

2019年上半年中小学教师资格考试英语学科知识与教学能力试题(高级中学)

(精选)参考答案及解析

一、单项选择题

1.【答案】C。解析:本题考查辅音的发音。根据the manner of articulation“发音方式”,/f/和/v/都属于擦音;根据the place of articulation“发音部位”,/f/和/v/都是唇齿音;根据voicing“声带震动与否”,/f/是清辅音,/v/是浊辅音。sound duration“发音长短”是元音的分类方式。故本题选C。

2.【答案】B。解析:本题考查语音现象。bean /bi:n/, design /dr'zain/, sport /spɔ:rt/, big /big/. B项design有音的省略现象,字母g不发音。A、C、D三项中单词的每个字母(字母组合)都有发音。故本题选B。(sport /spɔ:rt/为美式发音。)

3.【答案】A。解析:本题考查名词辨析。regulation“规章,调控,管理”,climate“气候”,circumstance“条件,环境”,requirement“要求,需要,必需品”。句意为“在最近建立的经济调控(政策)下,欧洲国家在协调其经济方面取得了更多的进展”。故本题选A。

4.【答案】D。解析:本题考查形容词辨析。multiple“多重的,多样的”,surplus“多余的,过剩的”,durable“(东西)耐用的,持久的”,excessive“过多的,极度的,过分的”。句意为“经常在家里吸烟会使孩子接触大量的烟雾,这会危害他们的健康”。excessive amount of smoke指“过多的烟雾,大量的烟雾”。故本题选D。

5.【答案】B。解析:本题考查词汇之间的涵义关系。题干:以下哪对词属于等级反义词?两个互为等级反义词的词语之间是性质方面具有等级性,对一方的肯定并不意味着对另一方的否定。big与small之间是等级反义关系,对“big”的肯定并不是对“small”的否定,二者之间还有一个中间量“middle”。A项为反向反义关系;C项为互补反义关系;D项不存在反义关系。故本题选B。

6.【答案】B。解析:本题考查动词的时态。句意为“她自然而然地认为一旦有新电影上映,每个人都会渴望去观看”。assume的内容用的是一般过去时,由此可知assume是发生在过去的动作,所以本题用assumed。故本题选B。

7.【答案】C。解析:本题考查介词短语作状语。句意为“如果他参加过第一次世界大战,他归来时就是一个不同的人了”。“一个不同的人”指他归来时的身份,在句中作状语。A项名词短语不能作状语,B、C两项均为介词短语,可以作状语,但是B项意为“伴随着一个不同的人”,不符合句意;C项意为“作为一个不同的人”,符合句意。D项为不定式作状语,表目的,意为“为了成为一个不同的人”,不符合句意。故本题选C。

8.【答案】C。解析:本题考查固定结构。句意为“事实上,他们宁愿已经出发去伦敦了而不是待在伯明翰”。would rather do sth. than do sth.“宁愿做某事而不愿做某事”,故本题选C。

9.缺

10.【答案】C。解析:本题考查言语行为理论。题干:当“周六过来”这句话被作为一种邀请而不是一种要求说出时,这属于哪种言语行为? direct speech act“直接言语行为”指说话者直接说出自己想要表达的想法;locutionary act“言内行为”指说话本身所构成的行为,即用声音说出有意义的话语;indirect speech act“间接言语行为”指交际者不直接说出其要说的话,而是通过另外一种言语来间接地表达其用意;perlocutionary act“言后行为”是话语所产生的后果或引起的变化。题干中“周六过来”这句话没有直接用邀请的词汇,而是间接地表达邀请,所以此处是间接言语行为。故本题选C。

11.【答案】A。解析:本题考查教学方法与技巧。elicitation“启发,诱导”,monitoring“监控,监测”,

prompting “提示”，recasting “重组（复述）”。教师通过向学生提问来启发学生进行思考。故本题选A。

12.【答案】D。解析：本题考查语言测试。diagnostic test “诊断性测试”主要用于了解学生在外语学习过程中的进展情况及存在的问题，从而补救教与学的不足。placement test “分级考试”是一种综合性的英文水平测试及心理测试项目，一般用于分班测试，用来对学生的学习水平进行快速评估，为学生选择一个适当的学习起点。proficiency test “水平测试”不以具体的教材为命题依据，旨在评定学生现有的英语水平是否达到能胜任某一新的学习任务或工作需要的程度。achievement test “成绩测试”旨在了解一段时期内学生对所学课程内容的掌握情况，以便对学生的学习成绩做出评定。学校英语教学中的期末测试属于成绩测试。

