

♪ 2023 年下半年 & 教师资格证考试笔试真题 ♪

小学 & 《教育知识与能力》

1. 正确答案是：B

解析：本题考查《学记》。《学记》不仅是中国古代，也是世界上最早的一篇专门论述教育、教学问题的论著。B 项正确。

A 项：《论语》是孔子弟子及其门人记录孔子言行的一部语录体散文集，书中借记述孔子的言行来发扬和传播孔子儒家学派的思想学说。与题干不符，排除。

C 项：《理想国》是古希腊哲学家柏拉图创作的哲学对话体著作。全书主要论述了柏拉图心中理想国的构建、治理和正义，主题是关于国家的管理。与题干不符，排除。

D 项：昆体良的《论演说家的教育》（又称《雄辩术原理》）是西方最早的教育著作，也是世界上第一部研究教学法的书。在这一著作中，昆体良将学习过程概括为“模仿—理论—练习”三个阶段。与题干不符，排除。故正确答案为 B。

- 西米学府团队考点索引：教育学的产生与发展
- 西米学府团队大数据统计：正确率 74.5%
- 西米学府团队易错选项提醒：A

2. 正确答案是：A

解析：本题考查教育的功能。按教育功能作用的对象划分，可以把教育功能分为个体发展功能和社会发展功能。个体功能是指教育对个体发展的影响和作用。社会功能是指教育影响社会的存在与发展。A 项正确。

B 项：按教育的作用方向划分，可以把教育的功能分为正向功能与负向功能。教育的正向功能是指教育对个体和社会产生了积极促进的作用。教育的负向功能是指教育阻碍社会进步和个体发展的消极影响和作用。与题干不符，排除。

C 项：按教育功能呈现的形式划分为显性功能与隐性功能。教育的显性功能指教育活动依照教育目的，在实际运行中所出现的与之相吻合的结果，如促进人的全面和谐发展、促进社会进步等，就是显性功能的表现。显性功能的主要标志是计划性。教育的隐性功能指伴随显性教育功能所出现的非预期性的功能。与题干不符，排除。

D 项：为干扰项。与题干不符，排除。故正确答案为 A。

- 西米学府团队考点索引：教育的产生与发展
- 西米学府团队大数据统计：正确率 83.1%

- 西米学府团队易错选项提醒：C

3. 正确答案是：B

解析：本题考查的是教育家与其代表作。洛克提出“白板说”，认为儿童出生时就是一张白纸，涂抹什么颜色即变成什么样子，即强调外界环境对人的影响。“我们敢说日常所见的人中，十有八九都是他们的教育所决定的”这句话的意思是个人的教育主要依靠外界的环境和教育，这一观点出自洛克的教育著作《教育漫话》。B 项正确。

A 项：《爱弥儿》是法国思想家卢梭的代表著作，这本书反映了自然主义教育思想。卢梭教育思想被称为教育史上的“哥白尼式的革命”，核心是“归于自然”，即教育要遵循儿童的自然天性，培养身心和谐发展的人。与题干不符，排除。

C 项：捷克教育家夸美纽斯在 1632 年出版的《大教学论》是教育学开始形成一门独立学科的标志。该书被称为西方近代第一本教育学著作。与题干不符，排除。

D 项：赫尔巴特在 1806 年出版的《普通教育学》被公认为是第一部具有科学体系的教育学著作。标志着教育学已开始成为一门独立的学科，标志着规范教育学的建立。赫尔巴特被称为“科学教育学的奠基人”“现代教育学之父”。与题干不符，排除。故正确答案为 B。

- 西米学府团队考点索引：教育学的产生与发展

- 西米学府团队大数据统计：正确率 31.7%

- 西米学府团队易错选项提醒：C

4. 正确答案是：A

解析：本题考查班级组织建构的原则。班级组织建构的原则包括：（1）有利于教育的原则——首要原则。（2）目标一致的原则。（3）有利于身心发展的原则。其中，有利于教育的原则是班级组织建立的一条首要的原则。当其他的原则与其发生冲突的时候，其他原则都必须无条件地服从这一原则。班级组织的建立，必须有利于教育、教学活动的开展，任何影响教育、教学活动开展的举措，都不能作为班级组织建构原则的基础。A 项正确。

B 项：目标一致原则是指，组建班级的建构很重要一点，就是被组建的人群在基本目标上应该是一致的。与题干不符，排除。

C 项：为干扰项。与题干不符，排除。

D 项：可接受性原则是指教学的内容、方法、份量和进度要适合学生的身心发展，是他们能够接受的，但又要有一定的难度，需要他们经过努力才能掌握，以促进学生的身心发展。与题干不符，排除。故正确答案为 A。

- 西米学府团队考点索引：班级与班集体

- 西米学府团队大数据统计：正确率 35.1%
- 西米学府团队易错选项提醒：B

5. 正确答案是：A

解析：本题考查问卷的类型。结构型问卷，又称定案型问卷，也称为封闭式问卷，是把问题的答案事先加以限制，只允许在问卷所限制的范围内进行挑选。题干中，若一份调查问卷的所有问题都是封闭性问题，则该问卷属于结构型问卷。A 项正确。

B、C 两项：非结构型问卷也称不定案型（又称开放型、自由答题式）问卷，问卷由自由作答的问题组成，是非固定应答题。这类问卷，提出问题不列可能答案，由被试自由陈述。与题干不符，排除。

D 项：综合型问卷，又称半定案型，其形式一般以封闭型为主，根据需要加上若干开放性问题。也就是说，将研究者比较清楚、有把握的问题作为封闭性问题提出，而对那些调查者尚不十分明了的问题作为开放性问题放入，但数量不能过多。与题干不符，排除。故正确答案为 A。

- 西米学府团队考点索引：常见教育研究方法
- 西米学府团队大数据统计：正确率 67.3%
- 西米学府团队易错选项提醒：B

6. 正确答案是：C

解析：本题考查个体身心发展的规律。不平衡性主要有以下两个方面的表现：（1）同一方面的发展在不同的年龄阶段是不均衡的；（2）不同方面所达到的某种发展水平或成熟的时期是不同的，即有的方面在较早的年龄阶段已经达到较高的发展水平，有的则要到较晚的年龄阶段才能达到较为成熟的水平。题干中，在儿童身心发展过程中，身高、体重等方面有两个生长加速期，说明同一方面的发展在不同的年龄阶段是不均衡的，体现了不平衡性。C 项正确。

