

中小学教师资格考试

默写笔记

HUATU TEACHER

· 综合素质
幼儿园

华图教师教研院 编著

HTEACHER.NET

目录

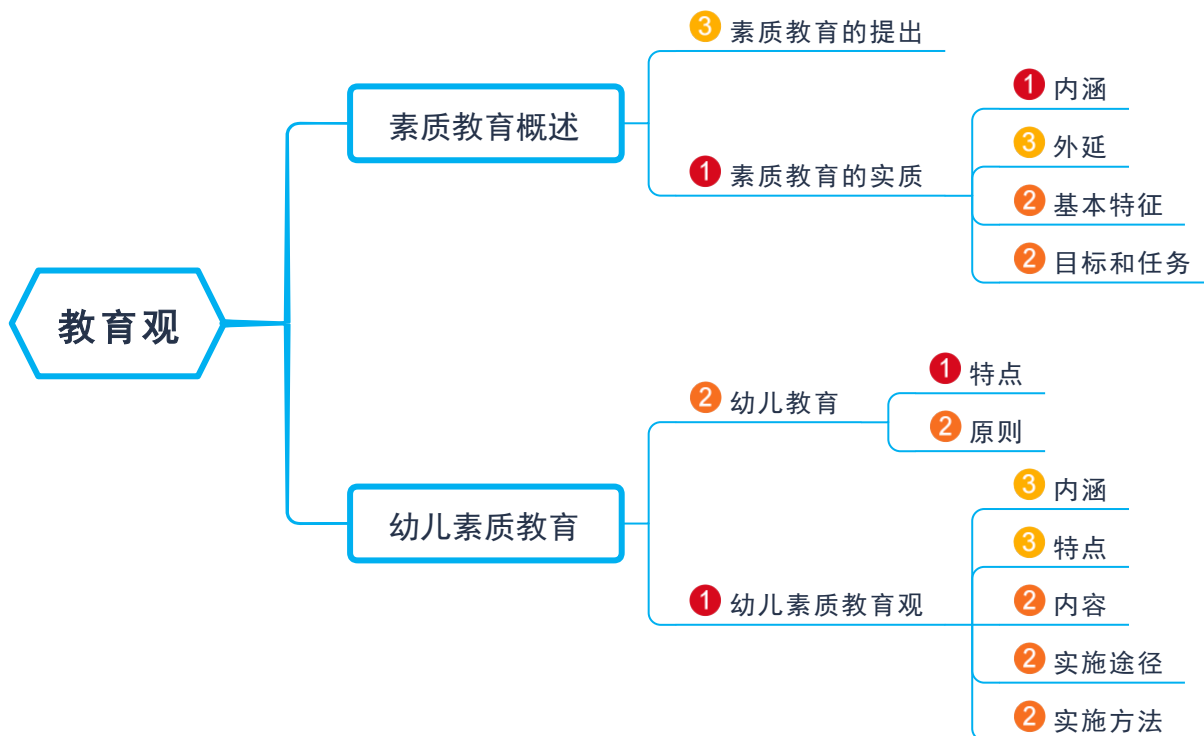
第一模块 职业理念	1
第一章 教育观.....	1
知识背诵部分	2
知识默写部分	7
第二章 儿童观.....	12
知识背诵部分	13
知识默写部分	17
第三章 教师观.....	21
知识背诵部分	22
知识默写部分	28
第二模块 教育法律法规	32
第一章 教育法律法规概说.....	32
知识背诵部分	33
知识默写部分	34
第二章 我国主要教育法律法规.....	35
知识背诵部分	36
知识默写部分	45
第三模块 教师职业道德规范	55
第一章 教师职业道德.....	55
知识背诵部分	56
知识默写部分	62
第二章 教师职业行为.....	67
知识背诵部分	68
知识默写部分	69
第四模块 文化素养	70
第一章 历史素养.....	70
知识背诵部分	72
知识默写部分	76
第二章 文学常识.....	80
知识背诵部分	81
知识默写部分	85
第三章 艺术鉴赏.....	89
知识背诵部分	91
知识默写部分	94
第四章 科技常识.....	97
知识背诵部分	98

知识默写部分	102
第五章 文化常识.....	106
知识背诵部分	107
知识默写部分	108
第五模块 基本能力	110
第一章 信息处理能力.....	110
知识背诵部分	111
知识默写部分	113
第二章 逻辑思维能力.....	115
知识背诵部分	116
知识默写部分	117
第三章 阅读理解能力.....	119
知识背诵部分	120
知识默写部分	126
第四章 写作能力.....	132
知识背诵部分	133
知识默写部分	141

第一模块 职业理念

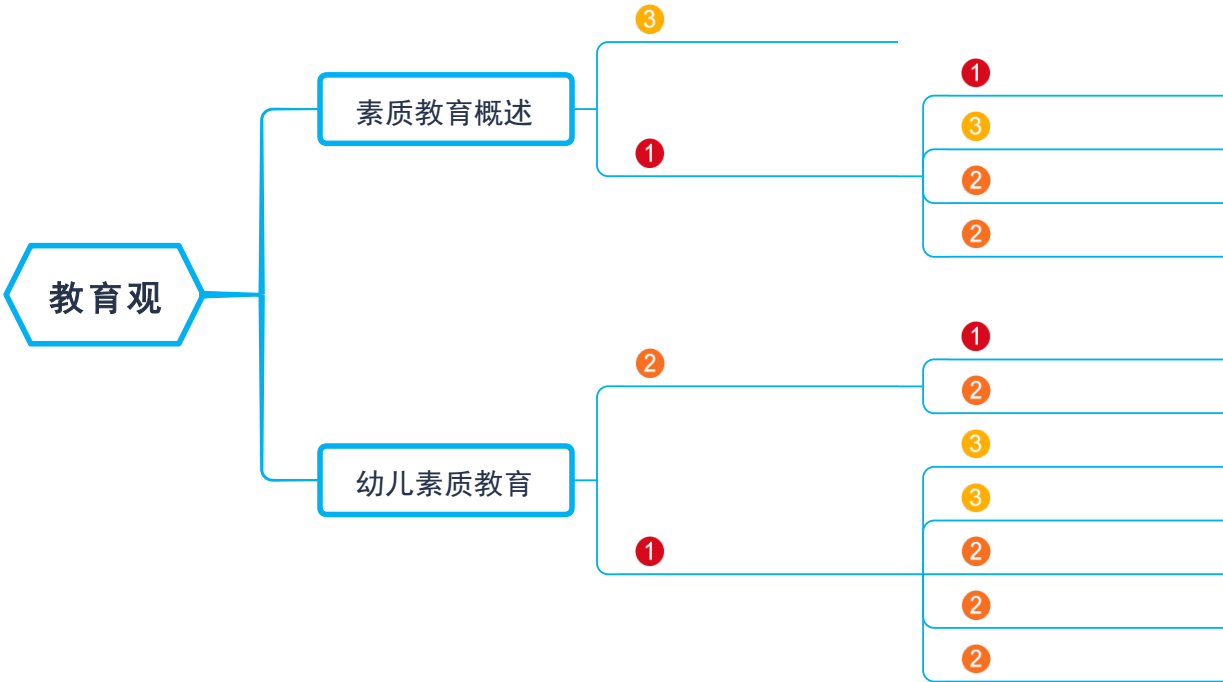
第一章 教育观

本章思维导图





本章思维导图默写



知识背诵部分

经典知识点

核心考点一：素质教育观☆☆☆

考核内容	知识点
考点 1： 素质教育的内涵	①以提高国民素质为根本宗旨。 ②素质教育是面向全体学生的教育。 ③素质教育是促进学生全面发展的教育。 ④素质教育是促进学生个性发展的教育。 ⑤素质教育是以培养学生创新精神和实践能力为重点的教育
考点 2： 素质教育的外延	①从纵向来看，贯穿于幼儿教育、小学教育、中学教育、高等教育等各级教育；从横向来看，素质教育涉及普通教育、职业教育等各类教育。 ②素质教育在外延上，甚至超越了学校范围，贯穿于学校教育、家庭教育和社会教育
考点 3： 素质教育的基本特征	①全民性 ②全面性 ③发展性 ④开放性 ⑤实践性 ⑥创造性

	⑦基础性 ⑧自主性
考点 4: 素质教育的目标和任务	①目标: 全面提高国民素质 ②任务: 第一大任务是培养学生的 身体素质 第二大任务是培养学生的 心理素质 第三大任务是培养学生的 社会素质 , 主要由政治、思想、道德、审美等素质构成

核心考点二: 幼儿教育☆☆

考核内容	知识点
考点 5: 幼儿教育的特点	① 启蒙性 ② 生活化 ③ 游戏性 (游戏是幼儿园的基本活动, 也是幼儿获得发展的基本途径) ④ 活动性 ⑤ 潜在性
考点 6: 幼儿教育的原则	① 一般原则: 尊重儿童的人格尊严和合法权益原则; 促进儿童全面发展的原则; 目标性原则、主体性原则、科学性原则、整合性原则等。 ② 特殊原则: 保教结合的原则; 以游戏为基本活动的原则; 教育的活动性和活动的多样性原则; 发挥一日活动整体教育功能的原则

核心考点三: 幼儿素质教育观☆☆

考核内容	知识点
考点 7: 幼儿素质教育的内容	①思想道德素质的教育 ②科学文化素质的教育 ③身体及心理素质的教育 ④审美素质教育
考点 8: 实施幼儿素质教育的途径和方法	①途径: 幼儿园管理活动、课外教育活动和幼儿园教师工作 ②方法: 树立面向全体幼儿发展的观点; 在日常生活中潜移默化地培养幼儿素质; 把幼儿的素质教育贯穿在各科教学中; 创设育人环境, 使幼儿健康活泼地成长; 幼儿园、家庭和社会相互配合

核心考点四：教育观材料题答题要点☆☆☆☆☆

考核内容	知识点
<p>考点 9: 教育观材料题要点</p>	<p>(1) 从素质教育的内涵上看，①素质教育是面向全体幼儿的教育。②素质教育是促进幼儿全面发展的教育。③素质教育是促进幼儿个性发展的教育。④素质教育是以培养幼儿创新精神和实践能力为重点的教育。</p> <p>(2) 幼儿素质教育要求教师在保教活动中从小事抓起，做到保教结合。</p> <p>(3) 幼儿素质教育要求以游戏为基本活动，以导为主，以教为辅，尊重幼儿在学习中的主体地位。</p> <p>(4) 幼儿素质教育要发挥一日生活整体教育功能，提高幼儿的综合能力。要注重幼儿兴趣的培养，强化幼儿习惯的养成，重视幼儿智力的开发。</p>

经典主观题

一、材料分析题

1.材料:

周老师组织“太阳当空照”游戏活动时，卯卯举起手，大声地问：“老师，哪里有太阳？根本看不见啊！”周老师说：“看不见太阳？那太阳到哪里去了呢？”阳阳眨着眼睛，想了一会儿说：“我妈妈说了，太阳让云彩遮住了。如果把云彩拨走，太阳就出来了！”周老师故意问道：“怎么拨啊？云彩那么高，够不着。”小涵认真地说：“老师，登上梯子呀，有高高的梯子，再拿一根长长的竹竿，一使劲儿就把云彩拨拉走了。”

周老师趁机问：“为什么我们看不见太阳呢？”“是呀，最近几天天总是灰蒙蒙的。”……孩子们七嘴八舌地讨论起来。原来，这几天的雾让小朋友很纳闷。周老师说：“感兴趣的宝贝可以查查资料寻找答案。”

为了解决孩子们的疑惑，第二天，周老师运用图片和视频，介绍了有关雾的知识。小朋友们听得特别认真，有的还说：“回家要告诉爸爸妈妈，雾天开车一定要注意安全。”

问题:

请结合材料，从教育观的角度，评析周老师的教育行为。

1.【参考答案】

材料中周老师的教育行为是正确的，体现了素质教育观的要求，具体分析如下：

(1) 从素质教育的内涵上看，①素质教育是面向全体幼儿的教育。②素质教育是促进幼儿全面发展的教育。③素质教育是促进幼儿个性发展的教育。④素质教育是以培养幼儿创新精神和实践能力为重点的教育。材料中，周老师组织全体幼儿进行“太阳当空照”的游戏活动，面向了全体幼儿。在此过程中，周老师以幼儿对“太阳到哪里去了”的疑惑为切入点，鼓励式地启发幼儿、引导幼儿动手查阅资料，不仅促进了幼儿的个性发展，也提升了幼儿的探索能力，培养了幼儿创新精神和实践能力。在幼儿寻找答案后，周老师通过图片、视频等方式进行了知识科普，拓宽了幼儿知识视野，促进了幼儿全面发展。

(2) 幼儿素质教育要求教师在保教活动中从小事抓起，做到保教结合。材料中，周老师在游戏中让幼儿“观察太阳”，从这一生活中常见的现象出发，从小事抓起，既尊重了幼儿的兴趣，又帮助幼儿了解了关于雾的知识。

(3) 幼儿素质教育要求以游戏为基本活动,以导为主,以教为辅,尊重幼儿在学习中的主体地位。材料中,周老师组织“太阳当空照”的游戏,在幼儿提问“哪里有太阳”时,周老师没有立即给出答案,而是引导幼儿主动思考太阳去哪了,做到了以导为主,以教为辅,调动了幼儿的探索热情和主观能动性。

(4) 幼儿素质教育要求发挥一日生活整体教育功能,提高幼儿的综合能力。要注重幼儿兴趣的培养,强化幼儿习惯的养成,重视幼儿智力的开发。材料中,周老师引导幼儿积极思考,自主探寻答案,后续也为幼儿提供了科普讲解,丰富了幼儿的知识积累,开发了幼儿的智力,有利于其综合能力的提升。

综上所述,周老师践行了素质教育观的要求,我们应积极学习,真正做到关心帮助幼儿,促进幼儿健康快乐成长。

2.材料:

分组活动时,姜老师正在辅导一部分小朋友学跳绳,琦琦跑过来说:“姜老师,元元他们往滑梯上吐唾沫,不让我们滑。”姜老师抬起头来,果然有几个男孩围着滑梯议论着什么。姜老师急忙走了过去,刚要开口,忽然听到元元嚷道:“快看,唾沫往下滑了。”姜老师把要说的话咽了下去,站到这群男孩背后。“真的在滑,就是太慢了。”恺恺头也不抬地说。迪迪问:“唾沫为什么滑下去呢?”“这个问题问得好!谁知道为什么呀?”姜老师插话。听见姜老师说话,几位男孩转过头,懵懂地看着姜老师。姜老师笑了笑说:“想一想……”见姜老师没批评他们,孩子们活跃起来。迪迪说:“我知道,因为滑梯是斜的,很光滑,唾沫像水一样,所以就滑下来了。”姜老师摸了摸迪迪的头说:“迪迪说得对,但是,你们往滑梯上吐唾沫,对不对呢?”“不对。”“随便吐痰不对,往滑梯上吐也不对。”“不讲卫生。”小朋友们陆续回答。那几位男孩说:“我们以后不随便吐了,咱们把滑梯擦干净吧。”恺恺从口袋里拿出纸将滑梯上的唾沫擦干净。

滑梯前又排起了队。

问题:

请结合材料,从教育观角度,评析姜老师的教育行为。

2.【参考答案】

材料中姜老师的教育行为符合素质教育观的要求,具体表现如下:

(1) 从素质教育的内涵上看,①素质教育是面向全体幼儿的教育。②素质教育是促进幼儿全面发展的教育。③素质教育是促进幼儿个性发展的教育。④素质教育是以培养幼儿创新精神和实践能力为重点的教育。材料中,姜老师关注每个幼儿的发展,当幼儿有不良行为时,能及时纠正,注重培养幼儿良好的道德行为,当幼儿议论唾沫下滑问题时,还积极鼓励幼儿自由思考,培养了幼儿观察和探究能力。

(2) 幼儿素质教育要求教师在保教活动中从小事抓起,做到保教结合。要以导为主,以教为辅,尊重幼儿在学习中的主体地位。材料中,姜老师从教育活动中的小事做起,面对幼儿不合理的行为,不是简单粗暴采取喝止和惩罚,而是借助时机采用引导的谈话方式,让幼儿意识到自己的错误行为并且改正,进而形成良好的道德行为,做到了保育和教育的结合。

(3) 幼儿素质教育要发挥一日生活整体教育功能,提高幼儿的综合能力。要注重幼儿兴趣的培养,强化幼儿习惯的养成,重视幼儿智力的开发。材料中,姜老师善于抓住机会,以启发探究的方式教育幼儿意识自己的错误,尊重了幼儿的主体地位,开发了幼儿的智慧潜能。

综上,姜老师的教育行为符合素质教育观的要求,是一位合格的幼儿教师,是我们学习的榜样。

3.材料:

莎莎的爸爸很有钱,艳艳长得漂亮,孙老师对这两位幼儿爱不释手,一会抱莎莎,一会亲艳艳。在旁的丽丽悄悄望着孙老师,也想要孙老师能抱抱她,孙老师假装没看见,许久,丽丽鼓起勇气对她说:“老师,您也抱我一下”,孙老师说:“看你那两筒鼻涕,脏样!”丽丽幼小的心灵受到了伤害,忍不住放声大哭。孙老师也不管不问。

这时，宋老师来到丽丽身边，抱起她，用她的手帕给丽丽擦去了鼻涕，又抱着丽丽到房间给她洗脸梳头，带丽丽到镜子前，甜甜地亲了下：“看丽丽是多么漂亮的孩子。”并带着丽丽玩游戏。此时，丽丽觉得自己是世界上最幸福的孩子。

问题：

请结合材料，从教育观的角度，评析材料中两位老师的行为。

3.【参考答案】

材料中宋老师的做法践行了素质教育观，值得我们学习，而孙老师的行为违反了素质教育观。具体原因如下：

（1）从素质教育的内涵上看，①素质教育是面向全体幼儿的教育。②素质教育是促进幼儿全面发展的教育。③素质教育是促进幼儿个性发展的教育。④素质教育是以培养幼儿创新精神和实践能力为重点的教育。材料中孙老师只喜欢有钱的莎莎和漂亮的艳艳，对于丽丽的请求置之不理，违反了教育面向全体幼儿。而宋老师看见丽丽哭了急忙去安慰，体现了宋老师关心爱护全体学生。

（2）幼儿素质教育要求教师在保教活动中从小事抓起，做到保教结合。材料中孙老师因为嫌弃丽丽的鼻涕脏，拒绝了她拥抱的请求，违背了保教结合的原则。宋老师用手帕给丽丽擦去了鼻涕，又抱着丽丽到房间给她洗脸梳头，体现了老师对幼儿的关爱，也从侧面引导幼儿学会照顾自己。

（3）幼儿素质教育要求以游戏为基本活动，以导为主，以教为辅，尊重幼儿在学学习中的主体地位。材料中孙老师只带着自己喜欢的幼儿玩耍，没有尊重其他幼儿的主体地位。而宋老师带着伤心的丽丽玩游戏，通过游戏释放丽丽消极的情绪，使丽丽感觉幸福。

综上所述，我们应该积极向宋老师学习，树立正确的素质教育观。

4.材料：

李老师针对幼儿个体差异在班内组织了绘画角、科学角、语言角、体育角等各种兴趣区角，鼓励班上的幼儿积极参与，发挥自己的专长。同时，李老师还为每一位幼儿建立了个人档案袋，及时把幼儿在活动中的表现记录下来。

班里新转来的小刚，由于遭遇了种种生活的变故而悲伤消极，不愿意和同伴交往，不信任老师。李老师经过仔细观察，决定从帮助小刚融入集体入手，经常围绕如何与同伴相处的主题让幼儿们展开讨论、组织活动并鼓励小刚积极参与。慢慢地，小刚逐渐融入了集体，主动和小朋友一起做游戏，人也爱笑了。

问题：

请结合材料，从教育观角度，评析李老师的教育行为。

4.【参考答案】

材料中李老师的行为是正确的，体现了素质教育观的要求，表现在：

（1）从素质教育的内涵上看，①素质教育是面向全体幼儿的教育。②素质教育是促进幼儿全面发展的教育。③素质教育是促进幼儿个性发展的教育。④素质教育是以培养幼儿创新精神和实践能力为重点的教育。材料中，李老师能够面向全体幼儿，关注到每一个幼儿，通过组织各种兴趣区角让幼儿充分发挥自己特长。此外，面对小刚的问题李老师能够通过主题讨论、组织活动等形式进行帮助，使孩子们的各种能力都得到了锻炼和提升。

（2）幼儿素质教育要求以游戏为基本活动，以导为主，以教为辅。材料中，李老师通过组织兴趣区角鼓励幼儿亲身体验，通过小组活动积极引导和教育幼儿，才使得小刚有了转变，其他幼儿也有了进步。

（3）幼儿素质教育要发挥一日生活整体教育功能，提高幼儿的综合能力。要注重幼儿兴趣的培养，强化幼儿习惯的养成，重视幼儿智力的开发。材料中，李老师组织的各种兴趣区角、开展的班级讨论等，有助于幼儿综合能力的提升。

总之，李老师在教育中既能关注全体幼儿又能关注到每个幼儿，尊重幼儿，促进幼儿的健康发展，是

值得我们肯定和学习的。

5.材料:

一次绘画活动实录:

教师:小朋友,看看黑板上的这幅画里面画了些什么呢?

幼儿1:有人。

幼儿2:有山。

幼儿3:有树。

教师:我们一起看看树是由几部分组成的?

幼儿1:树叶。

幼儿2:树干、树枝、树叶。

教师:对了,你们知道怎样画树吗?老师画给你们看。

幼儿观看教师示范。教师在示范过程中看到有的幼儿注意力分散了,便说:“要认真看,不然等一下你就不会画。”

教师:“老师画好了,谁来说说老师是怎么画的?”

有的幼儿能说出,有的幼儿根本说不出。老师再一次灌输树的绘画技能并说:“好,等会儿老师要看看哪位小朋友画得最好看,跟别人不一样。”全班幼儿开始绘画。教师指导个别幼儿(按照范画进行指导)。结果,班上幼儿画出来的画千篇一律,与范画一模一样,只是更为粗糙些。

问题:

请结合材料,从教育观的角度,评析该老师的教育行为。

5.【参考答案】

材料中老师的教育行为不合理,违背了素质教育观的要求,具体体现如下:

(1)从素质教育的内涵上看,①素质教育是面向全体幼儿的教育。②素质教育是促进幼儿全面发展的教育。③素质教育是促进幼儿个性发展的教育。④素质教育是以培养幼儿创新精神和实践能力为重点的教育。材料中,老师让幼儿完全按照范画去画,结果班上幼儿画出来的画千篇一律,与范画一模一样,抹杀了孩子的创新精神,不利于幼儿个性发展。

(2)幼儿素质教育要求以游戏为基本活动,以导为主,以教为辅,尊重幼儿在学习中的主体地位。材料中,老师多次向幼儿灌输树的绘画技能,幼儿处于被动地位,没能调动起画画的积极性。

(3)幼儿素质教育要发挥一日生活整体教育功能,提高幼儿的综合能力。要注重幼儿兴趣的培养,强化幼儿习惯的养成,重视幼儿智力的开发。材料中,老师一味重视绘画技能的灌输,没有激发幼儿创作兴趣和欲望。

总之,材料中老师的做法是不恰当的,我们要引以为戒。

知识默写部分

经典知识点

核心考点一:素质教育观☆☆☆

考核内容	知识点
考点1: 素质教育的内涵	① _____ ② _____ ③ _____

	④ _____ ⑤ _____
考点 2: 素质教育的外延	① _____ ② _____
考点 3: 素质教育的基本特征	① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____ ⑤ _____ ⑥ _____ ⑦ _____ ⑧ _____
考点 4: 素质的目标和任务	① _____ ② _____ _____ _____ _____

核心考点二：幼儿教育☆☆

考核内容	知识点
考点 5: 幼儿教育的特点	① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____ ⑤ _____
考点 6: 幼儿教育的原则	① _____ _____ _____ _____ ② _____ _____ _____ _____ _____

核心考点三：幼儿素质教育观☆☆

考核内容	知识点
考点 7: 幼儿素质教育的内容	① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____

<p>考点 8: 实施幼儿素质教育的途径和方法</p>	<p>① _____</p> <p>② _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
---------------------------------	---

核心考点四：教育观材料题答题要点☆☆☆☆☆

考核内容	知识点
<p>考点 9: 教育观材料题要点</p>	<p>(1) _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>(2) _____</p> <p>(3) _____</p> <p>_____</p> <p>(4) _____</p> <p>_____</p>

经典主观题

1.材料:

周老师组织“太阳当空照”游戏活动时，卯卯举起手，大声地问：“老师，哪里有太阳？根本看不见啊！”周老师说：“看不见太阳？那太阳到哪里去了呢？”阳阳眨着眼睛，想了一会儿说：“我妈妈说了，太阳让云彩遮住了。如果把云彩拨走，太阳就出来了！”周老师故意问道：“怎么拨啊？云彩那么高，够不着。”小涵认真地说：“老师，登上梯子呀，有高高的梯子，再拿一根长长的竹竿，一使劲儿就把云彩拨拉走了。”

周老师趁机问：“为什么我们看不见太阳呢？”“是呀，最近几天天总是灰蒙蒙的。”……孩子们七嘴八舌地讨论起来。原来，这几天的雾让小朋友很纳闷。周老师说：“感兴趣的宝贝可以查查资料寻找答案。”

为了解决孩子们的疑惑，第二天，周老师运用图片和视频，介绍了有关雾的知识。小朋友们听得特别认真，有的还说：“回家要告诉爸爸妈妈，雾天开车一定要注意安全。”

问题:

请结合材料，从教育观的角度，评析周老师的教育行为。

2.材料:

分组活动时,姜老师正在辅导一部分小朋友学跳绳,琦琦跑过来说:“姜老师,元元他们往滑梯上吐唾沫,不让我们滑。”姜老师抬起头来,果然有几个男孩围着滑梯议论着什么。姜老师急忙走了过去,刚要开口,忽然听到元元嚷道:“快看,唾沫往下滑了。”姜老师把要说的话咽了下去,站到这群男孩背后。“真的在滑,就是太慢了。”恺恺头也不抬地说。迪迪问:“唾沫为什么滑下去呢?”“这个问题问得好!谁知道为什么呀?”姜老师插话。听见姜老师说话,几位男孩转过头,懵懂地看着姜老师。姜老师笑了笑说:“想一想……”见姜老师没批评他们,孩子们活跃起来。迪迪说:“我知道,因为滑梯是斜的,很光滑,唾沫像水一样,所以就滑下来了。”姜老师摸了摸迪迪的头说:“迪迪说得对,但是,你们往滑梯上吐唾沫,对不对呢?”“不对。”“随便吐痰不对,往滑梯上吐也不对。”“不讲卫生。”小朋友们陆续回答。那几位男孩说:“我们以后不随便吐了,咱们把滑梯擦干净吧。”恺恺从口袋里拿出纸将滑梯上的唾沫擦干净。

滑梯前又排起了队。

问题:

请结合材料,从教育观角度,评析姜老师的教育行为。

3.材料:

莎莎的爸爸很有钱,艳艳长得漂亮,孙老师对这两位幼儿爱不释手,一会抱莎莎,一会亲艳艳。在旁的丽丽悄悄望着孙老师,也想要孙老师能抱抱她,孙老师假装没看见,许久,丽丽鼓起勇气对她说:“老师,您也抱我一下”,孙老师说:“看你那两筒鼻涕,脏样!”丽丽幼小的心灵受到了伤害,忍不住放声大哭。孙老师也不管不问。

这时,宋老师来到丽丽身边,抱起她,用她的手帕给丽丽擦去了鼻涕,又抱着丽丽到房间给她洗脸梳头,带丽丽到镜子前,甜甜地亲了下:“看丽丽是多么漂亮的孩子。”并带着丽丽玩游戏。此时,丽丽觉得自己是世界上最幸福的孩子。

问题:

请结合材料,从教育观的角度,评析材料中两位老师的行为。

4.材料:

李老师针对幼儿个体差异在班内组织了绘画角、科学角、语言角、体育角等各种兴趣区角,鼓励班上的幼儿积极参与,发挥自己的专长。同时,李老师还为每一位幼儿建立了个人档案袋,及时把幼儿在活动中的表现记录下来。

班里新转来的小刚,由于遭遇了种种生活的变故而悲伤消极,不愿意和同伴交往,不信任老师。李老师经过仔细观察,决定从帮助小刚融入集体入手,经常围绕如何与同伴相处的主题让幼儿们展开讨论、组织活动并鼓励小刚积极参与。慢慢地,小刚逐渐融入了集体,主动和小朋友一起做游戏,人也爱笑了。

问题:

请结合材料,从教育观角度,评析李老师的教育行为。

5.材料:

一次绘画活动实录:

教师:小朋友,看看黑板上的这幅画里面画了些什么呢?

幼儿1:有人。

幼儿2:有山。

幼儿3:有树。

教师:我们一起看看树是由几部分组成的?

幼儿1:树叶。

幼儿2:树干、树枝、树叶。

教师:对了,你们知道怎样画树吗?老师画给你们看。

幼儿观看教师示范。教师在示范过程中看到有的幼儿注意力分散了,便说:“要认真看,不然等一下你就不会画。”

教师:“老师画好了,谁来说说老师是怎么画的?”

