

2020年下半年教师资格证考试科目三 《初中英语》答案解析

答案解析

1 答案：D

解析：本题考查语音学。pedestrian 的重音在第二音节上。[pə'destrɪən]

2 答案：B

解析：本题考查语音学。题干意为以下哪个单词的重音与其他不同。facility[fə'sɪləti]、

community[kə'mju:nəti]、accompany[ə'kʌmpəni] 的重音均在第二音节上,公众号:面包资料屋 caterpillar['kætəpɪlə]的重音在第一音节上。

3 答案: A

解析: 本题考查动词。题干意为由于太阳光照强烈,新上色的窗帘从深蓝色褪色成了灰色。表达褪色用 fade, pale 翻译为“发白,变白”; faint 翻译为“衰落,变得微弱”; blur 翻译为“模糊”。

4 答案: C

解析: 本题考查语义学。Petrol 和 gasoline 是汽油的两种同义表达, Petrol 为英式英语, gasoline 为美式英语,即为同义词。

5 答案: B

解析: 本题考查动词。carry on 是固定搭配,意为“进行,开展”,符合题意。

6 答案: A

解析: 本题考查强调句。题干为汤姆说他要去香港过寒假,他确实去了。英语中对谓语动词进行强调固定用助动词 do, does或 did。句子是过去时态,所以用 did。

7 答案: B

解析: 本题考查动词不定式。to do 不定式做主语时往往会用 it 做形式主语,且题干中没有表达被动的含义。

8 答案: C

解析: 本题考查动词 ing 形式。本句是 it 做形式主语,真正的主语是 crying over the spilt milk。

9 答案: B

解析: 本题考查语言学概述。题干为谈论天气体现了语言的什么功能?谈论天气属于人们日常生活中的寒暄。

10 答案: D

解析: 本题考查应用语言学。语言习得指的是是在潜意识的情形下自然地获得语言知识和言语技能。与题干中描述的概念一致。考生要注意“习得”与“学习”的概念区分,后者指在课堂中有意识的学习。

11 答案: A

解析: 本题考查义务教育课程标准。当教师在课堂上布置任务,阐述任务步骤及时间限制,该教师是在组织课堂活动,所以体现的是组织者的角色。

12 答案: D

解析: 本题考查课堂微技能。当老师在知识呈现阶段写下三个句子,均含有一般现在时,同时将 gets up, wears, works划线,目的是要让学生注意到新的语言项目,一般现在时态。

13 答案: C

解析: 本题考查课堂教学微技能。当学生结合所学知识与上下文推测新单词的意思,用

14 答案：A

解析：本题考查义务教育课程标准。根据义务教育课程标准，教师可以根据学生情况和自己教学需要对教材做出适当调整。具体包括：补充、删减、简化和调整顺序等。B项为提供教材；C项为评价教材；D项为展示教材。

15 答案：D

解析：在课程导入阶段，要以激活学生背景知识，熟悉话题为主，同时为了帮助学生更好地学习，可以适当介绍一些阅读策略，但是不能过分关注语言纠错，会挫伤学生的学习积极性。

16 答案：A

解析：本题考查课堂教学微技能。将语言学习技能从一个领域转移到另一个领域属于知识的迁移。

17 答案：B

解析：本题考查中学写作教学。如果写作时将重点放在起草稿、反馈、修改等步骤上，那这是重过程的写作模式。

18 答案：D

解析：本题考查中学阅读教学。如果教师想要发展学生的推理能力，那可以让学生阅读文章找出文本的隐含意义。其他三项都没有关注到“推理”。

19 答案：B

解析：本题考查课堂教学微技能。讲故事着重在于练习口语交际，属于锻炼语言流畅性的活动，而其他三种活动都在关注语言的准确性。

20 答案：C

解析：本题考查中学语法教学。当教师要求学生“用被动语态重新写以下句子”时，教师在关注学生使用被动语态这个语法知识的使用情况，所以在关注语言结构，而不是意义、功能或是技巧。

21 答案：A

解析：本题考查细节理解题。通读第一段可知，传统课堂与新型课堂最大的区别在于教师花费在每个学生身上的时间变了。传统课堂中教师主要关注知识传授，因此没有时间与学生互动、讨论等；而新型课堂正好可以弥补这个缺陷。