A 项：个体身心发展的顺序性表现在人的身心发展是一个由低级到高级、由简单到复杂、由量变到质变的过程。与题干不符，排除。

B 项：个体身心发展阶段性的具体表现为个体在不同的年龄阶段表现出身心发展不同的总体特征及主要矛盾，面临着不同的发展任务。与题干不符，排除。

D 项：个体身心发展个别差异性的具体表现为：从群体的角度看，差异性主要表现为男女性别的差异；从个体的角度看，差异性表现在身心的所有构成方面。有些是发展水平的差异，有些是心理特征表现方式上的差异。与题干不符，排除。故正确答案为 C。

- 西米学府团队考点索引：个体身心发展的一般规律与教学启示
- 西米学府团队大数据统计：正确率 59.9%
- 西米学府团队易错选项提醒：B

7. 正确答案是：D

解析：本题考查对小学生的营养饮食卫生的理解。缺铁性贫血是指由于各种原因使机体内贮存铁缺乏，导致血红蛋白合成不足，红细胞的成熟受到影响而发生的贫血。日常生活中，可以选用高蛋白含铁丰富的食物：谷类，如小米、糯米、高粱、面粉等；肉禽蛋类，如羊肝、猪肝、鸡肝、鸡脾、鸭蛋、鸡蛋等；水产类，如黑鱼、咸带鱼、鲫鱼等；蔬菜，如豌豆苗、芹菜等；豆类及其制品、菌藻类（含铁非常丰富）、水果，如红果（大山楂）、橄榄等；硬果类。其中动物性食物铁的吸收率较高，D项正确。

A项：为干扰项。与题干不符，排除。

B项：水果范围太广，为干扰项。与题干不符，排除。

C项：茶、咖啡、牛奶等容易抑制铁吸收，应避免与含铁多的食物同时食用。与题干不符，排除。故正确答案为D。

- 西米学府团队考点索引：小学生的营养饮食卫生
- 西米学府团队大数据统计：正确率 36.2%
- 西米学府团队易错选项提醒：C

8. 正确答案是：D

解析：本题考查对科尔伯格道德发展阶段论的理解。科尔伯格将儿童道德发展水平分为三水平六阶段，其中习俗水平包括寻求认可定向阶段和维护权威或秩序的道德定向阶段（遵守法规取向阶段）。处于遵守法规取向阶段的儿童，其道德价值以服从权威为导向，他们服从社会规范，遵守公共秩序，尊重法律的权威，以法制观念判断是非，知法懂法。认为准则和法律是维护社会秩序的。因此，应当遵循权威和有关规范去行动，题干的表述符合该阶段的特征。D项正确。

A项：处于惩罚服从取向阶段的儿童服从权威或规则只是为了避免惩罚，认为受赞扬的行为就是好的，受惩罚的行为就是坏的。他们还没有真正的道德概念。与题干不符，排除。

B项：相对功利道德取向阶段的儿童的道德价值来自对自己需要的满足，他们不再把规则看成是绝对的、固定不变的，评定行为的好坏主要看是否符合自己的利益。与题干不符，排除。

C项：寻求认可取向阶段的儿童，其道德价值以人际关系的和谐为导向，顺从传统的要求，符合大家的意见，谋求大家的赞赏和认可。总是考虑到他人和社会对“好孩子”的要求，并总是尽量按这种要求去思考。他们认为好的行为是使人喜欢或被人赞赏的行为。与题干不符，排除。故正确答案为D。

- 西米学府团队考点索引：科尔伯格道德发展阶段论
- 西米学府团队大数据统计：正确率 77.2%
- 西米学府团队易错选项提醒：A

9. 正确答案是：C

解析：本题考查小学生心理辅导的方法。认知改变技术是指根据学生的认知过程影响其情绪和行为的理论假设，通过改变学生的不良认知，从而调整其情绪和行为的一种心理辅导技术。题干中，徐老师对小龙的话旨在于改变小龙不合理的认知，符合认知改变技术。C 项正确。

A 项：积极暗示技术是指教师通过有针对性的、积极的语言作用，对学生的心理活动施加影响，从而调节其认知、情绪、意志、信心等，以消除或减轻其问题症状。与题干不符，排除。

B 项：行为矫正技术是指通过适当的强化手段，增进学生积极行为的发生，减少并逐渐克服不良行为的一种技术。与题干不符，排除。

D 项：情绪调控技术是指有效地调节和控制自己或他人的情绪，使之对个人的行为产生积极影响的过程。情绪调控技术包含以下内容：①帮助学生认识、接纳和面对自己的情绪；②引导学生宣泄和恰当地表达情绪；③增加积极情绪的体验；④帮助学生学会控制、疏导情绪。与题干不符，排除。故正确答案为 C。

- 西米学府团队考点索引：小学生的心理辅导
- 西米学府团队大数据统计：正确率 36.6%
- 西米学府团队易错选项提醒：A

10. 正确答案是：C

解析：本题考查学习策略的分类。根据迈克卡等人 1990 年做出的分类，可将学习策略分为三种：认知策略、元认知策略和资源管理策略。其中，认知策略包括复述策略、精加工策略和组织策略。复述策略包括无意识记和有意识记；排除相互干扰；整体识记和分段识记；多种感官参与；复习形式多样化；画线、圈点批注等。题干中，小学生常常采用眼睛看、耳朵听、嘴巴念、动手写等多通道协同记忆强调多种感官参与，属于认知策略中的复述策略。C 项正确。

A 项：计划策略属于元认知策略，包括设置学习目标；浏览学习材料；产生待回答的问题；分析完成任务的方法等。与题干不符，排除。

B 项：元认知策略包括计划策略，监控策略和调控策略。与题干不符，排除。

D 项：资源管理策略包括时间管理策略、环境管理策略、努力管理策略和资源利用策略。与题干不符，排除。故正确答案为 C。

- 西米学府团队考点索引：学习策略的分类
- 西米学府团队大数据统计：正确率 50.1%
- 西米学府团队易错选项提醒：B

11. 正确答案是：A

解析：本题考查知识学习的种类。根据新知识与原有认知结构的关系，可以把知识学习分为下位学习、上位学习和组合学习。上位学习，又称总括学习，指新概念、新命题具有较广的包容面或较高的概括水平，