有的幼儿能说出,有的幼儿根本说不出。老师再一次灌输树的绘画技能并说:“好,等会儿老师要看看哪位小朋友画得最好看,跟别人不一样。”全班幼儿开始绘画。教师指导个别幼儿(按照范画进行指导)。结果,班上幼儿画出来的画千篇一律,与范画一模一样,只是更为粗糙些。

问题:

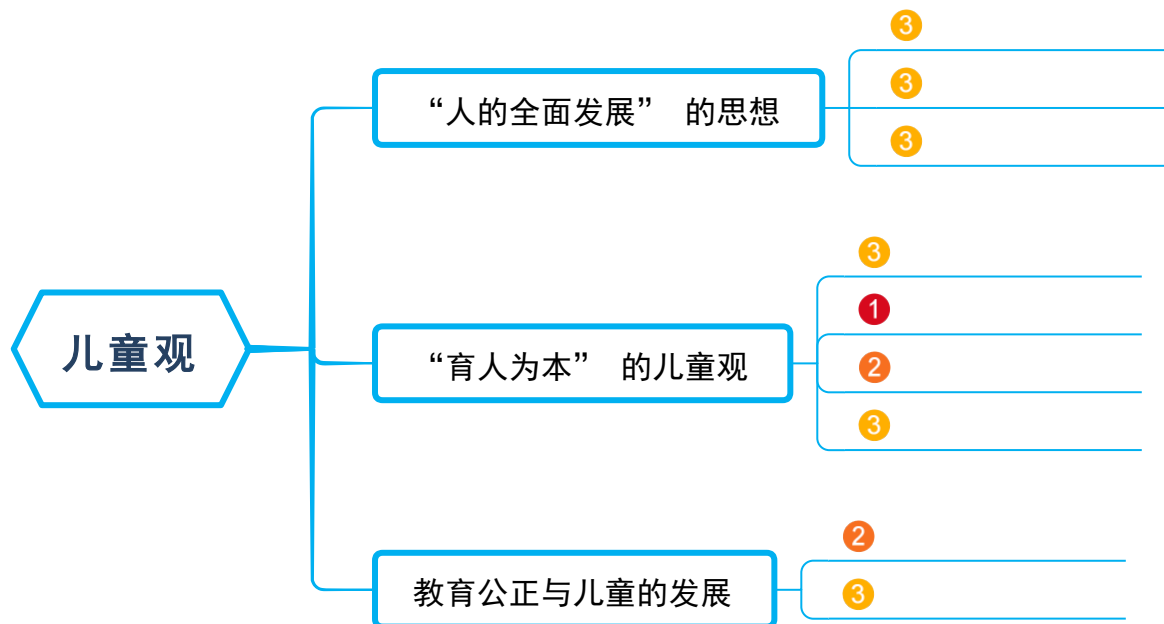
请结合材料,从教育观的角度,评析该老师的教育行为。

第二章 儿童观

本章思维导图



本章思维导图默写



知识背诵部分

经典知识点

核心考点一：“育人为本”的儿童观☆☆☆☆☆

考核内容	知识点
考点 1: “育人为本”的儿童观的内容	① 儿童是发展的人 儿童的身心发展是有规律的；儿童具有巨大的发展潜能；儿童的身心发展具有快速性、幼稚性和全面性。 ② 儿童是独特的人 儿童是完整的人；儿童是独一无二的人；儿童期有自身的价值。 ③ 儿童是学习的主体，是具有能动性的教育对象 儿童的主体性特征主要表现在自主性、能动性、创造性、独立性
考点 2: “育人为本”的儿童观在教学中的体现	①以幼儿的全面发展为本 ②公平对待每一个幼儿 ③因材施教

核心考点二：儿童身心发展规律与教育☆☆☆

考核内容	知识点
考点 3: 儿童身心发展规律与教育	①身心发展具有 顺序性和阶段性 （循序渐进、切忌搞“一刀切”） ②身心发展具有 不平衡性 （抓关键期） ③身心发展具有 稳定性和可变性 （以稳定性作为施教的依据，充分挖掘

	潜力) ④身心发展具有个别差异性(因材施教)
--	---------------------------

经典主观题

一、材料分析题

资源微信公众号: biguo25

1.材料:

班上的一些小朋友不喜欢洗手,有些小朋友虽然洗手,也只是简单地冲冲水就算了。户外活动后,韩老师把小朋友分成两组:一组念着儿歌认真地洗手,另一组暂时不洗手。

韩老师拿出两块柚子皮,一组一块,让小朋友分别摸柚子皮内层。红红突然叫起来:“黑了,黑了!”果然,没洗手那组小朋友摸过的柚子皮内层已经黑乎乎的了。韩老师趁机提问:“柚子皮为什么会变黑呀?”孩子们抢着说:“他们没洗手,手很脏。”“手上有土,把柚子皮弄脏了。”韩老师连忙引导:“这是我们能看见的,还有我们看不见的呢?”“细菌、病毒”,孩子们大声说。韩老师趁热打铁:“如果我们不洗手就拿东西吃,手上的脏东西会沾到食物上,脏东西进入我们的肚子,身体会怎么样?我们应该怎样做呢?”孩子们叽叽喳喳地讨论开来,最后得出了“一定要认真洗手,做健康的小主人”的结论。活动结束后,没洗手的小朋友,立刻跑到洗手池边洗手,洗得格外认真。洗了手的小朋友中,有人感觉自己没洗干净,就认真地又洗了一遍。

自此,小朋友们大都能自觉地去洗手,如果某个小朋友忘记洗手,其他的小朋友也会提醒他。

问题:

请结合材料,从儿童观的角度,评析韩老师的教育行为。

1.【参考答案】

材料中韩老师的教育行为体现了“育人为本”儿童观的要求,具体表现为:

(1) 儿童是发展中的人。儿童具有巨大的发展潜能和被塑造与自我塑造的潜力,我们应该用发展的眼光看待儿童。材料中,韩老师针对儿童在洗手方面存在的问题,通过分组,引导启发,让幼儿讨论等方式,让幼儿明白怎么洗手及洗手的重要性,最终孩子们养成了洗手的习惯。

(2) 儿童是学习的主体,是具有能动性的教育对象。儿童在教育活动中具有主观能动性和自我教育的可能性,我们应该尊重幼儿的主体地位。材料中,韩老师在对儿童进行教育的过程中,能够充分的引导和调动幼儿的积极性和主动性,让幼儿自己观察、思考、探索去得出问题的答案,体现了尊重幼儿的主体性地位。

(3) 儿童是独特的人。儿童和儿童之间,儿童和成人之间存在巨大的差异性,我们应该因材施教。儿童期有自身的价值,我们应该给儿童一个幸福而有意义的童年。材料中,韩老师能从儿童的角度看待儿童的问题,并设置教学活动去帮助儿童改正存在的问题;儿童们在洗手方面也各不相同,韩老师能够采取有针对性的方法去引导和教育儿童,体现了尊重幼儿的差异性;同时,通过韩老师的教育,孩子们养成了良好的生活习惯,为幼儿一生的发展奠定了基础。

总之,材料中韩老师的教育行为是正确的,值得学习的。

2.材料:

云云小朋友是一个很能干的孩子,但是就是很自私,每次玩积木她都会把自己的篮子里装得满满,其他的时候也是这样,她从来不会让自己吃亏,如果真是抢不过了,她就打,就咬,此类事情发生过很多次,对她教育以后几天会有所好转,可是过几天又恢复原状了。针对这一情况,宋老师通过与其家长沟通,才发现原来她在家也是这样的,在家里是老二,家里的人都是事事依着她,让着她,才使她养成了

自私的心理。

为了帮助云云，宋老师加强与家长的沟通，更加全方面的了解孩子，对孩子有了正确的认识，在此基础上向家长宣传幼教知识，帮助家长树立正确的观念，强调家长和老师应给孩子做好榜样。其次，就是在幼儿园通过设计游戏活动来培养幼儿的自控力和判断力。让云云逐步培养认识自我、评价自我、控制自我，最终形成良好的自我意识。经过一个学期的努力，云云改变了自己不良的性格特点，再也没有咬过人，学会了与其他小朋友友善相处，懂得分享、懂得协作。

问题：

请结合材料，从儿童观的角度，评析宋老师的教育行为。

2.【参考答案】

材料中宋老师的教育行为遵循了“育人为本”儿童观的要求，具体表现在：

(1) 儿童是发展中的人。儿童具有巨大的发展潜能和被塑造与自我塑造的潜力，我们应该用发展的眼光看待儿童。我们应该着眼于儿童的全面发展。材料中的宋老师能够宽容对待云云的问题，在充分尊重和信任云云的基础上，通过加强与家长的沟通，设计游戏活动帮助和引导云云树立正确的认知和行为习惯，从而促进了云云的健康成长。

(2) 儿童是独特的人。儿童和儿童之间，儿童和成人之间存在巨大的差异性，我们应该因材施教。儿童期有自身的价值，我们应该给儿童一个幸福而有意义的童年。材料中的宋老师了解云云情况后，不仅对家长的教育给予及时指导，而且对云云进行有针对性的引导纠正，从而让云云自控力和判断力有了发展和提升，改变了自己不良的性格特点。

(3) 儿童是学习的主体，是具有能动性的教育对象。儿童在教育活动中具有主观能动性和自我教育的可能性，我们应该尊重幼儿的主体地位。材料中的宋老师能够通过游戏这一儿童喜欢的形式，充分发挥云云的主体地位，让云云自己在活动中去进步、去提升，体现了这一点。

总之，材料中的宋老师正是由于做到了“育人为本”儿童观的这些要求，所以才取得了良好的教育效果。

3.材料：

从事幼教工作几年来，今年头一次带小班。几个月下来，我深深感到小班的孩子们对老师的依赖性是那么强，诸如系鞋带、扣纽扣等小事也要老师帮助才能完成。

一天，在带幼儿进行户外活动时，我的胳膊不小心扭了一下，一时间动都不能动。午睡起来后，孩子们仍像往常一样围在我身边，要我帮助做这做那的，但有几个孩子看到我受伤的胳膊，懂事地自己穿起了衣服。过了一会儿，几个平时一直要我穿衣服的孩子，竟然也穿“好”了。虽然，他们的衣服纽扣扣错了，鞋子穿反了，但毕竟是他们自己穿的。我突然意识到为何不利用这个机会让幼儿学会自己的事情自己做呢？于是，我便对孩子们说：“小朋友们，老师的胳膊不小心弄伤了，医生说要好长一段时间才能好，看来这几天，老师不能帮你们穿衣服了，你们自己穿衣服，系鞋带，扣纽扣，好不好？”绝大多数孩子都答应了，但仍有少数几个孩子拿着衣服坐在床沿上一言不发。我知道，他们的确不会自己穿，于是，我让能力强的孩子帮他们一下，并告诉他们回家后让妈妈教他们，争取早日自己穿衣服，系鞋带，孩子们满怀信心地点了点头。过了一段时间，孩子们终于全部穿好了衣服，系好了鞋带，扣上了纽扣。望着一张张通红的小脸，我心里感到一阵欣慰。

问题：

请结合材料，从儿童观角度，评析“我”的教育行为。

3.【参考答案】

材料中“我”的教育行为是正确的，践行了“育人为本”的儿童观，主要表现在以下几个方面：

(1) 儿童是发展中的人。儿童具有巨大的发展潜能和被塑造与自我塑造的潜力，我们应该用发展的

眼光看待儿童。材料中,“我”面对幼儿在穿衣服、系鞋带等方面存在的问题,鼓励引导幼儿自己做,并且充分相信幼儿,让幼儿间互相帮助,最终孩子们全部穿好了衣服、系好了鞋带。

(2) 儿童是独特的人。儿童和儿童之间,儿童和成人之间存在巨大的差异性,我们应该因材施教。儿童期有自身的价值,我们应该给儿童一个幸福而有意义的童年。材料中,“我”能从幼儿的角度思考问题,让能力强的幼儿帮助不会系鞋带、穿衣服的幼儿,鼓励他们多加练习,尊重了儿童的差异性,做到了因材施教,使得儿童有一个极为有意义的童年。

(3) 儿童是学习的主体,是具有能动性的教育对象。儿童在教育活动中具有主观能动性和自我教育的可能性,我们应该尊重幼儿的主体地位。材料中,“我”在对儿童进行教育的过程中,没有直接帮助幼儿,而是让幼儿自己观察学习,自己动手完成穿衣服、系鞋带,能够充分地引导和调动幼儿的积极性和主动性,做到了尊重幼儿的主体性地位。

总之,材料中“我”的教育行为是正确的,是值得学习的。

4.材料:

今天,我们吃的是面条。小磊小朋友也不着急着吃,先东张西望了一会儿,用勺子舀起面条汤,放在嘴边吹一吹放入嘴中。他喝了无数口汤可是就是不吃面条。我这时走过去,对他轻轻地说:“我们要使劲吃饭,回家可没有那么多好吃的了,吃得多身体好,长得高。”听完后,他说:“妈妈说了我好好吃饭会长很高很高的。”我说:“对!我们小磊小朋友可棒了,现在都自己吃饭了!”听完,他开始用筷子挑起一根面条放入嘴中。这时,我拿起碗夹了一大口面条放入他嘴中,他大口大口地吃起来,不再东张西望,一直盯着我的筷子什么时候往他嘴里放。喂了几口他说:“我要自己吃。”我便表扬了他,他很高兴,不一会儿一碗面条就吃完了。拿着碗来到我面前大声说:“老师,我都吃完了。”我表扬了他,发给他一朵小红花,并且要求他以后争取在家里也这样。他点点头,非常高兴,不时拿着小红花给别的小朋友看,一副很自豪的表情。

问题:

请结合材料,从儿童观的角度,评析“我”的教育行为。

4.【参考答案】

材料中老师的做法体现了“育人为本”儿童观的要求,是正确的。具体表现在:

(1) 儿童是发展中的人。儿童具有巨大的发展潜能和被塑造与自我塑造的潜力,我们应该用发展的眼光看待儿童。材料中,老师能够从发展的观点看待小磊在吃饭过程中存在的问题,通过帮助、鼓励和引导,去塑造小磊良好的生活习惯,小磊在这个过程中,也主动地进行自我调整,很好地吃完了面条。

(2) 儿童是独特的人。儿童和儿童之间,儿童和成人之间存在巨大的差异性,我们应该因材施教。儿童期有自身的价值,我们应该给儿童一个幸福而有意义的童年。材料中,老师能够关注到小磊的不同之处,采取亲自喂、语言引导、鼓励的方式,让小磊锻炼了自己集中注意力吃饭的良好习惯,从而让小磊有一个有意义的童年生活。

(3) 儿童是学习的主体,是具有能动性的教育对象。儿童在教育活动中具有主观能动性和自我教育的可能性,我们应该尊重幼儿的主体地位。材料中,老师能够结合小磊的实际情况,采用示范、鼓励,发给小红花表扬的方式,调动小磊的积极性、主动性,让小磊获得了很大的进步。

总之,作为教师,应当积极践行“育人为本”的儿童观,真正帮助幼儿成长和发展。

5.材料:

王老师为了让幼儿了解蚂蚁搬家的过程,精心展开了一系列活动。她先口头向小朋友们讲述了蚂蚁搬家的整个流程,之后为了让幼儿获得更加直观的感知,她又播放了“蚂蚁搬家”的短片。在看完短片后,王老师又组织小朋友们对蚂蚁在搬家的过程中的具体表现展开讨论。接下来,王老师给每组的小朋友分发了两只蚂蚁模具,让他们按照老师提示的步骤进行具体观察。在观察完毕后,王老师建议把观察的蚂蚁画

出来，并把画出来的蚂蚁当作头饰，为接下来展开“蚂蚁搬家”的游戏做准备。整个过程中，小朋友们的积极性都被王老师调动了起来，对蚂蚁也有了更加全面地认识。

问题：

请结合材料，从儿童观角度，评析王老师的教育行为。

5.【参考答案】

材料中王老师的教育行为是正确的，践行了“育人为本”的儿童观，具体表现如下：

（1）儿童是发展中的人。儿童具有巨大的发展潜能和被塑造与自我塑造的潜力，我们应该用发展的眼光看待儿童。材料中，王老师组织小朋友们对蚂蚁在搬家的过程中的具体表现展开讨论，激发了幼儿的潜力。

（2）儿童是独特的人。儿童和儿童之间，儿童和成人之间存在巨大的差异性，我们应该因材施教。儿童期有自身的价值，我们应该给儿童一个幸福而有意义的童年。材料中，王老师为了让幼儿更好的了解蚂蚁，采用了各种课堂活动，尊重了幼儿的特点，满足了不同幼儿的兴趣。

（3）儿童是学习的主体，是具有能动性的教育对象。儿童在教育活动中具有主观能动性和自我教育的可能性，我们应该尊重幼儿的主体地位。材料中，王老师充分调动了幼儿学习的积极性和主动性，使得幼儿对蚂蚁有了更加全面的认识。

综上所述，王老师的做法是正确的，值得我们学习。

知识默写部分

经典知识点

核心考点一：“育人为本”的儿童观☆☆☆☆☆

考核内容	知识点
考点 1： “育人为本”的儿童观的内容	①_____

考点 2： “育人为本”的儿童观在教学中的体现	②_____

	③_____

核心考点二：儿童身心发展规律与教育☆☆☆

考核内容	知识点
考点 3： 儿童身心发展规律与教育	①_____
	②_____
	③_____
	④_____

经典主观题

一、材料分析题

资源微信公众号: biguo25

1.材料:

班上的一些小朋友不喜欢洗手,有些小朋友虽然洗手,也只是简单地冲冲水就算了。户外活动后,韩老师把小朋友分成两组:一组念着儿歌认真地洗手,另一组暂时不洗手。

韩老师拿出两块柚子皮,一组一块,让小朋友分别摸柚子皮内层。红红突然叫起来:“黑了,黑了!”果然,没洗手那组小朋友摸过的柚子皮内层已经黑乎乎的了。韩老师趁机提问:“柚子皮为什么会变黑呀?”孩子们抢着说:“他们没洗手,手很脏。”“手上有土,把柚子皮弄脏了。”韩老师连忙引导:“这是我们能看见的,还有我们看不见的呢?”“细菌、病毒”,孩子们大声说。韩老师趁热打铁:“如果我们不洗手就拿东西吃,手上的脏东西会沾到食物上,脏东西进入我们的肚子,身体会怎么样?我们应该怎样做呢?”孩子们叽叽喳喳地讨论开来,最后得出了“一定要认真洗手,做健康的小主人”的结论。活动结束后,没洗手的小朋友,立刻跑到洗手池边洗手,洗得格外认真。洗了手的小朋友中,有人感觉自己没洗干净,就认真地又洗了一遍。

自此,小朋友们大都能自觉地去洗手,如果某个小朋友忘记洗手,其他的小朋友也会提醒他。

问题:

请结合材料,从儿童观的角度,评析韩老师的教育行为。

2.材料:

云云小朋友是一个很能干的孩子,但是就是很自私,每次玩积木她都会把自己的篮子里装得满满,其他的时候也是这样,她从来不会让自己吃亏,如果真是抢不过了,她就打,就咬,此类事情发生过很多次,对她教育以后几天会有所好转,可是过几天又恢复原状了。针对这一情况,宋老师通过与其家长沟通,才发现原来她在家里也是这样的,在家里是老二,家里的人都是事事依着她,让着她,才使她养成了自私的心理。

为了帮助云云,宋老师加强与家长的沟通,更加全方面的了解孩子,对孩子有了正确的认识,在此基础上向家长宣传幼教知识,帮助家长树立正确的观念,强调家长和老师应给孩子做好榜样。其次,就是在幼儿园通过设计游戏活动来培养幼儿的自控力和判断力。让云云逐步培养认识自我、评价自我、控制自我,最终形成良好的自我意识。经过一个学期的努力,云云改变了自己不良的性格特点,再也没有咬过人,学会了与其他小朋友友善相处,懂得分享、懂得协作。

问题:

请结合材料,从儿童观的角度,评析宋老师的教育行为。

3.材料:

从事幼教工作几年来,今年头一次带小班。几个月下来,我深深感到小班的孩子们对老师的依赖性是那么强,诸如系鞋带、扣纽扣等小事也要老师帮助才能完成。

一天,在带幼儿进行户外活动时,我的胳膊不小心扭了一下,一时间动都不能动。午睡起来后,孩子们仍像往常一样围在我身边,要我帮助做这做那的,但有几个孩子看到我受伤的胳膊,懂事地自己穿起了衣服。过了一会儿,几个平时一直要我穿衣服的孩子,竟然也穿“好”了。虽然,他们的衣服纽扣扣错了,鞋子穿反了,但毕竟是他们自己穿的。我突然意识到为何不利用这个机会让幼儿学会自己的事情自己做呢?于是,我便对孩子们说:“小朋友们,老师的胳膊不小心弄伤了,医生说要好长一段时间才能好,看来这几天,老师不能帮你们穿衣服了,你们自己穿衣服,系鞋带,扣纽扣,好不好?”绝大多数孩子都答应了,但仍有少数几个孩子拿着衣服坐在床沿上一言不发。我知道,他们的确不会自己穿,于是,我让能力强的孩子帮他们一下,并告诉他们回家后让妈妈教他们,争取早日自己穿衣服,系鞋带,孩子们满怀信心地点了点头。过了一段时间,孩子们终于全部穿好了衣服,系好了鞋带,扣上了纽扣。望着一张张通红的小脸,我心里感到一阵欣慰。

问题:

请结合材料,从儿童观角度,评析“我”的教育行为。

4.材料:

今天,我们吃的是面条。小磊小朋友也不着急着吃,先东张西望了一会儿,用勺子舀起面条汤,放在嘴边吹一吹放入嘴中。他喝了无数口汤可是就是不吃面条。我这时走过去,对他轻轻地说:“我们要使劲吃饭,回家可没有那么多好吃的了,吃得多身体好,长得高。”听完后,他说:“妈妈说了我好好吃饭会长

很高很高的。”我说：“对！我们小磊小朋友可棒了，现在都自己吃饭了！”听完，他开始用筷子挑起一根面条放入嘴中。这时，我拿起碗夹了一大口面条放入他嘴中，他大口大口地吃起来，不再东张西望，一直盯着我的筷子什么时候往他嘴里放。喂了几口他说：“我要自己吃。”我便表扬了他，他很高兴，不一会儿一碗面条就吃完了。拿着碗来到我面前大声说：“老师，我都吃完了。”我表扬了他，发给他一朵小红花，并且要求他以后争取在家里也这样。他点点头，非常高兴，不时拿着小红花给别的小朋友看，一副很自豪的表情。

问题：

请结合材料，从儿童观的角度，评析“我”的教育行为。

5.材料：

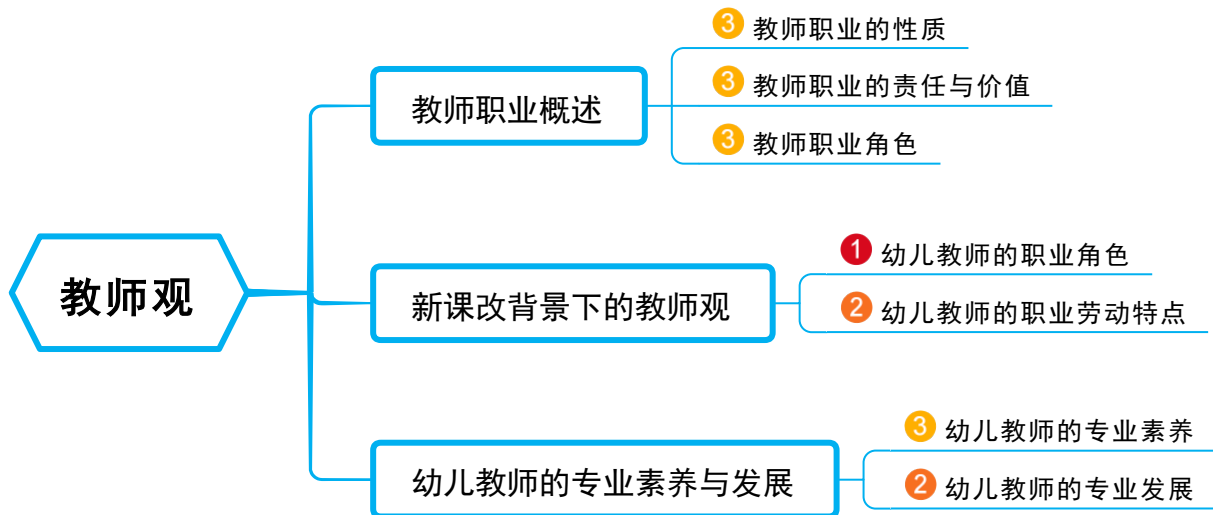
王老师为了让幼儿了解蚂蚁搬家的过程，精心展开了一系列活动。她先口头向小朋友们讲述了蚂蚁搬家的整个流程，之后为了让幼儿获得更加直观的感知，她又播放了“蚂蚁搬家”的短片。在看完短片后，王老师又组织小朋友们对蚂蚁在搬家的过程中的具体表现展开讨论。接下来，王老师给每组的小朋友分发了两只蚂蚁模具，让他们按照老师提示的步骤进行具体观察。在观察完毕后，王老师建议把观察的蚂蚁画出来，并把画出来的蚂蚁当作头饰，为接下来展开“蚂蚁搬家”的游戏做准备。整个过程中，小朋友们的积极性都被王老师调动了起来，对蚂蚁也有了更加全面地认识。

问题：

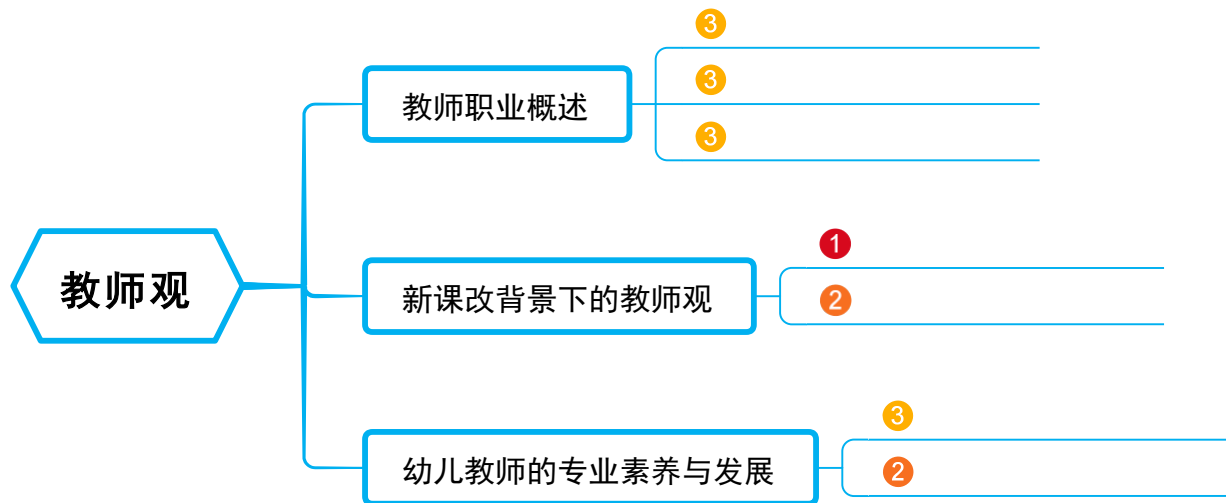
请结合材料，从儿童观角度，评析王老师的教育行为。

第三章 教师观

本章思维导图



本章思维导图默写



知识背诵部分

经典知识点

核心考点一：新课改背景下的教师观☆☆☆☆☆

考核内容	知识点
考点 1: 幼儿教师的职业角色	①幼儿一日生活的支持者、引导者和组织者 ②幼儿全面发展的培养者和研究者 ③幼儿学习过程的指导者和反思的实践者 ④民主师幼关系的建立者 ⑤幼儿社会沟通的中介者 ⑥幼儿健康心理的培育者 ⑦教育信息的开发与应用者，课程的建设者 ⑧社区资源的整合者
考点 2: 幼儿教师的职业劳动特点	①劳动对象的主动性与幼稚性 ②劳动内容的全面性与细致性 ③劳动过程的创造性与灵活性 ④劳动手段的主体性与示范性 ⑤劳动周期的长期性与滞后性

核心考点二：幼儿教师的专业素养☆☆

考核内容	知识点
考点 3: 幼儿教师的专业素养	①科学的教育观念 ②合理的知识结构：幼儿生理、心理和教育方面的知识；广博的文化、

	<p>科学和艺术知识。</p> <p>③合理的能力结构：观察和了解儿童的能力；设计教育活动的的能力；组织管理能力；对幼儿进行行为辅导的能力；与幼儿和家长沟通的能力；独立思维与创造的能力；反思能力。</p> <p>④良好的心理素质：具备良好的情感特征；积极稳定的情绪特征；良好的性格特征</p>
--	--

核心考点三：教师专业发展阶段及途径☆☆☆☆

考核内容	知识点
<p>考点 4:</p> <p>幼儿教师专业发展阶段</p>	<p>①福勒&布朗三阶段发展观：关注生存阶段、关注情境阶段、关注学生阶段</p> <p>②伯林纳五阶段发展观：新手阶段、熟练阶段、胜任阶段、业务精干阶段、专家阶段</p> <p>③教师生涯阶段理论：预备生涯阶段、专家生涯阶段、退缩生涯阶段、更新生涯阶段、退出生涯阶段</p> <p>④叶澜、白益民的教师自我更新发展理论：“非关注”阶段、“虚拟关注”阶段、“生存关注”阶段、“任务关注”阶段、“自我更新关注”阶段</p>
<p>考点 5:</p> <p>幼儿教师专业发展的途径和方法</p>	<p>①培养与培训。</p> <p>②教育反思。</p> <p>③校本教研。具体方法包括同伴互助、专业引领、教育研究。</p> <p>④终身学习。</p>

经典主观题

一、材料分析题

1.材料:

小涵是个可爱的男孩子，小小的个子，大大的眼睛，看上去很讨人喜欢。他喜欢安安静静地坐着，大家都觉得他是个不让人操心的孩子，可是没过多久，一切就变了，原来小涵非常爱哭，每天早上总是哭着让爷爷抱进来。而且，小涵很少与小伙伴一起玩，一起聊天。在游戏活动时，小朋友们玩得不亦乐乎，唯独小涵喜欢一个人坐在自己的位置上，只是看着别的小朋友玩。

记得有一次，我看他一个孤零零地坐着，我就请一个小女孩主动去跟他讲话，没想到他竟然直接把头一扭，表示不想听。对此，我们都略感无奈，只以为他是个十分内向的孩子。但那次家访，却让我改变了看法。那时的他在家跑来跑去，一会儿给我们看他的玩具，一会儿躲在妈妈背后看着我们谈话，还故意去开小灯吸引我们的注意，一会儿又要带我们去看他的房间，跑来跑去，可调皮了。

在交流过程中，他妈妈告诉我们说小涵是个很内向的孩子，平时基本上都是跟着爸爸妈妈到外面去游玩，很少出去跟小区里的其他孩子一起玩，遇到班里的孩子跟他打招呼，他也不理，但是当小朋友离开后，他又会跟妈妈说，这是我们班的谁谁谁。

了解到小涵的这种情形后，我加强和小涵家长的沟通和交流、协作；在幼儿园我会多创造机会，鼓励小涵与小伙伴们一起游戏、聊天。点名的时候，我会多喊几遍他的名字，当他大声说“到”的时候，我就会夸他声音真响亮，每当这时，他总会不好意思的将头缩下去。当他来到幼儿园哭泣的时候，我们会主

动要求他跟我们抱抱，跟他打招呼，以建立起师生间的良好信任关系。这样，没过多久，小涵变得开朗活泼，也愿意和其他小朋友交流沟通了。

问题：

请结合材料，从教师观的角度，评析该老师的教育行为。

1.【参考答案】

材料中老师的教育行为体现了新课程背景下教师观的要求，是正确的。具体表现在：

(1) 幼儿教师是幼儿全面发展的培养者。教师在工作中要使德、智、体、美、劳相互渗透、相互交织，要把全面发展的教育与素质教育结合起来，把提高幼儿的全面素质，培养全面发展的人作为教育的根本任务，使教育呈现一个统一的完整的过程。材料中，我认识到小涵的情形后，能够引起重视，并采取和家长沟通、协作等方式，展开对小涵的引导教育，最终小涵各方面有了进步，体现了这一点。

(2) 幼儿教师是民主师幼关系的建立者。在教育工作中，教师的工作水平不仅取决于教师完成工作角色的任务水平。更重要的取决于教师对教育事业和对学生的热爱，取决于师幼关系的质量和水平。教师对幼儿真挚的热爱，以及幼儿对教师尊敬佩服是教育成功的重要因素。材料中，我注重培养和小涵的关系，注重建立儿童对老师的信任感，体现了这一点。

(3) 幼儿教师是幼儿学习过程的指导者。教师是幼儿学习过程的指导者，教师不仅要使幼儿积极参与学习，而且要使他们学会学习，成为学习的主体，这是教师工作的重要职责。材料中，我能够积极地通过课上、课下多种途径展开对小涵的引导，这是小涵发生改变的非常重要的推动力，体现了老师对幼儿学习的指导。

(4) 幼儿教师是幼儿健康心理的培育者。具有健全心理的人，才是真正健康的人。材料中，我面对个性较强的小涵能够充分的给予尊重，能够通过平等公正的态度对待小涵，注意保护小涵良好的健康的心理。

