

♪ 2017 年下半年 & 教师资格证考试笔试真题 ♪

小学 & 《教育知识与能力》

一、单项选择题（本大题共 20 小题，每小题 2 分，共 40 分）

1. 教师应引导学生而不是代替学生作出选择，这是尊重和发挥（ ）。
A.学生的主体性
B.学生的差异性
C.学生的创造性
D.学生的发展性
2. 近年来，越来越多的“一带一路”沿线国家留学生来我国学习，并把中国文化带回自己的祖国。这反映了教育具有（ ）。
A.文化传承功能
B.文化创造功能
C.文化更新功能
D.文化传播功能
3. 在西方近现代教育史上，被认为最先“发现了儿童”的教育家是（ ）。
A.杜威
B.卢梭
C.康德
D.洛克
4. 小芳常常因为不守纪律而受到批评，但她不以为然，还说只要学习好，守不守纪律无所谓。面对这种情况，班主任首先应采用的教育方法是（ ）。
A.说服教育
B.情感陶冶
C.榜样示范
D.实践锻炼
5. 《中国少年先锋队队章》规定，少先队的入队年龄是（ ）。
A.6~12 周岁
B.6~14 周岁
C.7~12 周岁
D.7~14 周岁
6. 小学生轮流值日负责班级卫生打扫，这属于（ ）。
A.志愿服务劳动
B.社会公益劳动
C.勤工俭学劳动
D.自我服务劳动
7. 习近平总书记在 2016 年教师节讲话中指出，教师要做学生发展的“引路人”。其内容是（ ）。
①做学生锻炼品格的引路人 ②做学生学习知识的引路人 ③做学生提升能力的引路人
④做学生创新思维的引路人 ⑤做学生奉献祖国的引路人

- A.①②③④
B.①②③⑤
C.①②④⑤
D.①③④⑤
8. 周老师在教生字的时候，把容易写错的笔画用彩笔标出来，这是利用（ ）。
- A.知觉整体性
B.知觉选择性
C.知觉理解性
D.知觉恒常性
9. 同学们学习一段舞蹈动作，刚开始进步很快，但一段时间后进步不明显，甚至停滞不前，这在练习上称为（ ）。
- A.高原现象
B.抑制现象
C.遗忘现象
D.挫折现象
10. 在“直角三角形”的教学中，教师呈现了直角三角形的各种变式，主要目的是（ ）。
- A.激发学习兴趣
B.引起有意注意
C.丰富学生想象
D.突出概念本质
11. 阿特金森对成就动机的研究表明，追求成功者与害怕失败者相比，更倾向于选择（ ）。
- A.比较难的任务
B.非常难的任务
C.非常容易的任务
D.难度适中的任务
12. 接受心理辅导后，小欣非常信仰和依赖刘老师，内心里已把她当成妈妈，这属于（ ）。
- A.移情
B.共情
C.同情
D.反移情
13. 20 世纪 60 年代，美国“结构主义”课程改革的代表人物是（ ）。
- A.斯金纳
B.罗杰斯
C.布鲁纳
D.布卢姆
14. 课堂上，教师让各小组用自己的方式展示对“友情”的理解，出现了故事讲述、小品表演、诗歌朗诵等多种形式。这一教学行为旨在达成（ ）。
- A.行为性目标
B.普遍性目标
C.表现性目标
D.生成性目标
15. 数学课上，马老师有意让学习成绩较差的小军回答一个简单的问题，并鼓励了他。这主要体现的教学原则是（ ）。
- A.启发性原则
B.直观性原则
C.循序渐进原则
D.因材施教原则
16. 通过复习导入新课时，杨老师发现学生对相关知识掌握不牢固，于是针对性地进行了补充讲解。这一教学过程具有（ ）。

- A.预设性 B.生成性
C.启发性 D.随意性

17. 泰勒在《课程与教学的基本原理》一书中提出了课程开发的“目标模式”，这一模式的主要局限在于（ ）。

- A.程序不清晰 B.过分强调预设性目的
C.缺乏逻辑性、系统性 D.不重视课程评价环节

18. 2001 年颁布的《基础教育课程改革纲要（试行）》，在课程管理方面的改革目标是（ ）。

- A.设置综合课程 B.转变学生学习方式
C.体现课程结构的均衡性和选择性 D.形成国家、地方、学校三级课程体系

19. 陶行知先生指出“先生的责任不在教，而在教学，而在教学生学”“教的法子必须根据学的法子”。故而将“教授法”改为“教学法”。这一改动所体现的教学理念是（ ）。