这时，新知识通过把一系列已有观念包含于其下而获得意义，新学习的内容便与学生认知结构中已有观念产生了一种上位关系。题干中通过分析具体汉字的结构，归纳出形声字的特点，属于上位学习。A 项正确。

B 项：下位学习，又称类属学习，指将概括程度或包容范围较低的新概念或命题，归属到认知结构中已有的概括程度或包容范围较高的适当概念或命题之下，从而获得新概念或新命题的意义。与题干不符，排除。

C 项：并列结合学习，又称组合学习。当新概念或新命题与学习者认知结构中已有的观念既不产生下位关系，又不产生上位关系时，它们之间可能存在组合关系，这种只能凭借组合关系来理解意义的学习就是组合学习。与题干不符，排除。

D 项：派生类属属于类属学习的一种，是指新学习内容仅仅是学生已有的、包容面较广命题的一个例证，或是能从已有命题中直接派生出来的。与题干不符，排除。故正确答案为 A。

- 西米学府团队考点索引：知识的学习
- 西米学府团队大数据统计：正确率 46%
- 西米学府团队易错选项提醒：C

12. 正确答案是：B

解析：本题考查注意的品质。注意的转移是指主体根据新的任务，主动的把注意从一个对象转移到另一个对象或由一种活动转移到另一种活动的现象。题干中，小明从“课间休息”到“学习状态”属于注意的转移。B 项正确。

A 项：注意的分配是指人在进行两种或多种活动时能把注意指向不同对象的现象，即将注意分配到不同活动中。与题干不符，排除。

C 项：注意的广度也称注意的范围，是指在同一时间内，人们能够清楚地知觉出的对象的数目。与题干不符，排除。

D 项：注意的起伏是指人的注意是不能长时间地保持固定不变的，经常会出现周期性的增强或减弱。与题干不符，排除。故正确答案为 B。

- 西米学府团队考点索引：注意
- 西米学府团队大数据统计：正确率 83%
- 西米学府团队易错选项提醒：A

13. 正确答案是：C

解析：本题考查课程的类型。根据设计开发主体的不同，可以将课程分为国家课程、地方课程、校本课程。校本课程是在具体实施国家课程和地方课程的前提下，充分利用当地社区和学校资源而开发的能够体现学校办学宗旨和特色的课程。题干中，某小学开发了系列课程，属于校本课程。C 项正确。

A 项：国家课程旨在体现国家的教育意志，国家课程是由中央教育行政机构编制和审定的课程。与题干不符，排除。

B 项：地方课程旨在通过课程满足地方社会发展的现实需要，地方课程是由省、自治区、直辖市教育行政机构和教育科研机构编订的课程。与题干不符，排除。

D 项：活动课程也叫经验课程，是从学生的兴趣和需要出发，以儿童主体性活动的经验为中心组织的课程。经验课程的主导价值在于使学生获得关于现实世界的直接经验和真切体验。与题干不符，排除。故正确答案为 C。

- 西米学府团队考点索引：课程的类型
- 西米学府团队大数据统计：正确率 68.4%
- 西米学府团队易错选项提醒：B

14. 正确答案是：D

解析：本题考查《义务教育体育与健康课程标准（2022 年版）》。《义务教育体育与健康课程标准（2022 年版）》中规定，体育与健康课程以身体练习为主要手段，以体育与健康知识、技能和方法为主要学习内容，是学校教育的重要组成部分。其课程理念坚持“健康第一”，以中国学生发展核心素养为引领，重视育体与育心、体育与健康教育相融合，充分体现健身育人本质特征，引导学生形成健康与安全的意识及良好的生活方式，促进学生身心健康、体魄强健、全面发展。因此，该课程首先应该关注的是学生健康。D 项正确。

A、B、C 三项：均为干扰性。与题干不符，排除。故正确答案为 D。

- 西米学府团队考点索引：其他
- 西米学府团队大数据统计：正确率 83.9%
- 西米学府团队易错选项提醒：C

15. 正确答案是：A

解析：本题考查新课程结构的内容。新课程结构的内容包括从小学至高中设置综合实践活动并作为必修课程，强调学生通过实践，增强探究和创新意识，发展综合运用知识的能力，增强学校与社会的密切联系，培养学生的社会责任感。《义务教育课程方案（2022 年版）》中明确指出，综合实践活动侧重跨学科研究性学习、社会实践。一至九年级开展班团队活动，内容由学校安排。A 项正确。

B、C、D 三项：均为干扰项。与题干不符，排除。故正确答案为 A。

- 西米学府团队考点索引：基础教育课程改革倡导的课程结构
- 西米学府团队大数据统计：正确率 62.2%
- 西米学府团队易错选项提醒：C

16. 正确答案是：C

解析：本题考查义务教育语文课程标准。语文教育是母语教育，学生学习语文学具有对本国本民族的文化背景熟悉的先天有利条件，身处使用这种语言的社会环境之中，有丰富的学习资源和大量的实践机会。美国的一位教育家说：“语文学习的外延等于生活的外延。”生活是语文的内容，语文是生活的工具。古人说的“读万卷书，行万里路”说的就是这个道理。因此，“语文学习的外延等于生活的外延。”这句话表明语文学科具有工具性。C项正确。

A项：为干扰项。与题干不符，排除。

B、D两项：“文学就是人学。”人文性与思想性一样，都是语文学科的本质属性，两者只是对一样东西的不同表述。基于这种认识，语文教学就要在进行听、说、读、写等语文训练的同时，充分渗透和体现其人文性、思想性的特点。与题干不符，排除。故正确答案为C。

- 西米学府团队考点索引：其他
- 西米学府团队大数据统计：正确率 10.7%
- 西米学府团队易错选项提醒：A

17. 正确答案是：D

解析：本题考查教学评价的类型。绝对性评价又称目标参照性评价，是运用目标参照性测验对学生的学习成绩进行的评价。它主要依据教学目标和教材编制试题来测量学生的学业成绩，判断学生是否达到了教学目标的要求，而不以评定学生之间的差异为目的。题干中，预定一个客观的或理想的标准，并运用这个标准去评价每个对象，这种评价方式属于绝对性评价。D项正确。

