

♪ 2014 年下半年 & 教师资格证考试笔试真题 ♪

小学 & 《综合素质》

一、单项选择题（本大题共 29 小题，每小题 2 分，共 58 分）

1. 期末考试前一个月，学校突然决定将音、体、美提前考查，把课时留给语数外科目，学校的做法（ ）。
A.正确，有利于教师组织教学
B.正确，有利于提高学生成绩
C.错误，不利于校际公平竞争
D.错误，不利于学生全面发展
2. 右图中，教师做法违背的是（ ）。



- A.教育公正
B.因材施教
C.因势利导
D.循循善诱
3. 常老师经常利用周末向农民请教农业知识，看科普书籍，并把内容融入到教学中，还印成小册子发给同事，这说明常老师具有（ ）。
A.校本教研的意识
B.课程开发的意识
C.课程评价的意识
D.校本培训的意识
4. 课堂上杨老师对某个问题的解释有错误，学生指出后，杨老师不但没有批评，反而表扬该生善于思考，具有质疑精神。下列说法不恰当的是（ ）。
A.杨老师注重培养学生的反思能力
B.杨老师注重培养学生自我评价的能力
C.杨老师注重培养学生创新能力
D.杨老师注重培养学生求异思维能力
5. 某公立小学为筹集更多的经费改善办学条件，兴办了一所校办工厂，该小学的做法（ ）。
A.合法，在不影响正常教育教学的前提下学校可以开展盈利活动
B.合法，在不影响正常教育教学的前提下学校可以兴办校办产业

- C.不合法，违反了教育活动必须符合国家和社会公共利益的规定
- D.不合法，违反了学校不得从事勤工俭学和社会盈利服务的规定
6. 小学教师王某劝退了两个成绩比较落后的学生，教师王某的做法（ ）。
- A.合法，教师有管理学生的权力 B.不合法，侵犯了学生的荣誉权
- C.合法，教师有劝退学生的权力 D.不合法，侵犯了学生的受教育权
7. 某小学规定，女老师必须在学校工作 3 年后方可怀孕，否则产假按事假对待，该规定（ ）。
- A.合法，体现了学校的自主办学权利 B.合法，保障了学校的正常教学秩序
- C.不合法，侵犯了女教师的人身权 D.不合法，侵犯了女教师的身体权
8. 成年人杨某对 7 岁的小明说：“你敢砸人家的玻璃，你就是英雄。”小明听后，拿起一块石头砸破了小刚家的玻璃。对小刚的损失应承担赔偿责任的是（ ）。
- A.杨某与小明监护人 B.小明监护人
- C.小明 D.杨某
9. 小学生小光放学回家被妈妈责骂了一顿，一气之下跑到好朋友家里要求借宿一晚，小光的父母答应了。关于小光的父母对小光的留宿行为，下列选项中不正确的是（ ）。
- A.小光的父母应及时向当地公安机关报告
- B.小光的父母可以留宿小光以保护小光的人身安全
- C.小光的父母应在二十四小时内及时通知小光的父母
- D.小光的父母应在二十四小时内及时通知小光所在的学校
10. 某小学生在课堂上吵闹不休，班主任一怒之下用胶带粘住该生的嘴巴，该班主任的做法（ ）。
- A.正确，班主任有维护班级秩序的职责 B.正确，班主任有批评教育学生的权力
- C.不正确，违反了不得体罚学生的规定 D.不正确，侵犯了学生的言论自由权
11. 为了保护学生的隐私，某小学规定语文教师不得在课堂上点评学生的作文。该校的做法（ ）。
- A.正确，学校有权对教师提出工作要求 B.正确，学校应该满足学生的自尊需求
- C.不正确，学校侵犯了教师的专业权利 D.不正确，学校限制了教师的言论自由
12. 《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020）》提出要“健全统筹有力、责权明确的教学体制”。深化教育管理体制改革的重点是（ ）。
- A.加强省级政府的教育统筹 B.规范政府管理权和职责
- C.建立依法办学的学校制度 D.转变政府职能和简政放权
13. 一个学生在画漫画，漫画中的卢老师奇丑无比。卢老师笑着说：“希望你能有马良神笔，让老师美起来。”这体现卢老师（ ）。
- A.宽容学生 B.公正待生

