

第一章 职业理念

第一节 教育观

一、单项选择题

知识点 素质教育的定义和特点

1. 素质教育的定义

素质教育是以提高民族素质为宗旨的教育。它是依据《教育法》规定的国家教育方针，着眼于受教育者及社会长远发展的要求，以面向全体学生、全面提高学生的基本素质为根本宗旨，以注重培养受教育者的态度、能力，促进他们在德、智、体等方面生动、活泼、主动地发展为基本特征的教育。

2. 素质教育的特点

| 特点 | 定义 |
|-----|---|
| 全体性 | 为 <u>全体适龄儿童</u> 开放接受正规基础教育的大门 |
| 全面性 | 德、智、体、美、劳等方面 <u>全面发展</u> |
| 基础性 | 为提高全民族素质、未来劳动者素质和各级各类人才素质 <u>奠定基础</u> |
| 发展性 | 要着眼于 <u>培养学生自我学习、自我教育、自我发展的知识与能力</u> |
| 主体性 | 以 <u>受教育者为主体</u> |
| 开放性 | 建立起 <u>学校教育、家庭教育和社会教育相结合的教育网络</u> ；建立 <u>学科课程、活动课程和潜在课程相结合的课程体系</u> |
| 未来性 | <u>立足于未来社会</u> 的需要，而不是眼前的升学目标或就业需要 |
| 合作性 | <u>合作性教育</u> ，而不是竞争性教育 |

二、材料分析题

知识点 实施素质教育的基本要求★

| 基本要求 | 具体内容 | 教育启示 |
|----------------------|---|---|
| 面向全体 | <u>面向全体</u> 的教育 | 正：一个都不能少，教育关注所有学生 反：差别对待，忽视差生、贫困生 |
| 促进学生全面发展 | 要求 <u>全面发展和整体发展</u> | 正：德智体美并重，不以某个方面的优劣排序 反：只重视学习成绩，只重视主科，只重视特长 |
| 促进学生创新精神和实践能力的培养 | 要以培养学生的 <u>创新精神和实践能力</u> 为重点 | 正：保护好奇心求知欲，鼓励探索实践、实际运用 反：忽视学生好奇心、创新，忽视实践，照本宣科、只给标准答案 |
| 发展学生的主动精神，促进学生个性健康发展 | 强调教育要尊重和发挥学生的 <u>主体意识和主动精神</u> ，培养和形成学生的健全个性和精神 | 正：允许自主探索发现、自主思考，因材施教 反：单纯的灌输式、填鸭式教学，一刀切、抹杀学生个性 |
| 着眼于学生的终身可 | 不仅重视学生现在一般发展 | 正：注重生活能力的发展、性格的培养，长远 |

| | | |
|------|----------------------------------|--------------------|
| 持续发展 | 对于未来的发展价值和迁移价值，而且重视直接培养学生的自我发展能力 | 发展，关注未来 反：只关注现在 |
|------|----------------------------------|--------------------|

【对啊记忆狂】

两全两发展，创新和实践。

【材料分析题答题模板】

第一步：（总）判断行为正确与错误。

正确：体现了××的要求，值得学习。

错误：违反了××的要求，要引以为戒。

正确+错误：体现了××的要求，值得学习，但是违反了××的要求，要引以为戒。

第二步：（分）知识点+阐述+材料分析。

注：分条罗列，逻辑清晰。

第三步：（总）总结理论和材料。

第二节 学生观

一、单项选择题

知识点 1 个体身心发展的一般规律

| 规律 | 含义 | 教育启示 |
|-------|--|---------------------|
| 顺序性 | 人的身心发展是一个由低级到高级、由简单到复杂、由量变到质变的连续不断的发展过程 | 循序渐进；不能“拔苗助长”“陵节而施” |
| 阶段性 | 个体在不同的年龄阶段表现出身心发展不同的总体特征及主要矛盾，面临着不同的发展任务 | 分阶段教育、针对教育 |
| 不均衡性 | 在连续不断的发展过程中，儿童身心发展的速度并不是完全与时间相一致地匀速运动，在不同的时间里，其发展的速度和水平是有明显差异的 | 关键期、最佳期 |
| 互补性 | 机体各部分或心理机能与生理机能之间存在着互补关系，某一方面受损或缺失之后可以由其他方面的超常发展得到弥补 | 扬长避短、长善救失 |
| 个别差异性 | 不同个体之间的身心发展存在着速度和水平的不同 | 因材施教 |

知识点 2 “以人为本”的学生观在教育教学活动中的运用

1. 用全面的眼光看待幼儿；
2. 公平公正地对待幼儿；
3. 为幼儿提供多样的发展机会，因材施教，促进幼儿的个性发展；
4. 优化保教活动设计，丰富保教活动方式。

二、材料分析题

知识点 “育人为本”的幼儿观★

| 主要观点 | 具体内容 | 教育启示 |
|--------------------------|--------------------------------------|--|
| 幼儿是发展中的人,要用发展的观点认识幼儿 | 幼儿的身心发展是有规律的 | 正: 尊重发展规律, 认为幼儿有潜力、会变化 反: “一棍子打死”, 贴标签、定性 |
| | 幼儿具有巨大的发展潜能 | |
| | 幼儿是处于发展初期的幼稚个体 | |
| | 幼儿的发展是全面的发展 | |
| 幼儿是独特的人 | 幼儿是一个完整的人 | 正: 注重个体差异, 因材施教 反: 忽视个体独特性 |
| | 幼儿是独一无二的人 | |
| 幼儿作为学习的主体, 是具有主观能动性的教育对象 | | 正: 允许幼儿主动探索 反: 单纯灌输、服从教师组织安排 |
| 幼儿是权利的主体 | 幼儿作为权利主体拥有权利, 并且和成人一样, 彼此平等, 具有相同的价值 | 正: 平等, 尊重, 自由 反: 侵犯幼儿基本权益, 言语讽刺、嘲笑幼儿 |
| | 幼儿作为权利主体的特殊性 | |

【对啊记忆狂】

独特发展两主体。

第三节 教师观

一、单项选择题

知识点 1 教师职业的劳动特征

| 劳动特征 | 主要内容 |
|-------------------|--|
| 复杂性 | (1) 教育目的的全面性; (2) 教育任务的多样性; (3) 劳动对象的差异性 |
| 创造性 | (1) 因材施教; (2) 教学方法上的不断更新; (3) 教师需要“教育机智” |
| 主体性 | 教师自身可以成为活生生的教育因素和具有影响力的榜样 |
| 示范性 | 教师的言行举止都会成为学生效仿的对象 |
| 广延性 | 教师的劳动没有严格的交接班时间界限 |
| 长期性 | 人才培养的周期比较长, 教育的影响具有滞后性 |
| 间接性 | 以学生为中介实现教师劳动的价值 |
| 劳动方式的个体性和劳动成果的群体性 | 以个体劳动的形式进行; 劳动成果是集体劳动和多方面影响的结果 |

知识点 2 教师专业素养

1. 教师成长的三阶段理论

| 阶段 | 关注点 |
|--------|------------------------------------|
| 关注生存阶段 | 处理人际关系、管理学生 |
| 关注情境阶段 | 学生学习成绩的提高、班集体的建设、备课 |
| 关注学生阶段 | 能够考虑到学生的个别差异, 自觉关注学生 (教师成长成熟的重要标志) |

2. 教师的专业素养

| 专业素养 | 具体的素养 | 主要内容 |
|-----------|---------------------------|---------------------------------------|
| 良好的学科专业素养 | 本体性知识 | 教师所具有的任教学科的知识 |
| | 条件性知识 | 教师必须具备的教育学、心理学和教育管理的知识 |
| | 实践性知识 | 课堂情境知识以及相关的学科教学法知识 |
| | 文化知识 | 教师应具备的一般的人文知识、社会科学和自然科学知识，以及基本的艺术素养 |
| 良好的教育专业素养 | 具有先进的教育理念 | 教育的观念和理性信念 |
| | 具有良好的教育能力 | 完成一定的教育教学活动的本领 |
| | 具有一定的研究能力 | 综合灵活地运用已有知识进行创造性活动 |
| 良好的职业道德素质 | 对待事业： <u>忠诚于人民的教育事业</u> | <u>依法执教，严谨治教；爱岗敬业，廉洁从教</u> |
| | 对待学生： <u>热爱学生</u> | 全面关心学生，尊重和信任学生，严格要求学生，理解和宽容学生，解放和放飞学生 |
| | 对待集体： <u>具有团结协作精神</u> | <u>团结同事</u> ，注重合作 |
| | 对待自己： <u>良好的师德修养，为人师表</u> | 高度自觉；自我监控；身教重于言教 |
| 良好的职业心理素质 | <u>良好的情感特征</u> | 热爱教育事业和关心学生 |
| | <u>积极稳定的情绪特征</u> | 有积极稳定的情绪状态，积极调适不良情绪 |
| | <u>良好的性格特征</u> | 积极乐观的人生态度、开朗豁达的良好性格和对己对人的宽容态度 |

知识点 3 教师专业发展的要求

1. 学会学习，成为终身学习者。
2. 勤于反思，成为反思的实践者。
3. 恒与研究，成为教育教学的研究者。
4. 重视沟通，加强交流与合作。
5. 勇于创新，加强创新精神和实践能力。

知识点 4 教师专业发展的方法

| 方法 | 关键词 |
|-------------|---|
| <u>终身学习</u> | 学会学习；通晓自己所教学科，成为学科专家；学习有关教育的学问；学习信息技术 |
| <u>行动研究</u> | 研究的起点和对象是教学中出现的问题，研究的成果直接用于学校教学的改进和教师教学实践能力的提高，并以研究成果为依据，进行教育改革，提升教学质量，实现教师学习培训和教学过程相统一，促进教师专业化成长 |
| <u>教学反思</u> | 波斯纳提出教师成长的公式：经验+反思=成长。 布鲁巴奇等人提出四种反思的方法：反思日记、详细描述、交流讨论、行动研究 |
| <u>同伴互助</u> | 同伴互助的方式可以不拘一格，例如“磨课”、沙龙、展示等等 |
| <u>专业引领</u> | 基本要求：对教师的专业引领要目标明确、内容正确、方法适当；在专业引领中，要充分发挥引领人员和教师双方的能动性和积极性；对教师的专业引领要到位而不越位 |
| <u>课题研究</u> | 教师通过研究，促进自我专业能力的提高 |

二、材料分析题

知识点 新课程背景下的教师观★

1. 教师角色的转变

| 角度 | 角色 | 具体内容 |
|------------|----------------------|---|
| 从教师与学生的关系看 | <u>教师是学生学习的促进者</u> | 教师是学生学习能力的培养者；教师是学生人生的引路人 |
| 从教学与课程的关系看 | <u>教师是课程的建设者和开发者</u> | 教师必须在课程改革中发挥主体性作用，教师不能只是课程的执行者，更应成为课程的建设者和开发者 |
| 从教学与研究的关系看 | <u>教师是教育教学的研究者</u> | 教师在教学过程中要以研究者的心态置身于教学情境之中，以研究者的眼光审视和分析教学理论与教学实践中的各种问题，对自身的行为进行反思，对出现的问题进行探究，对积累的经验进行总结，使其形成规律性的认识 |
| 从学校与社区的关系看 | <u>教师是社区型开放的教师</u> | 教师的角色必须从专业型教师、学校型教师，拓展为“社区型”教师。教师角色是开放的，要特别注重利用社区资源来丰富学校教育的内容 |

2. 教师行为的转变

| 角度 | 行为 | 具体内容 |
|---------------|-------------------|--|
| 在对待师生关系上 | <u>教师应尊重、赞赏学生</u> | 尊重每一位学生做人的尊严和价值；不伤害学生的自尊心；要学会发现学生的闪光点，学会欣赏每一位学生 |
| 在对待教学关系上 | <u>教师应帮助、引导学生</u> | 教师的职责在于帮助，教育的本质在于引导 |
| 在对待自我上 | <u>教师应注重反思</u> | 教学反思是教师专业发展和自我成长的核心因素，新课程非常强调教师的教学反思 |
| 在对待与其他教育者的关系上 | <u>教师应加强合作</u> | 课程的综合化趋势特别需要教师之间的合作，不同年级、不同学科的教师要相互配合，齐心协力地培养学生。教师必须处理好与家的关系，加强与家长的联系与合作，共同促进学生的健康成长 |

【对啊记忆狂】

两开一促一研究，重赏助导拼命求，反思合作绝不休。

第二章 教育法律法规

第二节 我国主要的教育法律法规

单项选择题

知识点 1 《中华人民共和国教育法》

| 章 | 具体条目 | 内容 |
|----------------------|-------|--|
| 第一章 总则 | 第四条 | 教育是社会主义现代化建设的基础，国家保障教育事业 <u>优先发展</u> |
| | 第八条 | 教育活动必须符合国家和社会 <u>公共利益</u> |
| | 第九条 | 中华人民共和国公民有 <u>受教育的权利和义务</u> 。公民不分民族、种族、性别、职业、财产状况、宗教信仰等， <u>依法享有平等的受教育机会</u> |
| | 第十条 | 国家根据各少数民族的特点和需要， <u>帮助各少数民族地区发展教育事业</u> 。 国家扶持 <u>边远贫困地区</u> 发展教育事业。 国家扶持和发展 <u>残疾人</u> 教育事业 |
| | 第十四条 | <u>国务院和地方各级人民政府</u> 根据分级管理、分工负责的原则，领导和管理教育工作。 中等及中等以下教育在国务院领导下，由 <u>地方人民政府</u> 管理。 高等教育由 <u>国务院和省、自治区、直辖市</u> 人民政府管理 |
| 第二章 教育 基本制度 | 第十七条 | 国家建立科学的学制系统。学制系统内的学校和其他教育机构的设置、教育形式、修业年限、招生对象、培养目标等，由 <u>国务院或者由国务院授权教育行政部门</u> 规定 |
| | 第二十一条 | 国家实行 <u>国家教育考试制度</u> |
| | 第二十二条 | 国家实行 <u>学业证书制度</u> |
| | 第二十三条 | 国家实行 <u>学位制度</u> |
| 第三章 学校及其他教育机 构 | 第二十六条 | 国家鼓励企业事业组织、社会团体、其他社会组织及公民个人依法 <u>举办学校及其他教育机构</u> 。 <u>以财政性经费、捐赠资产举办或者参与举办的学校及其他教育机构不得设立为营利性组织</u> |
| | 第二十七条 | 设立学校及其他教育机构，必须具备下列 <u>基本条件</u> ： （一）有组织机构和章程； （二）有合格的教师； （三）有符合国家规定的教学场所及设施、设备等； （四）有必备的办学资金和稳定的经费来源 |
| | 第三十一条 | 学校及其他教育机构应当按照国家有关规定，通过以教师为主体的 <u>教职工代表大会</u> 等组织形式，保障教职工参与民主管理和监督 |
| | 第三十二条 | 学校及其他教育机构具备法人条件的，自 <u>批准设立或者登记注册之日起</u> 取得法人资格。 学校及其他教育机构在民事活动中依法享有民事权利，承担民事责任。 学校及其他教育机构中的国有资产属于国家所有。 学校及其他教育机构兴办的校办产业 <u>独立承担民事责任</u> |
| 第五章 受教育者 | 第四十三条 | <u>受教育者享有</u> 下列权利： （一）参加教育教学计划安排的各种活动，使用教育教学设施、设备、图 |