A、B两项：相对性评价又称常模参照性评价，是运用常模参照性测验对学生的学习成绩进行的评价。它主要依据学生个人的学习成绩在该班学生成绩序列或常模中所处的位置来评价和决定他的成绩的优劣，而不考虑他是否达到教学目标的要求。与题干不符，排除。

C项：个体内差异评价是对被评价者的过去和现在或者个体内部的各个方面进行纵横比较，以判断其学习状况的评价。与题干不符，排除。故正确答案为D。

- 西米学府团队考点索引：教学评价的基本类型
- 西米学府团队大数据统计：正确率 42.7%
- 西米学府团队易错选项提醒：A

18. 正确答案是：D

解析：本题考查课外活动。课外活动是指在课堂教学之外，由学校组织指导或由校外教育机关组织指导的，用以补充课堂教学，有目的、有计划地实现教育方针要求的一种教育活动。课堂教学是教育教学中普遍使用的一种手段，是教师有目的、有计划的给学生传授知识和技能的全过程，主要包括教师讲解、学

生问答、教学活动以及教学过程中使用的所有教具。它们都是有目的、有计划、有组织进行的。因此，课外活动与课堂教学活动的共同特点是计划性。D 项正确。

A、B、C 三项：均为干扰选项。与题干不符，排除。故正确答案为 D。

- 西米学府团队考点索引：课外活动的概念
- 西米学府团队大数据统计：正确率 72.1%
- 西米学府团队易错选项提醒：A

19. 正确答案是：B

解析：本题考查教学原则。因材施教教学原则是指教师要从学生的实际情况、个别差异出发，有的放矢地进行教学，使每个学生都能扬长避短，获得最佳发展。题干中，孔子对待不同学生有不同的教育方式，属于因材施教教学原则。B 项正确。

A 项：循序渐进教学原则是指教学要按照学科知识的逻辑系统和学生认识发展的顺序进行，使学生系统地掌握基础知识、基本技能，形成严密的逻辑思维能力。与题干不符，排除。

C 项：教学相长的意思是教与学互相增长，指通过教授、学习，不但能使學生得到进步，而且教师本身的水准也可借此提高；表示教与学相互促进。与题干不符，排除。

D 项：启发性教学原则是指在教学中教师要承认学生是学习的主体，注意调动他们的学习主动性，引导他们独立思考，积极探索，生动活泼地学习，自觉掌握科学知识，提高分析问题和解决问题的能力。与题干不符，排除。故正确答案为 B。

- 西米学府团队考点索引：教学原则
- 西米学府团队大数据统计：正确率 94.4%
- 西米学府团队易错选项提醒：A

20. 正确答案是：B

解析：本题考查教学方法。讲授法是教师运用口头语言系统向学生传授知识的一种方法。它既可用于传授新知识，也可用于巩固旧知识，是整个教学方法体系中运用最多、最广的一种方法。讲授法的优点有：①效率高，能在短时间内向学生传授较多的知识；②成本低，教师用口头语言向学生传授知识，不受条件设备的限制，省时省力，便于广泛运用；③能较好地发挥教师的主导作用；④保证知识的系统性。因此，题干中，能够有利于学生在较短时间内获得系统的学科知识的教学方法是讲授法。B 项正确。

A 项：讨论法是学生在教师指导下为解决某个问题进行探讨、辩论，从而获取知识的一种方法。优缺点：有利于学生集思广益，互相启发，加深理解，但是运用讨论法需要学生具备一定的基础、一定的理解力，因此在高年级运用得较多。与题干不符，排除。

C 项：演示法是教师通过展示实物、直观教具，进行示范性的实验或采取现代化视听手段等指导学生

获得知识或巩固知识的方法。与题干不符，排除。

D 项：练习法是学生在教师的指导下运用所学知识独立地进行实际操作，以巩固知识、形成技能的方法。与题干不符，排除。故正确答案为 B。

- 西米学府团队考点索引：教学方法
- 西米学府团队大数据统计：正确率 86.3%
- 西米学府团队易错选项提醒：C

21. 正确答案是：

(1) 导向功能。教学评价在课堂教学中发挥着“指挥棒”的作用，将评价标准向被评价人公布，将对被评价人起到引领的作用，对其下一步教学或学习起到导向作用。

(2) 诊断功能。教师可以通过教学评价去了解教学目标是否合适，教学方法和教学内容是否得当，教学重难点的讲解是否清楚等问题；同时也可以了解学生的学习效果。

(3) 调节功能。教学评价对评价对象的教育教学或学习等活动具有调节的功效和能力。

(4) 激励功能。教学评价可以对教师和学习者形成一种促进和强化，调动教师教学工作的积极性，激发学生学习的内在动机。

(5) 管理功能。管理功能是指教学评价使评价对象顺利完成预定任务、达成预期目的的约束功效和能力。

解析：同上。

- 西米学府团队考点索引：教学评价的功能

22. 正确答案是：

(1) 爱国主义教育。培养小学生对祖国的深厚感情。

(2) 理想教育。培养小学生正确认识理想，树立正确的：社会理想、事业理想、人格理想、生活理想等。

(3) 集体主义教育。教育小学生热爱集体、关心集体，培养小学生集体意识和为集体服务的能力。

(4) 劳动教育。培养小学生树立正确的劳动观、逐步养成热爱劳动的习惯。

(5) 人道主义与社会公德教育。培养小学生学会善意对人，乐于助人。培养小学生的文明行为，养成良好的品质。

(6) 科学世界观和人生观教育。提高小学生理论修养，为形成正确的世界观、人生观打好基础。帮助他们树立起正确的人生观和世界观。

(7) 民主与法制观念的教育。教育小学生懂得并履行社会主义公民的权利和义务，增强民主意识，强化法制观念，养成自觉遵纪守法的行为习惯。

(8) 自觉纪律教育。小学阶段应对学生加强自觉纪律教育，增强他们遵守纪律的自觉性，为他们今后适应社会的需要奠定坚实的基础。

解析：同上。

➤ 西米学府团队考点索引：德育含义及内容

23. 正确答案是：

桑代克根据猫开笼的取食实验提出了试误说。认为学习的实质是：在刺激与反应之间建立联结，这种联结是通过盲目尝试，逐步减少错误而形成的。

试误说的基本规律有：

(1) 准备律。在进入某种学习活动之前，如果学习者做好了与相应的学习活动相关的预备性反应（包括生理和心理的），学习者就能比较自如地掌握学习的内容。

(2) 练习律。对学习者已形成的某种联结，在实践中正确重复这种反应会有效地增强这种联结。

(3) 效果律。指学习者在学习过程中所得到的各种正或负的反馈意见会加强或减弱学习者在头脑中已经形成的某种联结。

解析：同上。

➤ 西米学府团队考点索引：学习理论

24. 正确答案是：

(1) 丁老师的行为符合新课改的教育理念，是合理正确的，值得我们学习。

①丁老师的教育行为符合新课改的学生观，新课改下的学生观认为学生是发展中的人，老师相信每个学生都有发展潜能。材料中，丁老师对学生们说：这周我值日，下周大家轮流做，我相信你们会做的更好。这表明丁老师相信学生有巨大的发展潜力，遵循了新课改下的学生观。

