体的活动时间。让学生在特定的时间内达成相应的活动目的，可以提高小组活动的效率，锻炼学生合作学习的能力。

### （2）教师的主要角色有指导者和控制者

在学生明确任务阶段教师要给予相应的指导。教师要指导小组民主选举小组长、记录员，并使小组长明确自己的职责，在此基础上组织小组活动。教师应该及时掌握小组的学习情况，及时调控，教师也应该使小组成员都明白自己既是小组的参与者也是观众，在别人发言时要注意倾听，在小组中明确自己的职责，协助其他成员共同完成任务。

在学生进行小组活动时，教师要发挥控制者的作用，及时对课堂进度及学生表现进行调控。应观察小组合作学习的情况，通过观察了解学生在做什么、有什么不理解的、有什么困难，如发现学生分工不清、讨论无序或者偏题时，要及时提醒纠正。

（3）教师应具备的两个主要能力是组织能力和观察能力。在小组活动中，教师要在整个活动中发挥良好的组织协调能力，组织学生进行合理分组，帮助学生明确自己的角色，合理分工。同时教师需要在整个小组活动中随时观察活动进程，关注每个小组及每个小组成员的表现，有必要时也可积极参与，这样可以给各小组必要的点拨，还可以亲近学生，拉近师生之间的距离，促进师生的情感交流，如果发现学生在过程中遇到困难，要及时排疑解难。

32.下面是初中英语课堂教学导入活动中的师生对话片段，请完成下列问题

（1）请说说该教学活动环节及注意事项。（10 分）

（2）请谈谈该教学活动环节的设计意图及方法。（10 分）

（3）请谈谈该教学活动环节存在的问题。（10 分）

正确答案是：

（1）本教学环节是导入环节，导入环节的目的如下。指向作用：使学生集中注意，明确目的任务；激励作用：激发求知，产生兴趣；铺垫作用：联系旧知，以作铺垫。导入的注意事项：①导入要有针对性，切忌生搬硬套，必须根据教学目的内容及学生实际情况来做针对性的设计；②导入要有趣味性，激发学生的学习热情；③导入要有启发性，启迪学生思维，引发学生思考；④导入要有多样性，形式多变，富于变化；⑤导入要有简洁性，3 到 5 分钟（答出其中两到三点即可）。

(2) 设计意图为：该教师利用英文歌曲和提问相结合来导入本课，能活跃课堂气氛，激发学生的学习兴趣，同时引入今天的话题。使用的方法为情景导入法：利用多媒体播放歌曲，创造很好的学习氛围，激发学生的学习兴趣，形式新颖。同时能引导学生说出关于职业的单词，自然过渡，引出今天的教学内容。

(3) 存在的问题：①导入的相关性差，不够直接。教师提出的前两个问题与话题的相关性较差，过多的无效提问容易使导入偏离主题；②导入时间过长。提问让学生说出关于职业的单词这一环节持续时间太长，影响了整个课程设计的时间安排；③提前出现了本节课的重点句型“I want to be...”并且进行了大量练习，混淆了导入和新课教学。

33.设计任务：请为下列听说课文章设计教学目标、教学内容、教学重难点、教学过程及时间分配活动设计及意图。教学时间：20 分钟

正确答案是：

**Teaching Objectives:**

**Knowledge objective**

Students can learn some new words and expressions to describe a friend's appearance, character, interest and what he/she usually does.

**Ability objectives**

(1) Ss can develop the ability to describe a friend's appearance, character, interest and what you usually do.

(2) Ss can develop their listening and speaking skills. Emotional objective Ss can get a deeper understanding about friendship and strengthen the friendship with friends.

**Teaching Key Points:**

(1) Learn to describe a friend.

(2) Learn the listening and speaking skills.

**Teaching Difficult Point:**

How to describe a friend.

**Teaching Aids:** multi-media

**Teaching Procedures:**

**Step 1 Warming up (1 min)**

Sing a song to ( my) students named You are my sunshine.

(Justification: It is an interesting way to arouse students' interest of learning English. At the same time, it is related to the topic today, so teacher can lead in the topic today easily.)

## Step 2 Pre-listening (3 min)

Ask students the following questions:

(1) Do you have a good friend? What's his/her name?

(2) What's he/she like and what does he/she usually do in life? (Justification: To foster students' interest and make them familiar with the topic today.)

## Step 3 While-listening (7 min)

Extensive listening: Find out how many friends the listening material mentioned and who they are.

(Justification: To have a general impression of the content.)

Intensive listening: Find out the characteristics of three friends and fill in the chart given on the PPT.

(Justification: To grasp the details of the passage.)

## Step 4 Post-listening (5 min)

Free talk with my students:

(1) What do you think a true friend is like?

(2) What will you do if you disagree with your friends?

(Justification: To help to deepen the understanding of friendship of students.)

## Step 5 Summary and Homework (4 min)

### Summary:

Ask some students to summarize what they have learned today.

### Homework:

Write a short passage to introduce your best friend.

(Justification: To help consolidate the knowledge in this class.)

### Blackboard Design:

A good friend

What's he/she like?

Louise	Short and chubby...
Allen	Strong and athletic...
Penny	Smart...