| | | |
|--------------------------|-------|---|
| | | <p>书资料；</p> <p>(二) 按照国家有关规定获得奖学金、贷学金、助学金；</p> <p>(三) 在学业成绩和品行上获得公正评价，完成规定的学业后获得相应的学业证书、学位证书；</p> <p>(四) 对学校给予的处分不服向有关部门提出申诉，对学校、教师侵犯其人身权、财产权等合法权益，提出申诉或者依法提起诉讼；</p> <p>(五) 法律、法规规定的其他权利</p> |
| | 第四十四条 | <p><u>受教育者应当履行下列义务：</u></p> <p>(一) 遵守法律、法规；</p> <p>(二) 遵守学生行为规范，尊敬师长，养成良好的思想品德和行为习惯；</p> <p>(三) 努力学习，完成规定的学习任务；</p> <p>(四) 遵守所在学校或者其他教育机构的管理制度</p> |
| 第七章 教育投入 与条件保 障 | 第五十四条 | <p><u>国家建立以财政拨款为主、其他多种渠道筹措教育经费为辅的体制，逐步增加对教育的投入，保证国家举办的学校教育经费的稳定来源。</u></p> <p>企业事业组织、社会团体及其他社会组织和个人依法举办的学校及其他教育机构，办学经费由举办者负责筹措，各级人民政府可以给予适当支持</p> |
| | 第五十九条 | <p>国家采取优惠措施，鼓励和扶持学校在不影响正常教育教学的前提下开展勤工俭学和社会服务，<u>兴办校办产业</u></p> |
| 第九章 法律责任 | 第七十一条 | <p>违反国家有关规定，不按照预算核拨教育经费的，由同级人民政府限期核拨；情节严重的，对直接负责的主管人员和其他直接责任人员，依法给予处分。</p> <p>违反国家财政制度、财务制度，挪用、克扣教育经费的，由上级机关责令限期归还被挪用、克扣的经费，并对直接负责的主管人员和其他直接责任人员，依法给予处分；构成犯罪的，依法追究刑事责任</p> |
| | 第七十二条 | <p>结伙斗殴、寻衅滋事，扰乱学校及其他教育机构教育教学秩序或者破坏校舍、场地及其他财产的，由公安机关给予治安管理处罚；构成犯罪的，依法追究刑事责任。</p> <p><u>侵占学校及其他教育机构的校舍、场地及其他财产的，依法承担民事责任</u></p> |
| | 第七十三条 | <p>明知校舍或者教育教学设施有危险，而不采取措施，造成人员伤亡或者重大财产损失的，对直接负责的主管人员和其他直接责任人员，依法追究刑事责任</p> |
| | 第七十四条 | <p>违反国家有关规定，向学校或者其他教育机构收取费用的，由政府责令退还所收费用；对直接负责的主管人员和其他直接责任人员，依法给予处分</p> |
| | 第七十五条 | <p>违反国家有关规定，举办学校或者其他教育机构的，由教育行政部门或者其他有关行政部门予以撤销；有违法所得的，没收违法所得；对直接负责的主管人员和其他直接责任人员，依法给予处分</p> |
| | 第七十六条 | <p>学校或者其他教育机构违反国家有关规定招收学生的，由教育行政部门或者其他有关行政部门责令退回招收的学生，退还所收费用；对学校、其他教育机构给予警告，可以处违法所得五倍以下罚款；情节严重的，责令停止相关招生资格一年以上三年以下，直至撤销招生资格、吊销办学许可证；对直接负责的主管人员和其他直接责任人员，依法给予处分；构成犯罪的，依法追究刑事责任</p> |

知识点 2 《中华人民共和国义务教育法》

| 章 | 具体条目 | 内容 |
|-------------|-------|--|
| 第一章 总则 | 第二条 | <p>国家实行<u>九年义务教育制度</u>。</p> <p>义务教育是国家统一实施的所有适龄儿童、少年必须接受的教育，是国家必须予以保障的公益性事业。</p> <p>实施义务教育，<u>不收学费、杂费</u>。</p> <p>国家建立<u>义务教育经费保障机制</u>，保证义务教育制度实施</p> |
| 第二章 学生 | 第十二条 | <p>适龄儿童、少年<u>免试入学</u>。地方各级人民政府应当保障适龄儿童、少年在<u>户籍所在地学校就近入学</u>。</p> <p>父母或者其他法定监护人在非户籍所在地工作或者居住的适龄儿童、少年，在其父母或者其他<u>法定监护人工作或者居住地接受义务教育的</u>，当地人民政府应当为其提供平等接受义务教育的条件。具体办法由省、自治区、直辖市规定。</p> <p>县级人民政府教育行政部门对本行政区域内的军人子女接受义务教育予以保障</p> <p>【对啊记忆狂】在家附近找，在外当地找。</p> |
| | 第十四条 | 禁止用人单位招用应当接受义务教育的适龄儿童、少年 |
| 第三章 学校 | 第十九条 | <p>县级以上地方人民政府根据需要设置相应的实施<u>特殊教育的学校（班）</u>，对视力残疾、听力语言残疾和智力残疾的适龄儿童、少年实施义务教育。特殊教育学校（班）应当具备适应残疾儿童、少年学习、康复、生活特点的场所和设施。</p> <p>普通学校应当接收具有<u>接受普通教育能力的残疾适龄儿童、少年随班就读</u>，并为其学习、康复提供帮助</p> |
| | 第二十二条 | <p>县级以上人民政府及其教育行政部门应当促进学校均衡发展，缩小学校之间办学条件的差距，不得将学校分为<u>重点学校和非重点学校</u>。学校不得分设<u>重点班和非重点班</u>。</p> <p>县级以上人民政府及其教育行政部门不得以任何名义改变或者变相改变公办学校的性质</p> |
| | 第二十六条 | 学校实行 <u>校长负责制</u> 。校长应当符合国家规定的任职条件。校长由县级人民政府教育行政部门依法聘任 |
| 第四章 教师 | 第三十一条 | <p>各级人民政府<u>保障教师工资福利和社会保险待遇</u>，改善教师工作和生活条件；完善农村教师工资经费保障机制。</p> <p>教师的平均工资水平应当<u>不低于当地公务员的平均工资水平</u>。</p> <p>特殊教育教师享有<u>特殊岗位补助津贴</u>。在民族地区和边远贫困地区工作的教师享有<u>艰苦贫困地区补助津贴</u></p> |
| 第七章 法律责任 | 第五十二条 | <p>县级以上地方人民政府有下列情形之一的，由上级人民政府责令限期改正；情节严重的，对直接负责的主管人员和其他直接责任人员依法给予行政处分：</p> <p>（一）未按照国家有关规定制定、调整学校的设置规划的；</p> <p>（二）学校建设不符合国家规定的办学标准、选址要求和建设标准的；</p> <p>（三）未定期对学校校舍安全进行检查，并及时维修、改造的；</p> <p>（四）未依照本法规定均衡安排义务教育经费的</p> <p>【对啊记忆狂】不设计划，不合标准，逾时维修，分资不均。</p> |

知识点 3 《中华人民共和国教师法》

| 章 | 具体条目 | 内容 |
|--------------|--------|---|
| 第二章 权利和义务 | 第七条★ | <p>教师享有下列权利：</p> <p>（一）进行教育教学活动，开展教育教学改革和实验；</p> <p>（二）从事科学研究、学术交流，参加专业的学术团体，在学术活动中充分发表意见；</p> <p>（三）指导学生的学习和发展，评定学生的品行和学业成绩；</p> <p>（四）按时获取工资报酬，享受国家规定的福利待遇以及寒暑假期的带薪休假；</p> <p>（五）对学校教育教学、管理工作和教育行政部门的工作提出意见和建议，通过教职工代表大会或者其他形式，参与学校的民主管理；</p> <p>（六）参加进修或者其他方式的培训</p> |
| 第三章 资格和任用 | 第十四条★ | <p>受到剥夺政治权利或者故意犯罪受到有期徒刑以上刑事处罚的，不能取得教师资格；已经取得教师资格的，丧失教师资格</p> <p>【对啊记忆狂】受刑不从教，工作被剥夺。</p> |
| 第六章 待遇 | 第二十五条 | 教师的平均工资水平应当不低于或者高于国家公务员的平均工资水平，并逐步提高。建立正常晋级增薪制度，具体办法由国务院规定 |
| | 第二十七条 | 地方各级人民政府对教师以及具有中专以上学历的毕业生到少数民族地区和边远贫困地区从事教育教学工作的，应当予以补贴 |
| | 第三十二条 | 社会力量办学学校的教师的待遇，由举办者自行确定并予以保障 |
| 第八章 法律责任 | 第三十五条 | 侮辱、殴打教师的，根据不同情况，分别给予行政处分或者行政处罚；造成损害的，责令赔偿损失；情节严重，构成犯罪的，依法追究刑事责任 |
| | 第三十七条★ | <p>教师有下列情形之一的，由所在学校、其他教育机构或者教育行政部门给予行政处分或者解聘：</p> <p>（一）故意不完成教育教学任务给教育教学工作造成损失的；</p> <p>（二）体罚学生，经教育不改的；</p> <p>（三）品行不良、侮辱学生，影响恶劣的。</p> <p>教师有前款第（二）项、第（三）项所列情形之一，情节严重，构成犯罪的，依法追究刑事责任</p> <p>【对啊记忆狂】不干工作，不爱学生，品行不良，屡教不改。</p> |
| | 第三十九条★ | <p>教师对学校或者其他教育机构侵犯其合法权益的，或者对学校或者其他教育机构作出的处理不服的，可以向教育行政部门提出申诉，教育行政部门应当在接到申诉的三十日内，作出处理。</p> <p>教师认为当地人民政府有关行政部门侵犯其根据本法规定享有的权利的，可以向同级人民政府或者上一级人民政府有关部门提出申诉，同级人民政府或者上一级人民政府有关部门应当作出处理</p> |

知识点 4 《中华人民共和国未成年人保护法》

| 章 | 具体条目 | 内容 |
|-----------|------|---|
| 第一章 总则 | 第五条 | <p>保护未成年人的工作，应当遵循下列原则：</p> <p>（一）尊重未成年人的人格尊严；</p> |

| | | |
|-------------|------------|--|
| | | <p>(二) 适应未成年人身心发展的规律和特点;</p> <p>(三) 教育与保护相结合</p> |
| 第二章 家庭保护 | 第十条 | <p>父母或者其他监护人应当创造良好、和睦的家庭环境,依法履行对未成年人的监护职责和抚养义务。</p> <p>禁止对未成年人实施家庭暴力,禁止虐待、遗弃未成年人,禁止溺婴和其他残害婴儿的行为,不得歧视女性未成年人或者有残疾的未成年人</p> |
| 第三章 学校保护 | 第二十一条 | <p>学校、幼儿园、托儿所的教职员工应当尊重<u>未成年人的人格尊严</u>,不得对未成年人实施<u>体罚、变相体罚或者其他侮辱人格尊严</u>的行为</p> |
| 第四章 社会保护 | 第二十八条 | <p><u>各级人民政府应当保障未成年人受教育的权利,并采取措施保障家庭经济困难的、残疾的和流动人口中的未成年人等接受义务教育</u></p> |
| | 第三十条 | <p><u>爱国主义教育基地、图书馆、青少年宫、儿童活动中心应当对未成年人免费开放</u></p> |
| | 第三十七条 ★ | <p><u>禁止向未成年人出售烟酒</u>,经营者应当在<u>显著位置设置不向未成年人出售烟酒的标志</u>;对难以判明是否已成年的,应当要求其出示身份证件。</p> <p>任何人不得在中小学校、幼儿园、托儿所的教室、寝室、活动室和其他未成年人集中活动的场所吸烟、饮酒</p> |
| | 第三十九条 ★ | <p>任何组织或者个人不得披露未成年人的<u>个人隐私</u>。</p> <p>对未成年人的信件、日记、电子邮件,任何组织或者个人不得<u>隐匿、毁弃</u>;除因追查犯罪的需要,由公安机关或者人民检察院依法进行检查,或者对无行为能力的未成年人的信件、日记、电子邮件由其父母或者其他监护人代为开拆、查阅外,任何组织或者个人不得开拆、查阅</p> |
| | 第四十三条 | <p><u>县级以上人民政府及其民政部门应当根据需要设立救助场所,对流浪乞讨等生活无着未成年人实施救助,承担临时监护责任</u>;公安部门或者其他有关部门应当护送流浪乞讨或者离家出走的未成年人到<u>救助场所</u>,由救助场所予以救助和妥善照顾,并及时通知其父母或者其他监护人领回。</p> <p>对孤儿、无法查明其父母或者其他监护人的以及其他生活无着的未成年人,由民政部门设立的<u>儿童福利机构收留抚养</u></p> |
| 第五章 司法保护 | 第五十三条 | <p>父母或者其他监护人不履行监护职责或者侵害被监护的未成年人的合法权益,经教育不改的,人民法院可以根据有关人员或者有关单位的申请,<u>撤销其监护人的资格</u>,依法另行指定监护人。被撤销监护资格的父母应当依法继续负担抚养费用</p> |
| | 第五十四条 | <p>对违法犯罪的未成年人,实行教育、感化、挽救的方针,坚持<u>教育为主、惩罚为辅</u>的原则。</p> <p>对违法犯罪的未成年人,应当<u>依法从轻、减轻或者免除处罚</u></p> |
| 第六章 法律责任 | 第六十二条 | <p>父母或者其他监护人不依法履行监护职责,或者侵害未成年人合法权益的,由其所在单位或者居民委员会、村民委员会予以<u>劝诫、制止</u>;构成违反治安管理行为的,由公安机关依法给予<u>行政处罚</u></p> |
| | 第七十一条 | <p><u>胁迫、诱骗、利用未成年人乞讨或者组织未成年人进行有害其身心健康的表演等活动的</u>,由公安机关依法给予<u>行政处罚</u></p> |