②丁老师的行为体现了新课改下的教师观。在对待教学关系上，新课程强调帮助、引导。材料中，丁老师请同学们围绕“课堂纪律、班级卫生与我们的关系”展开讨论，并与大家一起制定了值日表。表明丁老师在行为上对学生帮助和引导，遵循了新课改下的教师观。

③丁老师的行为运用榜样示范法，也体现了教师劳动的示范性。教师劳动的示范性是指教师的言行举止会成为学生学习的对象。榜样示范法是指用榜样人物的言行来影响学生的方法。材料中，丁老师面对乱作一团的教室没说什么，自己开始打扫教室。用自身言行为学生做了良好的示范。学生们受到老师行为的感染，变得规矩多了。

④丁老师的行为体现了民主管理的班级管理模式。班级民主管理是指在班级管理的全过程中，调动学生自我教育的力量，使人人都积极主动地参与班级事务。材料中丁老师请同学们围绕“课堂纪律、班级卫生与我们的关系”展开讨论，并与大家一起制定了值日表。体现了丁老师发扬教育民主，调动学生参与班

级管理的积极性。

综上所述，丁老师的行为遵循了教育教学的规律，促进了学生的发展，值得我们学习。

（2）班级管理应遵循如下原则：

①科学性原则。科学性原则是指班主任必须按照班级管理的规律开展班级教育和管理。材料中，丁老师面对教室杂物满地，黑板上涂得乱七八糟，学生相互打闹、乱作一团的情况，遵循了科学的班级管理规律，通过班会讨论引导学生培养正确的行为习惯。

②民主性原则。民主性原则是指班主任发扬民主，吸收学生及相关人员参与班级管理工作。材料中，丁老师通过与学生讨论、共同制定值日表，激发了学生的劳动的积极性，并最终在期末被评为优秀班级。

③自觉性原则。自觉性原则是指班主任启发学生的自觉性，使学生在教育与自我教育、管理与自我管理中成长。材料中，丁老师对学生们说相信你们会做的更好。并在主题班会上请同学们展开讨论，启发了学生自我教育自我管理。

④此外，班级管理还应遵循整体性原则。整体性原则是指班主任协调各方面的教育力量，使教育资源合理地配置，实现整体优化效应。

解析：同上。

➤ 西米学府团队考点索引：基础教育课程改革的理念、德育的途径与方法、班级管理

25. 正确答案是：

（1）探究式教学模式通常包含下面五个实施步骤：

①创设情景。创设情景不仅是教师导入教学主题的需要，也是激发学生的学习动机和自主探究动机的需要。材料中，教师通过将气球放瓶子里再吹，看谁能把气球吹起来导入课堂，体现了创设情境，激发学生的学习兴趣。

②启发思考。在学生被创设的情景激发起学习兴趣并形成学习的心理准备之后，教师应及时提出富有启发性而且能涵盖当前教学知识点的若干问题。材料中，当同学们跃跃欲试，产生了学习的兴趣却又无法解决问题时，教师通过提问学生气球为什么吹不起来，体现了启发学生积极思考。

③自主学习与自主探究。在实施这一步骤的过程中，学生利用教师提供的认知工具和学习资源，或是利用在教师指导下从网上或其他途径获取的工具和资源，围绕教师提出的与某个知识点有关的问题进行自主探究。材料中，教师为学生提供材料，鼓励学生自己尝试，进行自主探究体现了这一点。

④协作交流。为了进一步深化学生对当前所学知识意义的建构，应在自主探究的基础上，组织学生以讨论的形式开展小组或班级内的协作与交流。材料中，教师让大家围绕问题进行讨论，寻找问题的原因并进行协作交流深化对知识的理解体现了这一点。

⑤总结提高。总结提高是实施探究式教学模式的最后一个步骤，其目的是通过师生的共同总结，来补充和完善全班学生经过自主探究和协作交流之后对当前所学知识的认识与理解方面仍然存在的不足，以便

更全面、更深刻地达到与当前所学知识点有关的教学目标的要求。材料中，教师通过引导并总结空气的压力使得学生明白其中的原理并解决了气球吹不起来的问题，使得学生对知识有了深刻的认识与理解。

(2) 在小学实施探究教学的意义包括：

①实施探究式教学有助于培养小学生的自主学习能力。在探究式教学下，学生会更加积极主动的参与到学习过程之中，以独立思考的形式提出问题并分析问题。

②实施探究式教学有助于培养小学生的批判性思维。探究式教学鼓励学生进行批判性思维。在学习过程中，学生需要质疑、分析和评估所获得的信息，从而培养了他们的批判性思维能力。

③实施探究式教学有助于培养学生的合作与沟通能力。在探究式教学中，学生通常需要与同伴进行合作，共同解决问题。通过合作，学生能够交流思想、分享观点，并学会倾听和尊重他人的意见。

④实施探究式教学有助于激发学生的创造力和创新精神。在探究式教学中，学生需要运用已有的知识和技能，解决实际问题或提出新的观点。通过这个过程，学生能够培养创造力和创新精神，培养他们解决问题的能力。

解析：同上。

➤ 西米学府团队考点索引：其他

26. 正确答案是：

(1) 培养“审美创造”素养

①本文是一篇说明文，按照总分总的写作结构，运用了抓住赵州桥特点进行描写的写作手法，展现出赵州桥的雄伟、坚固、美观的特点。

②本课“审美创造”素养：体会赵州桥的外形美、作者的语言美，感受鲜明具体的形象，学习本课有利于学生在生活和阅读中感受美、发现美。

③在课堂教学中，可以采用反复朗读和品析词句的方法，学生通过朗读课文感受文章语言优美，品味赵州桥的特点；采用多媒体辅助教学法，通过多媒体播放图片、等方式帮助学生近距离观察赵州桥的雄伟和美观。