22 答案：B

解析：本题考查细节理解题。从文章第一二段可以看出，传统课堂的教学模式主要为教师传送知识，而学生被动接受知识。

23 答案：D

解析：本题考查词义猜测题。Sage on the stage 意为“讲台上的圣人”，即权威。结合划线部分前一句中的“expertise”即可推断出。

24 答案：B

解析：本题考查推理判断题。根据文章第四段“In today’s environment of high-stakes testing,

with multiple standards—and now with the Common Core, new standards—the ~~公众号: 面包资料屋~~ be enough time for all the things teachers wish they could do with their students: project-based activities, individual or group learning challenges, deep discussions and inquiry activities”可知，在当今高风险的考试环境中，有多种标准——现在有了共同核心，新标准——似乎从来没有足够的时间来做教师希望与学生一起做的所有事情：基于项目的活动，个人或小组的学习挑战，深入的讨论和探究活动”。由此推知，作者认为，应该在传统课堂中培养学生的批判分析能力。

25 答案：C

解析：本题考查观点态度题。从文章最后一段可以看出，新型课堂让老师有大量时间与 学生直接互动，一对一帮助学生等，可见让教师和学生都受益匪浅，作者及其支持。

26 答案：B

解析：本题考查细节理解题。根据文章中第二段“It was the late 1960s, I was 10 and had no idea that we were going against the grain, that the trend was for families to splinter, seniors to take better and longer care of themselves, kids to move away younger and younger.”可知，20 世纪 60 年代的主流是家庭内部成员分离，父母自己照顾自己，孩子在越来越小的时候就搬离父母的家，所以 A 和 C 选项错误，D 选项文中未提及，B 选项符合当时潮流。故选 B。

27 答案：D

解析：本题考查词义猜测题。Raise eyebrows 意为“引人侧目”，表示令人惊讶或不同意。根据上下文内容，作者提到由小时候的家庭分离到最新的人口普查报告显示越来越多的三代同堂的现象，所以人们对此现象的反应应是惊讶，由于这种现象是真实存在的，所以不能选择 A 选项“引发诸多不同意”。故选 D。

28 答案：C

解析：本题考查细节理解题。根据文中第六段“I learned a lot from having our grandmother in the house. For one thing, it beat hiring a babysitter we didn’t like. And there was someone else to take us to school or drive us to Places when our folks were working.”可知，因为作者的祖母和他们同住，所以也就有人照顾他们并且能送他们去上学，而这几项工作都是父母的责任，所以针对文中 our folks were working，指的是由于父母在工作，所以由别人来完成这些责任，所以 our folks 应是指的作者的父母。故选 C。

29 答案：A

解析：本题考查推理判断题。根据文中第八段“It wasn’t all ‘The Waltons’. I knew who I was and where I came from more once my grandmother called our home her home.”以及上下文内容可知，作者在对于三代同堂的家庭中获得了更多对于自身的认知，以及上下文提到的与祖母同住和搬离之后的区别，最后一段中“But for centuries, kids, parents, grandparents and even great-grandparents have been sharing space, and when it stopped, we began complaining about the collapse of family values.”提到，由于家庭成员的分离，人们又开始抱怨家庭价值的崩塌，这些都体现了作者对于三代同堂这种现象带来的好处的认可，也就是使家庭内部更加紧密。故选 A。

30 答案：C

解析：本题考查推理判断题。根据第九段中“ At the beginning of the film. it is Thanksgiving, and a small city home is jammed with uncles, aunts, grandparents, kids. At the end of the film, years later, it is Thanksgiving again, and a family of four sits in a suburban kitchen eating with the

TV on.”可知，这部电影描述的是一个移民大家庭一开始同住在一个拥挤的城里的小房子里过感恩节，而结尾的时候则变成了一家四口住在郊区的大房子里看着电视过感恩节的话面，这里的前后对比说明了生活水平的提高导致了家庭居住环境以及居住人口的变化，与作者在上下文中提到的经济对于家庭居住人口变化的影响形成呼应，所以作者是通过这部电影展示经济变化对改变家庭结构的影响，第九段中作者提到的祖母离开后的变化也是反映经济条件变化的结果。故选 C。

- 31 英语学习策略是指学习者为了更有效地使用英语而做出的各种选择和采取的各种措施。它既包含了学习者的心理过程，也包括具体行动。英语学习策略包括认知策略、调控策略、交际策略和资源策略。我国《英语课程标准》把学习策略列为课程目标之一，同时明确提出：学习策略是提高学习效率，发展自主学习能力的保证，为终身可持续性学习奠定基础。

