

2023年上半年教师资格证考试《初中语文》题

1.

A、B、C、D 选项四首诗都是登高之作，其中 A 项《野望》抒发了作者登高时流露出的孤独抑郁之情，与《登幽州台歌》所抒发的情感相似。A 项正确。

B 项：《望岳》抒发了作者不怕困难、敢攀顶峰、俯视一切的雄心和气概，以及卓然独立、兼济天下的豪情壮志。与《登幽州台歌》所表达的情感不符，排除。

C 项：《渡荆门送别》表达了对好友深的眷恋和不尽的情思。与《登幽州台歌》所表达的情感不符，排除。

D 项：《饮酒》抒发了作者宁静安详的心态和闲适自得的情趣。与《登幽州台歌》所表达的情感不符，排除。

故正确答案为 A

2.

A 项：《围城》是钱钟书所著的长篇小说，是中国现代文学史上一部风格独特的讽刺小说，被誉为“新儒林外史”。与题干要求“了解党史”不符。当选。

B 项：《红岩》描写了人民解放军进军大西南的形势下，重庆的国民党当局镇压共产党领导的地下革命斗争。着重表现以齐晓轩、许云峰、江雪琴等共产党人在狱中所进行的英勇战斗，虽然最后惨遭屠杀，但却充分显示了共产党人视死如归的大无畏英雄气概。与题干不符，排除。

C 项：《长征》从人类文明发展的高度重新认识了长征的重要意义，是红军长征 70 年以来，第一部用纪实的方式最全面的反映长征的文学作品。与题干不符，排除。

D 项：《红星照耀中国》讲述了记者埃德加·斯诺于 1936 年 6 月至 1936 年 10 月期间，在中国西北革命根据地的所见、所闻、所感，以及中国工农红军以及许多红军领袖的实际情况。与题干不符，排除。本题为选非题，故正确答案为 A

3.

A 项：《出师表》全文以恳切委婉的言辞劝勉后主要广开言路、严明赏罚、亲贤远佞，以此兴复汉室还于旧都，同时也表达自己以身许国，忠贞不二的思想。符合题干要求“选贤与能”的主题，故当选。

B 项：《醉翁亭记》文章描写了滁州一带朝暮四季自然景物不同的幽深秀美，滁州百姓和平宁静的生活，特别是作者在山林中与民一齐游赏宴饮的乐趣。与“选贤与能”的主题不相符，故排除。

C 项：《爱莲说》文章通过对莲的形象和品质的描写，歌颂了莲花坚贞的品格，从而也表现了作者洁身自爱的高洁人格和洒落的胸襟。与“选贤与能”的主题不相符，故排除。

D 项：《陈涉世家》文章以陈胜、吴广的活动为线索，详细地记述了陈胜起义的全过程，以及相继而起的各路起义军的胜败兴替，描述了起义军的浩大声势，肯定了陈胜在反抗秦王朝统治斗争中的功绩。与“选贤与能”的主题不相符，故排除。

故正确答案为 A

4.

D 项：《再塑生命的人》主要内容是叙述了莎莉文老师教海伦识字，认识事物的过程，赞扬了莎莉文老师高超的教育技术，同时也表现了作者求知的热情及艰辛而愉快的生活经历，表达了作者对莎莉文老师的感激之情。与题干中“家人亲情”主题不符，故当选。

A 项：《背影》主要描写作者和父亲之间的感情，符合“家人亲情”的主题。故排除。

B 项：《秋天的怀念》主要表达作者对母亲的思念，符合“家人亲情”的主题。故排除。

C 项：《金色花》主要写孩子与妈妈一天三次嬉戏的场面。符合“家人亲情”的主题。故排除。

本题为选非题，故正确答案为 D

5.

题干例句“其印为余群从所得”中的“为”是“被”的意思。此句译为：他的字模被我的堂兄弟和侄儿们得到。

A 项：“为”作动词，意为“和……一起”。整句译为：想到没有可以和我交谈取乐的人。与题干不符，排除。

B 项：“为”作介词，意为“向、对”。整句译为：不值得对外边的人说。与题干不符，排除。

C 项：“为”是“被”的意思。整句译为：皇帝被周亚夫的行为所触动，脸上的神情有了变化，于是改变了坐车的姿势，站起来起身用手扶在了横木上。与题干相符，当选。

D 项：“为”作动词，意为“做、刻”。整句译为：原来是挑选了一个长而窄的核桃刻成的核舟。与题干不符，排除。

故正确答案为 C

6.