13.【答案】B。解析：本题考查学习风格。题干：如果小李在听一篇文章的时候试图听懂每一个单词，她表现出的是什么样的学习风格？Intolerance of Ambiguity “模糊容忍度”是指学生面对一系列不熟悉的、复杂的线索时，对模棱两可的信息进行知觉加工的方式。模糊容忍度低的学生倾向于将模糊的、不完整的、不确定的、不连贯的信息看作是潜在的心理威胁的起因。题干中的小李在听文章时，试图理解每一个单词，体现了较低的模糊容忍度。故本题选B。Field-dependence “场依存”是指学生对事物做判断时倾向于以外部参照作为信息加工的依据，容易受周围的人，特别是权威人士的影响和干扰，善于察言观色；Risk-taking “冒险”；Field-independence “场独立”是指学生对客观事物做判断时，常常利用内部的参照，不易受外来的因素影响和干扰，能够独立对事物做判断。

14.【答案】C。解析：本题考查阅读教学。A项“通过上下文猜测词义”，B项“归纳文章大意”，C项“理解文本的连贯性”，D项“寻读找出细节信息”。如果教师要求学生在阅读课上重新排列杂乱的句子，他/她的目的是培养学生理解文本的连贯性的能力。故本题选C。

15.【答案】D。解析：本题考查教学反馈。repetition “重复”，suggestion “建议”，introduction “介绍”，clarification “阐释，说明”。当教师问“你这么想说表达什么意思？”时，他/她想让学生解释说明想表达的意思。故本题选D。

16.【答案】D。解析：本题考查语用教学。题干：当教师说“当你和老人说话时，你最好用一种更礼貌的方式”，他/她正在提醒学生注意语言使用的_____。fluency “流利度”，complexity “复杂性”，accuracy “准确性”，appropriacy “得体性”。以礼貌的方式和老人说话体现了语言运用的得体性。故本题选D。

17.【答案】A。解析：本题考查课堂问题的类型。课堂问题可分为展示性问题（display questions）和参考性问题（referential questions）。展示性问题是教师已经知道答案或者答案能在相关工具书中找到的问题，提问只是为了考查学生对语言知识的掌握情况。参考性问题是教师没有预设的答案的问题，提问的目的是使学生发散思维、寻求信息。A项“‘immense’是什么词性？”属于展示性问题；B、C、D三项都是参考性问题。故本题选A。

18.【答案】C。解析：本题考查课堂教学。题干：下列哪个选项是在语境中练习“How often ...”？A项“用how often造句”，B项“用how often和给出的单词造句”，C项“我每周购物两次。你多久购物一次？”D项“请把这句话改成用how often提问的问句”。C项呈现了一个购物话题，是在语境中练习how often的用法。故本题选C。

19.【答案】B。解析：本题考查英语教学活动。A项“做报告、角色扮演和游戏”，B项“朗读、听写和翻译”，C项“角色扮演、解决问题和讨论”，D项“信息交流、叙述和采访”。英语教学中的控制性活动包括朗读、听写、翻译、背诵、模仿、重复、编对话、分角色阅读、复述等活动；开放性活动包括模拟真实情境进行的角色扮演、辩论、做报告、游戏、信息交流、采访、小组讨论、即兴演讲等活动。故本题选B。

20.【答案】A。解析：本题考查教学大纲。题干：_____是根据语言的形态和句法方面来设计的。

structural syllabus “结构教学大纲”主要以语法教学为导向,以语言结构为基础,把语言看作一系列由语法规则组成的体系。situational syllabus “情景教学大纲”是以情景为线索来选择和组织语言的,它的目的是具体区分目标语使用的不同场景。skill-based syllabus “技能型教学大纲”的“技能”是指学习者普遍具有的、不依赖特定语境的听、说、读、写四种语言能力,例如发指令的能力,略读、寻读的阅读技能,写各种报告的能力,听英文广播的能力等;技能型教学大纲的主要目的是使学习者学习特定的语言技能。content-based syllabus “内容型教学大纲”中的“内容”指的是与各个学科知识相关的内容,如技术、社会、计算机等,这种教学大纲主张把其他学科的内容引入第二语言的教学。故本题选A。

Passage 1

21.【答案】D。解析:推断题。由第一段中的“The merchandising of reading has a curiously undifferentiated flavor, as if what you read mattered less than that you read.”以及“reading—anything—still matter”可知,作者认为读书行为的商品化使得人们所读的具体内容好像不如读书这一行为重要,但是所读的内容也是重要的。由此能够推断出作者认为阅读作为一项严肃的活动不应该被商品化。故本题选D。