(5) 幼儿教师是幼儿一日生活的支持者、引导者和组织者。教师是一个引导者，既要顺应儿童的探索需求，又要在不断整合、提升儿童经验的过程中，有效地引导儿童的发展，积极发挥教师的主导作用。教师是组织者，当儿童在一日生活中遇到困难需要帮助时，教师组织儿童共同探讨，使更多的儿童共同参与和思考，让孩子在教师组织的各种活动中自主发展。材料中，我能够通过组织、引导小涵在幼儿园的活动，积极地创造条件，帮助小涵改进自身的不足，体现了这一点。

总之，材料中老师的做法能够促进幼儿健康快乐的成长，是值得我们学习的。

2.材料：

区域活动中，凡凡和瑶瑶选择了美工区“剪贴项链”的游戏。金老师为他们拿来剪刀、胶棒、五彩纸条等材料 and 制作步骤图。凡凡按制作步骤剪下了一根根长条，将这些粘成一条项链。瑶瑶一直没有动手，好像在思索。不一会儿，她开始动工了，先拿剪刀按实线剪下长条，将纸条依次连接成很长的直线，凡凡看见了大声说：“金老师，瑶瑶瞎做，你看她做的和我的不一样。”瑶瑶看了他一眼说：“你不知道，我做的也是项链。”听瑶瑶这么说，金老师也好奇的凑过来看，对她说：“哦，是吗？那等会儿看看你做的究竟是什么样的项链？”瑶瑶很自信地说：“你们等着瞧吧。”她将长条围起来粘成一个圆圈，用两个小长条做成了一个心形粘在圆圈的一端，一条项链完成了，瑶瑶高兴地举起来：“这就是我做的桃心项链，我妈妈就有一条这样的项链。”

在区域活动的讲评环节，金老师举起凡凡做的项链，说：“凡凡学会了自己看图做项链，观察非常仔细，真棒！”接着金老师出示了瑶瑶的桃心项链，问道：“大家看看这个桃心项链漂亮吗？”孩子们争先恐后地说：“真漂亮，这是谁做的？怎么做出来的啊？”这时，金老师把瑶瑶请上场讲解自己的作品，接着，金老师对其他幼儿的作品也一一做了点评。

离园后，金老师及时把这次区域活动记录下来，总结了成功之处，也反思了不足之处，并写下了改进

思路，为以后撰写教研论文和开展课题研究积累素材。

问题：

请结合材料，从教师观的角度，评析金老师的教育行为。

2.【参考答案】

材料中金老师的教育行为符合新课改下的幼儿教师观，具体分析如下：

(1) 幼儿教师是幼儿一日生活的支持者、引导者和组织者。教师是一个支持者，应以游戏伙伴的身份进入儿童的活动，成为活动的支持者，这样才能保证孩子在一日生活中顺利地按照自己的意愿去发展。教师也是一个引导者，既要顺应儿童的探索需求，又要在不断整合、提升儿童经验的过程中，有效地引导幼儿的发展，积极发挥教师的主导作用。材料中，教师针对不同的幼儿采取了不同的引导方式，因材施教，促进了幼儿在动手、表达能力等方面的发展。此外，瑶瑶虽没有按照步骤制作项链，但金老师没有批评指责，而是鼓励称赞幼儿，体现了教师是幼儿学习活动的支持者和引导者。

(2) 幼儿教师是民主师幼关系的建立者。教师对幼儿真挚的热爱，以及幼儿对教师的尊重敬佩是教育成功的重要因素。材料中，金老师以自评、互评、师评的方式多角度鼓励赞赏幼儿、尊重幼儿独特的想法，体现了教师对幼儿的热爱，也能够促进民主师幼关系的建立。

(3) 幼儿教师是幼儿学习过程的指导者和反思的实践者。幼儿教师必须不断地反思，通过反思总结和改进自己的教育教学水平和能力，从而促进幼儿的学习和成长。材料中，金老师在活动结束后，积极总结经验并进行反思和改进，体现了这一点。

综上所述，金老师的教育行为是正确的，值得我们学习和借鉴。

3.材料：

夏日的雨后，大(1)班幼儿来到户外准备做操，发现地上爬了几只蜗牛，都纷纷蹲下来看。音乐声响起，幼儿小心翼翼地站在操场上做操，互相提醒别踩着蜗牛了，做完操后，有的幼儿提议要救救蜗牛，还有的幼儿提出要捉几只蜗牛到班里养着。

“蜗牛有嘴吗？”“有脚没有？”“喜欢吃什么？”“它能走曲线吗？”“是公的，还是母的？”幼儿提出了很多问题。李老师也表现出十分感兴趣的样子和幼儿一起讨论。

李老师说：“宝贝们真棒！提出了这么多有趣的问题！不过，老师也不知道答案，但是老师很愿意和大家一起去学习，我们想想，怎么可以获得答案呢？”“看书！”“问爸爸妈妈！”……小朋友纷纷回答。李老师高兴地说：“好，我们分头行动。”于是，李老师用瓶子装着蜗牛带到班里，养蜗牛的行动开始了。

之后的一段时间里，李老师找来关于蜗牛的科普视频和孩子们一起观看，同孩子们一道观察、记录蜗牛的生活，并一起围绕蜗牛“吃什么”“怎么睡觉”等问题查阅资料、分享资料……以“蜗牛”为主题的系列活动陆续在班里开展起来。

问题：

请结合材料，从教师观的角度，评析李老师的教育行为。

3.【参考答案】

材料中李老师的做法体现了新课程下幼儿教师观的要求，主要表现在：

(1) 幼儿教师是幼儿全面发展的培养者和研究者。教师在工作中要使德、智、体、美、劳相互渗透、相互交织，要把全面发展的教育与素质教育结合起来，把提高幼儿的全面素质、培养全面发展的人作为教育的根本任务，使教育呈现一个统一的、完整的过程。材料中李老师能够从幼儿关注的事物出发，充分尊重幼儿，通过自己的教学过程，培养幼儿的爱心、观察力、思维力、动手能力，促进幼儿全面发展。

(2) 幼儿教师是民主师幼关系的建立者。在教育工作中，教师的工作水平不仅取决于教师完成工作角色的任务水平。更重要的取决于教师对教育事业和对学生的热爱，取决于师幼关系的质量和水平。教师对幼儿真挚的热爱，以及幼儿对教师尊重敬佩是教育成功的重要因素。材料中，李老师能够和幼儿平等地

对蜗牛进行研究和探讨，鼓励幼儿发表观点和看法，创造了民主和谐的学习氛围，体现了这一点。

(3) 幼儿教师是幼儿学习的指导者。教师是幼儿学习过程的指导者，教师不仅要使幼儿积极参与学习，而且要使他们学会学习，成为学习的主体，这是教师工作的重要职责。材料中的李老师能够从幼儿关注的小动物——蜗牛入手，引导幼儿从知识上、从探究知识的途径上、从学习的方法上引导幼儿展开学习过程，体现了这一点。

(4) 幼儿教师是课程的建设者。幼儿教师不仅能开发和应用信息，还应该能够建设课程，积极拓展校内、校外的教育资源，更好地促进幼儿的发展。材料中的李老师从幼儿关注的小动物——蜗牛入手展开一系列的活动，体现了其具有课程建设的意识。

(5) 幼儿教师是幼儿健康心理的培育者。材料中，李老师能够在各个方面平等公正地对待幼儿，关注幼儿的表现和心理，关注幼儿在学习过程中良好的心理体验，尊重幼儿。因此，培养了幼儿健康的心理。

总之，材料中李老师的做法是正确的，值得我们学习。

4.材料:

在一次主题活动中，我预设了一次在马路边上添画小花和小草的活动。我要求孩子们先涂个圆圈，然后再画上花柄。应该说活动的难度并不大。可让孩子们自己来添画时，自己动手的孩子比较少，有的就眼睁睁地看着老师不动手，眼中充满了求助的眼光。突然班上甜甜小朋友喊了起来：“老师，我不会做，帮帮我吧！”于是那些原本眼睁睁看着我的孩子也跟着喊了起来：“老师，我也不会。”看到这种情况后，我就跟甜甜说：“甜甜，试试看，老师相信你会的，动动看。”看到老师没有帮她，她就大哭起来了，还很伤心。

我对甜甜及时进行了安抚，并采用了“一对一”的教学形式，甜甜能认真听讲并完成作业，由此可见甜甜对这天的画画内容并不是一窍不通，只是她接受信息的方式不同。当时我看到甜甜完成作业后的表情，我很有成就感，我觉得自己这一次处理得很好。

问题:

请结合材料，从教师观的角度，评析“我”的教育行为。

4.【参考答案】

材料中教师的行为符合新型幼儿教师观的要求，具体表现在:

(1) 幼儿教师是幼儿全面发展的培养者和研究者。教师在工作中要使德、智、体、美、劳相互渗透、相互交织，要把全面发展的教育与素质教育结合起来，把提高幼儿的全面素质，培养全面发展的人作为教育的根本任务，使教育呈现一个统一的完整的过程。材料中，该老师通过预设活动来培养幼儿的动手能力和观察力、审美能力，老师对幼儿有研究有了解，所以在对幼儿提出问题后能先引导、鼓励，然后再进行教育指导。

(2) 幼儿教师是民主师幼关系的建立者。在教育工作中，教师的工作水平不仅取决于教师完成工作角色的任务水平。更重要的取决于教师对教育事业和对幼儿的热爱，取决于师幼关系的质量和水平。教师对幼儿真挚的热爱，以及幼儿对教师的尊重敬佩是教育成功的重要因素。材料中，该老师针对班上很多孩子不能动手完成任务的情形，能够充分地尊重和考虑幼儿的特点，从幼儿的角度出发解决问题，及时对甜甜进行安抚和帮助，建立了民主的师幼关系。

(3) 幼儿教师是幼儿学习过程的指导者。教师是幼儿学习过程的指导者，教师不仅要使幼儿积极参与学习，而且要使他们学会学习，成为学习的主体，这是教师工作的重要职责。材料中，老师面对幼儿们争相喊自己不会做的情形，通过语言鼓励和引导幼儿动手探索，并对甜甜进行一对一的帮扶，充分体现了老师的促进和引导作用。

(4) 幼儿教师是幼儿健康心理的培育者。具有健全心理的人，才是真正健康的人。材料中的老师能

够从幼儿的所思所想出发,处理教学中的问题,所以,一开始当甜甜提出不会画的时候,并没有立刻去帮助,而是先鼓励和引导,当甜甜实在画不出来的时候,及时予以安抚和帮助,说明老师善于把握幼儿心理,能灵活应变地对待课堂出现的问题。

总之,材料中老师的做法是正确的,幼儿教师要能抓住幼儿的发展特点,充分扮演好幼儿教师的各种职业角色。

5.材料:

东东有一双系鞋带的鞋子,他非常喜欢,但自己不会系。午睡起床时,他怎么系也系不好鞋带,着急而又难过。华老师走上前安慰他:“别着急!老师教你,你一定能学会的。”华老师边讲解边示范,教了几遍,但东东还是没学会。华老师知道这是因为东东性子急,观察不仔细。为了让东东掌握好系鞋带的步骤,华老师自编儿歌,将系鞋带的动作进行分解:第一步,把鞋带的两头拉得一样齐,边念儿歌边做动作,“两个线儿一样长,两个线头儿交个叉,后面线头往下钻。”第二步,打活结时,“一个圈,两个圈。换一换,钻一钻,一只蝴蝶飞起来。”这种具体形象的方法,让东东很快学会了系鞋带。华老师怕东东忘记,还将这些步骤用图画了出来。

问题:

请结合材料,从教师观的角度,评价华老师的教育行为。

5.【参考答案】

材料中华老师的做法符合新型教师观的要求,具体表现在:

(1) 幼儿教师是幼儿一日生活的支持者、引导者和组织者。教师是一个引导者,他既要顺应儿童的探索需求,又要在不断整合、提升儿童经验的过程中,有效地引导儿童的发展,积极发挥教师的主导作用。材料中,华老师针对东东不会系鞋带的问题,能够耐心地讲解示范,在东东仍然没学会的情况下,分解动作,自编儿歌,充分发挥教师的主导作用,引导东东掌握了系鞋带的方法,提高了生活技能。

(2) 幼儿教师是幼儿全面发展的培养者。教师在工作中要使德、智、体、美、劳相互渗透、相互交织,要把全面发展的教育与素质教育结合起来,把提高幼儿的全面素质,培养全面发展的人作为教育的根本任务,使教育呈现一个统一的完整的过程。材料中,华老师能够注意到东东不会系鞋带,并在充分尊重和理解东东的前提下,通过多种方式展开对东东的引导和教育,最终东东学会了系鞋带,从而促进了东东的全面发展。

(3) 幼儿教师是民主师幼关系的建立者。在教育工作中,教师的工作水平不仅取决于教师完成工作角色的任务水平。更重要的取决于教师对教育事业和对幼儿的热爱,取决于师幼关系的质量和水平。教师对幼儿真挚的热爱,以及幼儿对教师的尊重敬佩是教育成功的重要因素。材料中,华老师能够民主平等地对待东东,并在这样的氛围下展开对东东的教育,从而让东东学会了系鞋带。

(4) 幼儿教师是幼儿学习过程的指导者。教师是幼儿学习过程的指导者,教师不仅要使幼儿积极参与学习,而且要使他们学会学习,成为学习的主体,这是教师工作的重要职责。材料中,华老师能够通过示范、儿歌、图画等多种形式帮助东东学习系鞋带,最终帮助东东克服了系鞋带的困难,并最终学会了系鞋带。

(5) 幼儿教师是幼儿健康心理的培育者。材料中,华老师能够很好地把握东东的心理,并及时通过语言安慰、行动支持等方式,保护了东东的良好心理,让东东体验到了成功的乐趣,帮助东东培育了健康的心理。

总之,材料中华老师的行为是正确的,我们要从幼儿出发,扮演正确的角色,采取恰当的方法,促进幼儿发展。

知识默写部分

经典知识点

核心考点一：新课改背景下的教师观☆☆☆☆☆

考核内容	知识点
考点 1: 幼儿教师的职业角色	① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____ ⑤ _____ ⑥ _____ ⑦ _____ ⑧ _____
考点 2: 幼儿教师的职业劳动特点	① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____ ⑤ _____

核心考点二：幼儿教师的专业素养☆☆

考核内容	知识点
考点 3: 幼儿教师的专业素养	① _____ ② _____ _____ ③ _____ _____ ④ _____ _____

核心考点三：教师专业发展阶段及途径☆☆☆☆

考核内容	知识点
考点 4: 幼儿教师专业发展阶段	① _____ _____ ② _____ _____ ③ _____ _____ ④ _____ _____

<p>考点 5: 幼儿教师专业发展的途径和方法</p>	<p>① _____</p> <p>② _____</p> <p>③ _____</p> <p>④ _____</p>
---------------------------------	---

经典主观题

一、材料分析题

1.材料:

小涵是个可爱的男孩子,小小的个子,大大的眼睛,看上去很讨人喜欢。他喜欢安安静静地坐着,大家都觉得他是个不让人操心的孩子,可是没过多久,一切就变了,原来小涵非常爱哭,每天早上总是哭着让爷爷抱进来。而且,小涵很少与小伙伴一起玩,一起聊天。在游戏活动时,小朋友们玩得不亦乐乎,唯独小涵喜欢一个人坐在自己的位置上,只是看着别的小朋友玩。

记得有一次,我看他一个孤零零地坐着,我就请一个小女孩主动去跟他讲话,没想到他竟然直接把头一扭,表示不想听。对此,我们都略感无奈,只以为他是个十分内向的孩子。但那次家访,却让我改变了看法。那时的他在家跑来跑去,一会儿给我们看他的玩具,一会儿躲在妈妈背后看着我们谈话,还故意去开小灯吸引我们的注意,一会儿又要带我们去看他的房间,跑来跑去,可调皮了。

在交流过程中,他妈妈告诉我们说小涵是个很内向的孩子,平时基本上都是跟着爸爸妈妈到外面去游玩,很少出去跟小区里的其他孩子一起玩,遇到班里的孩子跟他打招呼,他也不理,但是当小朋友离开后,他又会跟妈妈说,这是我们班的谁谁谁。

了解到小涵的这种情形后,我加强和小涵家长的沟通和交流、协作;在幼儿园我会多创造机会,鼓励小涵与小伙伴们一起游戏、聊天。点名的时候,我会多喊几遍他的名字,当他大声说“到”的时候,我就会夸他声音真响亮,每当这时,他总会不好意思的将头缩下去。当他来到幼儿园哭泣的时候,我们会主动要求他跟我们抱抱,跟他打招呼,以建立起师生间的良好信任关系。这样,没过多久,小涵变得开朗活泼,也愿意和其他小朋友交流沟通了。

问题:

请结合材料,从教师观的角度,评析该老师的教育行为。

2.材料:

区域活动中,凡凡和瑶瑶选择了美工区“剪贴项链”的游戏。金老师为他们拿来剪刀、胶棒、五彩纸条等材料和制作步骤图。凡凡按制作步骤剪下了一根根长条,将这些粘成一条项链。瑶瑶一直没有动手,好像在思索。不一会儿,她开始动工了,先拿剪刀按实线剪下长条,将纸条依次连接成很长的直线,凡凡

看见了大声说：“金老师，瑶瑶瞎做，你看她做的和我的不一样。”瑶瑶看了他一眼说：“你不知道，我做的也是项链。”听瑶瑶这么说，金老师也好奇的凑过来看，对她说：“哦，是吗？那等会儿看看你做的究竟是什么样的项链？”瑶瑶很自信地说：“你们等着瞧吧。”她将长条围起来粘成一个圆圈，用两个小长条做成了一个心形粘在圆圈的一端，一条项链完成了，瑶瑶高兴地举起来：“这就是我做的桃心项链，我妈妈就有一条这样的项链。”

在区域活动的讲评环节，金老师举起凡凡做的项链，说：“凡凡学会了自己看图做项链，观察非常仔细，真棒！”接着金老师出示了瑶瑶的桃心项链，问道：“大家看看这个桃心项链漂亮吗？”孩子们争先恐后地说：“真漂亮，这是谁做的？怎么做出来的啊？”这时，金老师把瑶瑶请上场讲解自己的作品，接着，金老师对其他幼儿的作品也一一做了点评。

离园后，金老师及时把这次区域活动记录下来，总结了成功之处，也反思了不足之处，并写下了改进思路，为以后撰写教研论文和开展课题研究积累素材。

问题：

请结合材料，从教师观的角度，评析金老师的教育行为。

3.材料：

夏日的雨后，大（1）班幼儿来到户外准备做操，发现地上爬了几只蜗牛，都纷纷蹲下来看。音乐声响起，幼儿小心翼翼地站在操场上做操，互相提醒别踩着蜗牛了，做完操后，有的幼儿提议要救救蜗牛，还有的幼儿提出要捉几只蜗牛到班里养着。

“蜗牛有嘴吗？”“有脚没有？”“喜欢吃什么？”“它能走曲线吗？”“是公的，还是母的？”幼儿提出了很多问题。李老师也表现出十分感兴趣的样子和幼儿一起讨论。

李老师说：“宝贝们真棒！提出了这么多有趣的问题！不过，老师也不知道答案，但是老师很愿意和大家一起去学习，我们想想，怎么可以获得答案呢？”“看书！”“问爸爸妈妈！”……小朋友纷纷回答。李老师高兴地说：“好，我们分头行动。”于是，李老师用瓶子装着蜗牛带到班里，养蜗牛的行动开始了。

之后的一段时间里，李老师找来关于蜗牛的科普视频和孩子们一起观看，同孩子们一道观察、记录蜗牛的生活，并一起围绕蜗牛“吃什么”“怎么睡觉”等问题查阅资料、分享资料……以“蜗牛”为主题的系列活动陆续在班里开展起来。

问题：

请结合材料，从教师观的角度，评析李老师的教育行为。

4.材料:

在一次主题活动中,我预设了一次在马路边上添画小花和小草的活动。我要求孩子们先涂个圆圈,然后再画上花柄。应该说活动的难度并不大。可让孩子们自己来添画时,自己动手的孩子比较少,有的就眼睁睁地看着老师不动手,眼中充满了求助的眼光。突然班上甜甜小朋友喊了起来:“老师,我不会做,帮帮我吧!”于是那些原本眼睁睁看着我的孩子也跟随着喊了起来:“老师,我也不会。”看到这种情况后,我就跟甜甜说:“甜甜,试试看,老师相信你会的,动动看。”看到老师没有帮她,她就大哭起来了,还很伤心。

我对甜甜及时进行了安抚,并采用了“一对一”的教学形式,甜甜能认真听讲并完成作业,由此可见甜甜对这天的画画内容并不是一窍不通,只是她接受信息的方式不同。当时我看到甜甜完成作业后的表情,我很有成就感,我觉得自己这一次处理得很好。

问题:

请结合材料,从教师观的角度,评析“我”的教育行为。

5.材料:

东东有一双系鞋带的鞋子,他非常喜欢,但自己不会系。午睡起床时,他怎么系也系不好鞋带,着急而又难过。华老师走上前安慰他:“别着急!老师教你,你一定能学会的。”华老师边讲解边示范,教了几遍,但东东还是没学会。华老师知道这是因为东东性子急,观察不仔细。为了让东东掌握好系鞋带的步骤,华老师自编儿歌,将系鞋带的动作进行分解:第一步,把鞋带的两头拉得一样齐,边念儿歌边做动作,“两个线儿一样长,两个线头儿交个叉,后面线头往下钻。”第二步,打活结时,“一个圈,两个圈。换一换,钻一钻,一只蝴蝶飞起来。”这种具体形象的方法,让东东很快学会了系鞋带。华老师怕东东忘记,还将这些步骤用图画了出来。

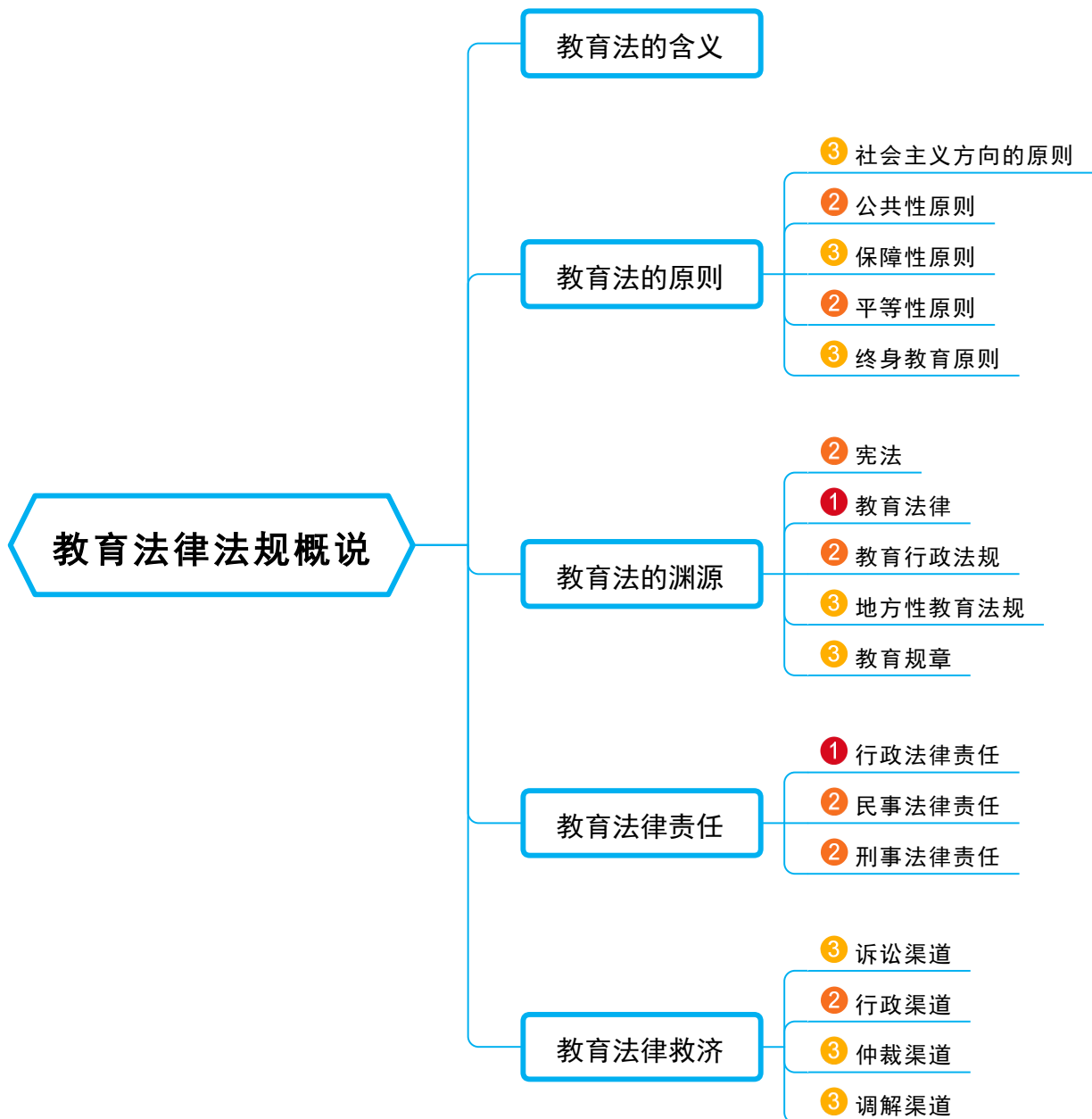
问题:

请结合材料,从教师观的角度,评价华老师的教育行为。

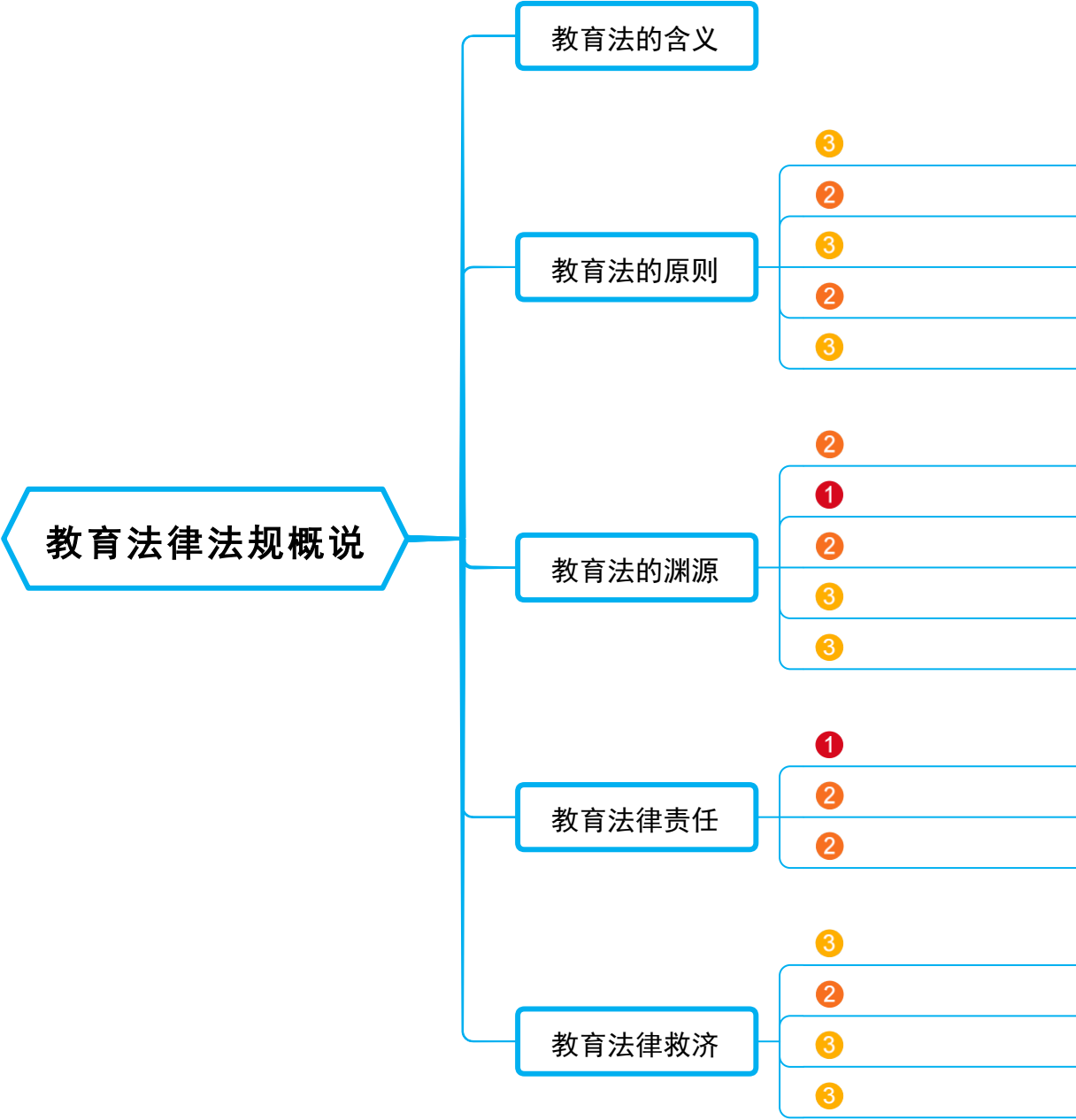
第二模块 教育法律法规

第一章 教育法律法规概说

本章思维导图



本章思维导图默写



知识背诵部分

经典知识点

核心考点一：法律法规概说 ☆

考核内容	知识点
考点 1：教育法的原则	坚持社会主义方向原则、公共性原则、保障性原则、平等性原则、终身教育原则

考点 2: 教育法的渊源	宪法、教育法律、教育行政法规、地方性教育法规、教育规章
考点 3: 教育法律责任	行政法律责任、民事法律责任、刑事法律责任
考点 4: 教育法律救济	诉讼渠道、行政渠道、仲裁渠道、调解渠道