知识点 5 《幼儿园工作规程》★

| 章 | 具体条目 | 内容 |
|-----|------|--|
| 第一章 | 第二条 | <p>幼儿园是对 3 周岁以上学龄前幼儿实施保育和教育的机构。幼儿园教育是基</p> |

| | | |
|---------------------|-------|---|
| 总则 | | 基础教育的重要组成部分，是学校教育制度的基础阶段 |
| 第二章 幼儿入园 和编班 | 第十条 | 幼儿入园前，应当按照卫生部门制定的卫生保健制度进行健康检查，合格者方可入园。 幼儿入园除进行健康检查外，禁止任何形式的考试或测查 |
| | 第十一条 | 幼儿园规模应当有利于幼儿身心健康，便于管理，一般不超过 360 人。幼儿园每班幼儿人数一般为：小班（3 周岁至 4 周岁）25 人，中班（4 周岁至 5 周岁）30 人，大班（5 周岁至 6 周岁）35 人，混合班 30 人。寄宿制幼儿园每班幼儿人数酌减。 幼儿园可以按年龄分别编班，也可以混合编班 |
| 第三章 幼儿园的 安全 | 第十五条 | 幼儿园教职工必须具有安全意识，掌握基本急救常识和防范、避险、逃生、自救的基本方法，在紧急情况下应当优先保护幼儿的人身安全。 幼儿园应当把安全教育融入一日生活，并定期组织开展多种形式的安全教育和事故预防演练。 幼儿园应当结合幼儿年龄特点和接受能力开展反家庭暴力教育，发现幼儿遭受或者疑似遭受家庭暴力的，应当依法及时向公安机关报案 |
| 第四章 幼儿园的 卫生保健 | 第十八条 | 幼儿园应当制订合理的幼儿一日生活作息制度。正餐间隔时间为 3.5~4 小时。在正常情况下，幼儿户外活动时间（包括户外体育活动时间）每天不得少于 2 小时，寄宿制幼儿园不得少于 3 小时；高寒、高温地区可酌情增减 |
| | 第十九条 | 幼儿园应当建立幼儿健康检查制度和幼儿健康卡或档案。每年体检一次，每半年测身高、视力一次，每季度量体重一次；注意幼儿口腔卫生，保护幼儿视力。 幼儿园对幼儿健康发展状况定期进行分析、评价，及时向家长反馈结果。 幼儿园应当关注幼儿心理健康，注重满足幼儿的发展需要，保持幼儿积极的情绪状态，让幼儿感受到尊重和接纳 |
| | 第二十条 | 幼儿园应当建立卫生消毒、晨检、午检制度和病儿隔离制度，配合卫生部门做好计划免疫工作。 幼儿园应当建立传染病预防和管理制度，制订突发传染病应急预案，认真做好疾病防控工作。 幼儿园应当建立患病幼儿用药的委托交接制度，未经监护人委托或者同意，幼儿园不得给幼儿用药。 幼儿园应当妥善管理药品，保证幼儿用药安全。 幼儿园内禁止吸烟、饮酒 |
| | 第二十二条 | 幼儿园应当配备必要的设备设施，及时为幼儿提供安全卫生的饮用水。 幼儿园应当培养幼儿良好的大小便习惯，不得限制幼儿便溺的次数、时间等 |
| | 第二十三条 | 幼儿园应当积极开展适合幼儿的体育活动，充分利用日光、空气、水等自然因素以及本地自然环境，有计划地锻炼幼儿肌体，增强身体的适应和抵抗能力。正常情况下，每日户外体育活动不得少于 1 小时。 幼儿园在开展体育活动时，应当对体弱或有残疾的幼儿予以特殊照顾 |
| 第五章 幼儿园的 教育 | 第二十五条 | 幼儿园教育应当贯彻以下原则和要求： （一）德、智、体、美等方面的教育应当互相渗透，有机结合。 （二）遵循幼儿身心发展规律，符合幼儿年龄特点，注重个体差异，因人施教，引导幼儿个性健康发展。 （三）面向全体幼儿，热爱幼儿，坚持积极鼓励、启发引导的正面教育。 |

| | | |
|--------------------------|-------|---|
| | | <p>(四) 综合组织健康、语言、社会、科学、艺术各领域的教育内容，渗透于幼儿一日生活的各项活动中，充分发挥各种教育手段的交互作用。</p> <p>(五) <u>以游戏为基本活动</u>，寓教育于各项活动之中。</p> <p>(六) 创设与教育相适应的良好环境，为幼儿提供活动和表现能力的机会与条件</p> |
| | 第二十六条 | 幼儿一日活动的组织应当动静交替，注重幼儿的 <u>直接感知、实际操作和亲身体验</u> ，保证幼儿愉快的、有益的自由活动 |
| | 第三十三条 | <p>幼儿园和小学应当密切联系，互相配合，注意两个阶段教育的<u>相互衔接</u>。</p> <p>幼儿园不得提前教授小学教育内容，不得开展任何违背幼儿身心发展规律的活动</p> |
| 第七章 幼儿园的 教职工 | 第三十九条 | <p>幼儿园教职工应当贯彻国家教育方针，具有良好品德，热爱教育事业，尊重和爱护幼儿，具有专业知识和技能以及相应的文化和专业素养，为人师表，忠于职责，身心健康。</p> <p>幼儿园教职工患传染病期间暂停在幼儿园的工作。<u>有犯罪、吸毒记录和精神病史者不得在幼儿园工作</u></p> |
| | 第四十条 | <p>幼儿园园长应当符合本规程第三十九条规定，并应当具有《教师资格条例》规定的教师资格、具备大专以上学历、有三年以上幼儿园工作经历和一定的组织管理能力，并取得幼儿园园长岗位培训合格证书。</p> <p>幼儿园园长由举办者任命或者聘任，并报当地主管的教育行政部门备案</p> |
| 第八章 幼儿园的 经费 | 第四十七条 | <p>幼儿园收费按照国家和地方的有关规定执行。</p> <p>幼儿园实行收费公示制度，收费项目和标准向家长公示，接受社会监督，不得以任何名义收取与新生入园挂钩的赞助费。</p> <p>幼儿园不得以培养幼儿某种专项技能、组织或参与竞赛等为由，另外收取费用；不得以营利为目的组织幼儿表演、竞赛等活动</p> |
| 第九章 幼儿园、 家庭和社 区 | 第五十四条 | <p>幼儿园应当成立<u>家长委员会</u>。</p> <p><u>家长委员会的主要任务是</u>：对幼儿园重要决策和事关幼儿切身利益的事项提出意见和建议；发挥家长的专业和资源优势，支持幼儿园保育教育工作；帮助家长了解幼儿园工作计划和要求，协助幼儿园开展家庭教育指导和交流。</p> <p>家长委员会在幼儿园园长指导下工作</p> |
| 第十章 幼儿园的 管理 | 第五十六条 | <p>幼儿园实行<u>园长负责制</u>。</p> <p>幼儿园应当建立园务委员会。园务委员会由园长、副园长、党组织负责人和保教、卫生保健、财会等方面工作人员的代表以及幼儿家长代表组成。园长任园务委员会主任</p> |

知识点 6 《儿童权利公约》

| 条 | 内容 |
|-----|---|
| 第三条 | <p>1. 关于儿童的一切行为，不论是由公私社会福利机构、法院、行政当局或立法机构执行，均应以<u>儿童的最大利益为一种首要考虑</u>。</p> <p>2. 缔约国承担确保儿童享有其幸福所必需的保护和照料，考虑到其父母、法定监护人、或任何对其负有法律责任的个人的权利和义务，并为此采取一切适当的立法和行政措施。</p> <p>3. 缔约国应确保负责照料或保护儿童的机构、服务部门及设施符合主管当局规定的标准，尤其是安全、卫生、工作人员数目和资格以及有效监督等方面的标准</p> |
| 第六条 | <p>1. 缔约国确认<u>每个儿童均有固有的生命权</u>。</p> <p>2. 缔约国应<u>最大限度地确保</u>儿童的存活与发展</p> |

| | |
|-------|---|
| 第十三条 | <p>1. 儿童应有自由发表言论的权利；此项权利应包括通过口头、书面或印刷、艺术形式或儿童所选择的任何其他媒介，寻求、接受和传递各种信息和思想的自由，而不论国界。</p> <p>2. 此项权利的行使可受某些限制约束，但这些限制仅限于法律所规定并为以下目的所必需：</p> <p>（1）尊重他人的权利和名誉；</p> <p>（2）保护国家安全或公共秩序或公共卫生或道德</p> |
| 第十八条 | <p>1. 缔约国应尽其最大努力，确保父母双方对儿童的养育和发展负有共同责任的原则得到确认。</p> <p>父母、或视具体情况而定的法定监护人对儿童的养育和发展负有首要责任。儿童的最大利益将是他们主要关心的事。</p> <p>2. 为保证和促进本公约所列举的权利，缔约国应在父母和法定监护人履行其抚养儿童的责任方面给予适当协助，并确保发展育儿机构、设施和服务</p> |
| 第二十四条 | <p>缔约国确认儿童有权享有可达到的最高标准的健康，并享有医疗和康复设施；缔约国应努力确保没有任何儿童被剥夺获得这种保健服务的权利</p> |
| 第二十六条 | <p>1. 缔约国应确认每个儿童有权受益于社会保障、包括社会保险，并应根据其国内法律采取必要措施充分实现这一权利。</p> <p>2. 提供福利时应酌情考虑儿童及负有赡养儿童义务的人的经济情况和环境，以及与儿童提出或代其提出的福利申请有关的其他方面因素</p> |
| 第二十八条 | <p>1. 缔约国确认儿童有受教育的权利，为在机会均等的基础上逐步实现此项权利，缔约国尤应：</p> <p>（1）实现全面的免费义务小学教育；</p> <p>（2）鼓励发展不同形式的中学教育、包括普通和职业教育，使所有儿童均能享有和接受这种教育，并采取适当措施，诸如实行免费教育和对有需要的人提供津贴；</p> <p>（3）根据能力以一切适当方式使所有人均有受高等教育的机会；</p> <p>（4）使所有儿童均能得到教育和职业方面的资料和指导；</p> <p>（5）采取措施鼓励学生按时出勤和降低辍学率</p> |

知识点 7 《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020 年）》

| 部分 | 内容 |
|--------------|---|
| 第一部分 总体战略 | <p>（二）工作方针。优先发展、育人为本、改革创新、促进公平、提高质量。把教育摆在优先发展的战略地位。把育人为本作为教育工作的根本要求。把改革创新作为教育发展的强大动力。把促进公平作为国家基本教育政策。把提高质量作为教育改革发展的核心任务。</p> <p>（四）战略主题。坚持以人为本、全面实施素质教育是教育改革发展的战略主题。德育为先，能力为重，全面发展</p> |
| 第二部分 发展任务 | <p>（五）基本普及学前教育。★到 2020 年，普及学前一年教育，基本普及学前两年教育，有条件的地区普及学前三年教育。重视 0 至 3 岁婴幼儿教育</p> <p>（六）明确政府职责。★把发展学前教育纳入城镇、社会主义新农村规划建设规划。建立政府主导、社会参与、公办民办并举的办园体制。大力发展公办幼儿园，积极扶持民办幼儿园。加大政府投入，完善成本合理分担机制，对家庭经济困难幼儿入园给予补助。加强学前教育管理，规范办园行为</p> <p>（七）重点发展农村学前教育。★努力提高农村学前教育普及程度。着力保证留守儿童入园。采取多种形式扩大农村学前教育资源，改扩建、新建幼儿园，充分利用中小学布局调整富余的校舍和教师举办幼儿园（班）。发挥乡镇中心幼儿园对村幼儿园的示范指导作用。支持贫困地区发展学前教育</p> |
| 第四部分 | <p>（五十三）以农村教师为重点，提高中小学教师队伍整体素质。创新农村教师补充机制，完</p> |

| | |
|------|---|
| 保障措施 | 善制度政策，吸引更多优秀人才从教。积极推进师范生免费教育，实施农村义务教育学校教师特设岗位计划，完善代偿机制，鼓励高校毕业生到艰苦边远地区当教师。完善教师培训制度，将教师培训经费列入政府预算， <u>对教师实行每五年一周期的全员培训</u> 。加强教师教育，构建以 <u>师范院校为主体、综合大学参与、开放灵活的教师教育体系</u> 。深化教师教育改革，创新培养模式，增强实习实践环节，强化师德修养和教学能力训练，提高教师培养质量 |
|------|---|

知识点 8 《学生伤害事故处理办法》

| 章 | 具体条目 | 内容 |
|------------------|----------|--|
| 第二章 事故与 责任 | 第八条 ★ | <p>学生伤害事故的责任，应当根据<u>相关当事人的行为与损害后果之间的因果关系依法确定</u>。</p> <p>因学校、学生或者其他相关当事人的过错造成的学生伤害事故，相关当事人应当根据其行为过错程度的比例及其与损害后果之间的因果关系承担相应的责任。当事人的行为是损害后果发生的主要原因，应当承担主要责任；当事人的行为是损害后果发生的非主要原因，承担相应的责任</p> |
| | 第九条 | <p>因下列情形之一造成的学生伤害事故，<u>学校应当依法承担相应的责任</u>：</p> <p>（一）学校的校舍、场地、其他公共设施，以及学校提供给学生使用的学具、教育教学和生活设施、设备不符合国家规定的标准，或者有明显不安全因素的；★</p> <p>（二）学校的安全保卫、消防、设施设备管理等安全管理制度有明显疏漏，或者管理混乱，存在重大安全隐患，而未及时采取措施的；</p> <p>（三）学校向学生提供的药品、食品、饮用水等不符合国家或者行业的有关标准、要求的；</p> <p>（四）学校组织学生参加教育教学活动或者校外活动，未对学生进行相应的安全教育，并未在可预见的范围内采取必要的安全措施的；</p> <p>（五）学校知道教师或者其他工作人员患有不适宜担任教育教学工作的疾病，但未采取必要措施的；</p> <p>（六）学校违反有关规定，组织或者安排未成年学生从事不宜未成年人参加的劳动、体育运动或者其他活动的；</p> <p>（七）学生有特异体质或者特定疾病，不宜参加某种教育教学活动，学校知道或者应当知道，但未予以必要的注意的；</p> <p>（八）学生在校期间突发疾病或者受到伤害，学校发现，但未根据实际情况及时采取相应措施，导致不良后果加重的；</p> <p>（九）学校教师或者其他工作人员体罚或者变相体罚学生，或者在履行职责过程中违反工作要求、操作规程、职业道德或者其他有关规定的；★</p> <p>（十）学校教师或者其他工作人员在负有组织、管理未成年学生的职责期间，发现学生行为具有危险性，<u>但未进行必要的管理、告诫或者制止</u>的；</p> <p>（十一）对未成年学生擅自离校等与学生人身安全直接相关的信息，学校发现或者知道，但未及时告知未成年学生的监护人，导致未成年学生因脱离监护人的保护而发生伤害的；</p> <p>（十二）学校有未依法履行职责的其他情形的</p> |

| | | |
|---------------------|------------|---|
| | 第十一条 | 学校安排学生参加活动，因提供场地、设备、交通工具、食品及其他消费与服务的经营者，或者学校以外的活动组织者的过错造成的学生伤害事故， <u>有过错的当事人应当依法承担相应的责任</u> 。 |
| | 第十二条 | 因下列情形之一造成的学生伤害事故， <u>学校已履行了相应职责，行为并无不当的，无法律责任</u> ： (一) 地震、雷击、台风、洪水等不可抗的自然因素造成的； (二) 来自学校外部的突发性、偶发性侵害造成的； (三) 学生有特异体质、特定疾病或者异常心理状态，学校不知道或者难于知道的； (四) 学生自杀、自伤的； (五) 在对抗性或者具有风险性的体育竞赛活动中发生意外伤害的； (六) 其他意外因素造成的。 |
| | 第十三条 ★ | 下列情形下发生的造成学生人身损害后果的事故， <u>学校行为并无不当的，不承担事故责任</u> ；事故责任应当按有关法律法规或者其他有关规定认定： (一) 在学生自行上学、放学、返校、离校途中发生的； (二) 在学生自行外出或者擅自离校期间发生的； (三) 在放学后、节假日或者假期等学校工作时间以外，学生自行滞留学校或者自行到校发生的； (四) 其他在学校管理职责范围外发生的。 |
| | 第二十八条 ★ | <u>未成年学生对学生伤害事故负有责任的，由其监护人依法承担相应的赔偿责任。</u> 学生的行为侵害学校教师及其他工作人员以及其他组织、个人的合法权益，造成损失的， <u>成年学生或者未成年学生的监护人应当依法予以赔偿</u> 。 |
| 第五章 事故责任 者的处理 | 第三十二条 | 发生学生伤害事故， <u>学校负有责任且情节严重的，教育行政部门应当根据有关规定，对学校的直接负责的主管人员和其他直接责任人员，分别给予相应的行政处分</u> ；有关责任人的行为触犯刑律的，应当移送司法机关依法追究 <u>刑事责任</u> 。 |