22.【答案】C。解析:推断题。由第二段中的“she reads through a more or less random shelf of library books”“So I would read my way into the unknown—into the pathless wastes ... not even word of mouth to guide me”可知,Phyllis Rose把她的阅读比作Ernest Shackleton在南极探险是因为她的阅读行为是随心所欲的,没有任何参考或引导。故本题选C。

23.【答案】A。解析:含义题。根据第三段中的“A. J. Jacobs, a self-described ‘human guinea pig,’ spent a year reading the encyclopedia”“Such ‘extreme reading’ requires special personal traits ...”可知A. J. Jacobs只用了一年时间就读了一部百科全书,这是一种极限阅读。由此可推断出A. J. Jacobs认为自己是“实验者”。guinea pig本意为“豚鼠,实验对象”。故本题选A。

24.【答案】D。解析:细节题。第三段最后和第四段开头提到“Such ‘extreme reading’ requires special personal traits: perseverance, stamina, a craving for self-improvement, and obstinacy.”“Rose fits the bill.”,由此可知Rose能够成为极限阅读的优秀例子是因为她具备极限阅读所需的个人特质。

25.【答案】A。细节题。根据题干定位到最后一段。该段提到“Shelves and open stacks offer not only immediate access to books but strange juxtapositions. Arbitrary classification breeds surprise ... The alphabet has no rationale, agenda, or preference.”,由此可知书本按照字母顺序摆放毫无道理可言,并列的两本书可能毫无关联,这会让读者措手不及。故本题选A。

Passage 2

26. 缺

27.【答案】D。解析:推断题。由第三段中的“... where they can have the freedom to do what they love ... an ordinary child.”可知,孩子们不能自由地去做他们喜欢的事情是因为父母不希望自己拥有一个平庸的孩子。由此可推断出是父母对孩子未来的不现实的期望剥夺了孩子的自由。故本题选D。

28.【答案】C。解析:推断题。由第四段中的“For them, the problem isn’t merely the expense of the tutors, the chore of the homework checking and the constant search ... It’s also the sweat equity that ... becoming less a guide in a child’s academic career than an intimate fellow traveler.”可知,要改变当前的教育系统,父母更应该成为孩子学业上的领路人,为孩子提供指导,而不是作为一个同行者。故本题选C。

29.【答案】B。解析:推断题。由第一段中的“If you have got kids ... they are average, ordinary, and unremarkable”和“Most of those things are never going to happen.”可知,父母应该认清这个现实:尽管他们对孩子抱有很大的

期望,但他们的孩子可能会很平庸,故B项正确。由本文第四段和最后一段可知,教育重点不在于父母为孩子投入了多少金钱,也不是要父母成为孩子学业道路上的伙伴,而是要成为孩子求学路上的引导者,帮助和引导孩子找到适合自己的那条路,A、C、D三项错误。

30.【答案】A。解析:含义题。定位到本文最后一段中的“*We will all be better off if we recognize that there are a great many races of varying lengths and outcomes. The challenge for parents is to help their children find the one that's right for them.*”。one作代词时泛指前面提到的可数名词中的一个。分析句子结构可知,one指代前面提到的a great many races中的一种race,故本题选A。

二、简答题

31.【参考答案】

(1) PPT在语言教学中的两个优点:

① PPT能够将教材内容生动活泼地呈现在学生面前,使静态、枯燥的语言材料变得直观、具体,富有感染力,从而调动学生学习的积极性,激发学生的学习兴趣。

② PPT的使用可以创建直观的教学情境,提供有利于学生观察、模仿、尝试、体验真实语言的环境,使英语课堂更好地体现真实性和交际性。

(2) 英语课堂教学中使用PPT常见的两个问题:

① PPT有时候会分散学生的注意力,如学生的注意力可能被图片、视频、音乐等吸引,影响教学效果。

② 教师过于依赖PPT,容易忽视讲解、板书、活动等课堂上的重要作用,且教师使用PPT在一定程度上增加了其工作量。一味地追求使用PPT有时会使教师忽略课程的重点和难点,PPT的作用适得其反。

(3) 合理使用PPT的两条建议:

① 教师应当有针对性地根据课型和教学内容合理设计PPT,突出教学的重难点,注意PPT的页数与切换速度,使PPT真正做到为教学内容服务。

② 教师在使用PPT时,要注意目的性和恰当性,PPT的使用不能替代师生在课堂上真实的语言交流、思维碰撞、情感互动等人际交往活动。PPT只是教学的辅助手段,不能喧宾夺主。