知识默写部分

经典知识点

核心考点一：法律法规概说☆

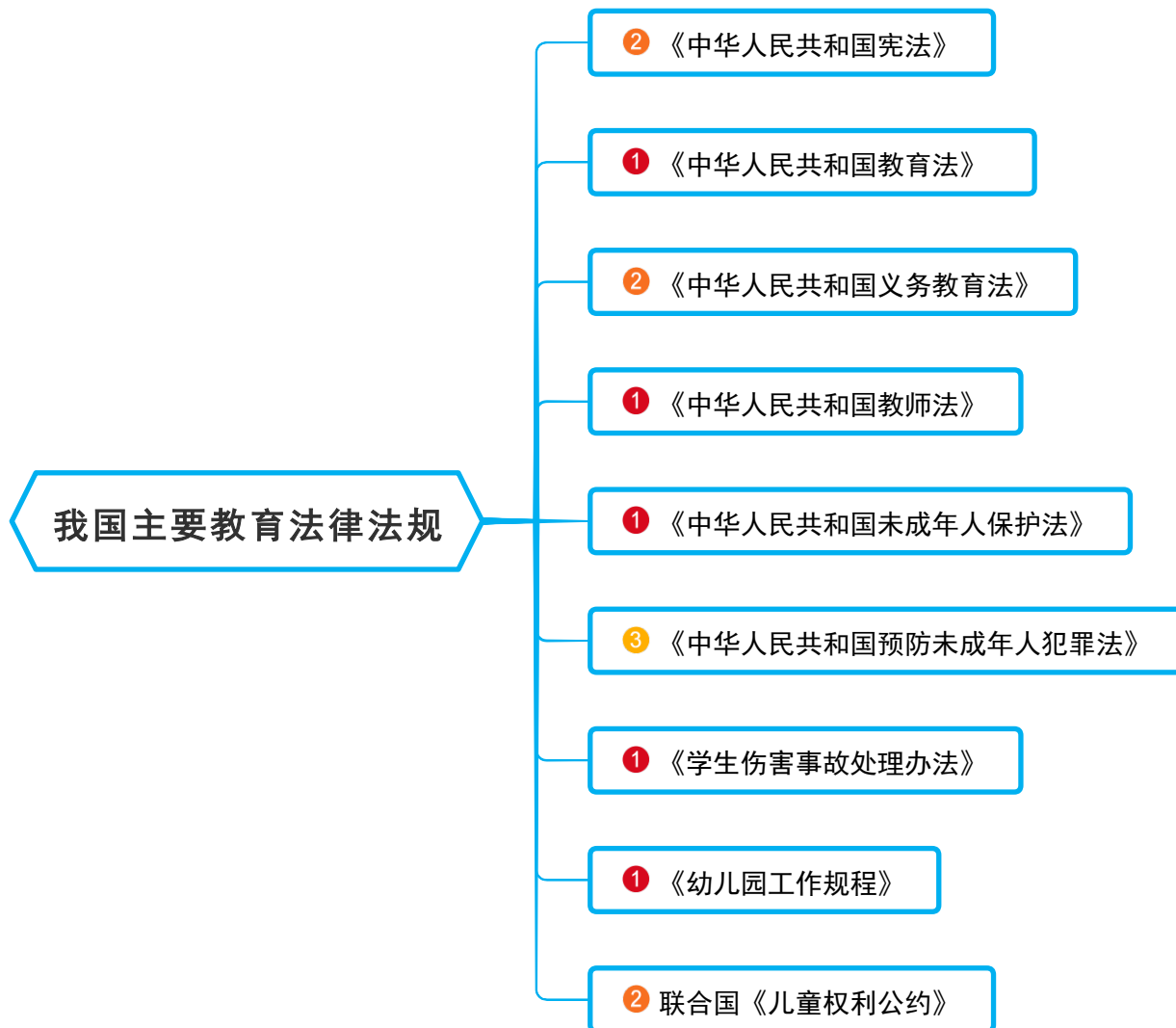
考核内容	知识点
考点 1: 教育法的原则	_____
考点 2: 教育法的渊源	_____
考点 3: 教育法律责任	_____
考点 4: 教育法律救济	_____

资源公众号: biguo25

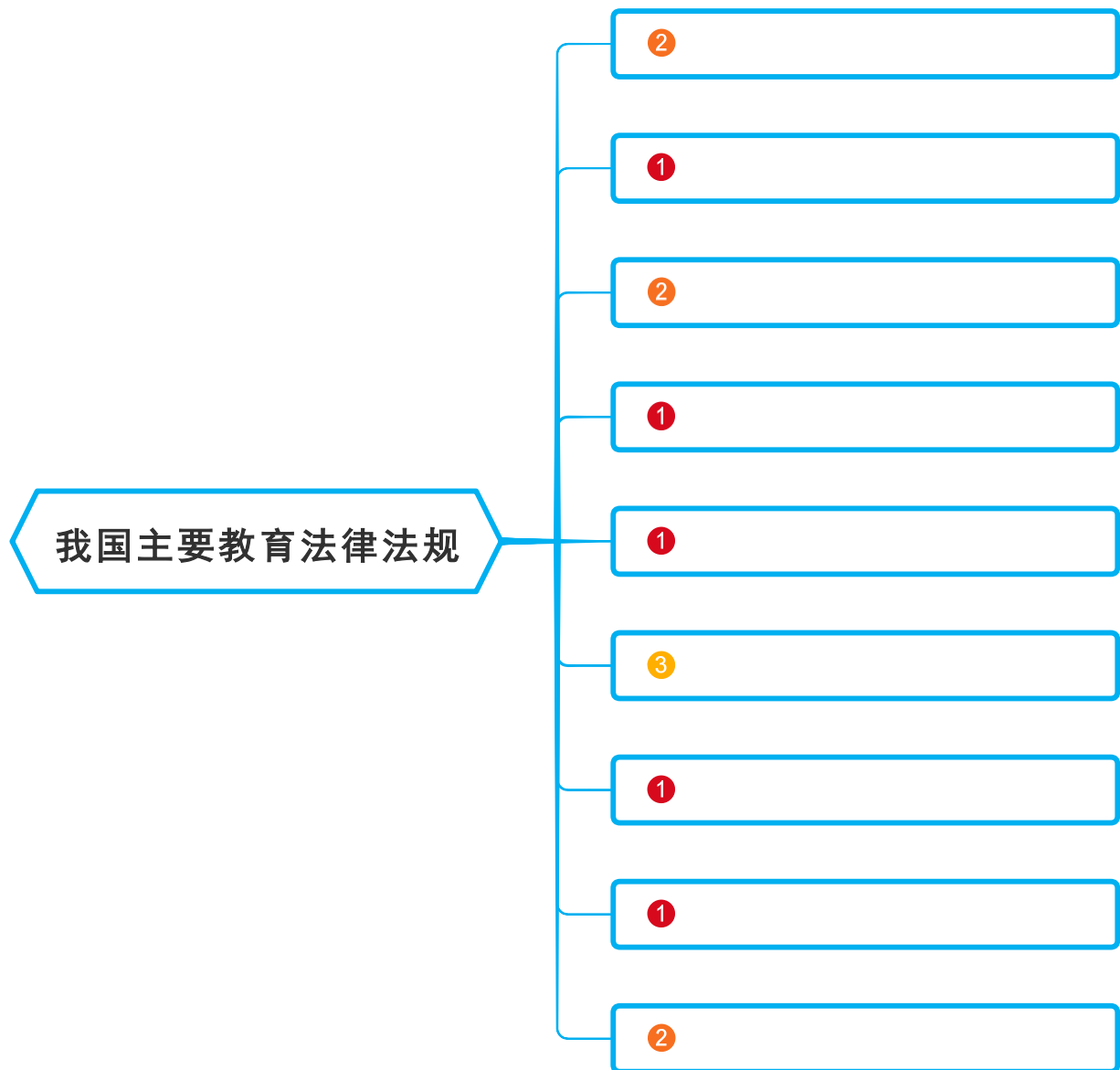


第二章 我国主要教育法律法规

本章思维导图



本章思维导图默写



知识背诵部分

经典知识点

核心考点一：《中华人民共和国宪法》☆☆☆

考核内容	知识点
第一条	中华人民共和国是工人阶级领导的、以工农联盟为基础的人民民主专政的社会主义国家。社会主义制度是中华人民共和国的根本制度。中国共产党领导是中国特色社会主义最本质的特征。禁止任何组织或者个人破坏社会主义制度
第二条	中华人民共和国的一切权力属于人民。人民行使国家权力的机关是全国人民代表

	大会和地方各级人民代表大会。人民依照法律规定，通过各种途径和形式，管理国家事务，管理经济和文化事业，管理社会事务
第五十七条	中华人民共和国全国人民代表大会是最高国家权力机关。 它的常设机关是全国人民代表大会常务委员会
第六十二条	全国人民代表大会行使下列职权： （一）修改宪法； （二）监督宪法的实施； （三）制定和修改刑事、民事、国家机构的和其他的基本法律； （四）选举中华人民共和国主席、副主席； （五）根据中华人民共和国主席的提名，决定国务院总理的人选；根据国务院总理的提名，决定国务院副总理、国务委员、各部部长、各委员会主任、审计长、秘书长的人选； （六）选举中央军事委员会主席；根据中央军事委员会主席的提名，决定中央军事委员会其他组成人员的人选； （七）选举国家监察委员会主任； （八）选举最高人民法院院长； （九）选举最高人民检察院检察长； （十）审查和批准国民经济和社会发展规划和计划执行情况的报告； （十一）审查和批准国家的预算和预算执行情况的报告； （十二）改变或者撤销全国人民代表大会常务委员会不适当的决定； （十三）批准省、自治区和直辖市的建置； （十四）决定特别行政区的设立及其制度； （十五）决定战争和和平的问题； （十六）应当由最高国家权力机关行使的其他职权
第八十五条	中华人民共和国国务院，即中央人民政府，是最高国家权力机关的执行机关，是最高国家行政机关
第一百二十五条	中华人民共和国国家监察委员会是最高监察机关。 国家监察委员会领导地方各级监察委员会的工作，上级监察委员会领导下级监察委员会的工作
第一百三十二条	最高人民法院是最高审判机关。 最高人民法院监督地方各级人民法院和专门人民法院的审判工作，上级人民法院监督下级人民法院的审判工作
第一百三十七条	最高人民检察院是最高检察机关。 最高人民检察院领导地方各级人民检察院和专门人民检察院的工作，上级人民检察院领导下级人民检察院的工作

核心考点二：《中华人民共和国教育法》☆☆☆☆

考核内容	知识点
第四条	国家保障教育事业优先发展
第十四条	国务院和地方各级人民政府根据分级管理、分工负责的原则，领导和管理教育工

	作。 中等及中等以下教育 在国务院领导下,由 地方人民政府管理 。高等教育由国务院和省、自治区、直辖市人民政府管理
第二十七条	设立学校 及其他教育机构,必须具备下列 基本条件 : (一)有 组织机构 和 章程 (二)有 合格 的教师 (三)有 符合规定标准 的教学场所及 设施、设备 等 (四)有 必备 的办学资金和稳定的经费来源
第四十三条	受教育者 享有下列 权利 : (一) 参加教育教学计划安排的各种活动 ,使用教育教学 设施、设备、图书资料 (二)按照国家有关规定获得 奖学金、贷学金、助学金 (三)在 学业成绩和品行 上获得 公正评价 ,完成规定的学业后获得相应的 学业证书、学位证书 (四)对学校给予的处分不服向有关部门提出 申诉 ,对学校、教师 侵犯其人身权、财产权等合法权益 , 提出申诉或者依法提起诉讼 (五)法律、法规规定的 其他权利
第七十二条	结伙斗殴,寻衅滋事,扰乱学校及其他教育机构教育教学秩序或者破坏校舍、场地及其他财产的,由 公安机关给予治安管理处罚 ;构成犯罪的,依法追究 刑事责任 。侵占学校及其他教育机构的校舍、场地及其他财产的,依法承担 民事责任
第七十三条	明知校舍或者教育教学设施有 危险 ,而不采取措施,造成人员伤亡或者重大财产损失的,对直接负责的主管人员和其他直接责任人员,依法追究 刑事责任
第七十五条	违反国家有关规定,举办学校或者其他教育机构的,由 教育行政部门予以撤销 ;有违法所得的, 没收违法所得 ;对直接负责的主管人员和其他直接责任人员,依法给予 行政处分
第七十八条	学校及其他教育机构违反国家有关规定向受教育者收取 费用 的,由 教育行政部门或者其他有关行政部门责令退还所收费用 ;对直接负责的主管人员和其他直接责任人员,依法给予 处分

核心考点三:《中华人民共和国义务教育法》☆☆☆☆

考核内容	知识点
第二条	国家实行 九年义务教育制度 。义务教育是国家统一实施的所有适龄儿童、少年必须接受的教育,是国家必须予以保障的 公益性事业 。实施义务教育, 不收学费、杂费
第九条	任何社会组织或者个人 有权对违反本法的行为向有关国家机关提出检举或者控告。发生违反本法的重大事件,妨碍义务教育实施,造成重大社会影响的,负有领导责任的人民政府或者人民政府教育行政部门负责人应当 引咎辞职
第十一条	凡 年满六周岁 的儿童,其父母或者其他法定监护人应当送其入学接受并完成义务教育; 条件不具备 的地区的儿童,可以 推迟到七周岁 。 适龄儿童、少年 因身体状况需要延缓入学或者休学 的,其父母或者其他法定监护人应当提出申请,由 当地乡镇人民政府或者县级人民政府教育行政部门批准
第十四条	禁止用人单位招用应当接受义务教育的适龄儿童、少年 。

	自行实施义务教育的，应当经 县级人民政府教育行政部门 批准
第二十一条	对未完成义务教育的未成年犯和被采取强制性教育措施的未成年人应当进行义务教育，所需 经费由人民政府 予以保障
第二十二条	县级以上人民政府及其教育行政部门应当促进学校 均衡发展 ，缩小学校之间办学条件的差距， 不得将学校分为重点学校和非重点学校 。学校不得分设 重点班和非重点班 。县级以上人民政府及其教育行政部门 不得以任何名义改变或者变相改变公办学校的性质
第五十三条	县级以上人民政府或者其教育行政部门有下列情形之一的，由上级人民政府或者其教育行政部门责令限期改正、 通报批评 ；情节严重的，对直接负责的主管人员和其他直接责任人员 依法给予行政处分 ： (一) 将学校分为重点学校和非重点学校的 (二) 改变或者变相改变公办学校性质的
第五十六条	学校 违反国家规定收取费用的 ，由 县级人民政府教育行政部门 责令 退还所收费用 ；对直接负责的主管人员和其他直接责任人员 依法给予处分 。 学校以向学生 推销或者变相推销商品、服务等方式谋取利益的 ，由 县级人民政府教育行政部门 给予 通报批评 ；有违法所得的， 没收违法所得 ；对直接负责的主管人员和其他直接责任人员 依法给予处分

核心考点四：《中华人民共和国教师法》☆☆☆☆

考核内容	知识点
第七条	教师享有下列 权利 ： (一) 进行教育教学活动，开展教育教学改革和实验 (二) 从事科学研究、学术交流，参加专业的学术团体，在学术活动中充分发表意见 (三) 指导学生的学习和发展，评定学生的品行和学业成绩 (四) 按时获取工资报酬，享受国家规定的福利待遇以及寒暑假期的 带薪休假 (五) 对学校教育教学、管理工作和教育行政部门的工作提出意见和建议，通过 教职工代表大会或者其他形式，参与学校的民主管理 (六) 参加进修或者其他方式的培训
第十四条	受到 剥夺政治权利或者故意犯罪受到有期徒刑以上刑事处罚的 ， 不能取得教师资格 ；已经取得教师资格的， 丧失教师资格
第三十五条	侮辱、殴打教师的，根据不同情况，分别给予行政处分或者行政处罚；造成损害的，责令赔偿损失；情节严重， 构成犯罪的，依法追究刑事责任
第三十七条	教师有下列情形之一的，由所在学校、其他教育机构或者教育行政部门给予 行政处分或者解聘 ： (一) 故意不完成教育教学任务给教育教学工作造成损失的 (二) 体罚学生，经教育不改的 (三) 品行不良、侮辱学生，影响恶劣的 教师有前款第(二)项、第(三)项所列情形之一，情节严重，构成犯罪的，依法追究刑事责任

第三十九条	教师对学校或者其他教育机构侵犯其合法权益的，或者对学校或者其他教育机构作出的处理不服的，可以向 教育行政部门 提出 申诉 ，教育行政部门应当在接到申诉的三十日内，作出处理
-------	---

核心考点五：《中华人民共和国未成年人保护法》☆☆☆☆

考核内容	知识点
第四条	<p>保护未成年人，应当坚持最有利于未成年人的原则。处理涉及未成年人事项，应当符合下列要求：</p> <p>（一）给予未成年人特殊、优先保护；</p> <p>（二）尊重未成年人人格尊严；</p> <p>（三）保护未成年人隐私权和个人信息；</p> <p>（四）适应未成年人身心健康发展的规律和特点；</p> <p>（五）听取未成年人的意见；</p> <p>（六）保护与教育相结合</p>
第十七条	<p>未成年人的父母或者其他监护人不得实施下列行为：</p> <p>（一）虐待、遗弃、非法送养未成年人或者对未成年人实施家庭暴力；</p> <p>（二）放任、教唆或者利用未成年人实施违法犯罪行为；</p> <p>（三）放任、唆使未成年人参与邪教、迷信活动或者接受恐怖主义、分裂主义、极端主义等侵害；</p> <p>（四）放任、唆使未成年人吸烟（含电子烟，下同）、饮酒、赌博、流浪乞讨或者欺凌他人；</p> <p>（五）放任或者迫使应当接受义务教育的未成年人失学、辍学；</p> <p>（六）放任未成年人沉迷网络，接触危害或者可能影响其身心健康的图书、报刊、电影、广播电视节目、音像制品、电子出版物和网络信息等；</p> <p>（七）放任未成年人进入营业性娱乐场所、酒吧、互联网上网服务营业场所等不适宜未成年人活动的场所；</p> <p>（八）允许或者迫使未成年人从事国家规定以外的劳动；</p> <p>（九）允许、迫使未成年人结婚或者为未成年人订立婚约；</p> <p>（十）违法处分、侵吞未成年人的财产或者利用未成年人谋取不正当利益；</p> <p>（十一）其他侵犯未成年人身心健康、财产权益或者不依法履行未成年人保护义务的行为</p>
第二十一条	<p>未成年人的父母或者其他监护人不得使未满八周岁或者由于身体、心理原因需要特别照顾的未成年人处于无人看护状态，或者将其交由无民事行为能力、限制民事行为能力、患有严重传染性疾病或者其他不适宜的人员临时照护。未成年人的父母或者其他监护人不得使未满十六周岁的未成年人脱离监护单独生活</p>
第三十八条	<p>学校、幼儿园不得安排未成年人参加商业性活动，不得向未成年人及其父母或者其他监护人推销或者要求其购买指定的商品和服务。学校、幼儿园不得与校外培训机构合作为未成年人提供有偿课程辅导</p>
第五十八条	<p>学校、幼儿园周边不得设置营业性娱乐场所、酒吧、互联网上网服务营业场所等不适宜未成年人活动的场所。营业性歌舞娱乐场所、酒吧、互联网上网服务营业</p>

	场所等不适宜未成年人活动场所的经营者，不得允许未成年人进入；游艺娱乐场所设置的电子游戏设备，除国家法定节假日外，不得向未成年人提供。经营者应当在显著位置设置未成年人禁入、限入标志；对难以判明是否是未成年人的，应当要求其出示身份证件
第五十九条	学校、幼儿园周边不得设置烟、酒、彩票销售网点。禁止向未成年人销售烟、酒、彩票或者兑付彩票奖金。烟、酒和彩票经营者应当在显著位置设置不向未成年人销售烟、酒或者彩票的标志；对难以判明是否是未成年人的，应当要求其出示身份证件。 任何人不得在学校、幼儿园和其他未成年人集中活动的公共场所吸烟、饮酒
第七十五条	网络游戏经依法审批后方可运营。 国家建立统一的未成年人网络游戏电子身份认证系统。网络游戏服务提供者应当要求未成年人以真实身份信息注册并登录网络游戏。 网络游戏服务提供者应当按照国家有关规定和标准，对游戏产品进行分类，作出适龄提示，并采取技术措施，不得让未成年人接触不适宜的游戏或者游戏功能。 网络游戏服务提供者不得在每日二十二时至次日八时向未成年人提供网络游戏服务
第一百一十三条	对违法犯罪的未成年人，实行教育、感化、挽救的方针，坚持教育为主、惩罚为辅的原则。 对违法犯罪的未成年人依法处罚后，在升学、就业等方面不得歧视

核心考点六：《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》☆☆☆

考核内容	知识点
第二条	预防未成年人犯罪，立足于教育和保护未成年人相结合，坚持预防为主、提前干预，对未成年人的不良行为和严重不良行为及时进行分级预防、干预和矫治
第十八条	学校应当聘任从事法治教育的专职或者兼职教师，并可以从司法和执法机关、法学教育和法律服务机构等单位聘请法治副校长、校外法治辅导员
第二十八条	本法所称不良行为，是指未成年人实施的不利于其健康成长的下列行为： (一) 吸烟、饮酒； (二) 多次旷课、逃学； (三) 无故夜不归宿、离家出走； (四) 沉迷网络； (五) 与社会上具有不良习性的人交往，组织或者参加实施不良行为的团伙； (六) 进入法律法规规定未成年人不宜进入的场所； (七) 参与赌博、变相赌博，或者参加封建迷信、邪教等活动； (八) 阅览、观看或者收听宣扬淫秽、色情、暴力、恐怖、极端等内容的读物、音像制品或者网络信息等； (九) 其他不利于未成年人身心健康成长的不良行为
第三十一条	学校对有不良行为的未成年学生，应当加强管理教育，不得歧视；对拒不改正或者情节严重的，学校可以根据情况予以处分或者采取以下管理教育措施： (一) 予以训导；

	<p>(二) 要求遵守特定的行为规范;</p> <p>(三) 要求参加特定的专题教育;</p> <p>(四) 要求参加校内服务活动;</p> <p>(五) 要求接受社会工作者或者其他专业人员的心理辅导和行为干预;</p> <p>(六) 其他适当的管理教育措施</p>
第三十五条	<p>未成年人无故夜不归宿、离家出走的, 父母或者其他监护人、所在的寄宿制学校应当及时查找, 必要时向公安机关报告。</p> <p>收留夜不归宿、离家出走未成年人的, 应当及时联系其父母或者其他监护人、所在学校; 无法取得联系的, 应当及时向公安机关报告</p>
第三十八条	<p>本法所称严重不良行为, 是指未成年人实施的有刑法规定、因不满法定刑事责任年龄不予刑事处罚的行为, 以及严重危害社会的下列行为:</p> <p>(一) 结伙斗殴, 追逐、拦截他人, 强拿硬要或者任意损毁、占用公私财物等寻衅滋事行为;</p> <p>(二) 非法携带枪支、弹药或者弩、匕首等国家规定的管制器具;</p> <p>(三) 殴打、辱骂、恐吓, 或者故意伤害他人身体;</p> <p>(四) 盗窃、哄抢、抢夺或者故意损毁公私财物;</p> <p>(五) 传播淫秽的读物、音像制品或者信息等;</p> <p>(六) 卖淫、嫖娼, 或者进行淫秽表演;</p> <p>(七) 吸食、注射毒品, 或者向他人提供毒品;</p> <p>(八) 参与赌博赌资较大;</p> <p>(九) 其他严重危害社会的行为</p>
第四十一条	<p>对有严重不良行为的未成年人, 公安机关可以根据具体情况, 采取以下矫治教育措施:</p> <p>(一) 予以训诫;</p> <p>(二) 责令赔礼道歉、赔偿损失;</p> <p>(三) 责令具结悔过;</p> <p>(四) 责令定期报告活动情况;</p> <p>(五) 责令遵守特定的行为规范, 不得实施特定行为、接触特定人员或者进入特定场所;</p> <p>(六) 责令接受心理辅导、行为矫治;</p> <p>(七) 责令参加社会服务活动;</p> <p>(八) 责令接受社会观护, 由社会组织、有关机构在适当场所对未成年人进行教育、监督和管束;</p> <p>(九) 其他适当的矫治教育措施</p>
第五十三条	<p>对被拘留、逮捕以及在未成年犯管教所执行刑罚的未成年人, 应当与成年人分别关押、管理和教育。</p> <p>对未成年人的社区矫正, 应当与成年人分别进行。</p> <p>对有上述情形且没有完成义务教育的未成年人, 公安机关、人民检察院、人民法院、司法行政部门应当与教育行政部门相互配合, 保证其继续接受义务教育</p>

核心考点七:《学生伤害事故处理办法》☆☆☆☆

考核内容	知识点
第九条	<p>因下列情形之一造成的学生伤害中事故, 学校应当依法承担责任:</p> <p>(一) 学校的校舍、场地、其他公共设施, 以及学校提供给学生使用的学具、教育教学和生活设施、设备不符合国家规定的标准, 或者有明显不安全因素的;</p> <p>(二) 学校的安全保卫、消防、设施设备管理等安全管理制度有明显疏漏, 或者管理混乱, 存在重大安全隐患, 而未及时采取措施的;</p> <p>(三) 学校向学生提供的药品、食品、饮用水等不符合国家或者行业的有关标准、要求的;</p> <p>(四) 学校组织学生参加教育教学活动或者校外活动, 未对学生进行相应的安全教育, 并未在可预见的范围内采取必要的安全措施的;</p> <p>(五) 学校知道教师或者其他工作人员患有不适宜担任教育教学工作的疾病, 但未采取必要措施的;</p> <p>(六) 学校违反有关规定, 组织或者安排未成年学生从事不宜未成年人参加的劳动、体育运动或者其他活动的;</p> <p>(七) 学生有特异体质或者特定疾病, 不宜参加某种教育教学活动, 学校知道或者应当知道, 但未予以必要的注意的;</p> <p>(八) 学生在校期间突发疾病或者受到伤害, 学校发现, 但未根据实际情况及时采取相应措施, 导致不良后果加重的;</p> <p>(九) 学校教师或者其他工作人员体罚或者变相体罚学生, 或者在履行职责过程中违反工作要求、操作规程、职业道德或者其他有关规定的;</p> <p>(十) 学校教师或者其他工作人员在负有组织、管理未成年学生的职责期间, 发现学生行为具有危险性, 但未进行必要的管理、告诫或者制止的;</p> <p>(十一) 对未成年学生擅自离校等与学生人身安全直接相关的信息, 学校发现或者知道, 但未及时告知未成年学生的监护人, 导致未成年学生因脱离监护人的保护而发生伤害的</p>
第十一条	<p>学校安排学生参加活动, 因提供场地、设备、交通工具、食品及其他消费与服务的经营者, 或者学校以外的活动组织者的过错造成的学生伤害事故, 有过错的当事人应当依法承担相应的责任</p>
第十二条	<p>因下列情形之一造成的学生伤害事故, 学校已履行了相应职责, 行为并无不当的, 无法律责任:</p> <p>(一) 地震、雷击、台风、洪水等不可抗的自然因素造成的;</p> <p>(二) 来自学校外部的突发性、偶发性侵害造成的;</p> <p>(三) 学生有特异体质、特定疾病或者异常心理状态, 学校不知道或者难于知道的;</p> <p>(四) 学生自杀、自伤的;</p> <p>(五) 在对抗性或者具有风险性的体育竞赛活动中发生意外伤害的;</p> <p>(六) 其他意外因素造成的</p>
第十三条	<p>下列情况下发生的造成学生人身损害后果的事故, 学校行为并无不当的, 不承担事故责任; 事故责任应按有关法律法规或者其他有关规定认定:</p>

	<p>(一) 在学生自行上学、放学、返校、离校途中发生的;</p> <p>(二) 在学生自行外出或者擅自离校期间发生的;</p> <p>(三) 在放学后、节假日或者假期等学校工作时间以外, 学生自行滞留学校或者自行到校发生的;</p> <p>(四) 其他在学校管理职责范围外发生的</p>
第十四条	因学校教师或者其他工作人员与其职务无关的个人行为, 或者因学生、教师及其他个人故意实施的违法犯罪行为, 造成学生人身损害的, 由 致害人 依法承担相应的责任
第十九条	教育行政部门收到调解申请, 认为必要的, 可以指定专门人员进行调解, 并应当在受理申请之日起 60 日内完成调解
第二十七条	因学校教师或者其他工作人员在履行职务中的故意或者重大过失造成的学生伤害事故, 学校予以赔偿后, 可以向有关责任人员追偿
第二十八条	未成年学生对学生伤害事故负有责任的 , 由其 监护人 依法承担相应的 赔偿 责任。学生的行为侵害学校教师及其他工作人员以及其他组织、个人的合法权益, 造成损失的, 成年学生或者未成年学生的监护人应当依法予以赔偿

核心考点八:《幼儿园工作规程》☆☆☆☆

考核内容	知识点
第十条	<p>幼儿入园前, 应当按照卫生部门制定的卫生保健制度进行健康检查, 合格者方可入园。</p> <p>幼儿入园除进行健康检查外, 禁止任何形式的考试或测查</p>
第十八条	幼儿园应当制定合理的幼儿一日生活作息制度。正餐间隔时间为 3.5—4 小时。在正常情况下, 幼儿户外活动时间(包括户外体育活动时间)每天不得少于 2 小时, 寄宿制幼儿园不得少于 3 小时; 高寒、高温地区可酌情增减
第十九条	幼儿园应当建立幼儿健康检查制度和幼儿健康卡或档案。每年体检一次, 每半年测身高、视力一次, 每季度量体重一次; 注意幼儿口腔卫生, 保护幼儿视力
第二十条	<p>幼儿园应当建立卫生消毒、晨检、午检制度和病儿隔离制度, 配合卫生部门做好计划免疫工作。</p> <p>幼儿园应当建立传染病预防和管理制度, 制定突发传染病应急预案, 认真做好疾病防控工作。幼儿园应当建立患病幼儿用药的委托交接制度, 未经监护人委托或者同意, 幼儿园不得给幼儿用药。幼儿园应当妥善管理药品, 保证幼儿用药安全。</p> <p>幼儿园内禁止吸烟、饮酒</p>
第二十二条	<p>幼儿园应当配备必要的设备设施, 及时为幼儿提供安全卫生的饮用水。</p> <p>幼儿园应当培养幼儿良好的大小便习惯, 不得限制幼儿便溺的次数、时间等</p>
第二十三条	幼儿园应当积极开展适合幼儿的体育活动, 充分利用日光、空气、水等自然因素以及本地自然环境, 有计划地锻炼幼儿肌体, 增强身体的适应和抵抗能力。 正常情况下, 每日户外体育活动不得少于 1 小时
第三十三条	<p>幼儿园和小学应当密切联系, 互相配合, 注意两个阶段教育的相互衔接。</p> <p>幼儿园不得提前教授小学教育内容, 不得开展任何违背幼儿身心发展规律的活动</p>

第三十九条	幼儿园教职工患传染病期间暂停在幼儿园的工作。有犯罪、吸毒记录和精神病史者不得在幼儿园工作
-------	--

核心考点九：联合国《儿童权利公约》☆☆☆

考核内容	知识点
第一条	为本公约之目的，儿童系指 18 岁以下的任何人，除非对其适用之法律规定成年年龄低于 18 岁
第三条	1.关于儿童的一切行动，不论是由公私社会福利机构、法院、行政当局或立法机构执行，均应以儿童的最大利益为一种首要考虑
第十三条	1.儿童应有自由发表言论的权利：此项权利应包括通过口头、书面或印刷、艺术形式或儿童所选择的任何其他媒介，寻求、接受和传递各种信息和思想的自由，而不论国界。 2.此项权利的行使可受某些限制约束，但这些限制仅限于法律所规定并为以下目的所必需： (a) 尊重他人的权利和名誉； (b) 保护国家安全或公共秩序或公共卫生或道德
第十八条	1.缔约国应尽其最大努力，确保父母双方对儿童的养育和发展负有共同责任的原则得到确认。父母、或视具体情况而定的法定监护人对儿童的养育和发展负有首要责任。儿童的最大利益将是他们主要关心的事
第二十八条	1.缔约国确认儿童有受教育的权利，为在机会均等的基础上逐步实现此项权利，缔约国尤应： (a) 实现全面的免费义务小学教育； (b) 鼓励发展不同形式的中学教育、包括普通和职业教育，使所有儿童均能享有和接受这种教育，并采取适当措施，诸如实行免费教育和对有需要的人提供津贴； (c) 根据能力以一切适当方式使所有人均有受高等教育的机会； (d) 使所有儿童均能得到教育和职业方面的资料和指导； (e) 采取措施鼓励学生按时出勤和降低辍学率

知识默写部分

经典知识点

核心考点一：《中华人民共和国宪法》☆☆☆

考核内容	知识点
第一条	中华人民共和国是工人阶级领导的、以工农联盟为基础的人民民主专政的社会主义国家。_____是中华人民共和国的根本制度。_____是中国特色社会主义最本质的特征。禁止任何组织或者个人破坏社会主义制度
第二条	中华人民共和国的一切权力属于人民。人民行使国家权力的机关是_____。

