

2022年上半年教师资格证考试《初中语文》题

一. 单项选择：单项选择题（本大题共15小题，每小题3分，45分）

1. 古诗词复习课上，教师带领学生整理含有“水”意象且能表达“感伤无奈”情感的诗词，下列适合的是（ ）。
 - A. 天平山上白云泉，云自无心水自闲（白居易《白云泉》）
 - B. 杨柳青青江水平，闻郎江上唱歌声（刘禹锡《竹枝词》）
 - C. 门前流水尚能西，休将白发唱黄鸡（苏轼《浣溪沙·山下兰芽》）
 - D. 问君能有几多愁，恰似一江春水向东流（李煜《虞美人·春花秋月》）
2. 教学《紫藤萝瀑布》，教师围绕“在山川溪泉中听见回荡的心声，在花草树木间发现人生的影子”主题，指导学生开展阅读活动，下列作品适合的是（ ）。
 - A. 贾平凹《一棵小桃树》
 - B. 刘湛秋《雨的四季》
 - C. 梁启超《最苦与最乐》
 - D. 叶圣陶《苏州园林》
3. 教学《送杜少府之任蜀州》，教师安排学生整理“送别”主题的诗词，下列作品不合适的是（ ）。
 - A. 李白《渡荆门送别》
 - B. 李贺《雁门太守行》
 - C. 王观《卜算子·水是眼波横》
 - D. 岑参《走马川行奉送出师西征》
4. 指导阅读《朝花夕拾》后，教师拟结合其他散文集，让学生进一步掌握阅读散文集的基本方法，下列适合的是（ ）。
 - A. 柳青《创业史》
 - B. 法布尔《昆虫记》
 - C. 沈从文《湘行散记》
 - D. 埃德加·斯诺《红星照耀中国》
5. 学习《岳阳楼记》，教师讲解“不以物喜，不以己悲”指出这两句文意互相交错，互相渗透，互相补充来表达一个完整的意思，又找出一个例子让学生加以体会，下列适合的是（ ）。
 - A. 晓镜但愁云鬓改，夜吟应觉月光寒
 - B. 黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙
 - C. 即从巴峡穿巫峡，便下襄阳向洛阳
 - D. 将军角弓不得控，都护铁衣冷难着
6. 教学《送东阳马生序》时，教师要求学生举出一个与“余因得遍观群书”中“因”的意义用法相同的句子，下列适合的是（ ）。
 - A. 安陵君因使唐雎使于秦
 - B. 罔不因势象形，各具情态
 - C. 未若柳絮因风起
 - D. 又因厚币用事者臣靳尚
7. 缺
 - A. 缺
8. 缺
 - A. 缺
9. 缺
 - A. 缺
10. 缺
 - A. 缺
11. 缺
 - A. 缺
12. 缺
 - A. 缺
13. 缺
 - A. 缺

2022年上半年教师资格证考试《初中语文》题

A.缺

14. 缺

A.缺

15. 缺

A.缺

二. 案例分析：案例分析题（本大题共3小题，第16题20分，第17题8分，第18题12分，共40分）

（一）

阅读某教师教学《蒲柳人家》（节选）的课堂实录片段，完成第16题。

师：上节课我们分析了好故事的几个要素，即情节设置巧妙、人物形象鲜明和场景安排合理，正是这些要素组合在一起，让好故事充满了好“味道”。那么，这节课我们就从人物入手，体会“蒲柳人家”独特的“味道”。同学们可以任意选择一个喜欢的人物，结合具体内容谈一谈。

生：我特别喜欢何满子，感觉他就像《边城》中的翠翠一样，都有一种原生态的美。

师：翠翠是美的，相信同学们都会认同。何满子美吗？

生：何满子也很美啊，他和翠翠一样都是在自然中生长的人。比如文中描写何满子外貌，“光葫芦头”“光屁股”，“光”这个字表明他把自己都交给自然了，这是用最亲近的姿态与天地接触，就像是自然的儿女一样。何满子这种原生态的感觉就是一种美。