- C.严于律己 D.严慈相济
14. 下列关于教师家访的做法，不恰当的是（ ）。
- A.忌“指导”：对家教问题不要给家长建议 B.忌“独白”：与家长交流不要唱“独角戏”
C.忌“教训”：不要居高临下苛责教训家长 D.忌“揭短”：不要当着学生面向家长告状
15. 班主任张老师决定，凡是考试成绩前三名的学生可以免除班级卫生义务。张老师的做法（ ）。
- A.不利于学生品德养成 B.有利于班级管理创新
C.有利于激发学生学习 D.不利于学生平均发展
16. 刚参加培训的张老师自费将培训资料复印发给同事，而且将自己的心得打印出来与同事分享，下列说法不正确的是（ ）。
- A.张老师具有团结协作精神 B.张老师注重业务能力的提高
C.张老师具有循循善诱的品德 D.张老师重视专业素养的提升
17. 下列植物属于木本类的是（ ）。
- A.芍药 B.荷花
C.菊花 D.紫荆
18. 如果地面上的物体所受的重力都消失了，不可能出现的现象是（ ）。
- A.江河中的水不再流动 B.羽毛和石块皆悬浮在空中
C.成熟的果实不会落地 D.所有物体的质量都会消失
19. 统一六国的过程中，最后灭亡的诸侯国是（ ）。
- A.赵 B.燕
C.韩 D.齐
20. 下列选项中，作家和作品对应正确的是（ ）。
- A.罗贯中《西游记》 B.施耐庵《三国》
C.蒲松龄《水浒》 D.曹雪芹《红楼梦》
21. 下列关于《诗经》的表述不正确的是（ ）。
- A.我国第一部诗歌总集 B.作品在当时可做配唱
C.表现爱情的诗占绝大数 D.主要艺术手法“赋比兴”
22. “救人一命胜造七级浮屠”中“浮屠”是指（ ）。
- A.宫殿 B.台榭
C.佛龕 D.佛塔
23. 我国古代科举考试有“连中三元”之说，其中“三元”指（ ）。
- A.秀才 举人 进士 B.状元 榜眼 探花

C.解元 会元 状元

D.乡试 会试 殿试

24. 表达贝多芬“亿万人民团结起来，大家相亲又相爱”欢乐理想的乐曲是（ ）。

A.第九交响曲

B.第六交响曲

C.第五交响曲

D.第三交响曲

25. 下列选项中不属于西洋乐器的是（ ）。

A.吉他

B.三弦

C.提琴

D.竖琴

26. 下列 word 功能按钮中，可实现“绘图”操作的是（ ）。

A. B. C. D. 

A.A

B.B

C.C

D.D

27. 下列 powerpoint 功能选项中，可将幻灯片放映的换页效果设为“垂直百叶窗”的是（ ）。

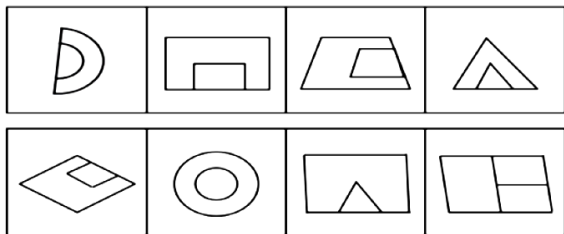
A.自定义动画

B.动画方案

C.幻灯片切换

D.动作设置

28. 下列选项中，与例图的四个图形有一致性规律的是（ ）。



A

B

C

D

A.A

B.B

C.C

D.D

29. 某酒店相邻的 1、3、5、7 号房间内分别住着国籍为英、法、德、俄的 4 位专家。俄国专家说：“我的房间号比德国人的大，我只会说俄语，我的邻居不会俄语”。英国专家说：“除了英语，我还会俄语，但我只能跟一位邻居交流。”德国专家说：“我会英、法、德、俄四种语言。”下列关于专家房间号由小

到大的排序，正确的是（ ）。

A.英国 德国 俄国 法国

B.法国 英国 德国 俄国

C.德国 英国 法国 俄国

D.德国 英国 俄国 法国

二、材料分析题（本大题共 3 小题，每小题 14 分，共 42 分）。请在西米学府团队刷题手册答题。

30. 材料：

崔老师真是一个“懒”老师！

就说作文课吧，很多老师都有不成文的程序。首先，来个开场白，接着念几篇范文，发一通评论，再布置一篇作文，附带一堆提示……崔老师却不这样，他经常找一些文章，说阅读对于写作很重要，要大家自主阅读，然后叫大家交流阅读感想。同学们往往争得面红耳赤，忙得不亦乐乎，他却显得逍遥自在。在此基础上，学生顺利地完成作文。崔老师真懒！