	人民依照法律规定，通过各种途径和形式，管理国家事务，管理经济和文化事业，管理社会事务
第五十七条	_____是最高国家权力机关。它的常设机关是全国人民代表大会常务委员会
第六十二条	<p>全国人民代表大会行使下列职权：</p> <p>(一) _____；</p> <p>(二) _____；</p> <p>(三) 制定和修改刑事、民事、国家机构的和其他的基本法律；</p> <p>(四) _____；</p> <p>(五) 根据中华人民共和国主席的提名，决定国务院总理的人选；根据国务院总理的提名，决定国务院副总理、国务委员、各部部长、各委员会主任、审计长、秘书长的人选；</p> <p>(六) 选举中央军事委员会主席；根据中央军事委员会主席的提名，决定中央军事委员会其他组成人员的人选；</p> <p>(七) 选举国家监察委员会主任；</p> <p>(八) 选举最高人民法院院长；</p> <p>(九) 选举最高人民检察院检察长；</p> <p>(十) _____；</p> <p>(十一) 审查和批准国家的预算和预算执行情况的报告；</p> <p>(十二) 改变或者撤销全国人民代表大会常务委员会不适当的决定；</p> <p>(十三) 批准省、自治区和直辖市的建置；</p> <p>(十四) _____；</p> <p>(十五) 决定战争和和平的问题；</p> <p>(十六) 应当由最高国家权力机关行使的其他职权</p>
第八十五条	中华人民共和国国务院，即中央人民政府，是_____，是最高国家行政机关
第一百二十五条	<p>_____是最高监察机关。</p> <p>国家监察委员会领导地方各级监察委员会的工作，上级监察委员会领导下级监察委员会的工作</p>
第一百三十二条	<p>_____是最高审判机关。</p> <p>最高人民法院监督地方各级人民法院和专门人民法院的审判工作，上级人民法院监督下级人民法院的审判工作</p>
第一百三十七条	<p>_____是最高检察机关。</p> <p>最高人民检察院领导地方各级人民检察院和专门人民检察院的工作，上级人民检察院领导下级人民检察院的工作</p>

核心考点二：《中华人民共和国教育法》☆☆☆☆

考核内容	知识点
第四条	国家保障_____发展
第十四条	国务院和地方各级人民政府根据分级管理、分工负责的原则，领导和管理教育工

	作。中等及中等以下教育在国务院领导下，由地方人民政府管理。高等教育由国务院和省、自治区、直辖市人民政府管理
第二十七条	设立学校及其他教育机构，必须具备下列基本条件： (一) _____ (二) _____ (三) _____ (四) _____
第四十三条	受教育者享有下列权利： (一) 参加教育教学计划安排的各种活动，使用教育教学设施、设备、图书资料 (二) 按照国家有关规定获得奖学金、贷学金、助学金 (三) _____ (四) _____ (五) 法律、法规规定的其他权利
第七十二条	结伙斗殴，寻衅滋事，扰乱学校及其他教育机构教育教学秩序或者破坏校舍、场地及其他财产的，_____；构成犯罪的，依法追究刑事责任。侵占学校及其他教育机构的校舍、场地及其他财产的，_____
第七十三条	明知校舍或者教育教学设施有危险，而不采取措施，造成人员伤亡或者重大财产损失的，对直接负责的主管人员和其他直接责任人员，_____
第七十五条	违反国家有关规定，举办学校或者其他教育机构的，由_____；有违法所得的，没收违法所得；对直接负责的主管人员和其他直接责任人员，依法给予行政处分
第七十八条	学校及其他教育机构违反国家有关规定向受教育者收取费用的，由_____；对直接负责的主管人员和其他直接责任人员，依法给予处分

核心考点三：《中华人民共和国义务教育法》☆☆☆☆

考核内容	知识点
第二条	国家实行九年义务教育制度。义务教育是国家统一实施的所有适龄儿童、少年必须接受的教育，是_____。实施义务教育，不收学费、杂费
第九条	任何社会组织或者个人有权对违反本法的行为向有关国家机关提出检举或者控告。发生违反本法的重大事件，妨碍义务教育实施，造成重大社会影响的，负有领导责任的人民政府或者人民政府教育行政部门负责人应当_____
第十一条	凡年满六周岁的儿童，其父母或者其他法定监护人应当送其入学接受并完成义务教育；条件不具备的地区的儿童，可以推迟到七周岁。 适龄儿童、少年因身体状况需要延缓入学或者休学的，其父母或者其他法定监护人应当提出申请，_____
第十四条	禁止用人单位招用应当接受义务教育的适龄儿童、少年。 自行实施义务教育的，应当经_____批准
第二十一条	对未完成义务教育的未成年犯和被采取强制性教育措施的未成年人应当进行义务

	教育, 所需经费_____
第二十二条	县级以上人民政府及其教育行政部门应当促进学校均衡发展, 缩小学校之间办学条件的差距, _____。学校不得分设重点班和非重点班。县级以上人民政府及其教育行政部门不得以任何名义改变或者变相改变公办学校的性质
第五十三条	县级以上人民政府或者其教育行政部门有下列情形之一的, 由上级人民政府或者其教育行政部门责令限期改正、通报批评; 情节严重的, 对直接负责的主管人员和其他直接责任人员依法给予行政处分: (一) _____ (二) 改变或者变相改变公办学校性质的
第五十六条	学校违反国家规定收取费用的, 由_____; 对直接负责的主管人员和其他直接责任人员依法给予处分。 学校以向学生推销或者变相推销商品、服务等方式谋取利益的, 由_____; 有违法所得的, 没收违法所得; 对直接负责的主管人员和其他直接责任人员依法给予处分

核心考点四: 《中华人民共和国教师法》☆☆☆☆

考核内容	知识点
第七条	教师享有下列权利: (一) _____ (二) 从事科学研究、学术交流, 参加专业的学术团体, 在学术活动中充分发表意见 (三) 指导学生的学习和发展, 评定学生的品行和学业成绩 (四) _____ (五) _____ (六) 参加进修或者其他方式的培训
第十四条	受到剥夺政治权利或者故意犯罪受到有期徒刑以上刑事处罚的, _____; 已经取得教师资格的, _____
第三十五条	侮辱、殴打教师的, 根据不同情况, 分别给予_____; 造成损害的, 责令赔偿损失; 情节严重, 构成犯罪的, 依法追究刑事责任
第三十七条	教师有下列情形之一的, 由所在学校、其他教育机构或者教育行政部门给予行政处分或者解聘: (一) _____ (二) _____ (三) _____ 教师有前款第(二)项、第(三)项所列情形之一, 情节严重, 构成犯罪的, 依法追究刑事责任
第三十九条	教师对学校或者其他教育机构侵犯其合法权益的, 或者对学校或者其他教育机构作出的处理不服的, 可以向_____, 教育行政部门应当

	在_____，作出处理
--	-------------

核心考点五：《中华人民共和国未成年人保护法》☆☆☆☆

考核内容	知识点
第四条	<p>保护未成年人，应当坚持_____的原则。处理涉及未成年人事项，应当符合下列要求：</p> <p>（一）给予未成年人特殊、优先保护；</p> <p>（二）尊重未成年人人格尊严；</p> <p>（三）_____；</p> <p>（四）适应未成年人身心健康发展的规律和特点；</p> <p>（五）听取未成年人的意见；</p> <p>（六）_____</p>
第十七条	<p>未成年人的父母或者其他监护人不得实施下列行为：</p> <p>（一）_____；</p> <p>（二）放任、教唆或者利用未成年人实施违法犯罪行为；</p> <p>（三）放任、唆使未成年人参与邪教、迷信活动或者接受恐怖主义、分裂主义、极端主义等侵害；</p> <p>（四）_____；</p> <p>（五）放任或者迫使应当接受义务教育的未成年人失学、辍学；</p> <p>（六）放任未成年人沉迷网络，接触危害或者可能影响其身心健康的图书、报刊、电影、广播电视节目、音像制品、电子出版物和网络信息等；</p> <p>（七）放任未成年人进入营业性娱乐场所、酒吧、互联网上网服务营业场所等不适宜未成年人活动的场所；</p> <p>（八）允许或者迫使未成年人从事国家规定以外的劳动；</p> <p>（九）_____；</p> <p>（十）违法处分、侵吞未成年人的财产或者利用未成年人谋取不正当利益；</p> <p>（十一）其他侵犯未成年人身心健康、财产权益或者不依法履行未成年人保护义务的行为</p>
第二十一条	<p>未成年人的父母或者其他监护人不得使_____或者由于身体、心理原因需要特别照顾的未成年人处于无人看护状态，或者将其交由无民事行为能力、限制民事行为能力、患有严重传染性疾病或者其他不适宜的人员临时照护。未成年人的父母或者其他监护人不得使_____的未成年人脱离监护单独生活</p>
第三十八条	<p>学校、幼儿园不得安排未成年人参加商业性活动，不得向未成年人及其父母或者其他监护人推销或者要求其购买指定的商品和服务。学校、幼儿园不得与_____</p>
第五十八条	<p>学校、幼儿园周边不得设置营业性娱乐场所、酒吧、互联网上网服务营业场所等不适宜未成年人活动的场所。营业性歌舞娱乐场所、酒吧、互联网上网服务营业场所等不适宜未成年人活动场所的经营者，_____；游艺娱乐场所设置的电子游戏设备，除国家法定节假日外，不得向未成年人提供。经营者应当在显著位置设置未成年人禁入、限入标志；对难以判明是否是未成年人的，应当</p>

	要求其出示身份证件
第五十九条	学校、幼儿园周边不得设置烟、酒、彩票销售网点。禁止向未成年人销售烟、酒、彩票或者兑付彩票奖金。烟、酒和彩票经营者应当在显著位置设置不向未成年人销售烟、酒或者彩票的标志；对难以判明是否是未成年人的，应当要求其出示身份证件。
第七十五条	网络游戏经依法审批后方可运营。 国家建立统一的未成年人网络游戏电子身份认证系统。网络游戏服务提供者应当要求未成年人以真实身份信息注册并登录网络游戏。 网络游戏服务提供者应当按照国家有关规定和标准，对游戏产品进行分类，作出适龄提示，并采取技术措施，不得让未成年人接触不适宜的游戏或者游戏功能。 网络游戏服务提供者不得在_____
第一百一十三条	对违法犯罪的未成年人，实行_____的方针，坚持_____的原则。 对违法犯罪的未成年人依法处罚后，在升学、就业等方面不得歧视

核心考点六：《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》☆☆☆

考核内容	知识点
第二条	预防未成年人犯罪，立足于教育和保护未成年人相结合，坚持_____，对未成年人的不良行为和严重不良行为及时进行分级预防、干预和矫治
第十八条	学校应当聘任_____，并可以从司法和执法机关、法学教育和法律服务机构等单位聘请法治副校长、校外法治辅导员
第二十八条	本法所称不良行为，是指未成年人实施的不利于其健康成长的下列行为： （一）_____； （二）_____； （三）无故夜不归宿、离家出走； （四）_____； （五）与社会上具有不良习性的人交往，组织或者参加实施不良行为的团伙； （六）进入法律法规规定未成年人不宜进入的场所； （七）_____； （八）阅览、观看或者收听宣扬淫秽、色情、暴力、恐怖、极端等内容的读物、音像制品或者网络信息等； （九）其他不利于未成年人身心健康成长的不良行为
第三十一条	学校对有不良行为的未成年学生，应当加强管理教育，不得歧视；对拒不改正或者情节严重的，学校可以根据情况予以处分或者采取以下管理教育措施： （一）_____； （二）要求遵守特定的行为规范； （三）要求参加特定的专题教育； （四）_____； （五）_____；

	(六) 其他适当的管理教育措施
第三十五条	未成年人无故夜不归宿、离家出走的, _____。 收留夜不归宿、离家出走未成年人的, 应当_____; 无法取得联系的, 应当及时向公安机关报告
第三十八条	本法所称严重不良行为, 是指未成年人实施的有刑法规定、因不满法定刑事责任年龄不予刑事处罚的行为, 以及严重危害社会的下列行为: (一) _____; (二) 非法携带枪支、弹药或者弩、匕首等国家规定的管制器具; (三) _____, 或者故意伤害他人身体; (四) 盗窃、哄抢、抢夺或者故意损毁公私财物; (五) 传播淫秽的读物、音像制品或者信息等; (六) 卖淫、嫖娼, 或者进行淫秽表演; (七) _____, 或者向他人提供毒品; (八) _____; (九) 其他严重危害社会的行为
第四十一条	对有严重不良行为的未成年人, 公安机关可以根据具体情况, 采取以下矫治教育措施: (一) _____; (二) 责令赔礼道歉、赔偿损失; (三) _____; (四) 责令定期报告活动情况; (五) 责令遵守特定的行为规范, 不得实施特定行为、接触特定人员或者进入特定场所; (六) _____; (七) _____; (八) 责令接受社会观护, 由社会组织、有关机构在适当场所对未成年人进行教育、监督和管束; (九) 其他适当的矫治教育措施
第五十三条	对被拘留、逮捕以及在未成年犯管教所执行刑罚的未成年人, 应当与成年人分别关押、管理和教育。 对未成年人的社区矫正, _____。 对有上述情形且没有完成义务教育的未成年人, 公安机关、人民检察院、人民法院、司法行政部门应当与教育行政部门相互配合, 保证其继续接受义务教育

核心考点七:《学生伤害事故处理办法》☆☆☆☆

考核内容	知识点
第九条	因下列情形之一造成的学生伤害中事故, 学校应当依法承担责任: (一) 学校的校舍、场地、其他公共设施, 以及学校提供给学生使用的学具、教育教学和生活设施、设备_____;

	<p>(二) 学校的安全保卫、消防、设施设备管理等安全管理制度有明显疏漏, 或者管理混乱, 存在重大安全隐患, 而未及时采取措施的;</p> <p>(三) _____;</p> <p>(四) 学校组织学生参加教育教学活动或者校外活动, 未对学生进行相应的安全教育, 并未在可预见的范围内采取必要的安全措施的;</p> <p>(五) 学校知道教师或者其他工作人员患有不适宜担任教育教学工作的疾病, 但未采取必要措施的;</p> <p>(六) 学校违反有关规定, 组织或者安排未成年学生从事_____;</p> <p>(七) 学生有特异体质或者特定疾病, 不宜参加某种教育教学活动, 学校知道或者应当知道, 但_____;</p> <p>(八) 学生在校期间突发疾病或者受到伤害, 学校发现, 但未根据实际情况及时采取相应措施, 导致不良后果加重的;</p> <p>(九) 学校教师或者其他工作人员体罚或者变相体罚学生, 或者在履行职责过程中违反工作要求、操作规程、职业道德或者其他有关规定的;</p> <p>(十) 学校教师或者其他工作人员在负有组织、管理未成年学生的职责期间, 发现学生行为具有危险性, 但_____;</p> <p>(十一) 对未成年学生擅自离校等与学生人身安全直接相关的信息, 学校发现或者知道, 但未及时告知未成年学生的监护人, 导致未成年学生因脱离监护人的保护而发生伤害的</p>
第十一条	_____, 因提供场地、设备、交通工具、食品及其他消费与服务的经营 者, 或者学校以外的活动组织者的过错造成的学生伤害事故, _____
第十二条	<p>因下列情形之一造成的学生伤害事故, 学校已履行了相应职责, 行为并无不当的, 无法律责任:</p> <p>(一) 地震、雷击、台风、洪水等不可抗的自然因素造成的;</p> <p>(二) _____;</p> <p>(三) 学生有特异体质、特定疾病或者异常心理状态, 学校不知道或者难于知道的;</p> <p>(四) _____;</p> <p>(五) _____;</p> <p>(六) 其他意外因素造成的</p>
第十三条	<p>下列情况下发生的造成学生人身损害后果的事故, 学校行为并无不当的, 不承担事故责任; 事故责任应按有关法律法规或者其他有关规定认定:</p> <p>(一) _____;</p> <p>(二) _____;</p> <p>(三) 在放学后、节假日或者假期等学校工作时间以外, 学生自行滞留学校或者自行到校发生的;</p> <p>(四) 其他在学校管理职责范围外发生的</p>
第十四条	因学校教师或者其他工作人员与其职务无关的个人行为, 或者因学生、教师及其他个人故意实施的违法犯罪行为, 造成学生人身损害的, 由_____
第十九条	教育行政部门收到调解申请, 认为必要的, 可以指定专门人员进行调解, 并应当在

	受理申请之日起_____
第二十七条	因学校教师或者其他工作人员在履行职务中的故意或者重大过失造成的学生伤害事故，_____
第二十八条	未成年学生对学生伤害事故负有责任的，由_____。 学生的行为侵害学校教师及其他工作人员以及其他组织、个人的合法权益，造成损失的，成年学生或者未成年学生的监护人应当依法予以赔偿

核心考点八：《幼儿园工作规程》☆☆☆☆

考核内容	知识点
第十条	幼儿入园前，应当按照卫生部门制定的卫生保健制度进行_____。 幼儿入园除进行健康检查外，_____
第十八条	幼儿园应当制定合理的幼儿一日生活作息制度。_____。 在正常情况下，幼儿户外活动时间（包括户外体育活动时间）_____； 高寒、高温地区可酌情增减
第十九条	幼儿园应当_____。每年体检一次， 每半年测身高、视力一次，每季度量体重一次；注意幼儿口腔卫生，保护幼儿视力
第二十条	幼儿园应当建立_____，配合卫生部门 做好计划免疫工作。 幼儿园应当建立传染病预防和管理制度，制定突发传染病应急预案，认真做好疾病防控工作。幼儿园应当建立患病幼儿用药的委托交接制度，_____。 _____。幼儿园应当妥善管理药品，保证幼儿用药安全。 幼儿园内禁止吸烟、饮酒
第二十二条	幼儿园应当配备必要的设备设施，及时为幼儿提供安全卫生的饮用水。 _____
第二十三条	幼儿园应当积极开展适合幼儿的体育活动，充分利用日光、空气、水等自然因素以及本地自然环境，有计划地锻炼幼儿肌体，增强身体的适应和抵抗能力。_____
第三十三条	幼儿园和小学应当密切联系，互相配合，注意两个阶段教育的相互衔接。 _____
第三十九条	幼儿园教职工患传染病期间暂停在幼儿园的工作。_____

核心考点九：联合国《儿童权利公约》☆☆☆

考核内容	知识点
第一条	为本公约之目的，儿童系指 18 岁以下的任何人，除非对其适用之法律规定成年年龄低于 18 岁
第三条	1.关于儿童的一切行动，_____

第十三条	<p>1. _____：此项权利应包括通过口头、书面或印刷、艺术形式或儿童所选择的任何其他媒介，寻求、接受和传递各种信息和思想的自由，而不论国界。</p> <p>2. 此项权利的行使可受某些限制约束，但这些限制仅限于法律所规定并为以下目的所必需：</p> <p>(a) _____；</p> <p>(b) _____</p>
第十八条	<p>1. _____。</p> <p>父母、或视具体情况而定的法定监护人对儿童的养育和发展负有首要责任。儿童的最大利益将是他们主要关心的事</p>
第二十八条	<p>1. 缔约国确认儿童有_____，为在机会均等的基础上逐步实现此项权利，缔约国尤应：</p> <p>(a) _____；</p> <p>(b) _____；</p> <p>(c) _____；</p> <p>(d) _____；</p> <p>(e) _____</p>

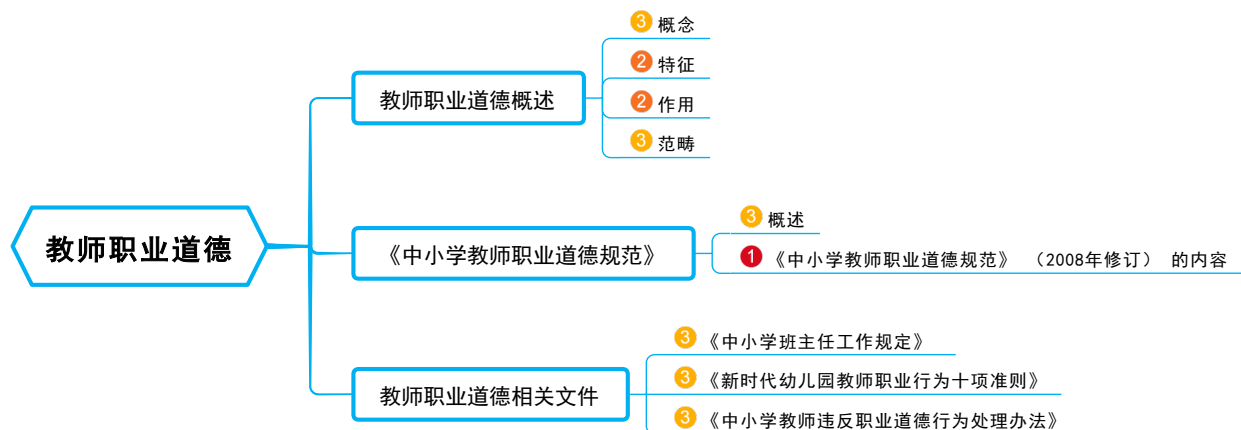
资源公众号: biguo25



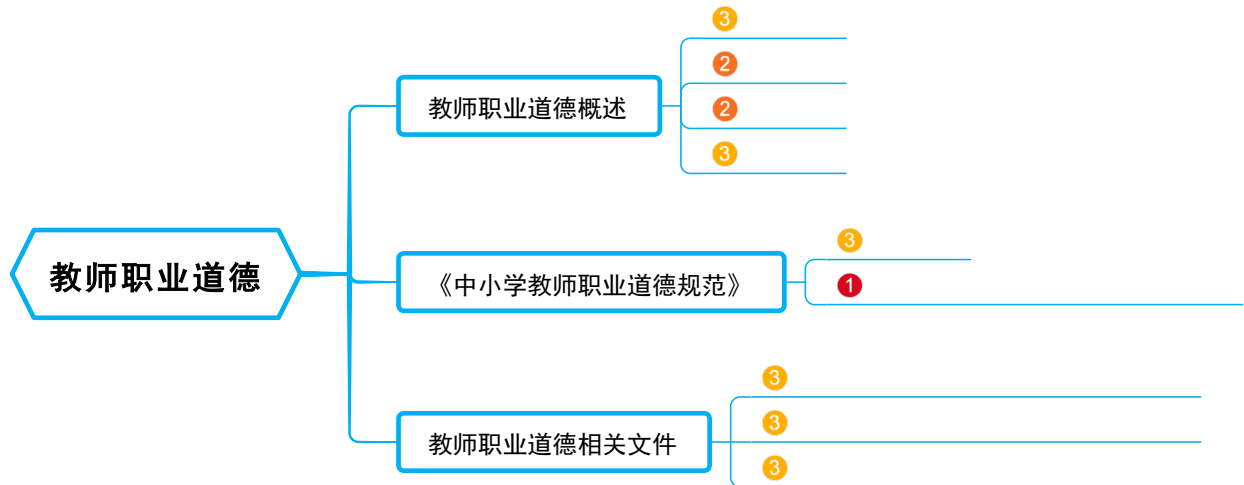
第三模块 教师职业道德规范

第一章 教师职业道德

本章思维导图



本章思维导图默写



知识背诵部分

经典知识点

核心考点一：教师职业道德的特征和作用☆☆

资源微信公众号: biguo25

考核内容	知识点
考点 1: 教师职业道德的特征	①高层次性 ②高自觉性 ③承续性 ④示范性 ⑤多样性 ⑥专门性 ⑦意识的复杂性 ⑧教育的实践性
考点 2: 教师职业道德的作用	①对教育对象的教育作用 ②对教师职业行为的调节作用 ③对教师自身修养的引导作用 ④对教师工作的评价作用 ⑤对教师职业的动力作用 ⑥对社会文明的示范作用

核心考点二：中小学教师职业道德规范☆☆☆☆☆

考核内容	知识点
考点 3: 《中小学教师职业道德规范》	①爱国守法——教师职业的基本要求 ②爱岗敬业——教师职业的本质要求

(2008 年修订) 的内容	③关爱学生——师德的灵魂 ④教书育人——教师的天职 ⑤为人师表——教师职业的内在要求 ⑥终身学习——教师专业发展的动力
----------------	--

核心考点三：教师职业道德相关文件☆

考核内容	知识点
考点 4: 《中小学班主任工作规定》	①目的：推进未成年人思想道德建设，加强班主任工作，发挥班主任作用 ②选聘：从 任课教师 中选聘；担任时间一般应 连续 1 学年以上 ；初次担任应接受岗前培训 ③待遇与权利：班主任工作量按 当地教师标准课时工作量的一半计入教师基本工作量 。各地要合理安排班主任的课时工作量，确保班主任做好班级管理工作
考点 5: 《新时代幼儿园教师职业行为十项准则》	①坚定政治方向 ②自觉爱国守法 ③传播优秀文化 ④潜心培幼育人 ⑤加强安全防范 ⑥关心爱护幼儿 ⑦遵循幼教规律 ⑧秉持公平诚信 ⑨坚守廉洁自律 ⑩规范保教行为
考点 6: 《中小学教师违反职业道德行为处理办法》	①第三条 本办法所称处理包括处分和其他处理。处分包括警告、记过、降低岗位等级或撤职、开除。 警告期限为 6 个月，记过期限为 12 个月，降低岗位等级或撤职期限为 24 个月。 是中共党员的，同时给予党纪处分。 其他处理包括给予批评教育、诫勉谈话、责令检查、通报批评，以及取消在评奖评优、职务晋升、职称评定、岗位聘用、工资晋级、申报人才计划等方面的资格。 取消相关资格的处理执行期限不得少于 24 个月。 教师涉嫌违法犯罪的，及时移送司法机关依法处理。 ②第四条 应予处理的教师违反职业道德行为如下： （一）在教育教学活动中及其他场合有损害党中央权威、违背党的路线方针政策的言行。 （二）损害国家利益、社会公共利益，或违背社会公序良俗。 （三）通过课堂、论坛、讲座、信息网络及其他渠道发表、转发错误观点，或编造散布虚假信息、不良信息。 （四）违反教学纪律，敷衍教学，或擅自从事影响教育教学本职工作的

	<p>兼职兼薪行为。</p> <p>(五) 歧视、侮辱学生，虐待、伤害学生。</p> <p>(六) 在教育教学中遇突发事件、面临危险时，不顾学生安危，擅离职守，自行逃离。</p> <p>(七) 与学生发生不正当关系，有任何形式的猥亵、性骚扰行为。</p> <p>(八) 在招生、考试、推优、保送及绩效考核、岗位聘用、职称评聘、评优评奖等工作中徇私舞弊、弄虚作假。</p> <p>(九) 索要、收受学生及家长财物或参加由学生及家长付费的宴请、旅游、娱乐休闲等活动，向学生推销图书报刊、教辅材料、社会保险或利用家长资源谋取私利。</p> <p>(十) 组织、参与有偿补课，或为校外培训机构和他人介绍生源、提供相关信息。</p> <p>(十一) 其他违反职业道德的行为。</p> <p>③第五条 学校及学校主管教育部门发现教师存在违反第四条列举行为的，应当及时组织调查核实，视情节轻重给予相应处理。作出处理决定前，应当听取教师的陈述和申辩，听取学生、其他教师、家长委员会或者家长代表意见，并告知教师有要求举行听证的权利。对于拟给予降低岗位等级以上的处分，教师要求听证的，拟作出处理决定的部门应当组织听证。</p> <p>④第九条 教师不服处理决定的，可以向学校主管教育部门申请复核。对复核结果不服的，可以向学校主管教育部门的上一级行政部门提出申诉</p>
--	---

经典主观题

一、材料分析题

1.材料:

晨间活动时，琳琳跑到我面前，把一本绘本递给我，难过地说：“黄老师，你看，谁把我这本书的封面撕掉了！”我接过绘本，对着平时比较淘气的涛涛说：“这肯定是你撕掉的！”涛涛抬起头看着我，摇了摇头，于是我生气地说：“你们把东西放下，都不要玩了，坐好！”孩子们都坐到了自己的小椅子上。接着，我又说：“到底是谁把书皮弄坏了，承认了，老师会原谅你；如果不承认，被老师发现了，就惨了！”教室里顿时鸦雀无声，没有人敢承认。看到孩子们露出了紧张不安的神情，我意识到自己的言行有些不妥。这时，我突然想到了“悄悄话”的办法。我问孩子们：“大家想不想把自己想说的话悄悄告诉老师啊？”孩子们都点点头，然后就一个接一个凑到我耳边说。小军凑到我耳边小声道：“书皮是我弄坏的，刚才我看到这本书丢在地上，想捡起来，可是一使劲儿，书皮就掉下来了。”我也悄悄地对他说：“谢谢你告诉老师，你主动把书捡起来，老师要表扬你，但把书皮弄坏了，一会儿你能向琳琳道歉吗？”小军笑着点点头，便过去向琳琳道了歉。我对全班幼儿说：“刚刚老师错怪了涛涛。涛涛，对不起！”

问题:

请结合材料，从教师职业道德的角度，评析黄老师的教育行为。

1.【参考答案】

材料中黄老师最初的教育行为有些不妥，但他能够及时反思改正。整体来看，践行了教师职业道德规范的相关要求。具体分析如下：

(1) 关爱学生。要求教师关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。材料中，黄老师一开始不经调查就说是平时调皮的涛涛撕破了琳琳的图书封面，并进行语言呵斥，没有公平对待幼儿，也伤害了涛涛的人格。随后黄老师用略带“威胁”的语气让始作俑者承认，导致幼儿都很紧张害怕，违背了关爱学生的要求；但是，后来黄老师迅速认识到自己的做法欠妥，通过开展“悄悄话”活动，巧妙地解决了这一矛盾，最后也向涛涛表明了歉意，符合关爱学生的要求。

(2) 教书育人。要求教师遵循教育规律，实施素质教育。循循善诱，诲人不倦，因材施教。培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。材料中，黄老师一开始的做法是专断粗暴的，没有做到循循善诱，教书育人；后来的“悄悄话”活动符合幼儿喜欢做游戏的天性和幼儿思想品德的发展特点，从情感教育入手，遵循了教育规律。活动后黄老师还向涛涛道歉，对主动认错的小军提出表扬，向全班幼儿强调“做错事要勇敢承认”，培养了幼儿的良好品行，符合教书育人的要求。

(3) 为人师表。要求教师坚守高尚情操，知荣明耻，严于律己，以身作则。衣着得体，语言规范，举止文明。关心集体，团结协作，尊重同事，尊重家长。作风正派，廉洁奉公。材料中，黄老师一开始不分青红皂白就盲目指认“调皮”的涛涛，还使用“威胁”的语言，不符合教师语言规范，也没有树立良好的教师榜样；后来黄老师承认了自己的错误，并向涛涛道歉，做到了严于律己，以身作则，符合为人师表的要求。

(4) 爱岗敬业。要求教师忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。对工作高度负责，认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生。不得敷衍塞责。材料中，黄老师能够认真对待自己的工作，在前期错怪涛涛时，没有想着一错到底、敷衍了事，而是设计了“悄悄话”活动，最后还在全班进行诚信教育，主动道歉，体现了黄老师对教育工作的高度负责，符合爱岗敬业的要求。

综上所述，作为教师，应积极学习师德规范，严格要求自己，真正关心帮助幼儿，促进幼儿全面健康成长。

2.材料:

大(2)班的故事活动中，周老师让幼儿续编大灰狼的故事，强强想象力特别丰富，故事编得很有趣，孩子们听得津津有味，可是故事的结局却把大家吓了一跳。强强说小动物们把大灰狼打败了，还把它的头砍了下来。孩子们很害怕，琪琪一下子哭了起来。周老师立刻把她抱在怀里：“琪琪不怕，老师在这儿。”然后，周老师带着孩子们玩了一个令人愉快的小游戏，转移孩子们的注意力。

自由活动时，周老师在图书角拿起绘本《你看起来好像很好吃》，带领大家一起阅读，读完后问：“孩子们，你们最喜欢故事中的谁呀？”有的孩子说“霸王龙”，有的孩子说“小甲龙”。周老师又问：“为什么呢？能告诉我你的理由吗？”琴琴说：“霸王龙很有爱心，他没有把小甲龙吃掉，还照顾他！”小牟说：“小甲龙很可爱，他很爱霸王龙！”小雨说：“霸王龙很善良，把小甲龙送到爸爸妈妈身边。”周老师说：“小朋友们说得都非常在理！无论是大的生物还是小的生物，自然界的一切，我们都要爱护，保护它们，做一个有爱心、善良的孩子，好吗？”

问题:

请结合材料，从教师职业道德的角度，评析周老师的教育行为。

2.【参考答案】

材料中周老师的教育行为是正确的，体现了教师职业道德规范的相关要求。具体分析如下：

(1) 关爱学生。要求教师关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。材料中，周老师对因害怕而哭泣的琪琪进行了安抚，并且之后带学生开展了愉快的小游戏，体现了对学生的关爱。

(2) 教书育人。要求教师遵循教育规律，实施素质教育。循循善诱，诲人不倦，因材施教。培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。材料中，周老师不仅鼓励幼儿说出自己最喜欢的故事人物的优点，并且还教育幼儿要做一个善良有爱心的人，培养了幼儿的良好品行。此外，从读绘本、讨论喜欢的人物，到引导幼儿做善良的人，周老师都以循序渐进为原则，循循善诱，做到了遵循教育规律。

(3) 爱岗敬业。要求教师忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。对工作高度负责，认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生。不得敷衍塞责。材料中，周老师及时安抚幼儿、更换活动内容、展开绘本阅读等，都体现了其对幼儿及幼儿工作的一丝不苟、高度负责。

综上所述，材料中周老师践行了教师职业道德规范，值得我们肯定和学习。

3.材料:

要春游了，大(3)班的孩子们兴奋地邀请李老师和自己坐同一辆车，为此孩子们争了起来。李老师用商量的语气说：“去的时候老师坐一号车，回来时老师坐二号车，你们说好不好呀？”孩子们高兴地同意了。到春游地点，李老师不仅给孩子们和家长拍照，还和孩子们一起种树，一起做面条。当孩子们问种的是什么树时，李老师马上请导游介绍树的名称和主要特点。午餐时间到了，孩子们纷纷拿出自己心爱的零食分给李老师，李老师也把自己精心制作的寿司和孩子们一起分享，耐心地介绍了寿司的做法。回到幼儿园时，李老师和孩子们一一道别。

问题:

请结合材料，从教师职业道德的角度，评析李老师的教育行为。

3.【参考答案】

材料中李老师很好地践行了教师职业道德规范的相关要求，具体表现在以下方面:

(1) 爱岗敬业。要求教师忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。对工作高度负责，认真辅导学生。不得敷衍塞责。材料中李老师认真耐心，当孩子们问种的是什么树时，马上请导游介绍树的名称和主要特点，体现了对工作的高度负责。

(2) 关爱学生。要求教师关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。材料中当孩子们兴奋地邀请李老师和自己坐同一辆车，李老师决定来回坐不同的车，照顾到了全体幼儿的感受。在春游活动中，李老师给孩子们和家长拍照，和孩子们一起活动，还分享自己制作的寿司，真正做到了关爱学生。

(3) 为人师表。要求教师坚守高尚情操，知荣明耻，严于律己，以身作则。衣着得体，语言规范，举止文明。关心集体，团结协作，尊重同事，尊重家长。材料中李老师对孩子有爱心，对工作细致负责，跟家长相处融洽，做到了行为示范，家园合作。

综上所述，李老师践行了教师职业道德规范的要求，值得我们借鉴和学习。

4.材料:

刘老师是一名新入职不久的幼儿教师，担任了三个月的保育员之后，通过考核，她成为了一名正式配班教师，面对活泼可爱又好奇的孩子，以及形形色色问题繁多的家长，她深感要做好幼儿工作之不易，尤其自己的专业知识和技能还远远不够用。

于是刘老师坚持多看，多思，多问，尤其在涉及与组织教学活动方面，她勤于观察其他有经验同事的做法，在组织完教学活动后，她立即掏出笔记本及时总结经验与不足，对自己在教学中的困惑，她及

时记录并找机会向教研主任请教。在工作之余，她还积极参加幼儿园举办的各种形式的培训，从网上搜集名师讲座视频等观看。虽然工作很忙，但刘老师始终坚持严格要求自己，每天进步一点点。通过她坚持不懈的努力，终于在两年之后，成为一名主班教师。

问题：

请结合材料，从教师职业道德的角度，评析刘老师的教育行为。

4.【参考答案】

材料中刘老师的教育行为符合教师职业道德规范的要求，具体分析如下：

(1) 终身学习。要求教师崇尚科学精神，树立终身学习理念，拓宽知识视野，更新知识结构。潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平。材料中，刘老师深感幼儿工作之不易，努力提高自己的专业知识和技能。在工作之余还积极参加幼儿园举办的各种形式的培训，从网上搜集名师讲座视频等观看，践行了终身学习的职业道德规范。

(2) 爱岗敬业。要求教师忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。对工作高度负责，认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生。不得敷衍塞责。材料中，刘老师在工作中坚持多看，多思，多问，善于总结和反思，能够始终坚持严格要求自己，对工作对幼儿认真负责，践行了爱岗敬业的职业道德规范。

(3) 为人师表。要求教师坚守高尚情操，知荣明耻，严于律己，以身作则。衣着得体，语言规范，举止文明。关心集体，团结协作，尊重同事，尊重家长。材料中，刘老师平时勤于观察其他有经验同事的做法，有问题找机会向教研主任请教，体现了其团结协作，尊重同事，践行了为人师表的教师职业道德规范。

综上所述，刘老师的做法是正确的，值得新老师学习。

5.材料：

晚饭后，小朋友都到活动区玩玩具，等待家长的到来。只有媛媛小朋友躲在厕所里哭着不肯出来。我（老师）走过去，轻声问她：“你怎么了，可以告诉我吗？”她说：“刚才上厕所时，我的裤带儿太紧，脱不下来，所以……听了孩子的一番话，我向她笑了笑，说：“没关系，别的小朋友不知道，老师替你保密，咱们不跟别人说。”她听我这么一说，马上点了点头。为让她放心，我还跟她拉钩儿，发誓保密。

我把她带到寝室，帮她把裤子换下来，盖上被子，等她家长来接她。

我看她表情很不自然，便问她：“你在家帮妈妈干活儿吗？”她马上兴奋地说：“我有时帮妈妈干活儿，妈妈夸我是好孩子。”我说：“老师也觉得你很能干，是个好孩子。不小心尿一次裤子算不了什么，以后有尿要早点尿，不要穿裤带太紧的裤子，万一解不开裤带要及时告诉老师，告诉你一个小秘密，老师小时候也尿过床呢，每个大人小时候都尿过床，也都尿过裤子！”她听了先是一脸的惊讶，随后露出了轻松的笑容，笑得那么真诚。

问题：

请结合材料，从教师职业道德的角度，评析这位教师的保教行为。

5.【参考答案】

材料中教师的保教行为遵循了教师职业道德规范的要求，具体表现在：

(1) 爱岗敬业。要求教师勤恳敬业，乐于奉献。对工作高度负责，认真辅导学生。不得敷衍塞责。材料中的教师，发现媛媛小朋友尿裤子后，不嫌麻烦，认真耐心地给予孩子帮助，并通过和孩子交流，从心理上给孩子减压，有助于小朋友全面健康的成长。

(2) 关爱学生。要求教师关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。材料中的教师在媛媛小朋友尿裤子后，能够尊重她的隐私，关注孩子的情绪和心理感

受,和她展开平等、坦诚的交流和对话,所以才获得了孩子的认可和信任。

(3)教书育人。要求教师遵循教育规律,实施素质教育。循循善诱,诲人不倦,因材施教。培养学生良好品行,激发学生创新精神,促进学生全面发展。材料中的教师通过和媛媛小朋友拉钩的方式替她保密,通过夸奖她给她自信,通过教育引导她不要穿太紧的裤子等,耐心引导和教育小朋友,做到了教书育人。

总之,材料中的这位教师的行为是值得肯定的,作为新教师,我们应该积极学习。

知识默写部分

经典知识点

核心考点一:教师职业道德的特征和作用☆☆

资源微信公众号:biguo25

考核内容	知识点
考点1: 教师职业道德的特征	① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____ ⑤ _____ ⑥ _____ ⑦ _____ ⑧ _____
考点2: 教师职业道德的作用	① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____ ⑤ _____ ⑥ _____

核心考点二:中小学教师职业道德规范☆☆☆☆☆

考核内容	知识点
考点3: 《中小学教师职业道德规范》 (2008年修订)的内容	① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____ ⑤ _____ ⑥ _____

核心考点三:教师职业道德相关文件☆☆

考核内容	知识点
考点4:	①目的:推进未成年人思想道德建设,加强班主任工作,发挥班主任作用

《中小学班主任工作规定》	<p>②选聘：从任课教师中选聘：_____；初次担任应接受岗前培训</p> <p>③待遇与权利：班主任工作量按_____计入教师基本工作量。各地要合理安排班主任的课时工作量，确保班主任做好班级管理工作</p>
<p>考点 5： 《新时代幼儿园教师职业行为十项准则》</p>	<p>①坚定_____</p> <p>②自觉_____</p> <p>③传播_____</p> <p>④潜心_____</p> <p>⑤加强_____</p> <p>⑥关心_____</p> <p>⑦遵循_____</p> <p>⑧秉持_____</p> <p>⑨坚守_____</p> <p>⑩规范_____</p>
<p>考点 6： 《中小学教师违反职业道德行为处理办法》</p>	<p>①第三条 本办法所称处理包括处分和其他处理。处分包括警告、记过、降低岗位等级或撤职、开除。_____。是中共党员的，同时给予党纪处分。</p> <p>其他处理包括给予批评教育、诫勉谈话、责令检查、通报批评，以及取消在评奖评优、职务晋升、职称评定、岗位聘用、工资晋级、申报人才计划等方面的资格。取消相关资格的处理执行期限不得少于 24 个月。</p> <p>教师涉嫌违法犯罪的，及时移送司法机关依法处理。</p> <p>②第四条 应予处理的教师违反职业道德行为如下：</p> <p>（一）在教育教学活动中及其他场合有损害党中央权威、违背党的路线方针政策的言行。</p> <p>（二）损害国家利益、社会公共利益，或违背社会公序良俗。</p> <p>（三）_____。</p> <p>（四）违反教学纪律，敷衍教学，或_____。</p> <p>（五）歧视、侮辱学生，虐待、伤害学生。</p> <p>（六）在教育教学活动中遇突发事件、面临危险时，不顾学生安危，擅离职守，自行逃离。</p> <p>（七）_____。</p> <p>（八）在招生、考试、推优、保送及绩效考核、岗位聘用、职称评聘、评优评奖等工作中徇私舞弊、弄虚作假。</p> <p>（九）索要、收受学生及家长财物或参加由学生及家长付费的宴请、旅游、娱乐休闲等活动，向学生推销图书报刊、教辅材料、社会保险或利用家长资源谋取私利。</p> <p>（十）组织、参与有偿补课，或为校外培训机构和他人介绍生源、提供相关信息。</p>

	<p>(十一) 其他违反职业道德的行为。</p> <p>③第五条 学校及学校主管教育部门发现教师存在违反第四条列举行为的,应当及时组织调查核实,视情节轻重给予相应处理。作出处理决定前,应当_____,并告知_____。对于拟给予降低岗位等级以上的处分,教师要求听证的,拟作出处理决定的部门应当组织听证。</p> <p>④第九条 教师不服处理决定的,可以_____。对复核结果不服的,可以_____</p>
--	--

经典主观题

一、材料分析题

1.材料:

晨间活动时,琳琳跑到我面前,把一本绘本递给我,难过地说:“黄老师,你看,谁把我这本书的封面撕掉了!”我接过绘本,对着平时比较淘气的涛涛说:“这肯定是你撕掉的!”涛涛抬起头看着我,摇了摇头,于是我生气地说:“你们把东西放下,都不要玩了,坐好!”孩子们都坐到了自己的小椅子上。接着,我又说:“到底是谁把书皮弄坏了,承认了,老师会原谅你;如果不承认,被老师发现了,就惨了!”教室里顿时鸦雀无声,没有人敢承认。看到孩子们露出了紧张不安的神情,我意识到自己的言行有些不妥。这时,我突然想到了“悄悄话”的办法。我问孩子们:“大家想不想把自己想说的话悄悄告诉老师啊?”孩子们都点点头,然后就一个接一个凑到我耳边说。小军凑到我耳边小声道:“书皮是我弄坏的,刚才我看到这本书丢在地上,想捡起来,可是一使劲儿,书皮就掉下来了。”我也悄悄地对他说:“谢谢你告诉老师,你主动把书捡起来,老师要表扬你,但把书皮弄坏了,一会儿你能向琳琳道歉吗?”小军笑着点点头,便过去向琳琳道了歉。我对全班幼儿说:“刚刚老师错怪了涛涛。涛涛,对不起!”

问题:

请结合材料,从教师职业道德的角度,评析黄老师的教育行为。

2.材料:

大(2)班的故事活动中,周老师让幼儿续编大灰狼的故事,强强想象力特别丰富,故事编得很有趣,孩子们听得津津有味,可是故事的结局却把大家吓了一跳。强强说小动物们把大灰狼打败了,还把它的头砍了下来。孩子们很害怕,琪琪一下子哭了起来。周老师立刻把她抱在怀里:“琪琪不怕,老师在这儿。”然后,周老师带着孩子们玩了一个令人愉快的小游戏,转移孩子们的注意力。

自由活动时,周老师在图书角拿起绘本《你看起来好像很好吃》,带领大家一起阅读,读完后问:“孩

子们，你们最喜欢故事中的谁呀？”有的孩子说“霸王龙”，有的孩子说“小甲龙”。周老师又问：“为什么呢？能告诉我你的理由吗？”琴琴说：“霸王龙很有爱心，他没有把小甲龙吃掉，还照顾他！”小牟说：“小甲龙很可爱，他很爱霸王龙！”小雨说：“霸王龙很善良，把小甲龙送到爸爸妈妈身边。”周老师说：“小朋友们说得都非常在理！无论是大的生物还是小的生物，自然界的一切，我们都要爱护，保护它们，做一个有爱心、善良的孩子，好吗？”

问题：

请结合材料，从教师职业道德的角度，评析周老师的教育行为。

3.材料：

要春游了，大（3）班的孩子们兴奋地邀请李老师和自己坐同一辆车，为此孩子们争了起来。李老师用商量的语气说：“去的时候老师坐一号车，回来时老师坐二号线，你们说好不好呀？”孩子们高兴地同意了。到春游地点，李老师不仅给孩子们和家长拍照，还和孩子们一起种树，一起做面条。当孩子们问种的是什么树时，李老师马上请导游介绍树的名称和主要特点。午餐时间到了，孩子们纷纷拿出自己心爱的零食分给李老师，李老师也把自己精心制作的寿司和孩子们一起分享，耐心地介绍了寿司的做法。回到幼儿园时，李老师和孩子们一一道别。

问题：

请结合材料，从教师职业道德的角度，评析李老师的教育行为。

4.材料：

刘老师是一名新入职不久的幼儿教师，担任了三个月的保育员之后，通过考核，她成为了一名正式配班教师，面对活泼可爱又好奇的孩子，以及形形色色问题繁多的家长，她深感要做好幼儿工作之不易，尤其自己的专业知识和技能还远远不够用。

于是刘老师坚持多看，多思，多问，尤其在涉及与组织教学活动方面，她勤于观察其他有经验同事的做法，在组织完教学活动后，她立即掏出笔记本及时总结经验与不足，对自己在教学中的困惑，她及时记录并找机会向教研主任请教。在工作之余，她还积极参加幼儿园举办的各种形式的培训，从网上搜集

名师讲座视频等观看。虽然工作很忙，但刘老师始终坚持严格要求自己，每天进步一点点。通过她坚持不懈的努力，终于在两年之后，成为一名主班教师。

问题：

请结合材料，从教师职业道德的角度，评析刘老师的教育行为。

5.材料：

晚饭后，小朋友都到活动区玩玩具，等待家长的到来。只有媛媛小朋友躲在厕所里哭着不肯出来。我（老师）走过去，轻声问她：“你怎么了，可以告诉我吗？”她说：“刚才上厕所时，我的裤带儿太紧，脱不下来，所以……听了孩子的一番话，我向她笑了笑，说：“没关系，别的小朋友不知道，老师替你保密，咱们不跟别人说。”她听我这么一说，马上点了点头。为让她放心，我还跟她拉钩儿，发誓保密。

我把她带到寝室，帮她把裤子换下来，盖上被子，等她家长来接她。

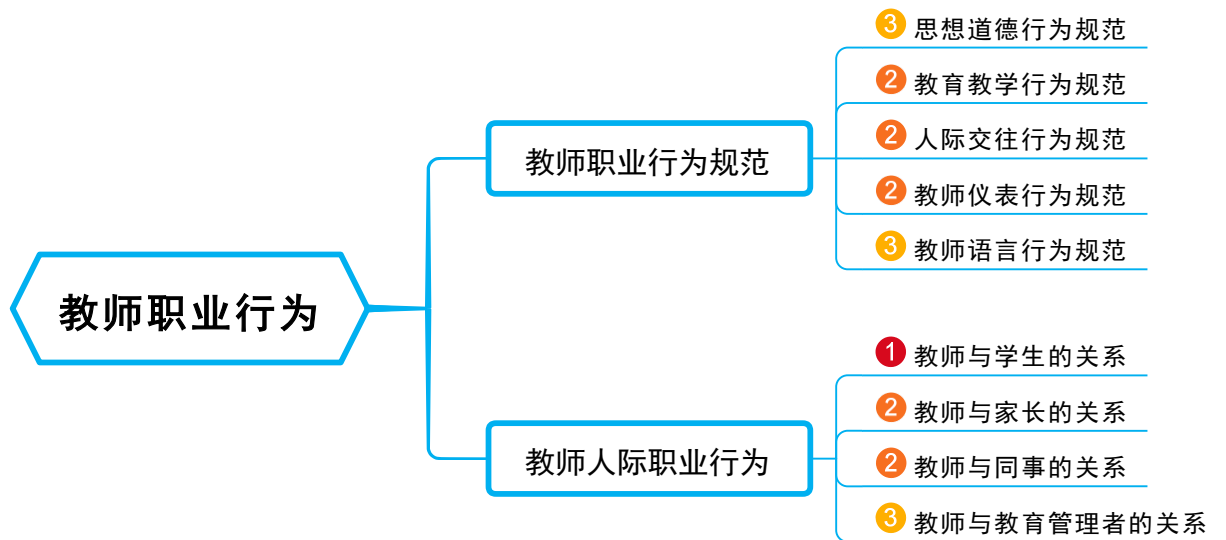
我看她表情很不自然，便问她：“你在家帮妈妈干活儿吗？”她马上兴奋地说：“我有时帮妈妈干活儿，妈妈夸我是好孩子。”我说：“老师也觉得你很能干，是个好孩子。不小心尿一次裤子算不了什么，以后有尿要早点尿，不要穿裤带太紧的裤子，万一解不开裤带要及时告诉老师，告诉你一个小秘密，老师小时候也尿过床呢，每个大人小时候都尿过床，也都尿过裤子！”她听了先是一脸的惊讶，随后露出了轻松的笑容，笑得那么真诚。

问题：

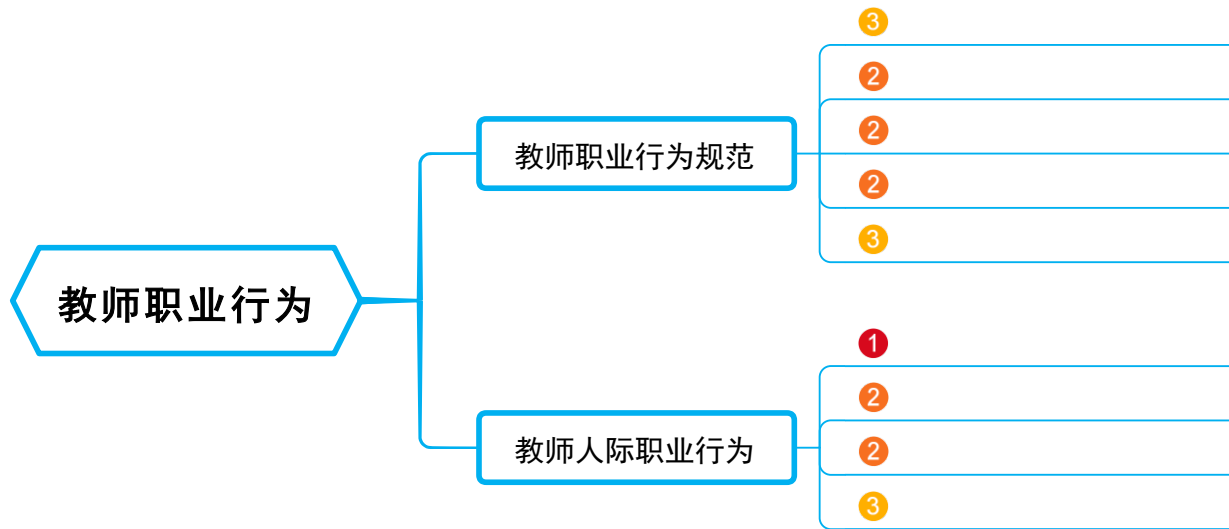
请结合材料，从教师职业道德的角度，评析这位教师的保教行为。

第二章 教师职业行为

本章思维导图



本章思维导图默写



知识背诵部分

经典知识点

核心考点一：教师职业行为规范 ☆

考核内容	知识点
考点 1: 教师职业行为规范	①教师思想行为规范 ②教师教学行为规范 ③教师人际行为规范 ④教师仪表行为规范 ⑤教师语言行为规范

核心考点二：教师人际职业行为 ☆ ☆ ☆

考核内容	知识点
考点 2: 教师人际职业行为	①教师与学生的关系：爱、尊重、负责、公平公正、保护、杜绝伤害 ②教师与家长的关系：尊重、协作 ③教师与同事的关系：尊重、理解、协作 ④教师与教育管理者的关系：尊重、支持

知识默写部分

经典知识点

核心考点一：教师职业行为规范 ☆

考核内容	知识点
考点 1: 教师职业行为规范	① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____ ⑤ _____

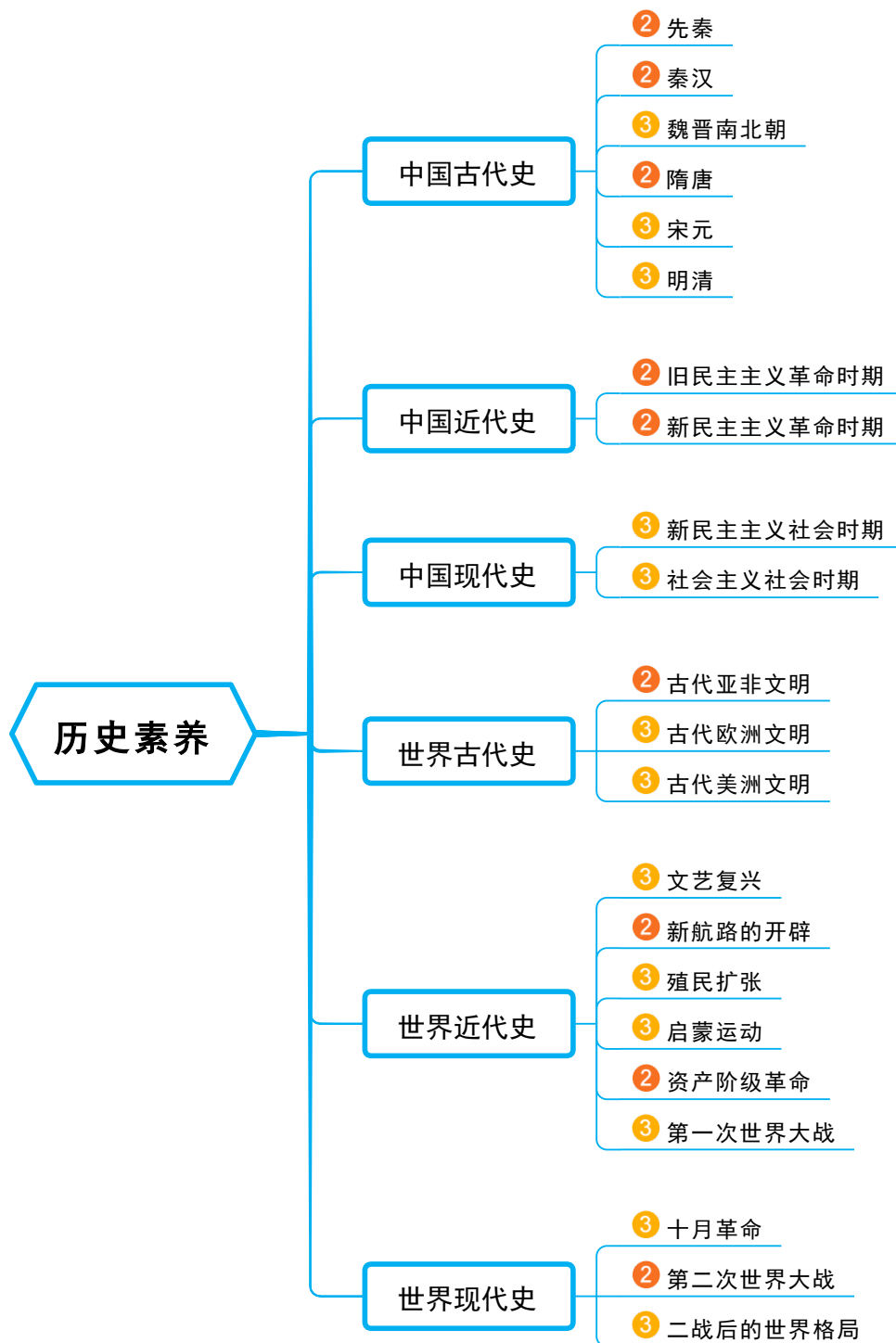
核心考点二：教师人际职业行为 ☆ ☆ ☆

考核内容	知识点
考点 2: 教师人际职业行为	①教师与学生的关系： _____ ②教师与家长的关系： _____ ③教师与同事的关系： _____ ④教师与教育管理者的关系： _____

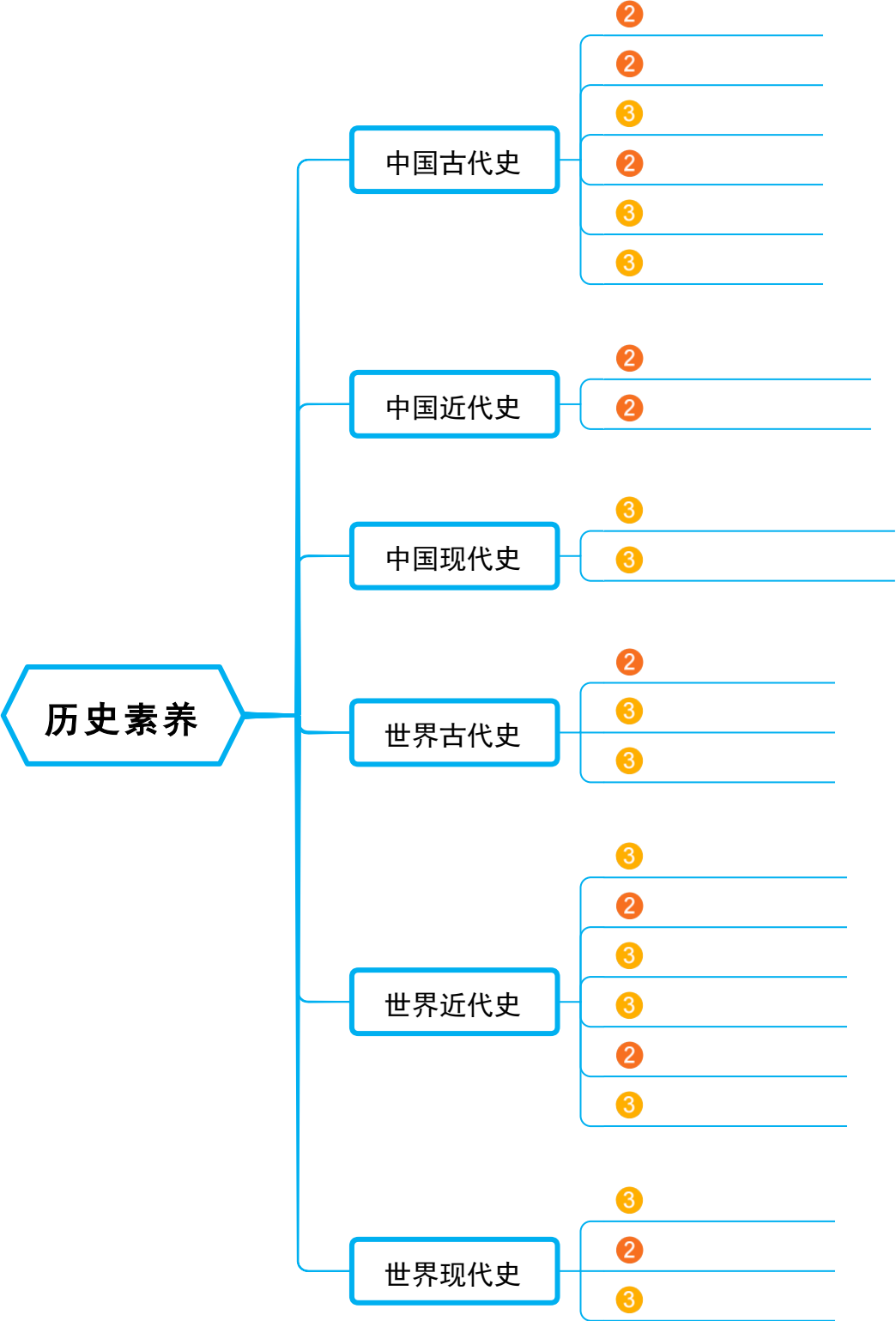
第四模块 文化素养

第一章 历史素养

本章思维导图



本章思维导图默写



知识背诵部分

经典知识点

核心考点一：远古时期☆☆

考核内容	知识点
考点 1: 猿人时期	①元谋人：我国境内目前已确定的 最早人类 ②北京人：制造和使用工具，使用天然火，群居 ③山顶洞人：开始人工取火、制造出骨针
考点 2: 氏族公社时期	①母系氏族公社时期：河姆渡（今浙江）、半坡（今陕西） ②父系氏族公社时期：三皇五帝