(2)【参考答案1】

记笔记是认知策略的一项技能。学生可通过听教师授课培养并提高记笔记的能力。此外，在阅读或听力中，学生也能辅助笔记进行知识点的记忆。教师要指导学生记笔记，而且要具体引导怎样更科学的记，培养学生掌握科学的学习方法，养成良好的学习习惯。以训练听力理解为例，有泛听、精听两种常用方法。泛听无需记笔记，只需要学生听懂大意，其目的是通过大量的输入，积累知识、扩大知识面；精听要求学生边听边记笔记，因为它需要听懂文本的绝大部分信息，理解语篇的内涵，并在脑海中建立相关内容的图示结构。此外，边听边记使学生注意力高度集中，提高对语言的理解力，同时，还能训练学生的写作能力，从而提高学生的写作能力，使学生的综合能力得到发展。

【参考答案2】

新课标把学习策略作为课程目标之一，并且明确了要“加强对学生学习策略的指导，为学生终身学习奠定基础”，为了实现这一目标，就应该在日常教学活动中促进学生养成良好的学习习惯和形成有效的学习策略。教师要有意识地加强对学生学习策略的指导，让学生学会如何学习，采取科学的途径提高学习策略。

记笔记在课堂教学中具有重要意义。记笔记有助于指引学生并稳定学生的注意力。记笔记有助于学生对学习内容的理解吸收。记笔记的过程是一个积极思考的过程，可调动眼、耳、脑、手一齐活动，促进了对课堂讲授内容的理解。此外，记笔记有助于学生后期的复习。笔记是永恒的“备忘录”，可以给以后的复习带来方便。而且记笔记可以克服大脑记忆方面的限制。从而，记笔记也是学生提高学习效率的有效途径。

英语课堂记笔记能力的培养可从教师和学生两方面进行提高。

教师方面：

1. 抓好课前的习惯培养。记好英语笔记不是一蹴而就的事，教师应该辅导学生做笔记。让学生了解应该重点记什么，以及如何更好地跟上老师的上课节奏和进程。以后再进行课堂的具体实践。这样可避免学生盲目无目的地乱做笔记。
2. 抓好备课环节。备好课是上好课的先决条件，是学生做好笔记的前提。为了更好地指导学生做好笔记，要求教师在备课时，对教材认真分析、归纳、整理，形成条理清晰、重点突出的教案。仔细设计课堂板书，备课中标记重点难点问题，以便学生在课堂能围绕这些问题记好笔记。
3. 抓好课堂教学常规环节。教师授课时，语言要清晰、有条理、准确而精炼。此外，板书布局需要层次分明，字迹工整、重难点突出，把握好上课节奏。

学生方面：

1.笔记内容要求。笔记内容不仅是教师板书的内容，而更应该体现出课堂的重难点，可以记下自己容易忘记的内容，也可以是自己在听课过程中对老师所讲知识的领悟。课后通过自学所得到的新的知识点也可以记下来，作为笔记的延伸内容。

2.笔记使用要求。记笔记不是老师分配的一项任务，而是学习英语的工具。学生在课后需要学会整理归纳，完善笔记。切忌把笔记当成摆设。应该通过经常翻阅笔记来复习巩固，逐步把笔记上的知识理解清楚。课后要依据教材或寻求老师的帮助对笔记的遗漏之处进行补充。

总之，课堂笔记在学生学习中发挥着十分重要的作用。教师要引导学生勤记笔记，而且还要具体教会学生科学记笔记。这样，才有利于学生综合能力的进一步提高

- 32 课堂座位编排对学生的身心健康和心理发展过程有重要影响。因此，为了增强师生互动，提高教学质量，课堂上可以利用不同的座位排列方式，采取不同的教学方法，创设平等和谐的师生关系平台，增进全班同学与教师的情互动，同学们可以较为平等地接触教师，最大限度地调动了学生的互动积极性。