第三节 教师的权利和义务

单项选择题

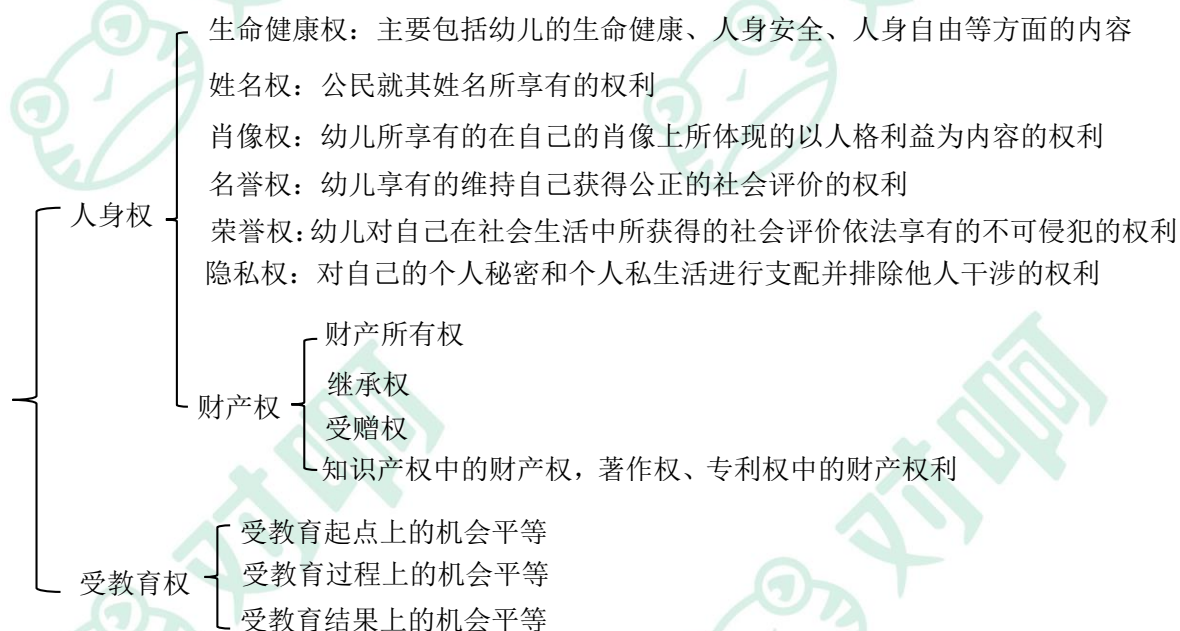
知识点 教师的权利

| 教师的权利 | 具体内容 |
|--------------|--|
| <u>教育教学权</u> | 进行教育教学活动，开展教育教学改革和实验的权利 |
| <u>学术研究权</u> | 从事科学研究、学术交流，参加专业的学术团体，在学术活动中充分发表意见的权利 |
| <u>管理学生权</u> | 指导学生的学习和发展，评定学生的品行和学业成绩的权利 |
| <u>获取报酬权</u> | 按时获取工资报酬，享受国家规定的福利待遇以及寒暑假期的带薪休假的权利 |
| <u>参与管理权</u> | 对学校教育教学、管理工作和教育行政部门的工作提出意见和建议，通过教职工代表大会或者其他形式，参与学校的民主管理的权利 |
| <u>进修培训权</u> | 参加进修或者其他方式的培训的权利 |

第四节 幼儿的权利与保护

单项选择题

知识点 幼儿的权利



第三章 教师职业道德规范

材料分析题

知识点 《中小学教师职业道德规范》的内容★

| 师德 | 具体内容 | 教育启示 |
|-----------------|---|---|
| 爱国守法 (基本要求) | 热爱祖国, 热爱人民, 拥护中国共产党领导, 拥护社会主义。全面贯彻国家教育方针, 自觉遵守教育法律法规, 依法履行教师职责权利。不得有违背党和国家方针政策的言行 | 正面: 遵纪守法, 依法执教 反面: 侵犯学生的权利(健康权、隐私权等), 传播不良思想 |
| 爱岗敬业 (本质要求) | 忠诚于人民教育事业, 志存高远, 勤恳敬业, 甘为人梯, 乐于奉献。对工作高度负责, 认真备课上课, 认真批改作业, 认真辅导学生, 不得敷衍塞责 | 正面: 热爱工作、甘于奉献, 认真备课、认真批改作业, 主动辅导学生 反面: 敷衍塞责, 不批改作业, 不认真备课、照本宣科 |
| 关爱学生 (师德的灵魂) | 关心爱护全体学生, 尊重学生人格, 平等公正对待学生。对学生严慈相济, 做学生的良师益友。保护学生安全, 关心学生健康, 维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生, 不体罚或变相体罚学生 | 正面: 关心学生(全体、个别), 平等对待, 尊重人格 反面: 体罚、讽刺学生, 忽视后进生, 差别对待 |
| 教书育人 (教师的天职) | 遵循教育规律, 实施素质教育。循循善诱, 诲人不倦, 因材施教。培养学生良好品行, 激发学生创新精神, 促进学生的全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准 | 正面: 遵循教育规律、实施素质教育, 发掘学生闪光点、因材施教 反面: 只重分数、忽视学生全面发展, 忽视学生个性、一刀切 |
| 为人师表 (内在要求) | 坚守高尚情操, 知荣明耻, 严于律己, 以身作则。衣着得体, 语言规范, 举止文明。关心集体, 团结协作, 尊重同事, 尊重家长。作风正派, 廉洁奉公。自觉抵制有偿家教, 不利用职务之便谋取私利 | 正面: 严于律己、以身作则, 廉洁从教, 尊重同事、家长, 团结协作 反面: 不注重仪表、言语不规范, 不团结同事、家长, 以职务之便谋私, 有偿家教、收礼 |
| 终身学习 (不竭动力) | 崇尚科学精神, 树立终身学习理念, 拓宽知识视野, 更新知识结构。潜心钻研业务, 勇于探索创新, 不断提高专业素养和教育教学水平 | 正面: 参加培训、学术会议, 学习新知识、技能, 注重学术研究 反面: 不参加培训, 不与时俱进 |

【对啊记忆狂】

三爱(爱国守法、爱岗敬业、关爱学生)两人(教书育人、为人师表)一终身(终身学习)。

第四章 文化素养

第一节 历史与传统文化常识

单项选择题

知识点 1 中国史上的重大事件

1. 中国古代史

| 时期 | 重大事件 | |
|------|---|---------------------------------------|
| 春秋战国 | <u>春秋五霸</u> 在历史上有多种说法，但均认为最早称霸的是 <u>齐桓公</u> | |
| | 战国七雄：齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦 | |
| | 水利工程：春秋楚相孙叔敖主持修建的 <u>芍陂</u> 、战国时期秦国李冰主持修建的 <u>都江堰</u> 、秦国的 <u>郑国渠</u> 等 | |
| 秦朝 | 灭六国的顺序： <u>韩</u> 、 <u>赵</u> 、 <u>魏</u> 、 <u>楚</u> 、 <u>燕</u> 、 <u>齐</u> | |
| | 派大将 <u>蒙恬</u> 北修长城 | |
| | 废除分封制、推行郡县制； <u>度量衡</u> （度：长短；量：容积；衡：重量）；焚书坑儒 | |
| 汉朝 | 文景之治：推崇 <u>道家无为</u> 之术，采取“ <u>轻徭薄赋</u> ”“ <u>与民休息</u> ”的政策 | |
| | 汉武帝：“ <u>罢黜百家，独尊儒术</u> ”；卫青、霍去病北击匈奴；张骞两次奉汉武帝之命，出使西域 | |
| | <u>西域都护府</u> 的设置，标志着西域开始正式归属中央政权 | |
| | 西域的音乐舞蹈艺术， <u>农作物</u> 如葡萄、苜蓿、核桃、胡萝卜等相继传入内地 | |
| | 东汉时， <u>班超</u> 经营西域，进一步密切了西域同内地的联系 | |
| | <u>佛教</u> 在西汉末年传入我国， <u>东汉</u> 时期得到 <u>广泛传播</u> | |
| | <u>道教</u> 于东汉后期形成，由张道陵创立 | |
| 三国 | <u>官渡之战</u> ：曹操与袁绍；此战奠定了曹操统一中国北方的基础 | |
| | <u>赤壁之战</u> ：孙权、刘备联军与曹操大军。此战之后，三国鼎立的局面逐渐形成 | |
| | 吴王孙权派一万官兵到达“ <u>夷洲</u> ”（今台湾省），吴人沈莹的《 <u>临海水土志</u> 》留下了世界上对台湾最早的记述 | |
| 隋朝 | 隋文帝：开始实行 <u>科举制</u> | |
| | 隋炀帝： <u>京杭大运河</u> 是世界上最早最长的运河 | |
| | <u>三省六部制</u> ：初创于隋朝，完善于唐朝，此后一直到清末 | |
| 唐朝 | <u>唐太宗</u> ：贞观之治；文成公主嫁给吐蕃赞普松赞干布 | |
| | <u>玄奘</u> 大师西行求法后，由其口述，弟子辩机编撰了《 <u>大唐西域记</u> 》 | |
| | 高僧 <u>鉴真</u> 东渡日本，讲授佛学理论，他在日本主持修建的 <u>唐招提寺</u> 保存至今 | |
| | <u>唐玄宗</u> | 开元盛世 |
| | | <u>安史之乱</u> ：由节度使安禄山与史思明发动，唐朝由盛而衰的转折点 |
| 北宋 | 赵匡胤：陈桥兵变；杯酒释兵权 | |
| | <u>澶渊之盟</u> ：宋辽对峙局面形成 | |
| | <u>王安石变法</u> | 理财措施：青苗法、募役法、农田水利法、方田均税法 |
| | | 军事措施：保甲法、将兵法 |
| | | 教育措施：改革科举制度、整顿太学 |
| | <u>“交子”</u> 是中国最早出现的纸币，也是 <u>世界最早出现的纸币</u> | |

| | |
|----|--|
| 元 | 新的民族“回族”形成； <u>西藏</u> 成为元朝行政区；设 <u>澎湖巡检司</u> 管辖 <u>澎湖</u> 和 <u>琉球</u> |
| | <u>行省制</u> 源于元朝，明清两朝得到发展，最终影响了现代中国的行政体制 |
| | <u>《马可·波罗游记》</u> 对以后新航路的开辟产生了巨大的影响。同时，西方地理学家还根据书中的描述，绘制了早期的“世界地图” |
| 明朝 | 朱元璋废除丞相制度，在地方实行 <u>三司分权</u> ，改大都督府为五军都督府，颁布《大明律》，加强 <u>特务统治</u> ，采取 <u>八股取士</u> |
| | <u>《永乐大典》</u> ：“世界有史以来最大的百科全书” |
| | <u>郑和下西洋</u> ：从刘家港出发，穿越 <u>马六甲海峡</u> ，横渡 <u>印度洋</u> ， <u>最远到达</u> 非洲东海岸和红海沿岸。他共远航了七次 |
| | <u>戚继光抗倭</u> ； <u>郑成功</u> 亲率将士，击败 <u>荷兰殖民者</u> ，收复台湾 |
| 清朝 | <u>康乾盛世</u> ：中国古代封建王朝的最后一个盛世 |
| | <u>康熙</u> ：设台湾府，隶属福建省；中俄签订《 <u>尼布楚条约</u> 》，从法律上肯定了黑龙江和乌苏里江包括库页岛在内的广大地区都是中国领土 |
| | <u>雍正</u> ：设置驻藏大臣，标志中央政府对西藏管辖的加强 |
| | <u>乾隆</u> ：设伊犁将军，统辖新疆地区 |

2. 中国近代史

| 历史事件 | 具体史实 |
|---------|--|
| 第一次鸦片战争 | 清政府签订了 <u>中国近代史上第一个不平等条约——中英《南京条约》</u> ，割让了香港岛给英国，还签订了中美《 <u>望厦条约</u> 》和中法《 <u>黄埔条约</u> 》，中国进入了 <u>半殖民地半封建社会</u> |
| 第二次鸦片战争 | 1858年，俄、美、英、法四国强迫清政府签订了 <u>《天津条约》</u> 。1860年，英法联军再度攻占北京并 <u>火烧皇家园林圆明园</u> ，又强迫签订了 <u>《北京条约》</u> 。 <u>中国社会半殖民地半封建化的程度进一步加深</u> |
| 洋务运动 | 以 <u>奕訢</u> 、 <u>左宗棠</u> 、 <u>张之洞</u> 、 <u>曾国藩</u> 、 <u>李鸿章</u> 为代表，先后打出了“ <u>自强</u> ”的口号和“ <u>求富</u> ”的旗号， <u>为中国资本主义近代化开辟了道路</u> |
| 公车上书 | <u>康有为</u> 、 <u>梁启超</u> 率领千余名举人联名上书光绪帝，反对签订丧权辱国的《 <u>马关条约</u> 》 |
| 戊戌变法 | <u>维新派知识分子</u> 宣扬变法强国的主张，通过光绪皇帝倡导学习西方的 <u>政治改良运动</u> |
| 八国联军侵华 | 1901年，清政府被迫同英、美、俄、日等十一国，签订了丧权辱国的 <u>《辛丑条约》</u> 。它是 <u>中国近代史上赔款最多的条约</u> ，使中国完全沦为 <u>半殖民地半封建社会</u> |
| 辛亥革命 | <u>结束了中国长达两千年之久的君主专制制度</u> ，是近代中国比较完全意义上的资产阶级民主革命 |
| 新文化运动 | 由 <u>胡适</u> 、 <u>陈独秀</u> 、 <u>鲁迅</u> 、 <u>钱玄同</u> 、 <u>李大钊</u> 等人发起的一次“ <u>反传统、反孔教、反文言</u> ”的思想文化革新、 <u>文学革命运动</u> |
| 五四运动 | 事件起因是“ <u>山东问题</u> ”；该运动是 <u>中国新民主主义的开端</u> |
| 国民党一大召开 | 国民党改组完成、国共第一次合作开始、国民大革命开始 |
| 南昌起义 | <u>周恩来</u> 、 <u>贺龙</u> 等领导的军队针对中国国民党的反共政策发起了武装反抗， <u>打响了武装反抗国民党反动派的第一枪</u> |
| 七七事变 | 日本帝国主义 <u>全面侵华战争的开始</u> ，也是中华民族进行全面抗战的起点 |
| 遵义会议 | 会议开始确立以 <u>毛泽东</u> 为代表的马克思主义的正确路线在中共中央的领导地位，是 <u>中国共产党历史上一个生死攸关的转折点</u> ，标志着中国共产党从幼稚走向成熟 |
| 西安事变 | <u>张学良</u> 和 <u>杨虎城</u> 在西安兵变，扣留了 <u>蒋介石</u> ，史称“ <u>西安兵谏</u> ”。最终 <u>抗日民族</u> |

| | |
|---------|---|
| (双十二事变) | <u>统一战线初步形成</u> |
| 重庆谈判 | 中国共产党代表团与国民党政府代表在重庆举行谈判，签署《政府与中共代表会谈纪要》，即《双十协定》 |
| 解放战争 | 中国共产党与国民党进行的内战。经过 <u>辽沈、淮海、平津</u> 三大战役，中国人民解放军基本摧毁国民党主力 |

3. 中国现代史

| 历史事件 | 具体史实 |
|-----------|---|
| 中华人民共和国成立 | 1949 年 10 月 1 日，中华人民共和国成立 |
| 抗美援朝 | 1950 年 10 月，中国人民志愿军在彭德怀司令的领导下，跨过鸭绿江支援朝鲜人民抗击美国侵略者 |
| 社会主义初级阶段 | 1956 年底 <u>三大改造</u> 基本完成， <u>标志着社会主义公有制经济形成</u> 。从此，我国开始进入社会主义初级阶段 |
| 十一届三中全会 | 做出了实行 <u>改革开放</u> 的决策。建国以来党的历史上的伟大转折， <u>标志着我国进入社会主义现代化建设的新时期</u> |
| 经济体制改革 | 农村： <u>实行家庭联产承包责任制</u> 城市：重点是国有企业的改革。实行 <u>以按劳分配为主、多种分配方式并存的制度</u> |
| 香港回归 | 1997 年 7 月 1 日，香港回归 |
| 澳门回归 | 1999 年 12 月 20 日，澳门回归 |