师：说得好！全然地敞开，全然地迎接，靠近自然，就是靠近美。如果让你用一个词来形容何满子的“味道”，你会选择什么词？

生：我觉得可以用“野味儿”来形容何满子。文中几次提到了他的“野”：“何满子整天在运河滩上野跑”“长到四五岁，就像野鸟不入笼”“他本是个整天跑野马的孩子”“何大学问一走，何满子就像野马摘了笼头”。可见，何满子最大的特点就是“野”。

师：好一个“野味儿”！这种“野”是对自由的极度热爱！

生：我觉得还可以用“聪明味儿”来形容何满子。文中有直接评价何满子的句子：“何满子也真是聪慧灵秀，脑瓜儿记性好，爱听故事，过耳不忘；好问个字儿，过目不忘。”还有何满子跟着酸秀才学字的时候，何满子厌学、逃学，可是周檣回来后，“何满子整天跟这位洋学生形影不离”，学会了一大堆字儿。

师：也就是说，他心里有一种判断的标准，他不仅渴望靠近真正有知识的人，而且会顺乎天性地让自己接受这些知识，确实聪慧、有灵性。

16.（分析题）（1）请分析本案例学习任务设计的合理性。（10分）

（2）请从发挥评价诊断功能的角度评析此案例并提出改进对策。（10分）

（二）

实心球给我带来快乐

①对我而言，小时候最幸福的事莫过于搬起小马扎，坐在电视机前聚精会神地观看铅球比赛了。铅球运动员强健的肌肉和惊人的爆发力让我深深着迷。因此，我的心中被播种下了一颗“铅球梦”的种子……

②在小学的体育课上，我第一次触摸到了实心球。别看它外形是那样小巧，可初次练习实心球时，它那足有二三千克的重量着实惊呆了我。每次都需要召集双臂、腰部和腿部的“力量大军”才能将它抛出掌心。在课堂中，老师被我对于实心球的努力与热爱打动，建议我参加运动会的实心球项目。

③开始的我虽然满怀欣喜但也忐忑不安，一声声“我能行吗？”的质疑声在我脑海里回荡。但每当想起“阳光总在风雨后”这句明亮温暖的歌词后，我就又斗志昂扬，充满烈烈雄心。

④从那往后，当同学们在操场上自由自在地玩耍奔跑时，我总在一旁默默地仔细聆听体育老师传授给我的技巧和要领。一次又一次的练习，我在操场上尽情挥洒着拼搏的汗水，常常一转眼就到了天黑，但荣誉和热爱使我

2022年上半年教师资格证考试《初中语文》题

丝毫不知疲倦。经过日复一日的练习，使我的技术突飞猛进。从“一问三不知”的菜鸟，变成了“抛球小能手”。

⑤盼望已久的实心球比赛来临了，同学们与老师在场外为我加油鼓劲。我握紧手中那沉甸甸的实心球，它凝聚着我这些天来数不尽的热切希望和不泻努力。我抡圆了双臂把球抛向空中，一道完美的抛物线划过眼前。此时此刻，那实心球仿佛像星星般在空中闪烁。“往前、往前、再往前”我心中默念道。只听见“当”的一声，实心球落到了最前面。欢呼声和掌声瞬间响遍全场，我与同学们相拥在一起，喜悦之情涌上心头。

⑥实心球给我带来无限的快乐！

17.（分析题）请从第④⑤段找出两个错别字，从第④段找出一处病句，分别改正。（8分）

18.（分析题）请指出该习作的一个优点，并结合习作加以点评。（12分）

三. 教学设计：教学设计题（本大题共3小题，第19题20分，第20题20分，第21题25分，共65分）

（一）

阅读文本材料和相关要求，完成第19-21题。

课文原文

富贵不能淫

景春^①曰：“公孙衍^②、张仪^③岂不诚^④大丈夫^⑤哉？一怒而诸侯惧，安居而天下熄^⑥。”