(2) 教学目标

1. 会认“县、拱”等 10 个字，会写“赵、省”等 13 个字。能够正确、流利、有感情地朗读课文，了解赵州桥的基本特征。

2. 通过反复朗读、小组合作、联系上下文，品析重点段落、揣摩优美语句，理解文章内容，提高分析作品的能力。

3. 学习抓事物特点进行描写的写作手法、列数字的说明方法，以及关联词的运用，提升鉴赏能力。

4. 体会作者对古代工匠精巧技艺的赞美之情，感受建筑艺术的魅力，培养民族自豪感。

(3) 教学活动

【方式1】**一、整体感知**

1. 引导学生朗读课文，在朗读过程中勾画出不认识的生字词。

学生朗读完毕后，教师首先对县、拱等重点生字词进行示范讲解。

2. 默读课文，思考文章第二自然段介绍了什么内容？

学生回答问题，师生交流可以得出：介绍了赵州桥雄伟的外观和精巧的设计。

二、深入研读

1. 赵州桥设计精巧体现在什么地方？

明确：学生自由朗读，总结概括得出大桥洞两边各有两个拱形小桥洞，可以减轻水流冲击力，减轻桥身重量，节省石料。

2. 文章运用了多种手法刻画这一特点，找一找，说一说。

明确：学生自主朗读，然后小组讨论，派代表发言。

①文章运用了列数字的说明方法，如：“五十多米、九米多宽、三十七米多”等，其作用是准确地描写赵州桥建筑雄伟这一特点。

②文章运用了关联词，如“这种设计，在建桥史上是一个创举，既减轻了流水对桥身的冲击力，使桥不容易被大水冲毁，又减轻了桥身的重量，节省了石料”，“既……又……”这一关联词写出了赵州桥设计精妙和桥身坚固的特点。

3. 文章表达了怎样的思想感情？给了我们什么样的启发？

明确：学生结合实际感受，总结概括得出作者对赵州桥的赞美，以及对古代劳动人民的才干和智慧的敬佩之情。

设计理由：这种设计方式，可以有效激发学生的学习兴趣，调动学生参与课堂的积极性；同时，热烈的师生互动、生生互动，可以有效地拉近师生距离，营造良好的课堂氛围，能够使学生加深对课文的理解。

【方式2】

活动主题：研读第二自然段

活动形式：小组讨论会

活动过程：

步骤一：组织学生自主朗读课文，朗读过程中思考问题：文章第二自然段交代了哪些信息？运用了什么说明方法？

步骤二：自主朗读完成之后，组织学生以小组为单位，围绕提出的问题展开讨论，讨论时间十分钟。学生讨论的过程中，教师应及时予以点拨，对学生讨论过程中的分歧和困难，加以适时的引导。学生讨论完成之后，请各组派代表交流答案，师生共同探讨总结，可得出：文章第二自然段主要介绍了赵州桥雄伟

的外观、精巧的设计和坚实稳固的建筑特点，本段主要运用了列数字的说明方法，语言简洁精炼，流畅自然，恰当的关联词也起到了准确、全面的说明效果。

步骤三：讨论完成后，给学生补充关于赵州桥的相关资料，深化对赵州桥的认识。

活动总结：通过本活动，解决了第二自然段的相关问题，学生能够通过朗读与思考做出准确的推断。

设计理由：通过小组讨论，学生能够在各抒己见的过程中把握赵州桥的基本特点和作者使用的手法，锻炼文本信息概括能力、合作探究能力和语言表达能力，并加深对课文内容的理解，为领会课文主旨打下基础。

解析：同上。

➤ 西米学府团队考点索引：语文学科教学设计

27. 正确答案是：

（1）“图形的认识与测量”的内容：包括立体图形和平面图形的认识，线段长度的测量，以及图形的周长、面积和体积的计算。

“图形的认识与测量”的教学要求：图形的认识主要是对图形的抽象。学生经历从实际物体抽象出几何图形的过程，认识图形的特征，感悟点、线、面、体的关系；积累观察和思考的经验，逐步形成空间观念。图形的测量重点是确定图形的大小。学生经历统一度量单位的过程，感受统一度量单位的意义，基于度量单位理解图形长度、角度、周长、面积、体积。在推导一些常见图形周长、面积、体积计算方法的过程中，感悟数学度量方法，逐步形成量感和推理意识。

（2）教学目标

①理解三角形按不同标准分类的探究过程，掌握三角形的分类。

②在自主探究、小组讨论交流三角形分类的过程中，提高发现问题、提出问题、分析问题和解决实际问题的能力。

③通过对三角形分类的探索，学生学习数学的兴趣得以提高，能够进一步体会图形的美。

（3）新授教学活动及理由

环节一：探究三角形按角分类。

教师活动：教师多媒体出示一组三角形，提出“三角形是多种多样的，你能按三角形中角的不同把下列三角形分一分吗？”教师组织学生根据目标问题四人一组进行讨论，教师进行巡视指导，交流讨论结束后，找学生代表回答讨论的结果，教师评价，学生互评或自评。

学生活动：根据问题探究出结论：有的三角形有三个锐角，有的三角形有一个直角、两个锐角；还有的三角形有一个钝角、两个锐角。

教师活动：根据学生的汇报，总结得出：锐角三角形、直角三角形、钝角三角形的名称以及每种三角形与三角形整体的关系，并画图表示。

环节二：探究三角形按边分类。

教师活动：教师多媒体出示图片，再次抛出问题：观察下面每个三角形的边，它们有什么共同特点，再量一量。给予学生一定的时间，组织学生思考并抢答，教师针对学生的回答结果作相应评价或让学生自评或互评。

学生活动：通过自主探究，学生回答出：有的三角形有两条相等的边，有的三角形三条边都相等。

教师活动：根据学生的观察发现，画图并讲授等腰三角形、等边三角形的定义以及其中各个边、角的名称。

环节三：总结归纳。

教师活动：教师梳理和总结本节新课的重难点：三角形按角、按边分类的方法以及名称。

【设计意图】通过设置问题，层层提问，利用提问法和引导法引导学生进行问题的思考并进一步讨论，体现了教师的主导作用；学生采用小组讨论和自主探究等多种学习方法，进行问题的探究，增强了学生的合作交流、语言表达和信息共享意识，为提高解决问题的能力奠定基础，这也是体现学生主体性作用的一种重要的学习方法。