三、教学情境分析题

32.【参考答案】

(1) 该教师所采用的评价属于形成性评价。形成性评价是在教学活动中,为了更好地达到教学目标,取得最佳教学效果而不断进行的评价。它能用来及时了解某阶段教学的结果和学生学习的进展情况以及存在的问题。

(2) 评价表的主要作用:

① 通过笑脸数目的变化体现学生的表现,使得评价结果一目了然,评价表具有直观性和可对比性。

② 展现学生在每一单元的口语表现,使评价具有科学性。该评价表可以体现出在每一单元中,学生的口语在哪些方面表现不错,哪些方面有待努力,这样教师可以在接下来的教学中采取适当的策略,学生也可以加强相关的学习。

③ 记录学生的学习进展情况,使评价过程具有连续性和动态性。该表纵向表现了学生每个项目的进步情况,这能够使教师对学生的学业进展有总体性的认识,同时使学生对自身成绩有更加客观的认识,激发学生的学习动力。

(3) 改进措施:

① 增加评价维度。教师可以根据学生的表现,增加语音语调、语法运用的准确性,达意度等维度。

②细化每个维度的评价标准。教师可以制定出不同等级“笑脸”的具体标准,或将“笑脸”改为具体的评价语言,这样可以更容易让学生深入了解自己的口语水平。

③增加评价主体。评价主体不仅是教师,还可以是学生和家长。

四、教学设计题

33.【参考设计】

Teaching Contents:

This is a reading lesson about an introduction to a famous writer Mark Twain, including the meaning of his pen name and his life experiences—tried different jobs and went to different places—which laid a good foundation for his writing career.

Teaching Objectives:

(1) Knowledge objective

Students can know more about the famous writer Mark Twain, especially his life experiences.

(2) Ability objective

Students can develop the ability, such as skimming, scanning and careful reading, to read biographical essays.

(3) Emotional objective

Students' literary attainment can get cultivated, and they can have an awareness of the connection between an author's works and his/her life experiences.

Teaching Key and Difficult Points:

(1) Teaching key point

Students can grasp the main idea and detailed information of the passage, and then they can retell Mark Twain's life experiences.

(2) Teaching difficult point

Students can learn to develop their literary attainment.

Major Steps:

Step 1 Pre-reading (3 minutes)

(1) Show the photos of Mark Twain and his works, and then ask students two questions:

① Who is Mark Twain? How much do you know about him?

② Have you ever read any works of him? Which one do you like best? Why?

Invite several students to answer the questions.

(2) Ask students to read the title of the passage and predict what the passage will talk about.

(Justification: The photos can activate class atmosphere and provide students with some clues to answer the questions. Prediction can arouse students' curiosity and make a preparation for reading the passage.)

Step 2 While-reading (12 minutes)

(1) Skimming

Ask students to read the passage quickly to check their prediction within 3 minutes and then finish the match.

| | |
|---------|---|
| Para. 1 | Mark Twain earned a reputation. |
| Para. 2 | the meaning of the pen name |
| Para. 3 | the adventurous life on the Mississippi River |

(2) Scanning

Ask students to locate certain information by reading the passage quickly to answer the following questions:

- ① Is Mark Twain his real name? If not, what is his real name?
- ② What did he do when he worked on the steamboat?
- ③ What did he do after that?
- ④ What reputation did Mark Twain earn?

(3) Careful reading

Ask students to read the passage carefully and fulfill the following paragraph:

Mark Twain is actually a _____ name, which means that _____. He lived an _____ life. He left school early to _____ in South America, but in Orleans he had _____ and found no boat to Amazon, so he works on _____ River as a _____ on a steamboat. After that he became a _____ to write _____, whose _____ established him a great reputation.

Before showing the answer, invite a few students to read their completed paragraph, others can check against theirs.

(Justification: Fast reading can help students grasp the main idea and specific information of the passage. Careful reading can deepen students' understanding of the passage.)

Step 3 Post-reading (5 minutes)

Ask students to work in pairs to discuss the following questions:

- ① Why do the lives of writers resemble the lives of characters he creates? How does the resemblance get reflected by Mark Twain?
- ② Can you summarize the structure of the passage?

Ask several students to share their answers. Then ask all of them to polish their answers and write down to hand in.

(Justification: The first question can develop students' thinking ability, and the second question can help students understand the biographical essay, which is useful for them to do similar writing.)