孟子曰：“是焉^⑦得为大丈夫乎？子未学礼乎？丈夫之冠^⑧也，父命之^⑨；女子之嫁也，母命之，往送之门，戒^⑩之曰：‘往之女家^⑪，必敬必戒，无违夫子^⑫！’以顺为正者，妾妇之道也^⑬。居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道^⑭，得志，与民由之^⑮；不得志，独行其道^⑯。富贵不能淫^⑰，威武不能屈^⑱，威武不能屈^⑲”。此之谓大丈夫。”

注释：①〔景春〕与孟子同时代的人，纵横家。②〔公孙衍（yǎn）〕战国时期魏国人，纵横家，曾在秦国为相，又曾佩五国相印。③〔张仪〕战国时期魏国人，纵横家，秦惠王时为相，游说六国连横以服从秦国。④〔诚〕真正，确实。⑤〔大丈夫〕指有大志、有作为、有气节的男子。⑥〔天下熄〕指战争停息，天下太平。⑦〔焉〕怎么，哪里。⑧〔丈夫之冠（guàn）〕古时男子二十岁行冠礼，表示成年。冠，行冠礼。⑨〔父命之〕父亲给以训导。命，教导、训诲。⑩〔戒〕告诫。下文的“戒”是谨慎的意思。⑪〔女家〕这里指夫家。女，同“汝”，你。⑫〔夫子〕这里指丈夫。⑬〔以顺为正者，妾妇之道也〕以顺从为常法，是妇女遵循的规则。妾妇，泛指妇女。旧时婚姻中，男女双方的地位不平等，女子须服从夫家，这是错误的封建伦理。孟子借此类比纵横家不立足于仁、义、礼等准则，只知道曲意顺从的行事作风。⑭〔居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道〕（大丈夫应该）住进天下最宽广的住宅——仁，站在天下最正确的位置——礼，走着天下最正确的道——义。这里的“广居”“正位”“大道”分别喻指“仁”“礼”“义”。⑮〔与民由之〕与百姓一同遵循正道而行。由，遵从。⑯〔独行其道〕独自走自己的道路。《孟子·尽心上》：“穷则独善其身，达则兼善天下。”⑰〔淫〕惑乱，迷惑。这里是使动用法。⑱〔移〕改变，动摇。这里是使动用法。⑲〔屈〕屈服，这里是使动用法。

2022年上半年教师资格证考试《初中语文》题

预习

孟子是继孔子之后的儒家学派的代表人物，被尊称为“亚圣”。

思考探究

一、孟子为什么认为公孙衍、张仪不配称为大丈夫？在孟子心目中，什么样的人才是真正的大丈夫？

二、《孟子》文章以雄辩著称，大量使用排比句，气势非凡。反复朗读并背诵课文，从中举一两个例子做具体分析。

三、翻译下列句子。

1.一怒而诸侯惧，安居而天下熄。

2.富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。

四、《孟子》中有不少历代传诵的名言警句，请从课文或课文以外的篇目中选择一句作为你的座右铭，并说出理由。

单元介绍

阅读这些经典作品，要用心去感受古人的智慧与胸襟。学习本单元，要借助注释和工具书，整体感知课文内容大意；还要多读熟读，积累常见文言词语和名言警句，不断提高自己的文言文阅读能力。

《义务教育语文课程标（2011年版）》的相关要求

义务教育阶段语文课程，应使学生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通，吸收古今中外优秀文化，提高思想文化修养，促进自身精神成长。

阅读浅易文言文，能借助注释和工具书理解基本内容。注重积累、感悟和运用，提高自己的欣赏品位。

认识中华文化的丰厚博大，汲取民族文化智慧。

学生情况

八年级，班级人数40人。

课时安排

一课时

教学条件

教室配有多媒体设备，能够演示PPT，播放音频、视频文件等。

19.（论述题）从“促进学生精神成长”的角度，阐释你对《富贵不能淫》教学的认识，不少于200字。（20分）

20.（论述题）根据材料确定教学目标，并具体说明确定的依据。（不可照抄材料）（20分）

21.（论述题）选择其中一个教学目标，设计一个教学方案片段，简要说明每个环节的教学内容与教学方式。（25分）