崔老师建议同学们自主评选“班级之星”，并走“星光大道”。班上 42 个同学，同学们都说自己能评“星”，纷纷上台展示自己的风采。最后居然评出了各种各样 50 颗“星”，他也没有反对。

崔老师负责学校宣传栏。起初，他叫几个能写会画的同学帮忙，后来竟把组稿、绘画、编排等工作全交给同学们。最要命的是，他自己不做，居然还要求大家每次必须有新意、有亮点，大家绞尽脑汁，他最多只在关键时刻点拨一下。有时大家忙活了半天，他只说一句，“哎，还是没有新意。”同学们又得想办法。时间长了同学们发现自己很有进步。

问题：

从学生观的角度评价崔老师的教育行为。

31. 材料：

送教下乡结束时，一个孩子拉着王老师怯生生地问道：“老师，您明天还教我们吗？”看着孩子满怀渴望、充满期待的眼神，王老师心里一动，便决定到这所偏远乡村小学支教，没想到，这一教，便是 10 年。

这所小学老师少，王老师利用业余时间，不断加强学习丰富自己。课堂上，他“十八般武艺”全都派上了用场，善教数学的他同样能演绎语文的精彩，美术、体育、科学等课也上得有模有样。课外，他带领孩子们练书法、打乒乓、办小报、玩双杠……于是，孩子们的许多“第一次”纷至沓来，第一次升旗仪式，第一次诗词朗诵会，第一次校园钢笔字展览，第一次乒乓球赛……在丰富的实践活动中，学校里的留守儿童也变得开朗多了。

王老师的幽默、热情、多才深深吸引了孩子们，他们变得越来越爱上学，爱读书，学习成绩大都突飞猛进。

毕业的学生在给王老师的贺卡上写道：“王老师，是您给我们阳光般的温暖、前行的力量，让我们的童年多彩而快乐！谢谢您！”

问题：

请从教师职业道德的角度，评析王老师的教育行为。

32. 材料：

冯友兰先生有一个提法：“照着讲”和“接着讲”。冯先生说，哲学史家是“照着讲”，例如康德是怎样讲的，朱熹是怎样讲的，你就照着讲，把康德、朱熹介绍给大家。但是哲学家不同。哲学家不能仅限于“照着讲”，它要反映新的时代精神，要有所创新，冯先生叫做“接着讲”。例如，康德讲到哪里，后面的人要接下去讲；朱熹讲到哪里，后面的人要接下去讲。

人文学科的新的创造必须尊重古今中外思想文化的经典创造和学术积累，必须从经典思想家“接着讲”。

“接着讲”，从最近的继承关系来说，就是要站在 21 世纪文化发展的高度，吸取 20 世纪中国学术积累的成果，吸收蔡元培、朱光潜、宗白华、冯友兰、熊十力等前辈学者的学术成果。对中国美学来说，尤其要从朱光潜接着讲。之所以特别强调朱先生，主要是因为他更加重视基础性的理论工作，重视美学与人生的联系。朱先生突出了对“意象”的研究。这些对把握未来中国美学的宏观方向都很有意义。宗白华先生同样重视“意象”的研究，重视心灵的创造作用。他从文化比较的高度阐释中国传说美学的精髓，帮助我们捕捉到中国美学思想的核心和亮点。他的许多深刻的思想可以源源不断地启发今后的美学史、美学理论的研究。

学术研究的目的是不能仅仅限于搜集和考证资料，而是要从中提炼出具有强大包容性的核心概念、命题，思考最基本、最前沿的理论问题。从朱光潜“接着讲”也不是专注于研究朱光潜本人的思想，而是沿着他们开创的学术道路，在新的时代条件、时代课题面前做出新的探索。每一个时代都有自己的学术焦点，这形成了每一个时代在学术研究当中的烙印。“接着讲”的目的是要回应我们时代的要求，反映新的时代精神。这必然推动我们对前辈学者的超越。

摘编自《意象照亮人生》

问题：

（1）请简述文中“照着讲”的意思。

（2）简要分析当代中国的人文学科应该怎样“接着讲”？

三、写作题（本大题共 1 小题，50 分）

33. 阅读下面的材料，根据要求作文。

苏格拉底说：“快乐就是这样的，它往往在你为这一个目的忙的目不暇接及其他的时候突然来访。”

培根说：“外在的偶然因素经常影响人的命运，但人的命运主要还是掌握在自己手中。”

要求：

用规范的现代汉语写作，自定立意，自拟题目，自选文本。不少于 800 字。