解析：同上。

➤ 西米学府团队考点索引：小学数学学科教学设计

28. 正确答案是：

（1）英语语法知识的内涵

英语语法是针对英语语言进行研究后，系统地总结归纳出来的一系列语言规则。英语语法的精髓在于掌握语言的使用。英语语法包括词语、时态、语态、语气、句子成分、句型结构等。这些规则和结构保证了英语表达的准确性和清晰度。英语语法不仅仅是一种语言规范，也是一种语言习惯，是英语国家人们沟通和表达的基础。

学习英语语法不仅仅是学会一些规则，更是要理解这些规则背后的逻辑和意义，这样才能灵活运用英语进行交流。此外，掌握好英语语法对于英语学习也有很大的帮助，能够提高英语写作、口语、听力、阅读等各方面的能力。因此，在学习英语的过程中，应该注重语法知识的学习和应用。

（2）【中文版】教学目标：

①学生能够理解新单词 house, soup, hot, cold, soft, hard 的含义和用法，掌握新句型 There is/are...; This ...is too...。

②通过课堂活动，学生能够提高综合语言运用能力，并能就新话题“某处有某物”进行简单交流。

③文化意识目标：

学生能养成正确的价值观和积极的情感态度。

④思维品质目标：

学生可以运用英语进行独立和创造性的思考。

⑤学习能力目标：

学生有努力提升英语学习效率的意识和能力。

【英文版】Teaching aims:

①Students can understand the meaning and usage of the new words, such as house, soup, hot, cold, soft, hard and the new sentence pattern: There is/are...; This...is too....

②Students can improve integrated language skills through classroom activities, and discuss the new topic by using the target language.

③Cultural awareness:

Students can develop correct values and positive emotional attitudes.

④Thinking quality:

Students can use English to think independently and creatively.

⑤Learning ability:

Students will be willing to take part in the class activities and cooperate with other group members.

(3)【中文版】新授教学活动:

①新单词教学

教师会充分利用照片、等教学用具，呈现新词 house, soup, hot, cold, soft, hard 的含义、发音以及拼写等词汇信息，并请学生一起进行拼写和认读，培养其认读能力，纠正学生语音，如：

T: Look! This is a house. Now, follow me, please. House, h-o-u-s-e, house. This is my house.

教师用同样的方法教读单词 soup, hot, cold, soft, hard 等。

②新句型教学

首先，教师会向学生展示教材中的图片，鼓励学生先用自己的语言描述图片中的场景。接下来，老师会引出适用于该情景的新句型 There is/are...; This ...is too...，解释说明该句型的含义、用法、结构以及注意事项。

（设计意图：通过丰富多样的教学活动，学生能够掌握新知识的含义、用法以及相关信息，能够更加准确、流畅地表达自己的想法。同时，他们会更加乐于参与各项课堂活动，对英语学习充满信心。）

【英文版】Presentation:

① New words teaching

With the help of some pictures and videos, the teacher will present the meaning,

pronunciation and spelling of the new words: house, soup, hot, cold, soft, hard and so on.
For example:

T: Look! This is a house. Now, follow me, please. House, h-o-u-s-e, house. This is my house.

In the same way, the teacher will teach the rest of the words and phrases: soup, hot, cold, soft, hard.

② Key sentence teaching

The teacher will show some pictures in the book, then let students describe the pictures firstly. Then the teacher will introduce the key sentences “There is/are ...; This ... is too ...” and explain the meaning and usage of it.

(Justification: Students can understand the meaning and usage of new knowledge, express their views correctly and fluently. In addition, students will also be more interested in class activities and more confident in learning English.)

解析：同上。

➤ 西米学府团队考点索引：小学英语学科教学设计

的教学目标，设计导入环节的教学活动，并简要说明理由。（22 分）

29. 正确答案是：

（1）歌曲的调式为：F 宫五声调式。

曲式结构为：一段体结构。

歌曲的音乐情绪为热烈地，表达了小朋友们敲锣打鼓庆新年的欢乐心情。

（2）《咙咚锵》教学目标如下：

①感受儿童歌曲的美，通过视听结合、创设情境等方式，体会小朋友们过新年时的欢乐心情，进一步培养民族自豪感以及积极乐观的生活态度。

②学唱《咙咚锵》，积极参与演唱、欣赏、模仿、游戏、创编、师生互动等实践活动，对儿童歌曲产生兴趣和学习热情。

③理解、掌握附点节奏与休止符的演唱，在感受小朋友们过新年时欢乐心情的同时进行音乐编创和赏析，进一步提升音乐表现能力和艺术创造能力。

（3）《咙咚锵》设计导入环节教学设计活动如下：

1. 师生互相问好，共同演唱“师生问好歌”，随着音乐律动开启美妙的音乐课堂。具体如下：

2. 教师运用多媒体为学生播放，并向学生提问：“中的小朋友们都在干什么呢，这又是什么节日的场景呢？”

学生自由回答。（放鞭炮，吃饺子、贴对联、买年货等）

3. 教师向学生追问：“提到春节，同学们有哪些小故事与大家分享呢？”

学生自主分享趣事。

教师总结并给予鼓励性评价，引导学生进入新课《咙咚锵》。

【设计意图】

《义务教育艺术课程标准（2022 年版）》中明确提出，音乐教学中应以审美感知、艺术表现、创意实践及文化理解四方面的核心素养为导向展开课程设置。以上教学环节寓教于乐，积极融入了上述核心素养，可以引导学生充分参与音乐实践活动，循序渐进地掌握新课导入的教学环节。