A 项：学习“活动·探究”教学单元要求，任务设置需要以学生作为主体，切实考虑学生的实际情况，故正确；与题干不符，排除。

B 项：对于“鉴赏”，其主要目的即是体会感情色彩，提高自身品味水平，故正确；与题干不符，排除。

C 项：说法不当；与题干相符，当选。

D 项：“尝试写作”让学生自主创新，发表自己的独特看法，以此展示自己的学习成果，故正确。与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为 C

7.

语文知识的概念有必要作为作业和考试的一部分是不正确的，重点不在于对于概念的识记，而是对于概念的运用。A 项表述错误，为正确选项。

B、C、D 三项：与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为 A

8.

题干中运用到的修辞手法是反语，表达了对于“他们”行为的不满之情。D 项中“标致”本义是漂亮，此处是反语，用来讽刺“清国留学生”不思进取，追求时髦、打扮的丑态。D 项正确。

A 项：运用了比喻的修辞手法；与题干不符，排除。

B 项：运用了拟人的修辞手法；与题干不符，排除。

C 项：运用了比喻的修辞手法。与题干不符，排除。

故正确答案为 D

9.

《诗经》是中国第一部诗歌总集，收录了从西周到春秋时期的诗歌 305 篇，A 项说法正确。

B 项：《史记》是我国第一部纪传体通史，《春秋》是我国第一部编年体史书。与题干不符，排除。

C 项：鲁迅先生的第一篇白话小说是《狂人日记》。与题干不符，排除。

D 项：《项链》是法国作家莫泊桑的作品。与题干不符，排除。

故正确答案为 A

10.

A 项：学习语文任务群要围绕特定学习主题设计学习活动的说法正确。

B 项：不同学习任务在实施时并不互不交叉，有时会互相联系，故错误；

C 项：完成学习任务群并不是最终目标，故错误。

D 项：语文学习任务群不是主要设计在课外进行的，此说法过于绝对，故错误。

故正确答案为 A

11.

此教学活动是为了教学“学写传记”而设计的，其最终目的是为了写作，所以请同学们分享回忆主要是为了唤醒同学们的过往记忆，筛选素材，以便确定写作内容。C 项正确。

A、B、D 三项：与题干不符，排除。

故正确答案为 C

12.

A 项：由题干可知，阶段性测试可以在某种程度上反应语文学习效果，故错误；

B 项：题干中并没有提及发现学生问题的说法，故错误；

C 项：题干中提及教师的教学方式因人而异，因此需要关注学生的个体差异，故正确；

D 项：“借力而行”是指根据学生的表现发现学生的优点，使其发生良性变化，而不是依据教学规律影响学生，故错误。

故正确答案为 C

13.

A 项：教师对于教学行为要有一定的把控，不能过于随意。故正确。与题干不符，排除。

B 项：在训练中，教师需要给学生进行示范或者范例，来规整学生的发挥方向，不应让学生过于自由发挥，故错误。与题干相符，当选。

C 项：仿写训练是为了让学生们发挥创意，体现每个人的独特理解，故正确。与题干不符，排除。

D 项：仿写训练是要读写结合，需要对范例“读明白”才能“写明白”，故正确。与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为 B

14.

A项：课外阅读不仅为了学以致用，也是为了扩大阅读范围，开阔视野，故错误；

B项：不仅课外阅读能构建阅读经验，提高阅读品味，课文阅读也可以达到相同的效果，此说法过于绝对，故错误；

C项：课内阅读应以精读为主要，课外阅读可以适当泛读，故错误。

D项：选项说法属于扩展阅读的概念，故正确。

故正确答案为D

15.

该随笔记录了上课之前的随机测验活动，是对生活的记录，一些语句贴切形象，读起来生动有趣，令人忍俊不禁，体现了同学们真实的青春风貌。对于生活的细致描写，能够积累写作素材，锻炼文笔能力，提高写作水平。D项正确。

A、B、C三项：与题干不符，排除。

故正确答案为D

16.

(1) 采用视频教学，直观性强，有利于激发学生的学习兴趣；多媒体教学手法新颖，能弥补语言描述的不足，把课文内容具体化、形象化，刺激和引导学生思维发展。《义务教育语文课程标准（2022年版）》指出“增强课程实施的情境性和实践性，促进学习方式变革”这一课程理念，应在语文课堂上充分发挥现代信息技术的支持作用，拓展语文学科空间，提高语文学科能力。材料中，该教师利用信息技术，播放与课堂相关的影视作品，增强了课堂的情景感，体现了导入的趣味性。

(2) “拓展环节”是为了努力建设开放而有活力的语文课程。能够引导学生从课本出发发散思维，拓宽知识视野，巩固本课所学的内容，同时能够延伸到课外，获得新的体验和理解。材料中，老师由课文《谁是最可爱的人》延伸到我们的当下生活，提及了许多像课文中那样无私奉献的“可爱”的人们，充分培养了学生的道德品德素养，激发了学生们的爱国主义热情

17.