知识点 2 世界史上的重大事件

1. 世界古代史

| 历史事件 | 具体史实 |
|--------|---|
| 古埃及 | 目前最大的金字塔是 <u>胡夫金字塔</u> 。 四大文明古国：古埃及、古巴比伦、古印度、中国 |
| 古巴比伦王国 | <u>《汉谟拉比法典》</u> 是世界上第一部比较完备的成文法典 |
| 古罗马共和国 | 公元前 451 年，颁布了 <u>《十二铜表法》</u> ，废除了平民与贵族不能通婚的限制，这也标志着 <u>罗马法的诞生</u> |
| 罗马帝国 | 公元 395 年，罗马分裂为东、西罗马帝国，拜占庭帝国即东罗马帝国 |
| 英法百年战争 | 英国和法国，以及后来的勃艮第，于 1337 年至 1453 年间发生的战争，是世界最长的战争（圣女贞德是百年战争中的民族英雄） |
| 古代三大宗教 | 佛教创立于公元前 6 世纪的古代印度，创立者为 <u>释迦摩尼</u> 基督教创立于罗马帝国境内的巴勒斯坦、小亚细亚地区，并传入欧洲和北非。 <u>《圣经》</u> 是基督教的经典。传说创立者是 <u>耶稣</u> 伊斯兰教创立于公元 7 世纪初的阿拉伯半岛，创立者 <u>穆罕默德</u> 宣扬对天神安拉的崇拜。 <u>《古兰经》</u> 是其宗教经典，其信徒被称为 <u>穆斯林</u> |

2. 世界近现代史

| 历史事件 | 具体史实 |
|---------------|--------------------------------------|
| <u>新航路的开辟</u> | 1492 年，受西班牙国王支持，哥伦布发现美洲 |
| | 1497~1498 年，受葡萄牙王室派遣，达伽马到达印度 |
| | 1519~1522 年，受西班牙国王支持，麦哲伦探险船队完成首次环球航行 |
| 文艺复兴 | 欧洲发生的第一次思想解放运动，其核心是人文主义 |
| 启蒙运动 | 欧洲发生的第二次思想解放运动，代表人物有英国的霍布斯和洛克、法国的伏尔 |

| | |
|----------|---|
| | 泰等。启蒙思想家们宣扬的 <u>天赋人权</u> 、 <u>三权分立</u> 、 <u>自由</u> 、 <u>平等</u> 、 <u>民主和法制</u> 等思想原则得到广泛传播 |
| 英国资产阶级革命 | 推翻了封建专制的君主制，确立了 <u>君主立宪制</u> （1689 年《权利法案》） |
| 法国大革命 | 1789 年，巴黎人民攻占巴士底狱，掀开了法国大革命的序幕。这一年，制宪会议颁布了著名的 <u>《人权宣言》</u> 。法国是世界近代史上资产阶级革命最彻底的国家 |
| 美国独立战争 | 1775 年 <u>莱克星顿的枪声</u> 标志着美国独立战争爆发。1776 年 7 月 4 日 <u>《独立宣言》</u> 发表，宣告美利坚合众国成立。1777 年 <u>萨拉托加大捷</u> 是美国独立战争的转折点。1781 年 <u>约克镇战役</u> 决定了美国的胜利。1783 年英国承认美国独立 |
| 日本明治维新 | 明治天皇建立君主立宪政体，学习西方制度，使日本走上资本主义道路 |
| 美国内战 | 又称“南北战争”。美国林肯政府颁布《宅地法》和《解放黑人奴隶宣言》，南方军队投降，美国内战结束 |
| 第一次世界大战 | 导火线是 1914 年 6 月 28 日发生的 <u>萨拉热窝事件</u> 。 <u>主要战役</u> ：马恩河战役、凡尔登战役、索姆河战役。第一次世界大战后，形成了“ <u>凡尔赛—华盛顿体系</u> ” |
| 第二次世界大战 | 世界性的反法西斯战争。斯大林格勒战役后，大战形势发生转折。第二次世界大战以法西斯的彻底失败而告终 |
| 苏东剧变 | 1985 年，戈尔巴乔夫政治改革引起思想混乱；1990 年，苏联放弃共产党的领导，实行多党制；1991 年 12 月独联体成立，苏联解体，社会主义力量遭到重大挫折。 <u>苏东剧变使二战后建立起来的两极格局最终崩溃，世界呈现多极化的发展趋势</u> |
| 第一次工业革命 | 18 世纪 60 年代~19 世纪 40 年代，英国首先开始大机器生产取代工场手工业。这一时期英国的 <u>瓦特</u> 发明了改良蒸汽机、 <u>史蒂芬孙</u> 发明了蒸汽机车、 <u>美国的富尔顿</u> 发明了汽船 |
| 第二次工业革命 | 1870 年以后，科学技术的突出发展主要表现在三个方面，即 <u>电力的广泛应用</u> 、 <u>内燃机和新交通工具的创制</u> 、 <u>新通信手段的发明</u> |
| 第三次工业革命 | 从 20 世纪四五十年代开始，以原子能技术、航天技术、电子计算机的应用为代表，极大地推动了社会生产力的发展，促进了社会经济的发展 |

知识点 3 中国传统文化常识

1. 思想

| 学派 | 代表人物 | 代表作品 | 主要思想 | 名言 |
|---------|----------|----------------|-------------------------|--------------------|
| 儒家 | 孔子 | 《论语》 | “仁”“为政以德” | 己所不欲，勿施于人 |
| | 孟子 | 《孟子》 | “仁政” | 生于忧患，死于安乐 |
| | 荀子 | 《荀子》 | “仁义”“王道” | 学不可以已 |
| 道家 | 老子 | 《道德经》 | “道法自然” | 祸兮福之所倚，福兮祸之所伏 |
| | 庄子 | 《逍遥游》 | “清静无为” | 子非鱼，安知鱼之乐 |
| 程朱理学 | 周敦颐 | 《太极图说》 | 无极、太极、阴阳五行 | 予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖 |
| | 程颐 程颢 | 《二程遗书》 《经说》 | 天理是宇宙万物的本原 “人伦者，天理也” | 父子君臣，天下之定理 |
| | 朱熹 | 《四书章句集注》 | “存天理，灭人欲” | 读书之法，在循序而渐进，熟读而精思 |
| 明清时期的思想 | 顾炎武 | 《日知录》 | 经世致用 | 天下兴亡，匹夫有责 |
| | 严复 | 《天演论》 | 救亡图存 | 物竞天择，适者生存 |

2. 天文历法

| 天干地支 | | 天干：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸 | | | |
|-------|----|---|-----------|-----------|-----------|
| | | 地支：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥 | | | |
| 计时 | 古代 | 子 (三更) | 丑 (四更) | 寅 (五更) | 卯 |
| | 现代 | 23 点—01 点 | 01 点—03 点 | 03 点—05 点 | 05 点—07 点 |
| | 古代 | 辰 | 巳 | 午 | 未 |
| | 现代 | 07 点—09 点 | 09 点—11 点 | 11 点—13 点 | 13 点—15 点 |
| | 古代 | 申 | 酉 | 戌 (一更) | 亥 (二更) |
| | 现代 | 15 点—17 点 | 17 点—19 点 | 19 点—21 点 | 21 点—23 点 |
| 二十四节气 | | 春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连。秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。 上半年来六廿一，下半年来八廿三。每月两节不变更，最多相差一两天 | | | |

3. 传统节日

| 节日 | 时间 | 风俗 |
|-------|---------------|--|
| 元宵节 | 正月十五 | 又称正月半、上元节、灯节。习俗有赏花灯、猜灯谜、吃元宵(汤圆)等 |
| 清明节 | 在仲春与暮春之交 | 又称踏青节，是祭祖和扫墓的日子，其习俗有扫墓、踏青等 |
| 端午节 | 农历五月初五 | 又称端阳节、午日节、五月节、龙舟节、浴兰节等，一般认为该节与纪念屈原有关，主要习俗有赛龙舟、吃粽子等 |
| 中秋节 | 农历八月十五 | 又称团圆节。主要习俗有赏月、祭月、吃月饼等 |
| 重阳节 | 农历九月初九 | 又称登高节。主要习俗有登高望远、赏菊赋诗、喝菊花酒、插茱萸等 |
| 泼水节 | 农历清明前后 | 傣族传统节日，人们相互泼水，被泼到的水越多，感觉越是吉祥、幸福、健康 |
| 火把节 | 农历六月二十四日 | 彝族、白族、纳西族、基诺族、拉祜族等民族的古老而重要的传统节日，有着深厚的民俗文化内涵，被称为“东方的狂欢节” |
| 那达慕 | 农历六月初四 | 蒙古人民一年一度的盛大节日。“那达慕”大会上有着惊险刺激的赛马、摔跤、射箭，还有棋艺和歌舞 |
| 三月三歌节 | 农历三月三日 | 1983 年广西壮族自治区人民政府将每年农历三月三日定为壮族统一的民歌节。南宁市的民歌节已发展为“国际民歌节” |
| 古尔邦节 | 穆斯林赴麦加朝觐的最后一天 | 这一天要沐浴净身，室内焚香，斋戒半日。上午人们要去清真寺参加会礼，向麦加叩拜，请阿訇宰牲，将所宰牛、羊肉的一部分分赠亲友、济贫施舍。伊斯兰教的三个传统节日：开斋节、古尔邦节和圣纪节 |

4. 民族

| 民族 | 特色服饰 | 特色建筑 |
|----|--|----------|
| 傣族 | 妇女传统着窄袖短衣和筒裙。男子着无领对襟或大襟小袖短衫，下身着长管裤，冷天披毛毡，多用白布或青布包头 | 干栏式建筑 |
| 苗族 | 姑娘最爱穿百褶裙，酷爱银饰。服饰图案大多取材于日常生活中各种活生生的物象，被称为“穿在身上的史诗” | 吊脚楼 |
| 壮族 | 服饰简称“壮服”，主要有蓝、黑、棕三种颜色 | 麻栏式建筑 |
| 满族 | 女子穿旗袍、高底花鞋(称花盆底)。男子穿箭袖开衩袍 | 口袋房以及万字炕 |

| | | |
|-----|--|--------------------------|
| | 褂，束腰带 | |
| 回族 | 女子穿大襟短衣，戴盖头。男子穿白色对襟衫、黑背心，戴白色或黑色小圆帽。回族服饰的主要标志在头部 | 多模仿伊斯兰教的模式，穹顶成为当地建筑的显著特色 |
| 藏族 | 传统藏袍，是敞领口、右大襟、系腰带的大袍，用氆氇、毛皮及其他面料制作；女袍的内衣襟短袖长，前系邦单 | 碉房和碉楼 |
| 蒙古族 | 男女老幼皆穿蒙古袍，蒙古袍有红、黄、紫、深蓝等色，传统式为身宽袖长、下摆不开衩、襟和摆采用镶绲装饰，束彩腰带 | 蒙古包 |

5. 礼俗

(1) 年龄称谓

| 称谓 | 具体年龄 | 称谓 | 具体年龄 |
|-------|---------------|----------|----------|
| 垂髫之年 | 三、四岁至八、九岁的儿童 | 束发 | 男子十五至二十岁 |
| 总角 | 八、九岁到十三、四岁的少年 | 弱冠 | 男子二十岁 |
| 始龀、髻年 | 女孩七岁 | 而立 | 男子三十岁 |
| 金钗之年 | 女孩十二岁 | 不惑 | 四十岁 |
| 豆蔻年华 | 女子十三岁 | 知天命、知非之年 | 五十岁 |
| 及笄 | 女子十五岁 | 耳顺、花甲之年 | 六十岁 |
| 碧玉年华 | 女子十六岁 | 古稀 | 七十岁 |
| 桃李年华 | 女子二十岁 | 耄耋 | 八、九十岁 |
| 花信年华 | 女子二十四岁 | 期颐 | 一百岁 |

(2) 礼貌称呼

| 称呼 | 对象 | 称呼 | 对象 |
|----------|------|----------|------|
| 高堂、双亲、膝下 | 父母 | 令郎、令爱、令媛 | 别人儿女 |
| 令尊、令堂 | 别人父母 | 夫子、恩师 | 老师 |
| 昆仲、手足 | 兄弟 | 门生、受业 | 学生 |

(3) 代称、统称

| 代称、统称 | 对象 | | |
|-------|--------|----------|-----|
| 桃李 | 学生 | 岐黄、杏林、悬壶 | 中医 |
| 高足 | 有才能的弟子 | 梨园 | 戏曲 |
| 汗青 | 书籍 | 杏坛 | 教育界 |
| 桑梓 | 故乡 | 伶人 | 演员 |
| 杜康 | 酒 | 庖 | 厨师 |

(4) 姓名称谓

| 姓名称谓 | 示例 |
|------|-----------------|
| 称字 | 关云长（关羽）毛润之（毛泽东） |
| 称号 | 苏东坡（苏轼）郑板桥（郑燮） |
| 称官职 | 王右丞（王维）杜工部（杜甫） |
| 称谥号 | 岳武穆（岳飞）范文正（范仲淹） |

(5) 科举考试

| 科举考试级别 | 录取者称谓 | 第一名称谓 |
|--------|-------|-------|
| 乡试 | 举人 | 解元 |

| | | |
|--|----------|----|
| 会试 | 贡士、进士、明经 | 会元 |
| 殿试 | 进士及第 | 状元 |
| 备注：如果乡试、会试、殿试均考取第一名（解元、会元、状元），俗称“ <u>连中三元</u> ”。 | | |

(6) 四大古都及别称

| 古都 | 别称 |
|----|-----------------------------|
| 西安 | 长安、镐京、西京 |
| 北京 | 蓟城、燕都、燕京、涿郡、幽州、大都、京师、顺天府、北平 |
| 南京 | 金陵、秣陵、建业、建邺、建康、蒋州、江宁 |
| 洛阳 | 西亳、洛邑、雒阳、洛京、京洛、神都、洛城 |

第二节 科学常识

单项选择题

知识点 1 中国著名科学家及科学成就

1. 数学

| 科学家 | 主要成就 |
|--------|---|
| 九九乘法 | 春秋战国时期发明了十进位制、九九乘法 |
| 《九章算术》 | 约成书于东汉时期， <u>标志着古代数学体系的形成</u> |
| 祖冲之 | 使用“ <u>割圆术</u> ”将圆周率精确到小数点后第七位数，这一成果领先世界近1000年。著作《缀术》在唐朝时被用作学校的课本 |

2. 天文、地理学

| 科学家 | 主要成就 |
|-----|--|
| 徐霞客 | 其著作《徐霞客游记》，是世界科学史上 <u>最早出现的关于岩溶地貌研究的宝贵文献</u> |
| 郭守敬 | 其著作《授时历》是我国古代最优秀的历法。另外，还革新浑仪，造出的 <u>简仪</u> 结构简化，精度提高 |
| 张衡 | 发明了 <u>地动仪</u> ，是世界公认最早的 <u>地震仪器</u> |
| 沈括 | 其著作《梦溪笔谈》涉及数学、天文历法、地理、物理、化学各学科的知识 |

3. 医学

| 科学家 | 主要成就 |
|-----|--|
| 扁鹊 | 春秋战国之际的名医，被称为“ <u>医祖</u> ”，总结出 <u>四诊法</u> （望、闻、问、切） |
| 张仲景 | 被称为“ <u>医圣</u> ”，其著作《 <u>伤寒杂病论</u> 》奠定了后世中医临床学的基础，被誉为“ <u>万世宝典</u> ” |
| 华佗 | 创制了全身麻醉药剂“ <u>麻沸散</u> ”和医学体操“ <u>五禽戏</u> ”，被誉为“ <u>外科鼻祖</u> ” |
| 李时珍 | 药理学巨著《本草纲目》被誉为“ <u>东方药物巨典</u> ” |
| 屠呦呦 | 因发现 <u>青蒿素</u> 而获得诺贝尔生理学或医学奖，是首获科学类诺贝尔奖的中国人 |