核心考点二：夏商周时期☆☆

考核内容	知识点
考点 3: 夏朝	①第一个奴隶制国家 ②世袭制，由“公天下”变为“家天下”
考点 4: 商朝	①盘庚迁殷 ②我国有文字可考的历史是从商朝开始的—— 甲骨文 ③世界上出土最大、最重的青铜礼器—— 后母戊大方鼎
考点 5: 西周	①制度：井田制（经济制度）、 分封制 （政治制度、“ 封建亲戚，以藩屏周 ”） ②灭亡： 周幽王烽火戏诸侯
考点 6: 东周	①春秋五霸： 齐桓公、晋文公、楚庄王、宋襄公、秦穆公 （另一说：齐桓公、晋文公、楚庄王、吴王阖闾、越王勾践） ②战国七雄： 燕、齐、楚、秦、韩、赵、魏 魏国李悝变法；秦国 商鞅变法 、李冰修筑都江堰

核心考点三：秦汉时期☆☆

考核内容	知识点
考点 7: 秦朝	①政治：创立 皇帝制度 ；三公九卿制；郡县制 ②经济： 统一度量衡 ；统一货币（圆形方孔）；统一车轨 ③文化：统一文字： 小篆 ；焚书坑儒
考点 8: 汉朝	①政治： 楚汉之争 ； 文景之治 ；汉武帝鼎盛；光武中兴 ②经济： 五铢钱 ；盐铁官营 ③文化： 罢黜百家，独尊儒术 （董仲舒）；兴办太学 ④民族： 张骞出使西域 ；班超经营西域； 丝绸之路

核心考点四：魏晋南北朝时期☆

考核内容	知识点
考点 9: 三国时期	①三分天下：魏（曹操、曹丕）蜀（刘备）吴（孙权） ②重要战役：官渡之战、赤壁之战
考点 10: 两晋南北朝时期	①淝水之战（前秦 vs 东晋） ②北魏（鲜卑族）孝文帝改革

核心考点五：隋唐时期☆☆

考核内容	知识点
考点 11: 隋朝	①京杭大运河：三点、四段、五大水系 ②科举制：隋炀帝创立进士科，科举制正式形成
考点 12: 唐朝	①政治：贞观之治；开元盛世；安史之乱（安禄山、史思明）；三省六部制 ②民族关系：文成公主和亲

核心考点六：宋元时期☆

考核内容	知识点
考点 13: 宋朝	①政治：陈桥兵变；杯酒释兵权；澶渊之盟（北宋与辽）；王安石变法 ②经济：北宋时期四川地区出现了最早的纸币“交子” ③军事：靖康之耻；岳飞抗金
考点 14: 元朝	①政治：元世祖忽必烈统一中国，以大都为首都；元朝确立行省制度 ②中外交流：马可·波罗访华

核心考点七：明清时期☆

考核内容	知识点
考点 15: 明朝	①政治：靖难之役；永乐盛世；张居正改革（一条鞭法） ②文化：《永乐大典》是中国古代最大的百科全书 ③外交：郑和下西洋；戚继光抗倭
考点 16: 清朝	①政治：增设军机处；康乾盛世 ②外交：雅克萨之战，中俄签订《尼布楚条约》

核心考点八：旧民主主义革命时期☆☆

考核内容	知识点
考点 17: 鸦片战争	①时间：1840—1842 年 ②导火线：虎门销烟（林则徐） ③结果：英国占领香港岛，清政府签订了丧权辱国的中英《南京条约》
考点 18: 第二次鸦片战争	①时间：1856—1860 年 ②结果：火烧圆明园，签订了《天津条约》《北京条约》
考点 19:	①时间：19 世纪 60 年代到 90 年代中期

洋务运动	②人物：中央——恭亲王奕訢；地方——曾国藩、李鸿章、左宗棠、张之洞 ③成就：安庆内军械所（曾国藩）、江南制造总局（李鸿章）；轮船招商局（李鸿章）、开平煤矿（李鸿章）；南洋、北洋、福建三支海军；京师同文馆
考点 20： 戊戌变法	①时间：1898 年（史称“百日维新”） ②人物：戊戌六君子、康有为、梁启超 ③结果：慈禧太后发动“戊戌政变”，谭嗣同等“戊戌六君子”被杀害
考点 21： 辛亥革命	①政党：中国同盟会 ②纲领：三民主义（民族、民权、民生） ③标志着中国封建君主专制统治结束
考点 22： 新文化运动	①开始：1915 年陈独秀创办《青年杂志》 ②代表人物：陈独秀、鲁迅、胡适、蔡元培 ③口号：民主与科学

核心考点九：国共十年对峙☆☆

考核内容	知识点
考点 23： 南昌起义	①时间：1927 年 8 月 1 日 ②人物：周恩来、贺龙、叶挺、朱德等 ③意义：打响了武装反抗国民党反动统治的第一枪，标志着中国共产党独立领导武装斗争，创建人民军队和武装夺取政权的开始
考点 24： 秋收起义	①1927 年 9 月，毛泽东在湘赣边界打出了“工农革命军”的旗帜，举行了秋收起义。 ②10 月，工农革命军在毛泽东领导下，到达井冈山，创建了中国第一个农村革命根据地——井冈山革命根据地，为中国革命开辟了以农村包围城市，并最后夺取城市的正确道路
考点 25： 遵义会议	结束了“左”倾错误在中央的统治，事实上确立了以毛泽东为核心的党中央的正确领导，成为党的历史上一个生死攸关的转折点

核心考点十：抗日战争☆☆

考核内容	知识点
考点 26： 抗日战争	①1931 年 9 月 18 日——九一八事变（又称沈阳事变、奉天事变、柳条湖事变） ②1936 年 12 月 12 日——西安事变（双十二事变） ③1937 年 7 月 7 日——七七事变（卢沟桥事变） ④1937 年 12 月——南京大屠杀 ⑤1937 年 9 月 25 日——平型关大捷（抗战以来首次大捷） ⑥1938 年 3—4 月——台儿庄战役（正面战场最大规模的胜利） ⑦1940 年 8 月—12 月——百团大战（八路军与日军在华北发生的规模最大、持续时间最长的战役） ⑧1945 年 8 月 15 日——日本天皇被迫宣布无条件投降

核心考点十一：解放战争☆

考核内容	知识点
考点 27: 重庆谈判	1945 年 10 月 10 日, 国共双方签署了《政府与中共代表会谈纪要》, 即“双十协定”
考点 28: 三大战役	①辽沈战役——解放了东北全境 ②淮海战役——基本解放了长江以北的华东、中原地区 ③平津战役——基本解放了华北地区
考点 29: 渡江战役	1949 年 4 月 20 日, 中国人民解放军百万雄师在西起湖口、东至江阴的战线上, 分三路进攻, 迅速突破国民党军队的长江防线并占领南京

核心考点十二：世界历史☆☆

考核内容	知识点
考点 30: 新航路的开辟	①迪亚士(葡萄牙): 绕过非洲最南端, 并发现好望角 ②哥伦布(西班牙): 开辟了通往美洲的航路 ③达·伽马(葡萄牙): 开辟了欧洲从海上直通印度大陆的新航路 ④麦哲伦(西班牙): 完成了环球航行
考点 31: 启蒙运动	①伏尔泰(法): 《哲学通信》, 提倡君主立宪制 ②卢梭(法): 《社会契约论》 ③孟德斯鸠(法): 《论法的精神》, 提出“三权分立”学说 ④康德(德): 《纯粹理性批判》
考点 32: 英国资产阶级革命	①时间: 1640 年—1688 年 ②导火线: 苏格兰人民起义 ③开始标志: 1640 年议会的召开 ④结束标志: 1688 年宫廷政变 ⑤重要文献: 《权利法案》
考点 33: 美国资产阶级革命	①时间: 1775 年—1783 年 ②导火线: 波士顿倾茶事件 ③开始标志: 1775 年莱克星顿枪声 ④结束标志: 1783 年英国承认美国独立 ⑤重要文献: 《独立宣言》
考点 34: 法国资产阶级革命	①时间: 1789 年—1794 年 ②导火线: 三级会议的召开 ③开始标志: 1789 年攻占巴士底狱 ④结束标志: 1794 年热月政变 ⑤重要文献: 《人权宣言》《法典》
考点 35: 第二次世界大战	①开始标志: 1939 年 9 月德国闪击波兰, 英法对德国宣战 ②结束标志: 1945 年 9 月 2 日, 日本正式签署投降书 ③主要战场: 西欧战场、苏德战场、亚洲战场、太平洋战场、北非战场 ④转折点: 斯大林格勒战役

⑤结果：轴心国失败，国际反法西斯联盟胜利

知识默写部分

经典知识点

核心考点一：远古时期☆☆

考核内容	知识点
考点 1: 猿人时期	①元谋人：_____ ②北京人：_____ ③山顶洞人：_____
考点 2: 氏族公社时期	①母系氏族公社时期：_____ ②父系氏族公社时期：_____

核心考点二：夏商周时期☆☆

考核内容	知识点
考点 3: 夏朝	①第一个奴隶制国家 ②_____
考点 4: 商朝	①盘庚迁殷 ②我国有文字可考的历史是从商朝开始的——_____ ③世界上出土最大、最重的青铜礼器——_____
考点 5: 西周	①制度：_____ ②灭亡：_____
考点 6: 东周	①春秋五霸：_____ (另一说：齐桓公、晋文公、楚庄王、吴王阖闾、越王勾践) ②战国七雄：_____ 魏国李悝变法；秦国_____、李冰修筑_____

核心考点三：秦汉时期☆☆

考核内容	知识点
考点 7: 秦朝	①政治：_____ ②经济：_____ ③文化：_____
考点 8: 汉朝	①政治：_____；_____；汉武帝鼎盛；光武中兴 ②经济：_____；盐铁官营 ③文化：_____；兴办太学 ④民族：_____

核心考点四：魏晋南北朝时期☆

考核内容	知识点
考点 9: 三国时期	①三分天下: _____ ②重要战役: _____
考点 10: 两晋南北朝时期	①_____ (前秦 vs 东晋) ②北魏 (鲜卑族) 孝文帝改革

核心考点五：隋唐时期☆☆

考核内容	知识点
考点 11: 隋朝	①京杭大运河: 三点、四段、五大水系 ②科举制: _____
考点 12: 唐朝	①政治: 贞观之治; 开元盛世; _____; _____ ②民族关系: _____

核心考点六：宋元时期☆

考核内容	知识点
考点 13: 宋朝	①政治: _____ ②经济: 北宋时期四川地区出现了 _____ ③军事: _____
考点 14: 元朝	①政治: 元世祖忽必烈统一中国, 以大都为首都; _____ ②中外交流: _____

核心考点七：明清时期☆

考核内容	知识点
考点 15: 明朝	①政治: 靖难之役; 永乐盛世; 张居正改革 (一条鞭法) ②文化: _____ ③外交: _____
考点 16: 清朝	①政治: 增设军机处; 康乾盛世 ②外交: 雅克萨之战, 中俄签订 _____

核心考点八：旧民主主义革命时期☆☆

考核内容	知识点
考点 17: 鸦片战争	①时间: 1840—1842 年 ②导火线: _____ ③结果: _____
考点 18: 第二次鸦片战争	①时间: 1856—1860 年 ②结果: _____
考点 19:	①时间: 19 世纪 60 年代到 90 年代中期

洋务运动	②人物：中央——恭亲王奕訢；地方——曾国藩、李鸿章、左宗棠、张之洞 ③成就：_____
考点 20： 戊戌变法	①时间：1898 年（史称“_____”） ②人物：_____ ③结果：慈禧太后发动“戊戌政变”，谭嗣同等“戊戌六君子”被杀害
考点 21： 辛亥革命	①政党：_____ ②纲领：_____ ③标志着_____
考点 22： 新文化运动	①开始：1915 年陈独秀创办《青年杂志》 ②代表人物：_____ ③口号：_____

核心考点九：国共十年对峙☆☆

考核内容	知识点
考点 23： 南昌起义	①时间：1927 年 8 月 1 日 ②人物：周恩来、贺龙、叶挺、朱德等 ③意义：_____
考点 24： 秋收起义	①1927 年 9 月，毛泽东在湘赣边界打出了“工农革命军”的旗帜，举行了秋收起义。 ②10 月，工农革命军在毛泽东领导下，到达井冈山，创建了_____ ——_____，为中国革命开辟了以农村包围城市，并最后夺取城市的正确道路
考点 25： 遵义会议	结束了“左”倾错误在中央的统治，事实上确立了以_____ 的正确领导，成为党的历史上一个生死攸关的转折点

核心考点十：抗日战争☆☆

考核内容	知识点
考点 26： 抗日战争	①1931 年 9 月 18 日——_____ ②1936 年 12 月 12 日——_____ ③1937 年 7 月 7 日——_____ ④1937 年 12 月——_____ ⑤1937 年 9 月 25 日——_____（抗战以来首次大捷） ⑥1938 年 3—4 月——_____（正面战场最大规模的胜利） ⑦1940 年 8 月—12 月——_____（八路军与日军在华北发生的规模最大、持续时间最长的战役） ⑧1945 年 8 月 15 日——_____

核心考点十一：解放战争☆

考核内容	知识点
考点 27: 重庆谈判	1945 年 10 月 10 日, 国共双方签署了_____
考点 28: 三大战役	①_____——解放了东北全境 ②_____——基本解放了长江以北的华东、中原地区 ③_____——基本解放了华北地区
考点 29: 渡江战役	1949 年 4 月 20 日, 中国人民解放军百万雄师在西起湖口、东至江阴的战线上, 分三路进攻, 迅速突破国民党军队的长江防线并占领南京

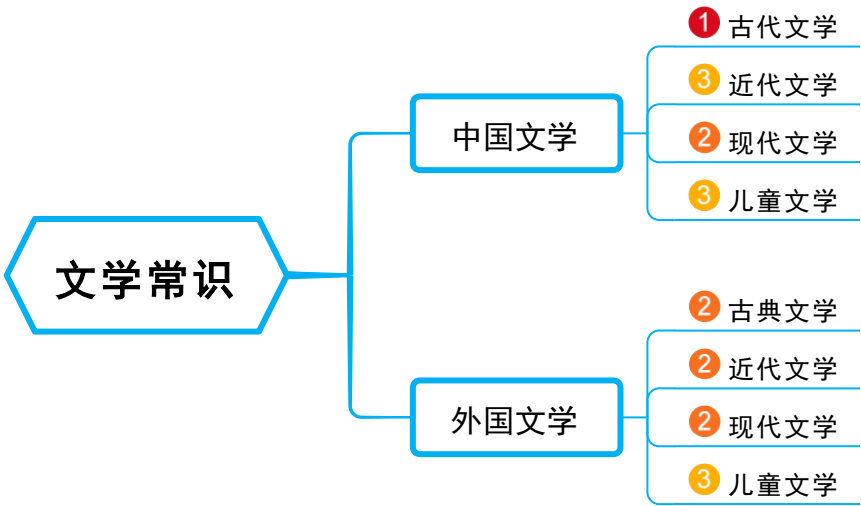
核心考点十二：世界历史☆☆

考核内容	知识点
考点 30: 新航路的开辟	①_____: ②_____: ③_____: ④_____:
考点 31: 启蒙运动	①_____: ②_____: ③_____: ④_____:
考点 32: 英国资产阶级革命	①时间: 1640 年—1688 年 ②导火线: _____ ③开始标志: 1640 年议会的召开 ④结束标志: 1688 年宫廷政变 ⑤重要文献: _____
考点 33: 美国资产阶级革命	①时间: 1775 年—1783 年 ②导火线: _____ ③开始标志: _____ ④结束标志: 1783 年英国承认美国独立 ⑤重要文献: _____
考点 34: 法国资产阶级革命	①时间: 1789 年—1794 年 ②导火线: 三级会议的召开 ③开始标志: _____ ④结束标志: 1794 年热月政变 ⑤重要文献: _____
考点 35: 第二次世界大战	①开始标志: _____ ②结束标志: _____ ③主要战场: 西欧战场、苏德战场、亚洲战场、太平洋战场、北非战场 ④转折点: _____

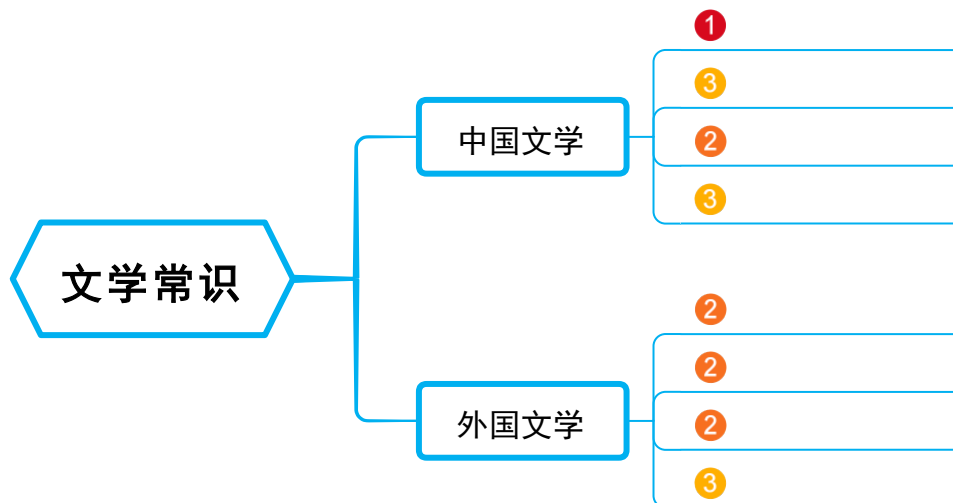
⑤结果: _____

第二章 文学常识

本章思维导图



本章思维导图默写



知识背诵部分

经典知识点

核心考点一：先秦诗歌☆☆

考核内容	知识点
考点 1: 《诗经》	①诗经“六义”：风、雅、颂、赋、比、兴 ②我国第一部现实主义诗歌总集
考点 2: 《楚辞》	①屈原：《离骚》《九歌》《九章》《天问》 ②《离骚》：是我国诗史上最长的一首政治抒情诗，与《诗经》中的《国风》并称为“风骚”

核心考点二：秦汉魏晋时期的文学☆☆

考核内容	知识点
考点 3: 诗歌	①“乐府双璧”：《孔雀东南飞》《木兰诗》 ②陶渊明：中国第一位田园诗人，创立田园诗；代表作有《归园田居》《饮酒》《五柳先生传》《桃花源记》《归去来兮辞》
考点 4: 散文	①我国第一部纪传体通史：司马迁《史记》 ②我国第一部纪传体断代史：班固《汉书》
考点 5: 小说	①志怪小说的最高成就：干宝《搜神记》 ②我国最早的一部文言志人小说集：刘义庆《世说新语》

核心考点三：盛唐时期的诗歌☆☆☆

考核内容	知识点
------	-----

考点 6: 田园诗派	①王维:《使至塞上》《山居秋暝》 ②孟浩然:《春晓》《过故人庄》
考点 7: 边塞诗派	①高适:《燕歌行》 ②岑参:《白雪歌送武判官归京》 ③王昌龄:《出塞》《芙蓉楼送辛渐》 ④王之涣:《登鹳雀楼》
考点 8: 浪漫主义	李白——“诗仙”: 《将进酒》《蜀道难》《梦游天姥吟留别》《静夜思》《赠汪伦》《望庐山瀑布》
考点 9: 现实主义	杜甫——“诗圣”:“三吏”“三别” 三吏:《潼关吏》《石壕吏》《新安吏》 三别:《新婚别》《无家别》《垂老别》

核心考点四: 宋元文学☆☆

考核内容	知识点
考点 10: 宋词	①婉约派 柳永:《雨霖铃·寒蝉凄切》《蝶恋花·伫倚危楼风细细》 李清照:《声声慢·寻寻觅觅》《醉花阴·薄雾浓云愁永昼》 ②豪放派 苏轼:《水调歌头·明月几时有》《念奴娇·赤壁怀古》 辛弃疾:《菩萨蛮·书江西造口壁》《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》
考点 11: 元曲	①关汉卿:“曲圣”,《窦娥冤》《拜月亭》 ②白朴:《梧桐雨》《墙头马上》 ③马致远:“秋思之祖”,《汉宫秋》《青衫泪》《天净沙·秋思》 ④郑光祖:《倩女离魂》

核心考点五: 明清小说☆☆☆

考核内容	知识点
考点 12: 明代小说	①我国第一部长篇历史演义小说: 罗贯中《三国演义》 ②我国第一部英雄传奇小说: 施耐庵《水浒传》 ③我国第一部神魔小说: 吴承恩《西游记》 ④我国第一部世情小说: 兰陵笑笑生《金瓶梅》 ⑤“三言”: 冯梦龙《喻世明言》《警世通言》《醒世恒言》 ⑥“二拍”: 凌濛初《初刻拍案惊奇》《二刻拍案惊奇》
考点 13: 清代小说	①曹雪芹《红楼梦》——中国封建社会的百科全书 ②吴敬梓《儒林外史》——现实主义长篇讽刺小说 ③蒲松龄《聊斋志异》——郭沫若评价为“写鬼写妖高人一等, 刺贪刺虐入骨三分”; 老舍评价为“鬼狐有性格, 笑骂成文章”

核心考点六：中国现代文学☆☆

考核内容	知识点
考点 14: 鲁迅	①小说集：《故事新编》《呐喊》《彷徨》 ②散文集：《朝花夕拾》 ③《狂人日记》是中国文学史上第一篇白话小说
考点 15: 茅盾	①长篇小说：《子夜》；短篇小说：《林家铺子》 ②农村三部曲：《春蚕》《秋收》《残冬》 ③散文：《白杨礼赞》
考点 16: 巴金	①激流三部曲：《家》《春》《秋》 ②爱情三部曲：《雾》《雨》《电》
考点 17: 老舍	①长篇：《骆驼祥子》《四世同堂》；中篇：《月牙儿》《我这一辈子》 ②剧本：《龙须沟》《茶馆》

核心考点七：世界古典文学☆☆

考核内容	知识点
考点 18: 古希腊时期	①荷马：《荷马史诗》（包括：《伊利亚特》《奥德赛》） ②伊索：《伊索寓言》
考点 19: 文艺复兴时期	①意大利 但丁：《神曲》（包括：《地狱》《炼狱》《天堂》）；薄伽丘：《十日谈》 ②西班牙 塞万提斯：《堂吉珂德》 ③英国 莎士比亚：四大悲剧《哈姆雷特》《奥赛罗》《李尔王》《麦克白》；四大喜剧《威尼斯商人》《仲夏夜之梦》《皆大欢喜》《第十二夜》
考点 20: 十七、十八世纪文学	①法国 莫里哀：《伪君子》《悭吝人》（又名《吝啬鬼》） ②英国 笛福：《鲁滨逊漂流记》；斯威夫特：《格列佛游记》 ③德国 歌德：《少年维特之烦恼》《浮士德》

核心考点八：世界近代文学☆☆

考核内容	知识点
考点 21: 浪漫主义文学	①英国 拜伦：《东方叙事诗》（塑造了拜伦式英雄）； 雪莱：《麦布女王》《解放了的普罗米修斯》《致云雀》《西风颂》 ②法国 雨果：《巴黎圣母院》《悲惨世界》《九三年》； 大仲马：《基督山伯爵》《三个火枪手》；

	<p>小仲马：《茶花女》</p> <p>③俄国</p> <p>普希金：《假如生活欺骗了你》《叶甫盖尼·奥涅金》《黑桃皇后》</p>
<p>考点 22： 批判现实主义文学</p>	<p>①法国</p> <p>司汤达：《红与黑》；巴尔扎克：《人间喜剧》；莫泊桑：《羊脂球》</p> <p>②英国</p> <p>狄更斯：《艰难时世》《双城记》《大卫·科波菲尔》；</p> <p>哈代：《德伯家的苔丝》</p> <p>③俄国</p> <p>果戈理：《死魂灵》《钦差大臣》《外套》；</p> <p>契诃夫：《变色龙》《套中人》；</p> <p>托尔斯泰：《复活》《安娜·卡列尼娜》《战争与和平》；</p> <p>陀思妥耶夫斯基：《罪与罚》《卡拉马佐夫兄弟》《白痴》</p> <p>④美国</p> <p>马克·吐温：《汤姆·索亚历险记》《百万英镑》；欧·亨利：《麦琪的礼物》《最后一片叶子》</p>
<p>考点 23： 世界现代文学</p>	<p>①俄国</p> <p>高尔基：自传体三部曲：《童年》《在人间》《我的大学》；长篇小说《母亲》</p> <p>瓦西里耶夫：《这里的黎明静悄悄》</p> <p>②法国</p> <p>罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》；阿尔贝·加缪：《局外人》《鼠疫》</p> <p>③美国</p> <p>海明威：《老人与海》《太阳照样升起》《永别了，武器》《丧钟为谁而鸣》</p> <p>④奥地利</p> <p>弗兰兹·卡夫卡：《审判》《判决》《变形记》</p>

核心考点九：儿童文学☆☆

考核内容	知识点
<p>考点 24： 中国儿童文学</p>	<p>①叶圣陶：《稻草人》是中华人民共和国成立后第一本为儿童而写的童话集</p> <p>②张天翼：《大林与小林》《宝葫芦的秘密》《秃秃大王》《金鸭帝国》</p> <p>③曹文轩：《草房子》</p> <p>④郑渊洁：《皮皮鲁外传》《舒克和贝塔》《乔麦皮外传》《鲁西西外传》</p> <p>⑤严文井：《南南和胡子伯伯》《蚯蚓和蜜蜂的故事》</p>
<p>考点 25： 世界儿童文学</p>	<p>①卡罗尔（英）：《爱丽丝漫游奇境记》</p> <p>②查尔斯·金斯莱（英）：《水孩子》</p> <p>③格林兄弟（德）：《格林童话》（包括《白雪公主》《灰姑娘》《青蛙王子》）</p> <p>④安徒生（丹麦）：《安徒生童话》（包括《丑小鸭》《拇指姑娘》《卖火柴的小女孩》《海的女儿》《冰雪女王》）</p> <p>⑤拉格洛夫（瑞典）：《尼尔斯骑鹅旅行记》</p>

	⑥卡洛·科罗狄（意大利）：《木偶奇遇记》 ⑦圣埃克絮佩里（法）：《小王子》
--	--

知识默写部分

经典知识点

核心考点一：先秦诗歌☆☆

考核内容	知识点
考点 1： 《诗经》	①诗经“六义”：_____ ②_____
考点 2： 《楚辞》	①屈原：_____ ②_____：是我国诗史上最长的一首政治抒情诗，与《诗经》中的《国风》并称为“风骚”

核心考点二：秦汉魏晋时期的文学☆☆

考核内容	知识点
考点 3： 诗歌	①“乐府双璧”：_____ ②陶渊明：_____
考点 4： 散文	①我国第一部纪传体通史：_____ ②我国第一部纪传体断代史：_____
考点 5： 小说	①志怪小说的最高成就：_____ ②我国最早的一部文言志人小说集：_____

核心考点三：盛唐时期的诗歌☆☆☆

考核内容	知识点
考点 6： 田园诗派	①_____：_____ ②孟浩然：_____
考点 7： 边塞诗派	①高适：《燕歌行》 ②岑参：_____ ③_____：_____ ④王之涣：《登鹳雀楼》
考点 8： 浪漫主义	李白——“诗仙”： _____
考点 9： 现实主义	_____——“诗圣”：“三吏”“三别” 三吏：_____ 三别：_____

核心考点四：宋元文学☆☆

考核内容	知识点
考点 10: 宋词	①婉约派 柳永：《雨霖铃·寒蝉凄切》《蝶恋花·伫倚危楼风细细》 李清照：《声声慢·寻寻觅觅》《醉花阴·薄雾浓云愁永昼》 ②豪放派 ____：《水调歌头·明月几时有》《念奴娇·赤壁怀古》 ____：《菩萨蛮·书江西造口壁》《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》
考点 11: 元曲	①____：“曲圣”，《窦娥冤》《拜月亭》 ②____：《梧桐雨》《墙头马上》 ③____：“秋思之祖”，《汉宫秋》《青衫泪》《天净沙·秋思》 ④____：《倩女离魂》

核心考点五：明清小说☆☆

考核内容	知识点
考点 12: 明代小说	①我国第一部长篇历史演义小说：_____ ②我国第一部英雄传奇小说：_____ ③我国第一部神魔小说：_____ ④我国第一部世情小说：_____ ⑤“三言”：_____ ⑥“二拍”：_____
考点 13: 清代小说	①____—中国封建社会的百科全书 ②____—现实主义长篇讽刺小说 ③____—郭沫若评价为“写鬼写妖高人一等，刺贪刺虐入骨三分”；老舍评价为“鬼狐有性格，笑骂成文章”

核心考点六：中国现代文学☆☆

考核内容	知识点
考点 14: 鲁迅	①小说集：_____ ②散文集：_____ ③____是中国文学史上第一篇白话小说
考点 15: 茅盾	①长篇小说：____；短篇小说：_____ ②农村三部曲：_____ ③散文：《白杨礼赞》
考点 16: 巴金	①激流三部曲：_____ ②爱情三部曲：_____
考点 17: 老舍	①长篇：____；中篇：_____ ②剧本：《龙须沟》《茶馆》

核心考点七：世界古典文学☆☆

考核内容	知识点
考点 18: 古希腊时期	①荷马: _____ ②伊索: _____
考点 19: 文艺复兴时期	①意大利 但丁: _____; 薄伽丘: _____ ②西班牙 塞万提斯: _____ ③英国 莎士比亚: 四大悲剧_____; 四大喜 剧_____
考点 20: 十七、十八世纪文学	①法国 莫里哀: _____ ②英国 笛福: _____; 斯威夫特: _____ ③德国 歌德: _____

核心考点八：世界近代文学☆☆

考核内容	知识点
考点 21: 浪漫主义文学	①英国 拜伦: _____; 雪莱: _____ ②法国 雨果: _____; 大仲马: _____; 小仲马: _____ ③俄国 普希金: _____
考点 22: 批判现实主义文学	①法国 司汤达: _____; 巴尔扎克: _____; 莫泊桑: _____ ②英国 狄更斯: _____; 哈代: _____ ③俄国 果戈理: _____; 契诃夫: _____; 托尔斯泰: _____; 陀思妥耶夫斯基: _____ ④美国 马克·吐温: _____; 欧·亨利: _____
考点 23: 世界现代文学	①俄国 高尔基: _____