解析：同上

➤ 西米学府团队考点索引：小学音乐学科教学设计

30. 正确答案是：

（1）动作要点：手臂弯曲略内旋，球拍置于体侧前。来球跳至上升期，前臂手腕迎前击，用力推击球中部，手臂继续随球移。

（2）教学目标（核心素养）

运动能力：了解乒乓球项目的规则、相关赛事及正手推挡球技术的运用，发展灵敏、协调等身体素质，提升体能，能够做出正手推挡球技术并尝试在比赛中运用。

健康行为：通过对正手推挡球这一技术的学习，加深对乒乓球项目的认识，养成参与体育运动的习惯，提升情绪控制能力，学会团结协作。

体育品德：在游戏和竞赛中强化规则意识和责任意识，能够自尊自强，主动克服困难，树立勇敢顽强、积极进取、挑战自我、追求卓越的精神品质。

（3）教学过程及理由

（一）开始部分（3 分钟）

1. 课堂常规

（1）体委整队（2）师生问好（3）检查服装（4）安排见习生。

组织形式：四列横队

理由：通过这一环节，使学生尽快进入角色进行体育教学内容的学习。

（二）准备部分（7 分钟）

1. 绕 200 米操场慢跑两圈。

组织形式：四路纵队

2. 徒手操 6 节：头部、肩部、腰部、腿部、手腕脚踝。

组织形式：广播体操队形

理由：通过这一环节，使学生充分热身，调动他们的学习热情，为接下来的学习奠定基础，避免受伤。

（三）基本部分（25 分钟）

1. 问题导入

教师提问学生：大家知道世界乒乓球男单世界排名第一的是谁吗？（樊振东）针对学生疑问进行解答后导入本节课学习内容。

理由：通过提问的导入形式，形成榜样的力量，激发学生学习兴趣，引出要学习的技术动作。

2. 教师示范

教师多方位的示范正手推挡球动作，并提问学生：“老师是在什么时期击球的？”

教师结合学生回答进行总结：反弹上升前期。

组织教学：双轨式。

理由：通过多方位的示范和提问能让学生更直观全面地观察和了解动作，集中学生注意力，激发学生模仿和学习的兴趣。

3. 教师讲解

教师声音洪亮间接明了的讲解正手推挡球动作要领：右脚稍站前或两脚开立平站，身体离台约 30 厘米，持拍手微屈并做外旋，肘部自然靠近身体右侧，右手持拍于腹前，当来球处在反弹上升前期时，球拍略前倾，前臂和手腕外旋迅速用力向前推压，击球的中上部。推球时，前臂稍外旋手腕外展，上臂向前顺势挥动。

组织形式：双轨式

理由：通过技术动作的讲解，加深学生对技术动作的了解，明确本节课重难点。

4. 练习

（1）无球模仿练习。

组织教学：学生手持球拍，围绕乒乓球台站立，进行无球挥拍练习，重点体会动作要点。

（2）2 人推挡球练习。

组织教学：一人隔网抛球，另外一人进行推挡球练习，每人 10 次相互交换，体会来球在反弹上升期推挡球的动作要领，教师进行巡视指导个别纠错。

（3）完整练习。

组织教学：2 人隔网进行直线推挡球连贯动作技术练习，逐渐过渡到斜线推挡球过网，要求落点准确，力量适中。

理由：通过模仿练习、分解动作练习和小组学习的形式，降低动作难度，逐层完成动作，突破教学重难点，保证学生安全学习，提高课堂学习效率。

5. 检验—“推挡球比准”比赛

比赛方法：乒乓球台设计两个圆圈为有效区域，学生分成人数相等的四组，老师进行正手发球，四组同学分别进行正手推挡球，每人 1 次直线和 1 次斜线，最终看哪组累计得分最多。

理由：以比赛的形式对本课教学内容进行检验，可以提高学生的学习热情、竞争意识及对体育课堂的喜爱。

（四）结束部分（5 分钟）

1. 放松活动：两人一组互相拍打、按摩肩背部和四肢。
2. 课堂小结。
3. 师生再见，回收器材。

教学组织：四列横队。

理由：整理放松，有助于学生运动后的迅速恢复，平复心境，并通过总结及下课，帮助学生认识到本节课的收获，获得情感上的提升，养成收拾器材的良好习惯。

解析：同上。

➤ 西米学府团队考点索引：小学体育学科教学设计

31. 正确答案是：

（1）美术档案袋是学生个人的美术成长记录册，保存学生创作，反映出学生在美术学习过程中的变化，是学生构思的产物。同时，美术档案袋伴随学生某个学段的学习，其具有吸引力的色彩、独特的样式及丰富的内容可以给人带来美的视觉感受，激发使用欲望。

（2）教学目标

1. 知道美术档案袋的基本构成要素、样式，掌握设计方法，并能创作美观、新颖的美术档案袋作品。
2. 通过自主、合作、探究的学习过程，提高动手能力，形成创意实践的核心素养。
3. 感受设计的乐趣，产生珍藏美术作品的理念。

（3）新授环节

环节一：直观感知

教师引导学生回忆生活中的美术档案袋，提问：美术档案带有什么作用？请学生分享感受。学生回答后教师利用多媒体进行总结：美术档案袋可存放自己的美术作品以及重要的资料，如照片、证书等，让我们很好地保存，记录学习所得，是成长过程中一笔宝贵的财富，要好好保管与珍藏。

设计理由：本环节进行直观感知，通过多媒体展示相关内容，引导学生观察生活，帮助学生对本节课的新知识有一个初步认识。

环节二：深入分析

（1）教师展示美术档案袋实物，提出问题：美术档案袋的制作样式有哪些？学生回答，教师总结：折页式、插入式、信封式、提袋式。

(2) 教师展示美术档案袋作品，引导学生进行讨论，提出问题：美术档案袋基本构成要素有哪些？如何设计的合理、美观、新颖？学生回答，教师总结：美术档案袋由袋口、装饰、主标题、主题图案、评价栏目、个人信息等基本要素构成；按需要的大小制作，并使之牢固、耐用，图案多样，色彩鲜艳，主标题和主体图案创意新颖，构图合理。

设计理由：本环节教师通过启发式的提问、讨论等方法，充分调动学生的思考，将其带入学习情境，引导学生对美术档案袋的构成、样式、设计方法有更深入的认识。

环节三：教师示范

教师进行折页式美术档案袋制作步骤的示范讲解：首先进行构思，将彩色卡纸进行两次折叠；其次绘制图案进行粘贴，再次主标题、个人信息；最后装饰完善。

设计理由：教师的示范能带动学生的感官，帮助学生清晰地看见创作的过程，为学生自己动手创作打下基础。

解析：同上。

➤ 西米学府团队考点索引：小学美术学科教学设计