4. 农学

| 著作 | 主要内容 |
|------|--|
| 四大农书 | 《齐民要术》 北朝贾思勰所著，是 <u>我国现存的第一部完整的农学科学著作</u> |
| | 《农书》 元代科学家王祯所著，重点放在 <u>生产工具的改革</u> 方面，特别重视用机械代替简单工具，用水力代替人力和畜力 |
| | 《农政全书》 明代科学家徐光启所著，是一部农业百科全书，记载了我国古代有关农业生产 |

| | | |
|--|--------|--|
| | | 产的理论和科学方法，还介绍了 <u>欧洲的水利技术</u> ，是我国农学史上最早传播西方科学知识的书籍 |
| | 《汜胜之书》 | 西汉农学家 <u>汜胜之所著</u> ，一般认为是中国最早的一部农书 |
| | 《天工开物》 | 明朝末年科学家 <u>宋应星</u> 所著，总结了明代的农业和手工业技术，被外国学者称为“ <u>中国 17 世纪的工艺百科全书</u> ” |

5. 科技

| 科技成果 | | 主要内容 |
|----------|-----|---|
| 四大发明 | 造纸术 | 105 年， <u>东汉宦官蔡伦</u> 改进造纸术，用树皮、麻头等便宜易得的原料造出便于书写的纸，人称“ <u>蔡侯纸</u> ” |
| | 印刷术 | 隋唐之际，出现了雕版印刷术。唐朝的 <u>《金刚经》</u> ，是 <u>世界上现存最早的、标有确切日期的雕版印刷品</u> 。宋代是雕版印刷术的黄金时代。11 世纪中叶， <u>北宋平民毕昇</u> 发明了 <u>胶泥活字印刷术</u> |
| | 火药 | 最早关于火药的记载见于孙思邈的《丹经》。 <u>唐朝末年火药已用于战争</u> |
| | 指南针 | <u>战国</u> 发明了司南。 <u>北宋</u> 应用于航海。1 世纪指南针传入西欧 |
| 古代三大水利工程 | | 灵渠、都江堰、京杭大运河 |
| 古代三大工程 | | 京杭大运河、新疆的坎儿井、万里长城 |
| 计算机 | | 1983 年 12 月 22 日，我国 <u>第一台每秒钟运算上亿次的“银河”巨型计算机</u> ，在长沙研制成功 |
| | | 2016 年的 <u>神威·太湖之光</u> 是世界上首台运算速度超过十亿亿次的超级计算机 |
| 人造卫星 | | 1970 年，中国 <u>第一颗人造地球卫星“东方红一号”</u> 发射成功，成为继苏联、美国、法国、日本之后，世界上第五个发射卫星的国家 |

知识点 2 外国著名科学家及科学成就

1. 物理

| 科学家 | 主要成就 |
|------|---|
| 瓦特 | 18 世纪 60 年代制成装有冷凝器的单动式蒸汽机。80 年代又制造了联动式蒸汽机 |
| 牛顿 | 近代自然科学的奠基人，天文学上发现万有引力定律，数学上创建微积分，力学上建立了完整的力学理论体系。其中力学三定律，又叫“ <u>牛顿三定律</u> ” |
| 法拉第 | 1831 年发现 <u>电磁感应现象</u> |
| 爱迪生 | 被誉为“ <u>发明大王</u> ”，1879 年研制成功耐用碳丝灯泡 |
| 伦琴 | 发现了 <u>X 射线</u> ，为开创医疗影像技术铺平了道路 |
| 富尔顿 | 发明了 <u>蒸汽机船</u> |
| 贝尔 | 1876 年发明了 <u>电话</u> |
| 奥斯特 | 1820 年发现了 <u>电流的磁效应</u> |
| 安倍 | 发现 <u>安倍定律</u> |
| 阿基米德 | 发现了 <u>杠杆定律和浮力定律</u> |
| 伽利略 | 发现了 <u>自由落体定律</u> ；发明了摆针和温度计 |
| 普朗克 | 1900 年提出量子假说，宣告了 <u>量子论的诞生</u> |
| 卢瑟福 | 证实在原子的中心有个 <u>原子核</u> ，在同实验里发现了 <u>质子</u> ，并且为质子命名，并提出 <u>中子</u> 的概念（查德威克用 α 粒子轰击的实验中证实的） |
| 霍金 | 被世人誉为“ <u>宇宙之王</u> ”，证明了广义相对论的奇性定理和黑洞面积定理，提出了黑洞蒸发现象和无边界的霍金宇宙模型 |

2. 化学

| 科学家 | 主要成就 |
|-------|---|
| 门捷列夫 | 发现了 <u>元素周期律</u> ，为现代化学的发展奠定了基础 |
| 居里夫人 | 1898年发现 <u>元素钋和镭</u> ，是历史上第一个两次获得诺贝尔奖的人。在她的指导下，人们第一次将放射性同位素用于治疗癌症 |
| 克拉普罗特 | 发现了 <u>铀、锆、钽</u> |
| 戴维 | 发现了 <u>笑气</u> 的麻醉作用 |

3. 生物、医学

| 科学家 | 主要成就 |
|-----|--|
| 达尔文 | 其著作《物种起源》提出了生物进化论的观点，即“物竞天择，适者生存” |
| 弗莱明 | 1928年首先发现了 <u>青霉素</u> |
| 胡克 | 17世纪，使用自制显微镜观察软木片，发现了 <u>细胞</u> |
| 德马克 | 证明卵子和精子是简单的细胞，在发育过程中，细胞本身可以复制，称为 <u>细胞分裂</u> |

4. 天文

| 科学家 | 主要成就 |
|------|--------------------------|
| 伽利略 | 改进了 <u>望远镜</u> |
| 康德 | 提出宇宙起源的“ <u>星云假说</u> ” |
| 哈勃等人 | 提出宇宙起源的“ <u>大爆炸宇宙论</u> ” |

第三节 文学常识

单项选择题

知识点1 中国文学

1. 中国古代

| 时期 | 著名作家 | 代表作品 |
|------|--------|--|
| 先秦文学 | 诗经 | 春秋末年，中国出现的第一部诗歌总集。收录了西周至春秋中期的三百多首诗歌，分为 <u>风、雅、颂</u> 三部分，奠定了中国古典文学现实主义的基础，被后世奉为 <u>儒家经典</u> |
| | 楚辞 | 中国文学史上第一部浪漫主义诗歌总集。《离骚》是屈原的抒情长诗，具有浪漫主义风格，是楚辞的代表作 |
| 秦汉文学 | 司马迁 | 《史记》是我国第一部纪传体通史，记录从黄帝到汉武帝时期的史事，被鲁迅称作“史家之绝唱，无韵之离骚” |
| | 班固 | 《汉书》是我国第一部纪传体断代史；《两都赋》 |
| 魏晋文学 | 曹操 | “建安文学”的开创者，代表作有《龟虽寿》《观沧海》《蒿里行》《苦寒行》等 |
| | 曹丕 | 曹操次子，他的《典论·论文》是我国第一部文学批评专著 |
| | 曹植 | 曹操第三子，代表作有《洛神赋》《白马篇》等 |
| | 陶渊明 | 我国第一位田园诗人，代表作有《归园田居》《归去来兮辞》《桃花源记》《五柳先生传》 |
| 隋唐文学 | 王维 | 盛唐山水诗人，代表作有《使至塞上》《九月九日忆山东兄弟》《山居秋暝》《送元二使安西》，苏轼评价其“诗中有画，画中有诗” |
| | 李白（诗仙） | 《望天门山》《早发白帝城》《黄鹤楼送孟浩然之广陵》《梦游天姥吟留别》《蜀道难》《将进酒》 |

| | | |
|------|-------------|---|
| | 杜甫 (诗圣) | “三吏”《新安吏》《石壕吏》《潼关吏》,“三别”《新婚别》《垂老别》《无家别》,他的诗被称为“诗史” |
| | 白居易 (诗魔) | 《长恨歌》《琵琶行》《秦中吟》《新乐府》《卖炭翁》 |
| | 李贺 (诗鬼) | 《雁门太守行》《李凭箜篌引》《梦天》《海上谣》《金铜仙人辞汉歌》 |
| | 韩愈 | 唐代“古文运动”的倡导者,“唐宋八大家”之首,代表作有《师说》《祭十二郎文》 |
| 宋元文学 | 苏轼 | 北宋豪放派词人,代表作有《念奴娇·赤壁怀古》《赤壁赋》《水调歌头·明月几时有》《定风波·莫听穿林打叶声》 |
| | 李清照 | 两宋之交婉约派代表人物,代表作有《漱玉词》《如梦令·常记溪亭日暮》《武陵春》《声声慢》《一剪梅》 |
| | 辛弃疾 | 南宋豪放派词人,代表作有《西江月·明月别枝惊鹊》《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》《永遇乐·京口北固亭怀古》 |
| 明清文学 | 施耐庵 | 《水浒传》(我国第一部以农民起义为题材的长篇小说) |
| | 罗贯中 | 《三国演义》(我国最早的一部长篇章回体历史小说) |
| | 吴承恩 | 《西游记》(我国第一部浪漫主义长篇神魔小说) |
| | 曹雪芹 | 《红楼梦》(代表了我国古典小说的高峰) |
| | 蒲松龄 | 《聊斋志异》(老舍评价其“鬼狐有性格,笑骂成文章”) |
| | 吴敬梓 | 《儒林外史》(讽刺小说) |

2. 中国近现代文学

| 著名作家 | 代表作品 |
|------|---|
| 徐志摩 | 新月派代表人物,代表作有《志摩的诗》《翡冷翠的一夜》《再别康桥》 |
| 闻一多 | 新格律诗代表人物,代表作有《七子之歌》《红烛》《死水》 |
| 钱钟书 | 现代作家、文学研究家,代表作有:小说《围城》;散文《写在人生边上》;学术著作《谈艺录》《宋诗选注》 |
| 鲁迅 | 中国现代文学史上第一篇白话小说《狂人日记》;小说《阿Q正传》《狂人日记》;小说集《呐喊》《彷徨》《故事新编》等;散文集《朝花夕拾》;散文诗集《野草》;杂文集《坟》《热风》《华盖集》《南腔北调集》《三闲集》《二心集》 |
| 茅盾 | 小说《子夜》《林家铺子》;农村三部曲(《春蚕》《秋收》《残冬》),蚀三部曲(《幻灭》《动摇》《追求》);散文《白杨礼赞》;文学评论《夜读偶记》 |
| 巴金 | 曾获“但丁文学奖”,被誉为“二十世纪中国文学的良心”,代表作有“爱情三部曲”(《雾》《雨》《电》)、“激流三部曲”(《家》《春》《秋》)、《寒夜》、《随想录》 |
| 老舍 | 1951年获得“人民艺术家”称号,代表作有小说《骆驼祥子》《四世同堂》;话剧《龙须沟》《茶馆》 |
| 沈从文 | 小说《边城》《长河》;散文集《湘行散记》;学术著作《唐宋铜镜》《龙凤艺术》《中国古代服饰研究》 |
| 赵树理 | “山药蛋派”创始人,代表作有《小二黑结婚》《李有才板话》《李家庄的变迁》 |
| 孙犁 | “荷花淀派”创始人,代表作有《荷花淀》《芦花荡》《白洋淀纪事》 |
| 朱自清 | 散文《背影》《春》《绿》《荷塘月色》《威尼斯》 |
| 冰心 | 诗集《繁星·春水》;小说散文集《小桔灯》《寄小读者》《再寄小读者》《三寄小读者》 |
| 莫言 | 2012年获得“诺贝尔文学奖”,代表作有《红高粱》(魔幻现实主义文学的著名作品)《丰乳肥臀》《檀香刑》《蛙》 |

知识点2 外国文学

| 时期 | 著名作家 | 代表作品 |
|--------|---------|--|
| 文艺复兴时期 | 薄伽丘 | 意大利人文主义作家,《十日谈》是欧洲文学史上第一部现实主义作品 |
| | 拉伯雷 | 法国作家,代表作《巨人传》(讽刺小说名作) |
| | 塞万提斯 | 西班牙作家,代表作《堂吉珂德》 |
| | 莎士比亚 | 四大喜剧:《仲夏夜之梦》《威尼斯商人》《皆大欢喜》《第十二夜》 四大悲剧:《哈姆莱特》《奥赛罗》《李尔王》《麦克白》《罗密欧与朱丽叶》 |
| 18 世纪 | 伏尔泰 | 法国资产阶级启蒙运动的泰斗,被誉为“ <u>法兰西思想之王</u> ”“ <u>欧洲的良心</u> ”,代表作有《哲学通信》《老实人》《形而上学论》 |
| | 歌德 | 德国民族诗人,代表作有《浮士德》《少年维特之烦恼》 |
| 19 世纪 | 雨果 | 法国浪漫主义作家,代表作有《巴黎圣母院》《悲惨世界》 |
| | 福楼拜 | 法国现实主义小说家,代表作有《包法利夫人》《萨朗波》 |
| | 巴尔扎克 | 法国小说家,代表作有《人间喜剧》《驴皮记》 |
| | 莫泊桑 | 法国批判现实主义作家,代表作有《羊脂球》《项链》 |
| | 契诃夫 | 俄国批判现实主义作家,代表作有《套中人》《变色龙》 |
| | 马可·吐温 | 美国著名作家、演说家、批判现实主义作家,被誉为“ <u>美国文学史上的林肯</u> ”,代表作有《百万英镑》《哈克贝利·费恩历险记》《汤姆·索亚历险记》 |
| | 列夫·托尔斯泰 | 俄国批判现实主义作家,代表作有《战争与和平》《复活》《安娜·卡列尼娜》;自传三部曲《童年》《少年》《青年》 |
| 20 世纪 | 泰戈尔 | 印度诗人,第一位获得诺贝尔文学奖的亚洲人,代表作有《吉檀迦利》《飞鸟集》《新月集》 |
| | 高尔基 | 无产阶级革命文学导师,代表作有《海燕》《母亲》;自传体三部曲《童年》《在人间》《我的大学》 |
| | 海明威 | “ <u>新闻体</u> ”小说的创始人,代表作有《老人与海》《乞力马扎罗的雪》 |
| | 罗曼·罗兰 | 法国批判现实主义作家,代表作有《名人传》《约翰·克利斯朵夫》 |
| | 卡夫卡 | 捷克表现主义作家,代表作有《判决》《变形记》《在流放地》;孤独三部曲《城堡》《美国》《诉讼》 |
| | 川端康成 | 日本新感觉派作家,1968年获得诺贝尔文学奖,代表作有《伊豆的舞女》《雪国》《古都》《千纸鹤》 |

知识点3 著名儿童文学作品

| 作品 | 作品简介 |
|---------|--|
| “三百千” | 包括《三字经》《百家姓》《千字文》,是中国传统蒙学三大读物 |
| 《笠翁对韵》 | 用来熟悉对仗、用韵、组织词语的启蒙读物 |
| 《稻草人》 | 叶圣陶著,新中国第一本为儿童而写的童话集 |
| 《草房子》 | 作者曹文轩是首次获得“ <u>安徒生奖</u> ”的中国作家,其代表作还有《山羊不吃天堂草》等 |
| 《安徒生童话》 | 丹麦作家安徒生著,以《卖火柴的小女孩》《拇指姑娘》《海的女儿》《野天鹅》《丑小鸭》《豌豆上的公主》等最为著名 |
| 《格林童话》 | 德国格林兄弟著,以《青蛙王子》《灰姑娘》《莴苣姑娘》《白雪公主》《小红 |

| | |
|--------|--|
| | 帽》《睡美人》《渔夫和他的妻子》《大拇指》《狼和七只小山羊》等最为著名 |
| 《天方夜谭》 | 又名《一千零一夜》，著名的古代阿拉伯民间故事集，《渔夫和魔鬼》《阿拉丁和神灯》《阿里巴巴和四十大盗》《辛巴达航海旅行记》等最为著名 |
| 《伊索寓言》 | 古希腊民间流传的故事。其中《农夫和蛇》《狐狸和葡萄》《狼和小羊》《龟兔赛跑》《乌鸦喝水》《牧童和狼》《农夫和他的孩子们》《蚊子和狮子》《北风与太阳》等已成为全世界家喻户晓的故事 |