- A.教学合一 B.言行合一
C.学做合一 D.教做合一

20. 班级授课制，是现代学校普遍采用的教学组织形式，但也存在一定的局限性，主要表现为不利于（ ）。

- A.系统的知识传授 B.因材施教
C.发挥教师主导作用 D.教学管理

二、简答题（本大题共 3 小题，每小题 10 分，共 30 分）请在西米学府团队刷题手册答题

21. 简述思维过程中问题解决的影响因素。（10 分）

22. 简述班主任培养良好班风的主要措施。（10 分）

23. 简述访谈法的基本步骤。（10 分）

三、材料分析题（本大题共 2 小题，每小题 20 分，共 40 分）请在西米学府团队刷题手册答题

24. 材料

一天中午，六年级学生正在操场上打篮球。突然，小海和小冰扭打在一起。吴老师看到了这一幕，迅速走上前去，严厉地看着他俩，一言不发。看到吴老师，他俩停止了打斗。吴老师说：“瞧你俩刚才的样子，好像恨不得把对方都吃了，打球时发生碰撞是很正常的，你们竟然大打出手，丢人不？我现在不追究谁对谁错，只想问一句，这件事是你们自己处理呢，还是我来处理？”他俩互相看了看，说：“我们自己处理。”几分钟后，他俩言归于好，并向吴老师承认了错误。

问题：

（1）评析吴老师对学生冲突的处理方式。（10 分）

（2）结合材料简述教师处理学生冲突的基本要求。（10 分）

25. 材料

在《小稻秧脱险记》一文中，有这样一段描写：与小稻秧争夺营养的杂草在除草剂的作用下，“有气无

力的说：“完了，我们都……喘不过气来啦。”上课时，于老师问学生：“谁能把杂草的话读一读？”小鹏举手站起来后，声音洪亮而又流利地读完了。于老师笑了笑说：“你没完，要么你的抗药性太强，要么这除草剂是伪劣产品。来，我再给你喷洒一点。”说完，用手比划着朝小鹏“嗤嗤”地喷了几下。学生大笑起来，小鹏心领神会，耷拉着脑袋缓慢而小声地又读了一遍：“完了……我们都……喘不过气来啦。”

于老师说：“好，掌声鼓励，这才是‘有气无力’”。

问题：

（1）评析这一教学片段中于老师的教学行为。（10分）

（2）结合材料，谈谈你对“教学是一门艺术”的认识。（10分）

四、教学设计题（本大题共1小题，40分）请在西米学府团队刷题手册答题

考生可按照所学专业方向，选择作答。26题为中文与社会，27小题为数学与科学，28题为英语，29小题为音乐，30题为体育，31题为美术。

26. 材料

根据上述材料完成下列任务：

一句话，一个动作，甚至一个眼神，都体现着大家对卡罗纳真挚的爱。下面的课文讲述了另一个关于“爱”的故事。认真读一读，说说课文的主要内容。文中的保罗体会到了“给予是令人快乐的”，你在日常生活中有过这样的体会吗？

24* 给予是快乐的

圣诞节快到了，哥哥送给保罗一辆新车作为圣诞礼物。圣诞节的前一天，保罗从办公室里出来的时候，看见一个男孩在他闪亮的新车旁走来走去，有时候伸手轻轻地摸一下，满脸羡慕的神情。

保罗饶有兴趣地看着这个男孩，从衣着来看，他的家庭显然不宽裕。看见保罗在望着自己，男孩问道：“先生，这是你的车吗？”

“是啊，”保罗点点头说，“这是我哥哥给我的圣诞礼物。”

男孩睁大了眼睛：“你是说，这车是你哥哥给你的，你不用花一分钱？”保罗点点头。男孩惊叹地说：“哇！我希望……”