(1)优点：

①图一是较为传统的座位编排方式，通常称作“秧田式”，又称“直线形的空间排列”。它产生于十七世纪初，并一直主导着中小学的课堂座位安排。“秧田式”把学生座位排列成一行行、一列列，讲台成为教室的中心，全班同学被分成几个小组，统一面向黑板和讲台，组与组之间有间隔，方便同学进出。该种座位排列方式使教师成为教室的中心，学生的注意力集中于教师身上，既便于教师观察同学的一举一动，也便于走下讲台与任何一位同学交流、了解他们的学习情况；同时，减少了学生间的相互干扰，可以充分发挥教师的控制作用，无形中强化了学生遵从或顺从教师言行的心理，学生注意力集中程度较高，使学生能更专心致志地学习。

②图二是马蹄型，也称U形的座位编排方式。是将教室的桌椅编排成U形，教师一般处在U形的开口处。这种排列方式有利于教师掌控整个课堂教学，也便于他可以在每个同学身边走动，观察他们的学习情况，并在必要时给予帮助，从而有利于师生关系的发展。

③图三被称作小组排列法，在美国，加拿大等国家中小学非常流行。指将课桌椅分成若干组，每组4-6名同学，大家根据分组围成圆圈落座的一种排座方式。小组排座方式满足了新课改对学生学习方式等方面的要求，拉近了同学间的距离，便于学生针对问题一起讨论和研究，有助于促进他们之间的相互学习，最大限度促进学生之前的相互交往和影响，还有助于培养大家的合作意识和团队精神，充分发挥群体功能。

(2)适用情况

①系统知识的讲授，尤其对于一些复杂问题的讲授。这种排座方式使所有学生都面向教师，以教师为中心，充分发挥教师的主控作用，减少学生相互干扰，学生注意力相对较为集中，为系统知识的讲授创造良好条件。教师站在黑板前为学生讲解新知识，既可以观察到全班同学整体学习情况，也可走下讲台与同学交流，充分了解任何学生对新授知识的吸收情况。

②U形座位排列方式更适用于进行以辩论或讨论为主的教学，例如，就某一问题进行探讨或评价时。U形座位排列方式既有利于学生共同讨论，也有利于教师走进学生进行指导；学生充分准备后，发表自己的见解，U形排座方式也可以为学生展示自己提供一个有利平台。

③小组排列法更适合进行以合作学习为主的教学，如就某一问题进行研究和讨论时。教师可根据班级的情况将学生分成不同的小组，每组一个负责人。教师或小组确定相关课

题或内容，同学在教师的指导下围绕该课题展开讨论或研究，各自发表意见，最后派代表与其他小组分享研究成果。在学习过程中，始终以学生的发展为本，充分培养学生自主学习能力，让学生在学习中找到乐趣，发掘潜力，培养他们收集资料，提取信息，解决问题、交流思想等能力，学生既可以学会知识，又可以加强与同伴间的合作意识和能力。

33 1.Teaching content:

The teaching material is a reading passage about music.It talks “How does Sarah learn about country music?” and introduces some information about country music. Students have great interest in the topic. To create students’ interest in English, I’ll help them read by questions and make a summary by the mind-map.

2.Teaching objectives:

(1) Knowledge objectives:

- ①Students can master the key words in the passage.
- ②Students can retell the passage with the help of the mind-map.
- ③Students can write their favorite music and singer.

(2) Ability objective:

- ①Students’ reading skills will be improved.
- ②Students can summarize the whole passage in their own words by the mind map.

(3) Emotional objective:

Students’ awareness of cross-cultural communication—to learn about some basic facts of American country music and its cultural symbol will be developed.

3.Teaching key and difficult point:

- ①Getting the students to understand the passage and master some reading strategies.
- ②Students can have a positive attitude towards life.

4.Teaching procedures:

Step 1 Warming up and leading in

1.The teacher sings a song while walking into the classroom, asking students “Do you like my song?” and “Do you like music?”

T: Boys and girls! Do you like my song?

S: Yes.

T: Wow! Your school is so beautiful and modern (write the word on the Bb).I like the beauty of the school, so I sing this country music song live (write the word on the Bb).

Do you know beauty (write the word on the Bb)

S: ...

T: Do you like music?

S: ...

T: I like music because “life would be a mistake without music”. And the music also changed a girl’s life forever.

【Justification: Through music introduction and free talk, the teacher introduces the key words and phrases in this lesson and clears the way for the students to read the passage.】

Step 2 Pre-reading (3 mins)

1.Talk about the picture.

Q1: What is the girl doing?

2. Look at the title and picture to predict.

Q2: What's country music about?