知识点 4 著名动画、动漫作品

1. 《大闹天宫》：《大闹天宫》是上海美术电影制片厂于 1961~1964 年制作的一部彩色动画长片。孙悟空的经典形象诞生。

2. 《哪吒闹海》：《哪吒闹海》是由上海美术电影制片厂制作的一部动画电影，1980 年获得大众电影百花奖最佳动画电影奖。影片主要讲述了陈塘关李靖之子李哪吒与东海龙宫之间的恩怨情仇。

3. 《葫芦兄弟》：《葫芦兄弟》又名《葫芦娃》，是 1986 年问世的原创剪纸动画片，是中国动画第二个繁荣时期的代表作品之一，至今已经成为中国动画经典。

4. 《海尔兄弟》：《海尔兄弟》是一部大型国产动画片，讲述一对由智慧老人所创造的海尔兄弟和他们的朋友为解决人类面临的灾难和解开无尽的自然之谜而环游世界的神奇历险故事。

5. 《黑猫警长》：《黑猫警长》是 1984 年开播的系列中国动画片。讲述了森林公安局的黑猫警长带着它的部属白猫班长、白鸽侦探及众多警员侦破案件，维护森林和平的故事。

6. 《舒克和贝塔》：舒克和贝塔是童话大王郑渊洁笔下最著名的童话形象。

舒克：成熟稳重，做事情聪明、有步骤，懂别人的心理，会开飞机。

贝塔：冒失意气但心地善良，豪爽洒脱，乐于助人，会开坦克。

第四节 艺术常识

单项选择题

知识点 1 书法

| 字体 | 分类及特点 | 代表作家的代表作品 |
|----|--|--|
| 行书 | 在楷书的基础上发展起来的，兼具楷草实用价值 | 天下第一行书：《兰亭集序》中国东晋书法家王羲之所写，王羲之有“书圣”之称 |
| | | 天下第二行书：《祭侄文稿》唐代书法家颜真卿所写 |
| 楷书 | 由隶书逐渐演变而来，字体更趋简化，横平竖直 楷书四大家：颜真卿、柳公权、赵孟頫、欧阳询 | 颜真卿：唐代书法家，其楷书代表作有《多宝塔碑》《颜勤礼碑》《颜氏家庙碑》 |
| | | 柳公权：唐代书法家，与颜真卿并称“颜柳”。二人的楷书书法风格被称为“颜筋柳骨”。代表作品《金刚经碑》《玄秘塔碑》 |

| | | |
|----|------------------------------------|---|
| | | 赵孟頫：南宋末至元初著名书法家、画家、诗人。代表作品《松雪斋文集》 |
| | | 欧阳询：唐朝著名书法家，代表作有《九成宫醴泉铭》《皇甫诞碑》《化度寺碑》 |
| 草书 | 结构简省、笔画连绵。形成于汉代，是为了书写简便在隶书基础上演变出来的 | 张旭：他的草书与李白的诗歌、裴旻的剑舞并称为“三绝”，被后世尊称为“草圣”。代表作有《古诗四帖》《草书心经》《肚痛帖》《郎官石柱记》等 |
| | | 怀素：与张旭齐名，合称“颠张狂素”。代表作有《自叙帖》《苦笋帖》等，《自叙帖》被誉为“天下第一草书” |

知识点 2 美术

1. 中国美术

| 时期 | 代表画家 | 代表作品 |
|------|---------|---------------------------|
| 东晋 | 顾恺之 | 《女史箴图》《洛神赋图》 |
| 唐朝 | 阎立本 | 《步辇图》《历代帝王图》 |
| | 吴道子（画圣） | 《送子天王图》 |
| | 张萱 | 《虢国夫人游春图》《捣练图》 |
| | 周昉 | 《挥扇仕女图》《簪花仕女图》 |
| 五代十国 | 顾闳中 | 《韩熙载夜宴图》 |
| 宋朝 | 王希孟 | 《千里江山图》 |
| | 张择端 | 《清明上河图》 |
| 元朝 | 赵孟頫 | 《秋郊饮马图》 |
| | 黄公望 | 《富春山居图》（前段现存于大陆，后段收藏在台湾） |
| 明朝 | 沈周 | 《庐山高图》《秋林话旧图》《沧州趣图》 |
| | 仇英 | 《汉宫春晓图》《赤壁图》 |
| | 唐寅 | 《王蜀宫妓图》 |
| 清朝 | 郎世宁 | 《百骏图》《瑞谷图》 |
| | 郑燮 | 《悬崖兰竹图》《墨兰图》 |
| 近现代 | 齐白石 | 《虾》《蟹》《牡丹》《牵牛花》 |
| | 张大千 | 《庐山图》《爱痕湖》 |
| | 徐悲鸿 | 《八骏图》《奔马图》 |
| | 傅抱石 | 《江山如此多娇》（与关山月合作）《西风吹下红雨来》 |

2. 外国美术

| 时期 | 代表画家 | 代表作品 |
|--------|------------|----------------------|
| 文艺复兴时期 | 乔托（欧洲绘画之父） | 《犹大之吻》《哀悼基督》 |
| | 达·芬奇 | 《蒙娜丽莎》《最后的晚餐》《岩间圣母》 |
| | 米开朗琪罗 | 《创世纪》《最后的审判》 |
| | 拉斐尔 | 《西斯廷圣母》《雅典学院》《圣礼的争议》 |
| 印象派画家 | 莫奈（印象派领导者） | 《日出·印象》《睡莲》 |
| | 塞尚 | 《埃斯泰克的港湾》《静物苹果篮子》 |
| | 梵高 | 《星空》《向日葵》《麦田乌鸦》 |

知识点3 音乐

1. 乐理常识

| | |
|-----------|--|
| 和声 | 两个或两个以上不同的音按一定的法则同时发声而构成的音响组合 |
| 合奏 | 按乐器种类的不同，分别组合成几个乐器组，各组演奏各自的曲调，但综合在一起，恰是同一首乐曲 |
| 合唱 | 集体演唱多声部声乐作品的艺术门类，常有指挥，可有伴奏或无伴奏 |
| 齐奏 | 器乐演奏形式之一，指两个或两个以上演奏者，用相同的乐器，按同度或八度音程关系同时演奏同一曲调 |
| 乐谱 | 以印刷或手写制作，用符号来记录音乐的方法 |
| 音程 | 音与音之间音高的距离，就叫做音程。度是音与音之间距离的衡量单位 |
| 音域 | 从低音到高音，音列的总范围叫做“音域” |
| 节奏 | 音乐旋律进行中音阶音符或者音节的长短和强弱等 |
| 音色 | 音色是一种感官属性，使听者可以根据它判断出两个具有相同的响度和音高的音是否相似 |
| 节拍 | 衡量节奏的单位 |

2. 中国民族乐器

| 乐器分类 | 典型乐器 |
|------|---------------------|
| 吹奏乐器 | 口笛、唢呐、笛、管子、笙、巴乌等 |
| 弹拨乐器 | 琵琶、箏、扬琴、月琴、三弦、冬不拉等 |
| 打击乐器 | 铜鼓、大锣、小锣、排鼓、腰鼓、铃鼓等 |
| 拉弦乐器 | 二胡、板胡、高胡、中胡、革胡、马头琴等 |

3. 中国音乐家

| 时期 | 音乐家 | 代表作品 |
|-----|-----|------------------------|
| 古代 | 伯牙 | 《高山流水》《水仙操》 |
| | 师旷 | 《阳春》《白雪》《玄默》 |
| | 嵇康 | 《广陵散》 |
| | 李龟 | 《渭州曲》 |
| | 董庭兰 | 《胡笳十八拍》 |
| 近现代 | 聂耳 | 《义勇军进行曲》《金蛇狂舞》《铁蹄下的歌女》 |
| | 冼星海 | 《黄河大合唱》《生产大合唱》《在太行山上》 |
| | 刘天华 | 《病中吟》《苦闷之讴》《悲歌》 |
| | 华彦钧 | 《二泉映月》《听松》《昭君出塞》 |

4. 外国音乐家

| 音乐家 | 代表作品 |
|-------|-----------------------------|
| 巴赫 | 《B小调弥撒曲》《马太受难曲》《序曲》 |
| 莫扎特 | 《费加罗的婚礼》《魔笛》《唐·璜》《安魂曲》 |
| 贝多芬 | 《致爱丽丝》；第五交响曲《命运》；第九交响曲《欢乐颂》 |
| 施特劳斯 | 《蓝色多瑙河》《维也纳森林的故事》 |
| 柴可夫斯基 | 《悲怆》《天鹅湖》 |

| | |
|-----|---------------------|
| 李斯特 | 《但丁神曲》《浮士德》《匈牙利狂想曲》 |
| 肖邦 | 《革命练习曲》 |
| 舒伯特 | 《魔王》《鳟鱼》《菩提树》 |

知识点 4 戏剧

1. 中国戏剧种类

| 戏剧种类 | | 代表剧目 |
|---------|------------|---------------------|
| 五大剧种 | 京剧 (国粹) | 《红灯记》《杜鹃山》《智取威虎山》 |
| | 越剧 | 《梁山伯与祝英台》《红楼梦》《西厢记》 |
| | 豫剧 | 《花木兰》《拷红》《小二黑结婚》 |
| | 黄梅戏 | 《天仙配》 |
| | 评剧 | 《刘巧儿》《杨三姐告状》 |
| 昆曲 | | 《牡丹亭》《长生殿》《桃花扇》 |
| 秦腔(梆子腔) | | 《哭长城》《伐董卓》 |

2. 十大戏剧家

| 时期 | 戏剧家 | | 代表作 | 作品中的主要人物 |
|----|-------------|-----|--------|-------------|
| 元朝 | 元曲四大家 | 关汉卿 | 《窦娥冤》 | 窦娥 |
| | | 白朴 | 《汉宫秋》 | 汉元帝、王昭君、毛延寿 |
| | | 郑光祖 | 《倩女离魂》 | 王文举与张倩女 |
| | | 马致远 | 《梧桐雨》 | 唐明皇与杨贵妃 |
| | 纪君祥 | | 《赵氏孤儿》 | 赵武与程婴 |
| | 王实甫 | | 《西厢记》 | 崔莺莺与张生 |
| | 高则诚(南曲之祖) | | 《琵琶记》 | 蔡伯喈与赵五娘 |
| 明朝 | 汤显祖(东方莎士比亚) | | 《牡丹亭》 | 柳梦梅与杜丽娘 |
| 清朝 | 孔尚任 | | 《桃花扇》 | 侯方域与李香君 |
| | 洪昇 | | 《长生殿》 | 唐明皇与杨贵妃 |

第五章 教师基本能力

第一节 阅读理解能力

材料分析题

阅读理解近年常考方向及解题思路★

| 考查方向 | 解题思路 |
|----------|--|
| 作者观点类 | (1) 结合问题，通读全文重点理解首段和末尾段落，体会感情色彩； (2) 抓关键词语，例如：作者主观意见的连结词语（我认为、所以、但是等）； (3) 借助于材料的背景知识，把握作者在文中的观点和态度； (4) 忌讳主观臆断 |
| 重点句子或词语类 | 结合题干中的关键词或者句子出现的上下文进行理解和作答 |
| 归纳中心思想类 | (1) 答题时从“是什么”“为什么”“怎么办”三个角度进行探究； (2) 要注意，做此类题时，考生可以有自己的思考； (3) 三点不必全部涉及，酌情考虑； (4) 可以部分同意作者观点，也可以完全同意 |

第二节 写作能力

写作题

知识点 1 议论文写作★

1. 议论文的定义

议论文是以议论为主要方式，通过摆事实、讲道理，对人或事发表作者的观点和主张的常用文体。

2. 议论文三要素

(1) 论点。

①中心论点

要求：灵魂、统帅；任何一篇文章只有一个中心论点，一般可以有分论点；正确、鲜明、概括；是一个完整的肯定判断句。

位置：首段末句；末段首句；引导词后（由此可见，综上所述，我认为）等；标题。

②分论点

分论点的设置：是什么，为什么、怎么做。

(2) 论据。

用来证明论点的材料，有事实论据和道理论据两种。

①事实论据：具体事例、概括事实、统计数字、亲身经历等；

②道理论据：名人名言、古代文献、自然科学原理、定律、公式等。

(3) 论证。

①立论：着眼于确立一个正确观点，从正面提出一个论点后进行论证，从而把正确的观点树立起来。

②驳论：与立论相对，通过对错误言论的批驳，来阐明自己的主张。

3. 议论文的审题立意

(1) 定义：立意就是确定写作中心，即确立论点。文章的立意是在审题的过程中确定的。

(2) 常用的立意方法

①提炼中心法

这是写材料作文最为常见且最为稳妥的立意方法。写材料作文时，如果能准确地提炼出材料的中心，并以其作为文章的主旨，一定会使所写文章既切题又有深度。所以，写材料作文时可采用这种方法来立意。

②抓关键词、句法

关键词：命题者或材料中人物的评议性语句

阅读材料及题干，画出题目中的关键词，再寻找关键词之间的逻辑关系，并对关键词的内涵进行阐释，找出其引申义、比喻义，列出符合题目要求的几个立意。最终根据命题意图，运用教育学理念从中选择最恰当的立意进行写作。

③分析关系法

适用材料：中心不明显，但材料中诸事物有较明显的关系，如依存关系、主次关系、矛盾关系、因果关系等。

4. 议论文的布局谋篇

(1) 构思框架：文章的一般框架为总分总——五段三分式。

总：首段直接点题。

分：分论点一+事例；分论点二+事例；分论点三+事例。

总：末段画龙点睛。

(2) 常见的论证结构：

①并列式

引论：提出论点。

论证：正面提出论点：正面叙例和议例，正面小结。

结论：总结全文。

②递进式

结构和并列式大体相同，不同点是后面论证是在前面论证的基础上进行的，前后之间是逐层推进，步步深入的关系。

③对照式

引论：提出论点

论证：①正面提出论点。正面叙例和议例；正面小结。

②反面提出论点。反面叙例和议例；反面小结。

结论：总结全文

5. 议论文整体布局

| 段落 | 要求 |
|-----|--|
| 开头 | <u>引子+衔接+中心论点</u> 可以写三个排比的句子引出，也可以开门见山式引出，也可以引用名人名言引出 |
| 核心段 | 总共二段或三段 每一段的结构：分论点+论据+论证分析+结束句 |
| 结尾段 | <u>中心论点+升华延伸</u> |