保罗以为男孩希望也有一个这样的哥哥。男孩

本文作者是美国作家丹·克拉克，选作课文时有改动。

1

却说：“我希望自己也能当这样的哥哥。”

保罗吃惊地看着这个男孩，不由自主地问了一句：“你愿意坐我的车兜(兜)一圈吗？”

“当然，我非常愿意。”

车开了一段路，男孩转过身来，眼睛里闪着亮光，说道：“先生，你能把车开到我家门口吗？”

保罗微微一笑，他理解男孩的想法：坐一辆又大又漂亮的车子回家，在小朋友的面前是很神气的事。但是，保罗又错了。

“麻烦你把车停在台阶那里，等我一下，好吗？”

男孩跳下车，三步两步跑上台阶进了屋。不一会儿他出来了，背着一个小孩，显然是他的弟弟，看上去腿有残疾。他把弟弟放在最下面的台阶上，两个人紧靠着坐下。他指着保罗的车，说：“看见了吗？很漂亮，对不对？这是他哥哥送给他的圣诞礼物！将来，我也要送你一辆这样的新车。到那时候，



你就可以坐在车里，亲眼看看我跟你讲的那些好看的圣诞礼物了。”

保罗的眼睛湿润了。他下了车，把小弟弟抱进了车里。那个男孩眼睛里闪着喜悦的光芒，也坐了进去。他们三个人一起过了一个难忘的夜晚。

这个夜晚，保罗从内心里感受到，给予是令人快乐的。



给，永远比拿愉快

有一年，高尔基在意大利的一个岛上休养。他10岁的儿子跟着妈妈来岛上看望爸爸。儿子在爸爸住的院子里栽了好些花，不久，就和妈妈一起回家去了。

第二年春天，儿子栽下的花开了。高尔基看着窗外怒放的鲜花，心里很高兴，就给儿子写了一封信。

高尔基在信中说，儿子，你走了，可是你栽的花留了下来。我望着它们，心里想，我的好儿子在岛上留下了一样美好的东西——鲜花。如果你不管在什么时候，什么地方，留给人们的都是美好的东西，像鲜花啦，好的思想啦，还有对你的美好回忆啦，你的生活该是多么愉快啊！那时候，你会感到所有的人都需要你。要知道，给，永远比拿愉快。

本文作者蒋风。

(1) 从写作特点和编者意图对本篇课文进行简要解读。(10分)

(2) 如指导中年段学生学习本文，试拟定教学目标、教学重点和难点。(14分)

(3) 依据拟定的教学目标，设计导入环节并说明理由。(16分)

27. 材料

三角形的面积

怎样算出红领巾
中的面积呢？

能不能把三角形也
转化成学过的……



我们试一试。

用两个一样的直角三
角形可以拼出……

哇！用两个同样
的三角形可以拼
出一个……



根据实验的结果，你能自己写
出三角形的面积计算公式吗？



三角形的面积

如果用 S 表示三角形的面积，用 a 和 h 分别表示三角形的底和高，那么三角形面积的计算公式可以写成：

$$S = ah \div 2$$

1. 红领巾的底是100 cm，高33 cm，它的面积是多少平方厘米？



$$\begin{aligned} S &= ah \div 2 \\ &= 100 \times 33 \div 2 \\ &= 1650 \text{ (cm}^2\text{)} \end{aligned}$$

做一做

一种三角尺的形状如图，它的面积是多少？

7.2 cm

12.5 cm



你知道吗？

大约在2000年前，我国数学名著《九章算术》中的“方田章”就论述了平面图形面积的算法。书中说：“方田术曰，广从步数相乘得积步。”其中“方田”是指长方形田地，“广”和“从”是指长和宽，也就是说：长方形面积=长×宽。还说：“圭田术曰，半广以乘正从。”就是说：三角形面积=底×高÷2。

根据上述材料完成下列任务：

(1) 简述《义务教育课程标准（2011 版本）》中“四基”的内容。（8 分）

附注（1）：根据 2022 版本课标该问题形式可做以下参考：

“简述《义务教育课程标准（2022 年版）》中“四基”的内容。（8 分）”