错别字：第③段“以”应为“已”，“郎”应为“朗”；第④段“在”应为“再”。

病句：此时阳光倾泻下来，宛如九天仙女，亭亭玉立。

改为：此时阳光倾泻下来，海棠宛如九天仙女，亭亭玉立

18.

本文通过叙述偶遇老爷爷裁剪花枝的故事，突出了严肃的教育也是一种关爱的这一主题。

这篇作文的优点是使用隐喻手法，以小见大，寓意深刻。文章以“裁花枝”隐喻“妈妈的教导”。老爷爷裁剪花枝，虽然残忍，却通过修建使海棠花更加美丽。通过“老爷爷裁花枝”的故事来表明文章主旨：在教育过程中，家长的教导虽然看似残酷，背后实则是恳切的关怀，只有在良好的教导下，学生才会

成长得更加出色。本文整体上以小见大，从小事处引人深思，进一步阐释文本主旨，深刻隽永，回味无穷。

19.

《黄河颂》的作者为光未然。文中描写了诗人站在高山之巅，代表祖国英勇的儿女，向着黄河唱出了颂歌。文中运用了比喻、反复的写作手法，歌颂了中华民族顽强的奋斗精神与不屈的意志，表达了作者热爱祖国的深厚感情。学习本文有利于培养学生良好的语感和整体把握能力。

《义务教育语文课程标准（2022）》中指出：“义务教育语文课程强调内容的典范性，精选文质兼美的作品，重视对学生思想情感的熏陶感染作用，重视价值取向，突出社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化。”因此，在教学中应重视对诗歌基础知识的学习。

在具体的教学过程中，学生通过初读完成对文章的感知，在自由朗读中，将疑问记录，由教师引导学生结合注释和背景资料解决阅读障碍；在精读品析中，层层理解文章的内涵，从内容到写作手法再到情感的升华，以问题为导向，以学生为主体设置多种教学形式，激发学生学生兴趣，帮助学生提升阅读审美能力。

20.

教学目标：

- ①正确、流利、有感情地朗读诗歌，背诵自己喜欢的诗句，把握诗歌意象。
- ②通过多种形式的朗读，合作探究，品味诗歌语言，理解诗歌情感。
- ③学习诗歌中比喻、反复的修辞手法，提高鉴赏诗歌的能力。
- ④体会诗人情感，领悟诗人歌颂的中华民族顽强奋斗精神与不屈意志，感受作者热爱祖国的深厚感情。了解诗歌的创作背景，激发现代诗歌的热爱。培养正确的审美情趣。

确立依据：

①课程标准：《义务教育语文课程标准》指出：“语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”在阅读鉴赏中，要引导学生了解艺术手法，理解作者表达的深意。

②教材内容：本单元为家国情怀单元，本文是反映抗日救亡主题的现代诗，表达作者的爱国情感。教学本文，能够引导学生学习理解内容，把握主旨，开阔视野，体会情感，提升学生品德素养。

③学生情况：学生虽然具备一定的知识基础，对诗歌有所了解，对学习方法也有一定的积累，但对于比喻、反复的修辞手法还需要进一步加深，因此，设立上述目标。

21.

选择第③条目标。

一、初读课文，整体感知

聆听名家范读和老师范读，引导学生自由朗读诗歌，向学生提问：

诗歌可以划分为几个小节？

师生互问互答，得出诗中可以划分为望黄河——颂黄河——学习黄河精神。

二、精读课文，深入研读

1.为什么说黄河是摇篮，是屏障，是臂膀？

通过圈点勾画，明确：摇篮是因为黄河是五千年文明的发祥地；屏障是因为黄河能够捍卫国土；臂膀是因为黄河拥有伟大的力量。

2.全诗运用了哪些写作手法？请举一例，说说有什么作用？

通过小组讨论，明确：运用了反复和比喻的修辞手法。“像你一样的伟大坚强！”在诗中出现两次，运用反复的修辞手法，充满了战斗的决心，反复起强调作用，表达了对民族精神的赞颂，也表达了必胜的信心。

3.本诗表达了作者什么样的思想感情？

通过教师引导，明确：作者借歌颂黄河来歌颂中华民族，以激发中华儿女的爱国豪情，号召中华儿女学习黄河伟大坚强的精神，保卫黄河，保卫中国