A: The importance of money and success.

B: The good old days and the best things in life.

【Justification: Students' interest in learning can be stimulated by using pictures and headlines to make predictions and then guiding them to read the passage with an eagerness to test their guesses.】

Step 2 While-reading (6 mins)

1. Skim the passage and match the main ideas of each paragraph.

Para. 1 A. Sarah's dream

Para. 2 B. Something about Sarah

Para. 3 C. Country music

【Justification: Let students sort out the context of the article quickly, from the overall grasp of the article. Teaching reading skills before reading to improve students' reading ability.】

2. Scanning

① Read Para. 1 and answer.

1. Who is Sarah?

2. Where is Sarah from?

3. Could she get on well with her family as a teenager?

4. How did country music change her life?

The piece of country music in England made her think about _____ back in the US and she came to realize _____.

【Justification: Read the first paragraph to find out more about Sarah and how country music has influenced her. The question guidance can guide the student experience through mind-map comb out the text information.】

② Read Para. 2 and answer.

1. What is country music?

2. What is the home of country music?

3. What is country music about?

【Justification: Students learn about the type of country music, the home of country music, and how it differs from modern songs by reading the second part of the book. The comparison of two kinds of music can help students to establish a positive attitude towards life. And mind-map will help students understand and grasp the meaning of country music.】

③ Read Para. 3 and answer.

1. What is Sarah's dream?

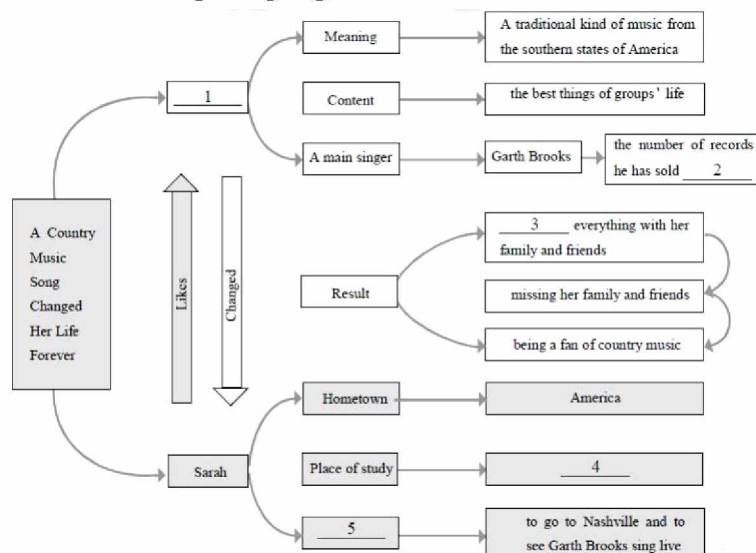
2. What does Sarah know about Nashville?

3. Who is Garth Brooks?

【Justification: Students learn about Sarah's dream by reading the third paragraph, and learn more about Nashville, the country Music House, Garth Brooks, and her music, leading students to care for their families.】

3. Careful reading

Read the whole passage again and fill in the blanks.



【Justification: The teacher leads the student through the thought map to comb the text line context simply.】

Step 3: Post-reading (5 mins)

1. Read and summarize

Ask students to summarize the whole passage according to the following structure.

This passage mainly tells us about ... and Sarah.

Sarah used to ... And now she is a fan of...

Country music is ... kind of music. It's from ...It reminds us...

Sarah's dream is ... She hopes to ...

【Justification: Students can retell the passage with the help of the mind-map through summarizing the main content of this passage】

2. Read, think and report

After the reading activities, let the students work in groups to ask and answer the following questions and then make a report.

1. Why did the country music song change Sarah's life?
2. How does music change or influence your life or study?
3. What is the most popular song/music in your group?
4. How do you feel when you hear or sing it?

【Justification: Through group discussion about some related topic, students' speaking ability will be enhanced. Meanwhile, the teacher can get effective feedback about students' knowledge.】

Step 4: Summary and homework (1min)

Ask students to summarize the main idea that they have learned in this lesson. And listen to a country song and then sing it together.

Write a passage about students' favorite singer and music.

【Justification: Through the students' summary and teachers' supplements, the student initiative and the teaching concept of students centeredness in the classroom can manifest. By writing their favorite singers and music, students can review the relevant knowledge of the textbooks, and