(2) 如指导高年级学生学习这一内容，试拟定教学目标。（12 分）

(3) 依据拟定的教学目标，设计导入环节并说明理由。（20 分）

28. 材料

Look and Read

The four seasons

(1)



spring

In spring it is warm

We can plant trees

We can have picnics in the park

(2)



summer

In summer, it is hot

We can go to the beach

We can swim and make sandcastles there

(3)



autumn

In autumn, it is cool

We can fly kites and ride bicycles in the park

(4)



winter

In winter, it is cold

We have hats, gloves and scarves

We can ice-skate, it is fun

(1) 简述口译训练的方法。(10 分)

(2) 如指导小学生练习，试拟定教学目标。(10 分)

(3) 根据拟定的教学目标，设计导入和新授课环节的教学活动并说明理由。(20 分)

29. 材料

请认真阅读下列材料，并按要求作答。

飞 飞 曲

1 = F $\frac{2}{4}$

中板

黎锦晖 词曲

1 0 3 0 | 1 0 3 0 | 1 0 3 0 | 4 3 2 1 | 7 0 2 0 | 7 0 2 0 | 7 0 2 0 |

1. 飞 飞 飞 飞 飞 飞， 这个 样子 飞 飞 飞 飞 飞 飞，

2. 飞 飞 飞 飞 飞 飞， 这个 样子 飞 飞 飞 飞 飞 飞，

3 2 1 7 | 1 0 3 0 | 1 0 3 0 | 1 3 | 5 - | 4 3 2 1 | 7 1 2 3 | 1 · 0 |

这个 样子 飞 飞 飞 飞 慢慢 飞， 这边 飞来， 那边 飞去， 飞

这个 样子 飞 飞 飞 飞 慢慢 飞， 这边 飞来， 那边 飞去， 飞

1 · 0 | i 7 6 | 5 4 | 3 4 | 5 - | i 7 6 | 5 4 | 3 5 | 2 - |

飞。(老麻雀)要 上去 就 要 把 头 抬， 要 转弯 尾 巴 摆 一 摆，

飞。(小麻雀)照 这样 抬 头 向 上 飞， 照 这样 转 弯 摆 摆 尾，

i 7 6 | 5 4 | 3 4 | 5 - | 4 3 2 1 | 7 1 2 3 | 1 · 0 | 1 · 0 ||

要 下来 斜 着 飞 下 来， 照 这样 子 飞 到 这 里 来！ (小雀) 来！

照 这样 斜 着 向 下 飞， 这 个 样 子 飞 的 对 不 对！ (老雀) 对！

根据上述材料完成下列任务：

(1) 请简要说明歌曲的特点。(10 分)

(2) 简述低年级小学生学唱本歌曲应当注意的事项。(10 分)

(3) 设计“唱好歌曲”的环节及提示问题(在学生音高/音准合理进行歌曲处理)。(20 分)

30. 材料

请认真阅读下列教材，并按要求作答。

向前摇绳编花跳

动作方法：

预备姿势：并脚站定，两手握绳柄自然下垂。练习时，由体后向前摇绳，当绳子摇到前上方时，两臂迅速在提前交叉，同时向后快速抖腕（前臂外旋）。两脚立即跳远，绳通过两脚再摇至头上方时，交叉臂还原，用同样方法连续进行。

请根据上述材料完成下列任务：

(1) 简要说明“向前摇绳编花跳”的教学重点、难点。(10 分)

(2) 如果指导水平三的学生练习，试拟定教学目标。(10 分)

(3) 依据拟定的教学目标，设计技术教学环节的步骤并说明理由。(20 分)

31. 材料

“剪纸中的吉祥纹样”——>美术



“剪纸中的吉祥纹样”——美术

- (1) 吉祥纹样与剪纸的关系是什么？请列举一个剪纸吉祥纹样，并说明其寓意。(4分)
- (2) 如指导中年段小学生学习，试拟定教学目标。(6分)
- (3) 依据拟定的教学目标，设计并导入环境并说明理由。(10分)
- (4) 依据拟定的教学目标，设计“发现和分析吉祥形象传送文化寓意的方法”内容的新投教学活动并说明理由。(10分)