知识点 2 论说文写作★

1. 定义：论说文是直接说明事理、阐发见解、宣示主张的文章。

2. 特点：主要表达方式是议论；中心为“事理”“见解”“主张”；目的是回答问题、解决问题。

3. 论说文的一般结构

首段：将所给材料化用摘抄；

二段：结合感悟，给出本文的主要观点主旨；

三段：说明观点段落，可论可说；

四段：说明观点段落，可论可说；

五段：说明观点段落，可论可说；

段落数量在 2-3 段，可用
并列式、递进式等方式

尾段：呼应主题段落，可再次利用所给材料。

第三节 逻辑思维能力

单项选择题

知识点 1 概念关系★

1. 同一关系：“等边三角形”与“等角三角形”。

2. 包含关系：“学生”和“大学生”。

3. 包含于关系：“大学生”和“学生”。

4. 交叉关系：“大学生”和“共产党员”。

5. 全异关系：矛盾关系（“奇数”和“偶数”），反对关系（“大学生”和“小学生”）。

知识点 2 假言命题★

1. 充分条件假言命题

含义：由“如果……，则……”这类联结词连接两个支命题而形成的命题。

推理规则：肯前必肯后；否后必否前。

2.必要条件假言命题

含义：由“只有……，才……”这类联结词连接两个支命题形成的命题。

推理规则：否前必否后；肯后必肯前。

3.负命题

含义：通过把“并非”这类否定词置于一个命题之前或之后而形成的命题。

推理规则：若负命题的原命题为真，则负命题为假；若原命题为假，则负命题为真。

知识点3 逻辑基本规律★

（一）同一律

在同一思维过程中，一切思想都必须与自身保持同一。

（二）矛盾律

1.内容

两个互相矛盾或互相反对的命题不能同真，必有一假。

2.互为矛盾的情况

①是 $\times\times\leftrightarrow$ 不是 $\times\times$ 。

②都是 $\times\times\leftrightarrow$ 有的不是 $\times\times$ 。

③都不是 $\times\times\leftrightarrow$ 有的是 $\times\times$ 。

3.考查方式

所给出的条件中只有一句为真/假。

4.解题突破口

找出所给条件中互为矛盾的条件，唯一的一句真/假话就在其中，然后看所给的剩余条件。即：找矛盾，判真假，看其它。

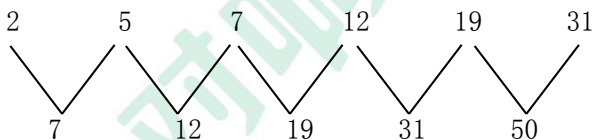
（三）排中律

两个互相矛盾的命题不能同假，必有一真。

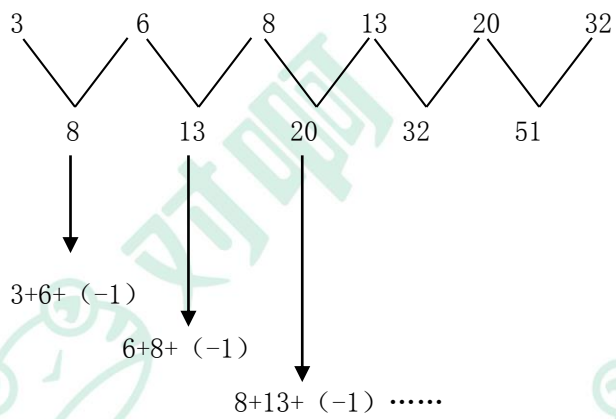
知识点4 数字推理★

1.和数列及其变式

（1）和数列

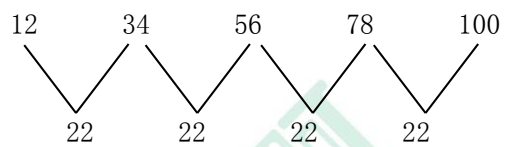


(2) 和数列变式

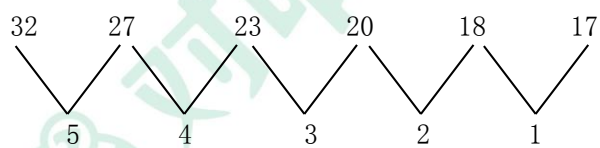


2. 等差数列及其变式

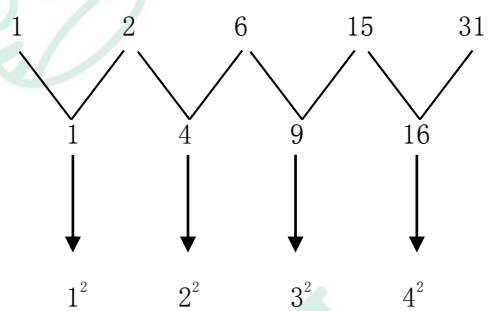
(1) 等差数列



(2) 二级等差数列

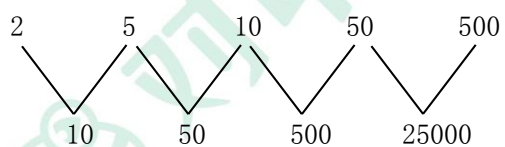


(3) 二级等差数列变式

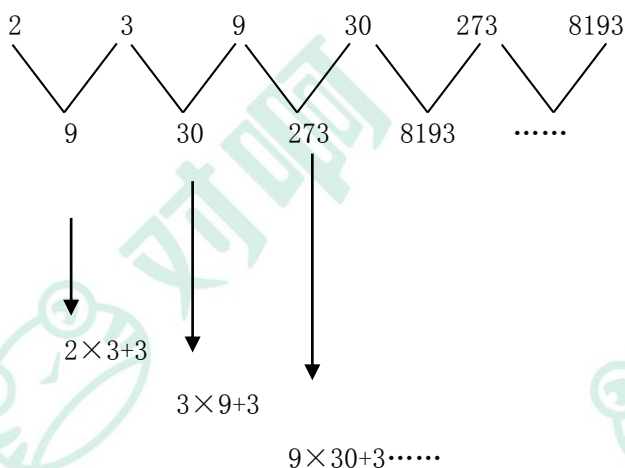


3. 积数列及其变式

(1) 积数列



(2) 积数列变式



知识点 5 图形推理

| 类型 | | 具体解释 | 例图 |
|--------|------|---|----|
| 图形叠加 | 全部保留 | 相同的部分保留，不同的部分也保留 | |
| | 去异存同 | 去掉叠加时不同部分，保留它们相同的部分 | |
| | 去同存异 | 相同的部分去掉，不同的部分保留 | |
| 轴对称图形 | | 在平面内沿一条直线折叠，直线两旁的部分能够完全重合的图形 | |
| 中心对称图形 | | 在平面内，把一个图形绕着某个点旋转 180°，旋转后的图形能与原来的图形重合的图形 | |

第四节 信息处理能力

单项选择题

知识点 1 Word 文字处理★

1. 文本的选择

| 选取范围 | 具体操作 |
|------|-----------------|
| 字、词 | 双击要选定的字、词 |
| 句子 | 按住 Ctrl 键，单击该句子 |

| | |
|---------|---------------------------------|
| 行 | <u>鼠标位于一行文字左侧，单击鼠标左键</u> |
| 段落 | 鼠标位于段落左侧，双击鼠标左键；或鼠标位于段落中，三击鼠标左键 |
| 连续的文本 | 单击需选定的文本起点，按住 Shift 键单击需选定的文本终点 |
| 不连续的文本 | 先选定第一个区域，然后按住 Ctrl 键的同时依次选定其他区域 |
| 垂直的一块文本 | 按住 Alt 键，同时拖动鼠标 |

2. 文本的移动

文本的复制：选择需复制的文本，单击右键后选择“复制”命令；或使用快捷键 Ctrl+C。可对文档中相同的内容进行重复操作。

文本的剪切：选择需剪切的文本，单击右键后选择“剪切”命令；或使用快捷键 Ctrl+X。执行剪切命令后，被选定的内容从屏幕上消失，也可以用这种方法删除文本。

文本的粘贴：选择需粘贴的文本，单击右键后选择“粘贴”命令；或使用快捷键 Ctrl+V。在 Word 中进行了“复制”或“剪切”操作后，“复制”或“剪切”的内容会被放入“剪贴板”中，一次“复制”或“剪切”的，可以多次“粘贴”。

3. 文档的查找与替换

查找：将光标定位到文档的开头，在“开始”选项卡“编辑”组中，单击“查找”命令，输入要查找的内容，单击“查找下一处”按钮；或使用快捷键 Ctrl+F 进行查找。

替换：在“开始”选项卡“编辑”组中，单击“替换”命令，输入要查找的内容和替换后的内容，单击“替换”按钮。如果想要一次性都替换，单击“全部替换”即可。

4. 段落对齐方式

段落对齐方式有五种：左对齐、右对齐、居中对齐、两端对齐和分散对齐。

①利用“开始”选项卡。选定需要调整的段落，在“开始”选项卡“段落”组中可以选择相应的对齐方式，以设置段落对齐方式。

②利用“段落”对话框。选定需要调整的段落，单击右键后点击“段落”命令，出现段落对话框，在“缩进和间距”选项卡中，在“对齐方式”下拉列表中选择符合需求的段落对齐方式。

5. 项目符号

单击“开始”选项卡“段落”功能区的“项目符号”或“编号”按钮右边的下拉按钮，在其中选择所需的项目符号或者编号。也可以通过点击“定义新项目符号”，将项目符号自定义为圆圈、方框、阿拉伯数字等多种字符。

6. 格式刷

格式刷按钮用于复制选定字符或段落的格式，并将其应用到所需更改格式的字符或段落。

(1) 选择原格式文本，单击“格式刷”，选择目标文本即可。

(2) 要将格式复制到多个文本上，可双击“格式刷”，然后选择要改变其格式的各个文本。完成操作后，单击“格式刷”或按“Esc”取消键以关闭“格式刷”。

7. 设置页眉、页脚

(1) 设置页眉、页脚

单击“插入”选项卡，在“页眉和页脚”栏中，点击“页眉”/“页脚”命令，打开页眉/页脚的具体版式列表，选择所需要的页眉/页脚版式。页眉/页脚中不仅可以插入数字、文字，还可以插入图片。

(2) 插入页码

单击“插入”选项卡，在“页眉和页脚”栏中，点击“页码”按钮，在弹出的下拉菜单中选择页码插入的位置：页面顶端、页面底端和页边距，即可在页眉位置或页脚位置插入页码。

在页码插入同时，激活“页眉和页脚工具—设计”功能区，单击“页码”按钮，在弹出的下拉菜单中点击“设置页码格式”，选择页码的编号格式。同时可以通过设置“首页显示页码”实现首页不显示页码，可以通过设置“奇偶页不同”实现奇数页和偶数页页码位置的不同。

8. 图片文字环绕

选定图片后单击右键，点击“大小和位置”命令，点击“文字环绕”选项卡，选择所需的文字与图片的环绕方式，实现文字和图片的不同混排方式。也可以在“格式”选项卡“排列”组中“位置”下拉菜单中选择所需的环绕方式。

文字环绕方式：嵌入型、四周型、紧密型、穿越型、上下型、衬于文字下方、浮于文字上方。

知识点 2 PowerPoint 演示文稿★

1. PPT 的视图模式

| 视图模式 | 作用 |
|----------------|---|
| 普通视图（默认视图） | 可以输入、编辑和排版文本、备注信息，可添加、删除、移动、复制幻灯片，改变幻灯片的顺序 |
| 大纲视图 | 查看、编排演示文稿的大纲 |
| 备注页视图 | 文本框中的文本格式可调，也可以插入表格、图标、图片等对象，能在打印的备注页中显示出来 |
| 阅读视图 | <u>只显示标题栏、幻灯片窗口和状态栏</u> |
| <u>幻灯片浏览视图</u> | 以缩略图形式按照顺序显示同一演示文稿中所有的幻灯片，可以方便对演示文稿的顺序进行排序和组织，可以对幻灯片进行添加、删除、复制、移动和隐藏操作， <u>但不能对幻灯片的内容进行编辑</u> |
| 幻灯片放映视图 | 此视图窗口展示了幻灯片的全貌，是以全屏幕方式播放幻灯片的一种演示效果。幻灯片放映视图中的 <u>播放效果就是最终观看到的真实播放效果</u> |

2. 创建新的演示文稿

将 PPT 启动后会自动创建一个名为“演示文稿 1”的空白演示文稿，也可使用“新建”命令或者 Ctrl+N 快捷键新建一个空白的演示文稿。空白演示文稿的第一张默认的是标题幻灯片。

3. 幻灯片的制作和编辑

(1) 插入文字

在空白的幻灯片中，不可直接插入文字，需插入文本框，然后在其中添加文本，表格、图片、艺术字、图表和剪贴画等可以直接插入。

(2) 设置超链接

超链接是实现从一个演示文稿或文件快速跳转到其他演示文稿或文件的捷径。在演示文稿中，可为幻灯片中的文本、图形和图片、本演示文稿的其他幻灯片、另一个演示文稿、新建文档、其他应用程序中的某一文档、某个网页及电子邮件地址等添加超链接，但不能是幻灯片中的某一对象。

4. PPT 的修饰

(1) 版式

由文字版式、内容版式、文字版式和内容版式、其他版式四个版式组成。

(2) 母版

幻灯片母版用于设置幻灯片的样式，可供用户设定各种标题文字、背景、属性等，只需更改一项内容就可更改所有幻灯片的设计。有 3 种母版：幻灯片母版、讲义母版、备注母版。

(3) 设计模板

设计模板一般由系统提供，使用它可以方便快捷地创建出具有统一格式和统一风格的演示文稿。应用设计模板之后，添加的每张新幻灯片都会拥有相同的自定义外观。

(4) 动画功能

① 设置幻灯片的切换效果

幻灯片切换效果是加在幻灯片之间的动画效果，它是从上一页转换到下一页过程中的动态显示。系统默认的放映是无切换效果的，PPT 演示文稿的放映，可以在“幻灯片切换”窗格中设置切换效果。

② 自定义动画

自定义动画是指为幻灯片内部各个对象设置的动画，它又可以分为项目动画和对象动画。使用自定义动画可以更改动画出现的先后顺序，或者更详细地设置动画特效。

知识点 3 Excel 数据处理

1. Excel 基本概念

(1) 工作簿

在 Excel 中创建的文件叫工作簿，其扩展名是.xls。启用 Excel 后，系统会自动打开一个新的、空白的工作簿，并为其命名为“Book1.xls”。

（2）工作表

工作簿中的每一个表格称为工作表，新建工作簿中系统默认包含 3 个工作表，分别为 Sheet1、Sheet2 和 Sheet3，显示在工作表标签中。

（3）单元格

工作表中行和列相交形成的网格称为单元格，单元格是工作表的最小单位。单元格的位置由它所在的行号和列标来表示，列标在前，行号在后，称为单元格的地址。例如，在列 C 和行 10 处交叉的单元格可表示为 C10。

工作表区域中带粗线黑框的单元格称为活动单元格或当前单元格，每个工作表中只有一个单元格为活动单元格，此时可以在该单元格中输入和编辑数据。

2. 输入数据

（1）数值型数据

单元格默认的数字格式是“常规”格式，输入数值时，会将数值显示为整数和小数，“常规”格式的单元格显示的数字最大长度为 11 位，当数字长度超过 11 位时，将以科学计数法表示，或者给出“#####”标记。

（2）文本数据

文本可以是数字、空格和非数字字符的组合。在默认状态下，所有文本在单元格中均左对齐，文本按一行显示。

3. 函数的输入

直接输入：选择要存放计算结果的单元格，在其中先输入“=”，然后输入函数名及相关参数，按“Enter”键结束。

使用“插入函数”对话框：选择要存放计算结果的单元格，单击功能区的“公式”选项卡，单击“函数库”组中的“插入函数”按钮，或单击编辑栏左侧的“插入函数 f(x)”按钮，在弹出的“插入函数”对话框中选择相应的函数，即可快速地建立函数。

4. 图表

（1）图标类型

图表可以用来表现数据间的某种相对关系。图表的类型有：柱形图、条形图、折线图、饼图、XY 散点图等多种。

（2）图表源数据的添加或删除

当 Excel 中图表的数据源发生变化时，相应的图表会随着数据源变化而自动更新。单击图表区，选择“图表工具”选项卡下“数据”组下的“选择数据”命令，在弹出的“选择数据源”对话框中重新选择图表所需的数据区域，就可完成向图表添加数据。

如果要同时删除工作表和图表中的数据，只要删除工作表中的数据，图表即可自动更新。如果只从图表中删除数据，在图表上单击所要删除的图表系列，按 Delete 键即可完成。

5. 数据处理

（1）数据排序

在实际应用中，为了方便查找和使用，通常按一定顺序对数据清单进行重新排序。用来排序的字段称为关键字。排序方式分升序（递增）和降序（递减），排序方向有按行排序和按列排序，还可以自定义排序。

（2）数据筛选

数据筛选只显示数据中满足条件的数据，将不满足条件的数据隐藏起来，但没有被删除。当筛选条件清除时，隐藏的数据便显示出来。