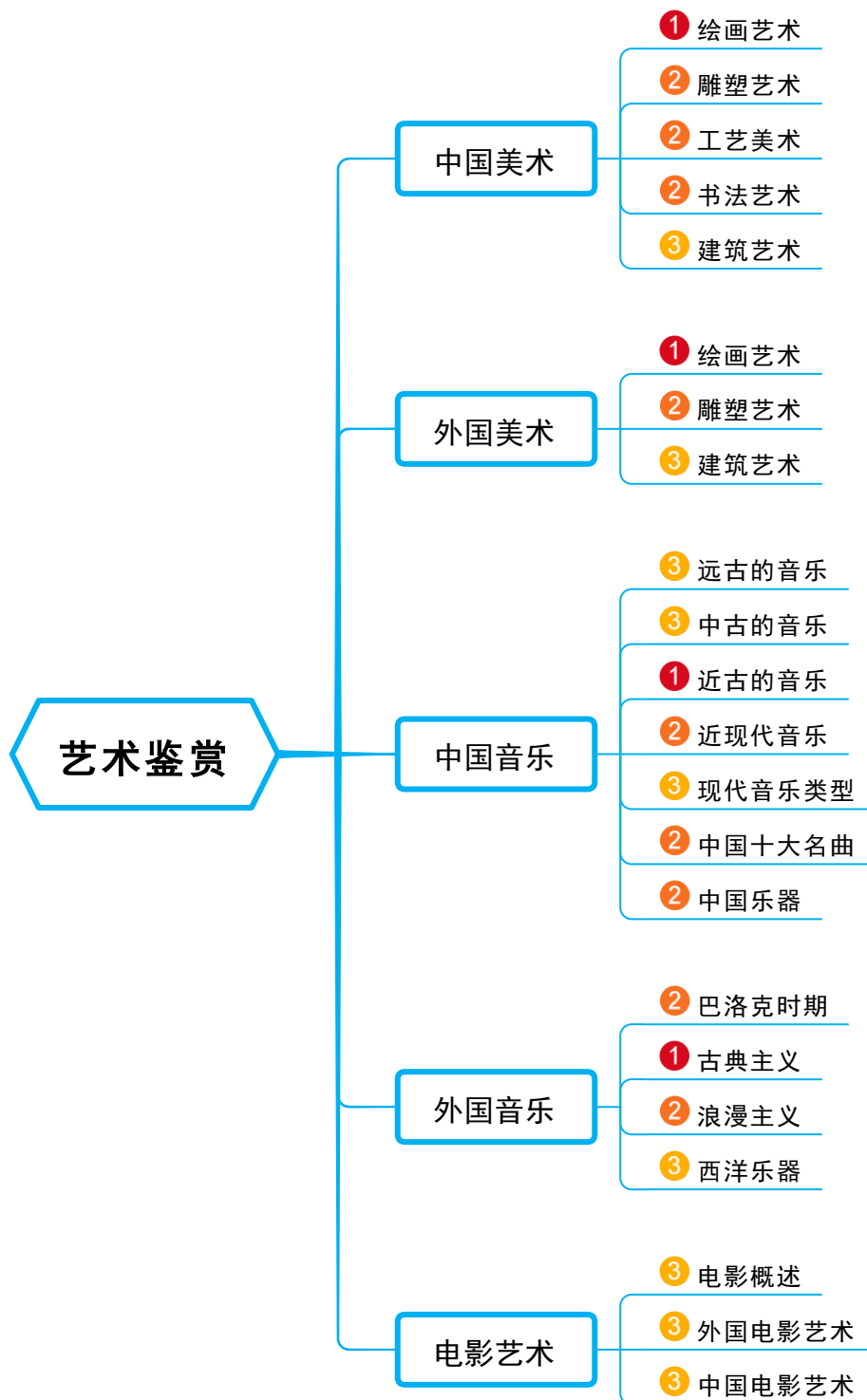
	瓦西里耶夫: _____ ②法国 罗曼·罗兰: _____; 阿尔贝·加缪: _____ ③美国 海明威: _____ ④奥地利 弗兰兹·卡夫卡: _____
--	---

核心考点九：儿童文学☆☆

考核内容	知识点
考点 24: 中国儿童文学	①叶圣陶: _____ ②张天翼: _____ ③曹文轩: _____ ④郑渊洁: _____ ⑤严文井: _____
考点 25: 世界儿童文学	①卡罗尔(英): _____ ②查尔斯·金斯莱(英): _____ ③格林兄弟(德): _____ ④安徒生(丹麦): _____ ⑤拉格洛芙(瑞典): _____ ⑥卡洛·科罗狄(意大利): _____ ⑦圣埃克絮佩里(法): _____

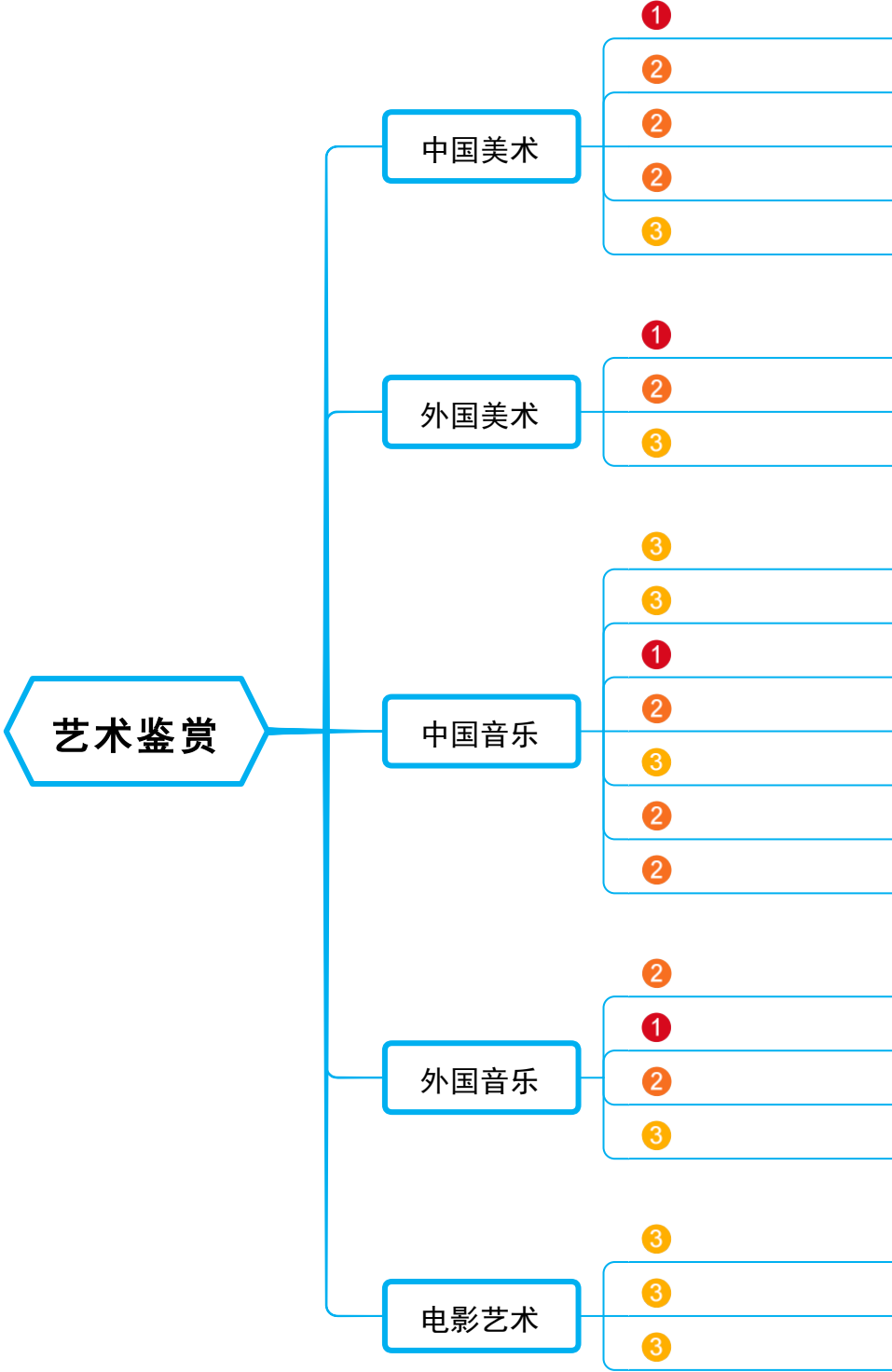
第三章 艺术鉴赏

本章思维导图





本章思维导图默写



知识背诵部分

经典知识点

核心考点一：中国主要美术成就☆☆☆

考核内容	知识点
考点 1： 绘画艺术	<p>①东晋 顾恺之：《女史箴图》</p> <p>②唐朝 阎立本：《步辇图》《历代帝王图》 吴道子：“画圣”，《天王送子图》《八十七神仙卷》 张萱：《虢国夫人游春图》《捣练图》 周昉：《簪花仕女图》《挥扇仕女图》 王维：北宋苏轼评价其：“味摩诘之诗，诗中有画；观摩诘之画，画中有诗。”</p> <p>③五代 顾闳中：《韩熙载夜宴图》</p> <p>④宋朝 宋徽宗赵佶：“瘦金体” 张择端：《清明上河图》（生动记录了 12 世纪北宋都城东京（又称汴京，今河南开封）的城市面貌和当时社会各阶层人民的生活状况）</p> <p>⑤元朝 黄公望：《富春山居图》</p> <p>⑥清朝 朱耷：号八大山人，《河鸭图》《荷石水禽图》 郑板桥（郑燮）：善画竹子</p> <p>⑦近现代 齐白石：“人民艺术家”，《蛙声十里出山泉》《虾》 傅抱石：《江山如此多娇》（与关山月合作） 董希文：《开国大典》 徐悲鸿：《群马图》《田横五百士》</p>
考点 2： 石窟艺术	<p>①敦煌莫高窟（甘肃敦煌）</p> <p>②龙门石窟（河南洛阳）</p> <p>③云冈石窟（山西大同）</p> <p>④麦积山石窟（甘肃天水）</p>
考点 3： 青铜艺术	<p>①《后母戊鼎》（商）：迄今世界上出土最大、最重的青铜礼器</p> <p>②《四羊方尊》（商）：被史学界称为“臻于极致的青铜典范”</p> <p>③《青铜立人像》《青铜面具》（商）：四川广汉三星堆</p> <p>④何尊（西周）：铭文中首次出现“中国”二字</p> <p>⑤马踏飞燕（东汉）：被国家旅游局确定为中国旅游标志</p>
考点 4：	①行书

书法艺术	<p>“天下第一行书”——王羲之《兰亭序》</p> <p>“天下第二行书”——颜真卿《祭侄文稿》</p> <p>“天下第三行书”——苏轼《黄州寒食帖》</p> <p>②楷书</p> <p>“天下第一楷书”——欧阳询《九成宫醴泉铭》</p> <p>“颜筋柳骨”——颜真卿《多宝塔碑》；柳公权《玄秘塔碑》</p> <p>③草书</p> <p>“颠张狂素”——张旭（“草圣”）《古诗四帖》；怀素《自叙帖》</p>
考点 5： 建筑艺术	<p>①赵州桥（李春设计）是当今世界上现存最早、保存最完善的古代敞肩石拱桥</p> <p>②大雁塔，是现存最早、规模最大的唐朝四方楼阁式砖塔，是玄奘为藏经典而修建</p> <p>③应县木塔，是世界现存最古老最高大的全木结构高层塔式建筑</p> <p>④中国四大名园，即拙政园、颐和园、承德避暑山庄、留园</p> <p>⑤颐和园，中国现存最完整的古典皇家园林</p>

核心考点二：外国主要美术成就☆☆

考核内容	知识点
考点 6： 绘画艺术	<p>①文艺复兴三杰</p> <p>达·芬奇：《蒙娜丽莎》（卢浮宫三宝之一）《岩间圣母》《最后的晚餐》</p> <p>米开朗基罗：《创世纪》《最后的审判》</p> <p>拉斐尔：《西斯廷圣母》《大公爵圣母》《椅中圣母》《雅典学院》</p> <p>②17 世纪欧洲美术</p> <p>伦勃朗：“现实主义艺术大师”，《杜普教授的解剖课》《夜巡》</p> <p>维米尔：《倒牛奶的女仆》《戴珍珠耳环的少女》</p> <p>③19 世纪欧洲美术</p> <p>达维特：《荷拉斯三兄弟的宣誓》《马拉之死》《拿破仑加冕式》</p> <p>安格尔：《泉》《大宫女》</p> <p>德拉克洛瓦：《自由引导人民》</p> <p>米勒：《晚钟》《播种者》《拾穗者》</p> <p>马奈：《草地上的午餐》《吹笛少年》</p> <p>莫奈：《日出·印象》《睡莲》（《池塘》）</p> <p>凡·高：《向日葵》《星月夜》</p>
考点 7： 雕塑艺术	<p>①古希腊时期</p> <p>米隆：《掷铁饼者》；《断臂的维纳斯》</p> <p>②文艺复兴时期</p> <p>米开朗基罗：《大卫》</p> <p>③18、19 世纪雕塑</p> <p>罗丹：《思想者》《加莱义民》《青铜时代》《巴尔扎克像》</p>
考点 8： 建筑艺术	<p>①古埃及：金字塔，是古王国法老的陵墓。其中最大的是胡夫金字塔</p> <p>②古希腊：帕特农神庙，雅典卫城最重要的主体建筑</p>

	<p>③古罗马：科洛姆圆形竞技场是古罗马文明的象征；君士坦丁凯旋门是罗马城现存的三座凯旋门中年代最晚的一座</p> <p>④中世纪</p> <p>拜占庭式：圣索菲亚大教堂（土耳其首都伊斯坦布尔）</p> <p>罗马式：意大利比萨大教堂</p> <p>哥特式：法国巴黎圣母院、德国科隆大教堂、意大利米兰大教堂</p>
--	---

核心考点三：中国音乐☆☆

考核内容	知识点
考点 9： 远古的音乐	曾侯乙墓编钟（汉）：我国迄今发现数量最多、保存最好、音律最全、气势最宏伟的一套编钟
考点 10： 近古的音乐	<p>①昆曲：“百戏之祖”；2001 年，联合国教科文组织宣布昆曲入选第一批“人类口述和非物质文化遗产”</p> <p>②民国时期四大名旦：梅兰芳《贵妃醉酒》《霸王别姬》，程砚秋《文姬归汉》，尚小云《三娘教子》，荀慧生《玉堂春》</p>
考点 11： 近现代音乐	<p>①聂耳：《义勇军进行曲》《卖报歌》《金蛇狂舞》《码头工人》</p> <p>②贺绿汀：《牧童短笛》《摇篮曲》《游击队歌》</p> <p>③冼星海：《黄河大合唱》《游击军》《在太行山上》</p> <p>④刘炽：《我的祖国》（乔羽词，电影《上甘岭》插曲）、《英雄赞歌》（电影《英雄儿女》主题歌）、《让我们荡起双桨》</p> <p>⑤谷建芬：《滚滚长江东逝水》（杨慎词，电视剧《三国演义》主题曲）、《妈妈的吻》《烛光里的妈妈》《今天是你的生日》</p> <p>⑥王洛宾：《在那遥远的地方》《半个月亮爬上来》《达坂城的姑娘》《掀起你的盖头来》</p>
考点 12： 中国十大名曲	<p>古琴曲：《高山流水》《广陵散》《平沙落雁》《梅花三弄》《胡笳十八拍》《渔樵问答》</p> <p>琵琶曲：《阳春白雪》《十面埋伏》《夕阳箫鼓》《汉宫秋月》</p>
考点 13： 中国乐器	<p>①吹奏乐器、弹拨乐器、打击乐器和拉弦乐器</p> <p>②金、石、丝、竹、匏、土、革、木</p>

核心考点四：外国音乐☆☆

考核内容	知识点
考点 14： 巴洛克时期	<p>①巴赫（德）：西方现代音乐之父，《小步舞曲》《马太受难曲》</p> <p>②亨德尔（德）：《哈利路亚》</p>
考点 15： 古典主义	<p>①海顿（奥地利）：“交响乐之父”，《惊愕交响曲》《小夜曲》</p> <p>②贝多芬（德）：“乐圣”，第三交响曲《英雄交响曲》、第五交响曲《命运交响曲》、第六交响曲《田园交响曲》、第九交响曲《合唱交响曲》（《欢乐颂》）《热情奏鸣曲》《致爱丽丝》</p> <p>③莫扎特（奥地利）：“音乐神童”，《费加罗的婚礼》《魔笛》</p>
考点 16：	①肖邦（波兰）：“钢琴诗人”，《一分钟圆舞曲》《革命》《夜曲》

浪漫主义	②李斯特（匈牙利）：“钢琴之王”，《十九首匈牙利狂想曲》 ③柴可夫斯基（俄罗斯）：“伟大的俄罗斯音乐大师”，《天鹅湖》《睡美人》 《胡桃夹子》 ④舒伯特（奥地利）：“歌曲之王”，《野玫瑰》《菩提树》《鳟鱼》 ⑤约翰·施特劳斯（奥地利）：“圆舞曲之王”，《蓝色多瑙河》
------	---

知识默写部分

经典知识点

核心考点一：中国主要美术成就☆☆☆

考核内容	知识点
考点 1： 绘画艺术	①东晋 顾恺之：_____ ②唐朝 阎立本：_____ 吴道子：_____, _____ 《八十七神仙卷》 张萱：_____ 《捣练图》 周昉：_____ 《挥扇仕女图》 王维：北宋苏轼评价其：“_____” ③五代 顾闳中：_____ ④宋朝 宋徽宗赵佶：“_____” 张择端：_____ ⑤元朝 黄公望：_____ ⑥清朝 朱耷：号_____, 《河鸭图》《荷石水禽图》 郑板桥（郑燮）：_____ ⑦近现代 齐白石：_____ 傅抱石：_____（与关山月合作） 董希文：_____ 徐悲鸿：_____ 《田横五百士》
考点 2： 石窟艺术	①_____ ②_____ ③_____ ④_____
考点 3：	①_____：迄今世界上出土最大、最重的青铜礼器

青铜艺术	②_____：被史学界称为“臻于极致的青铜典范” ③_____：四川广汉三星堆 ④_____：铭文中首次出现“中国”二字 ⑤_____：被国家旅游局确定为中国旅游标志
考点 4： 书法艺术	①行书 “天下第一行书”——_____ “天下第二行书”——_____ “天下第三行书”——_____ ②楷书 “天下第一楷书”——_____ “颜筋柳骨”——_____；_____ ③草书 “颠张狂素”——_____；_____
考点 5： 建筑艺术	①_____（_____）是当今世界上现存最早、保存最完善的古代敞肩石拱桥 ②_____，是现存最早、规模最大的唐朝四方楼阁式砖塔，是玄奘为藏经典而修建 ③_____，是世界现存最古老最高大的全木结构高层塔式建筑 ④中国四大名园，即_____ ⑤_____，中国现存最完整的古典皇家园林

核心考点二：外国主要美术成就☆☆

考核内容	知识点
考点 6： 绘画艺术	①文艺复兴三杰 _____ _____ _____ ②17 世纪欧洲美术 伦勃朗：“_____”，_____ 维米尔：_____ ③19 世纪欧洲美术 达维特：_____ 安格尔：_____ 德拉克洛瓦：_____ 米勒：_____ 马奈：_____ 莫奈：_____ 凡·高：_____
考点 7： 雕塑艺术	①古希腊时期 米隆：_____；_____ ②文艺复兴时期

	米开朗基罗: _____ ③18、19 世纪雕塑 罗丹: _____
考点 8: 建筑艺术	①古埃及: _____, 是古王国法老的陵墓。其中最大的是_____ ②古希腊: _____, 雅典卫城最重要的主体建筑 ③古罗马: _____是古罗马文明的象征; _____是罗马城现存的三座凯旋门中年代最晚的一座 ④中世纪 拜占庭式: _____(土耳其首都伊斯坦布尔) 罗马式: _____ 哥特式: _____

核心考点三: 中国音乐☆☆

考核内容	知识点
考点 9: 远古的音乐	_____ : 我国迄今发现数量最多、保存最好、音律最全、气势最宏伟的一套编钟
考点 10: 近古的音乐	①_____ : “_____” ; 2001 年, 联合国教科文组织宣布昆曲入选第一批“人类口述和非物质文化遗产” ②民国时期四大名旦: _____
考点 11: 近现代音乐	①聂耳: _____ ②贺绿汀: _____ ③冼星海: _____ ④刘炽: _____ ⑤谷建芬: _____ ⑥王洛宾: _____
考点 12: 中国十大名曲	古琴曲: _____ 琵琶曲: _____
考点 13: 中国乐器	①_____ ②_____

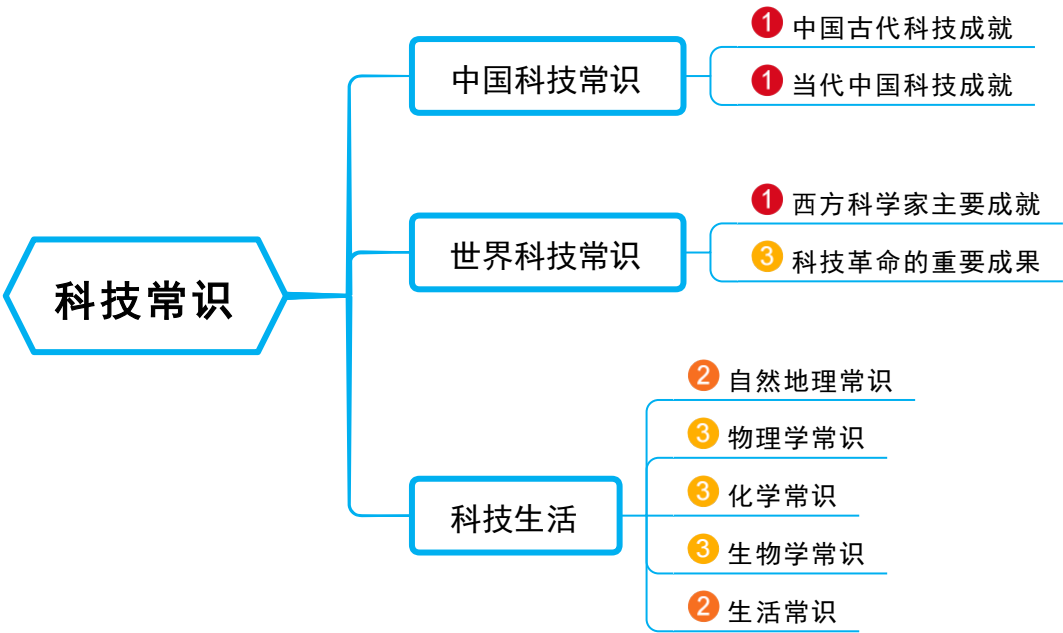
核心考点四: 外国音乐☆☆

考核内容	知识点
考点 14: 巴洛克时期	①巴赫(德): _____ ②亨德尔(德): _____
考点 15: 古典主义	①海顿(奥地利): _____ ②贝多芬(德): _____ ③莫扎特(奥地利): _____
考点 16: 浪漫主义	①肖邦(波兰): _____ ②李斯特(匈牙利): _____

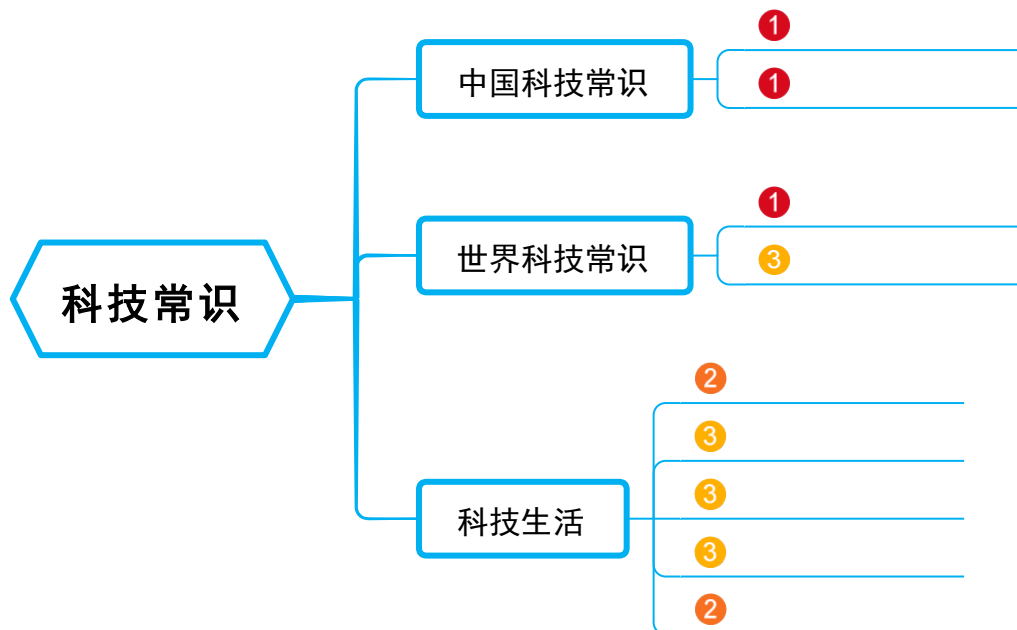
	③柴可夫斯基（俄罗斯）：_____
	④舒伯特（奥地利）：_____
	⑤约翰·施特劳斯（奥地利）：_____

第四章 科技常识

本章思维导图



本章思维导图默写



知识背诵部分

经典知识点

核心考点一：中国古代科技成就☆☆

考核内容	知识点
考点 1: 四大发明	①造纸术：蔡伦（汉），改进了造纸术，以树皮、麻头、破布、旧渔网为原料 ②印刷术：雕版印刷（唐）；活字印刷（北宋，毕昇） ③火药：起源于唐朝的炼丹术 ④指南针（战国）：前身是司南，北宋时用于航海事业
考点 2: 农学和手工业	①《齐民要术》（贾思勰著）：我国现存最早、最完整的农学书籍，是 6 世纪以前黄河中下游地区农牧业生产经验等的总结 ②《农政全书》（徐光启著）：综合介绍了我国传统农学成就，欧洲先进的水利技术和工具 ③《天工开物》（宋应星著）：世界上第一部关于农业和手工业生产的综合性著作，被誉为“中国 17 世纪的工艺百科全书”
考点 3: 医药学	①扁鹊（战国）：四诊法（望闻问切） ②《黄帝内经》：我国现存最早的重要医学文献，被称为“医之始祖” ③华佗（东汉）：被誉为“神医”；麻沸散、五禽戏 ④张仲景（东汉）：被誉为“医圣”，《伤寒杂病论》 ⑤孙思邈（唐）：“药王”，《千金方》 ⑥《唐本草》：世界上第一部由国家颁行的药典

	⑦李时珍：《本草纲目》被誉为“东方医药巨典”
考点 4： 算学	①《周髀算经》：明确记载了勾股定理的公式，是中国最古老的天文学和数学著作 ②《九章算术》：标志着中国古代数学形成完整的体系 ③祖冲之《缀术》：圆周率精确到小数点后七位
考点 5： 天文历法	①哈雷彗星的记载：世界上最早有关哈雷彗星的记载出现在《春秋》中 ②郭守敬《授时历》：记载的一年周期与公历基本相同，是当时世界上最先进的历法
考点 6： 地理学	①《山海经》：中国最早的一部地理学著作 ②《水经注》：综合性地理著作

核心考点二：当代中国科技成就☆☆☆

考核内容	知识点
考点 7： 航空航天	①两弹一星 1964 年 10 月 16 日，中国第一颗原子弹爆炸成功，使中国成为第五个有原子弹的国家 1967 年 6 月 17 日，中国第一颗氢弹空爆试验成功 1970 年 4 月 24 日，中国第一颗人造卫星（东方红一号）发射成功，使中国成为第五个发射人造卫星的国家 ②人造卫星 “墨子号”量子科学实验卫星：我国在世界上首次实现量子通信 北斗卫星导航系统：中国自行研制的全球卫星导航系统 ③载人航天 神舟十五号：航天员是费俊龙、邓清明和张陆，与神舟十四号航天员乘组首次实现“太空会师” ④深空探测 嫦娥四号：全人类首次实现月球背面软着陆 天问一号：开启火星探测之旅 中国天眼（FAST）：全球最大且最灵敏的射电望远镜
考点 8： 航海科考	①“向阳红一号”科考船：中国第一艘水文气象船 ②“蛟龙号”载人潜水器：中国第一艘深海载人潜水器
考点 9： 生物成就	①袁隆平：“杂交水稻之父”（被授予“共和国勋章”） ②屠呦呦：发现抗疟疾新药青蒿素，获得诺贝尔生理学或医学奖（被授予“共和国勋章”）

核心考点三：西方科学家主要成就☆☆☆

考核内容	知识点
考点 10： 数学	①毕达哥拉斯（古希腊）：毕达哥拉斯定理（勾股定理）和黄金分割 ②欧几里得（古希腊）：被称为“几何之父”；代表作《几何原本》 ③阿基米德（古希腊）：发明了阿基米德式螺旋抽水机；享有“力学之父”

	的美称
考点 11: 物理学	①伽利略（意大利）：近代实验科学的先驱者；改进望远镜观测天体；发明了温度计 ②牛顿（英）：创建了微积分；发现了万有引力定律和经典力学 ③哈雷（英）：正确预测了彗星作回归运动的事实 ④法拉第（英）：提出电磁感应学说 ⑤开普勒（德）：发现行星运动三大定律 ⑥普朗克（德）：创立量子力学，获得诺贝尔物理学奖 ⑦爱因斯坦（德裔美国）：提出了相对论；提出光的量子概念
考点 12: 化学	①道尔顿（英）：提出了原子论 ②居里夫人（法）：世界上第一个获得 2 次诺贝尔奖的人 ③凯库勒（德）：发现了苯的结构简式 ④诺贝尔（瑞典）：在炸药研究方面取得卓越成就；设立诺贝尔奖 ⑤门捷列夫（俄）：发现化学元素的周期性，制作出世界上第一张元素周期表
考点 13: 生物学	①达尔文（英）：《物种起源》；提出了生物进化论学说 ②施旺、施莱登（德）：提出了细胞学说 ③巴斯德（法）：巴氏消毒法 ④沃森（美）、克里克（英）：发现了 DNA 分子双螺旋结构模型
考点 14: 其他	①哥白尼（波兰）：日心说的创立者 ②魏格纳（德）：首创大陆漂移学说，此学说后发展为板块构造学说 ③爱迪生（美）：被称为“发明大王”；发明了留声机、电影摄影机、电灯 ④弗莱明（英）：发现青霉素；获得诺贝尔生理学或医学奖

核心考点四：科技革命的重要成果☆☆

考核内容	知识点
考点 15: 第一次工业革命	①瓦特（英）：改良蒸汽机 ②富尔顿（美）：轮船“克莱蒙号” ③史蒂芬孙（英）：火车“旅行者号”
考点 16: 第二次工业革命	①西门子（德）：研制发电机成功 ②贝尔（美）：电话 ③莱特兄弟（美）：飞机 ④卡尔·本茨（德）：汽车 ⑤诺贝尔（瑞典）：炸药
考点 17: 第三次科技革命	①苏联：第一颗人造地球卫星；第一个原子能电站 ②美国：第一次登月；世界上第一台通用计算机

核心考点五：自然地理常识☆☆

考核内容	知识点
考点 18:	①太阳

宇宙中的天体	<p>黑子：世界上最早的太阳黑子记录是中国公元前 140 年前后（西汉）成书的《淮南子》中记载的</p> <p>太阳系：以太阳为中心，和所有受到太阳的引力约束天体的集合体。包括八大行星，由离太阳从近到远的顺序：水星、金星、地球、火星、木星、土星、天王星、海王星</p> <p>②地球</p> <p>自转：昼夜更替，同一纬度不同地点出现时差</p> <p>公转：四季更替、产生极昼与极夜、昼夜长短的变化</p> <p>③月球：地球唯一的天然卫星，离地球最近的天体</p>
考点 19： 天体运动	<p>①日食：太阳、月球、地球运行到同一直线上，月球挡住了太阳光。月球在太阳和地球的中间</p> <p>②月食：太阳、地球、月球恰好在同一直线上，地球在中间，月球被地球的影子遮掩而发生</p>
考点 20： 地球大气及地壳运动	<p>①地球大气层</p> <p>对流层：位于大气的最低层；温度随高度的增加而降低</p> <p>平流层：很少发生天气变化，适于飞机航行</p> <p>电离层：会有极光和流星出现</p> <p>②地震：90%是构造地震</p>
考点 21： 山川湖海常识	<p>①中国四大高原：青藏高原、内蒙古高原、黄土高原、云贵高原</p> <p>②中国四大盆地：塔里木盆地、准噶尔盆地、柴达木盆地、四川盆地</p> <p>③中国三大平原：东北平原、华北平原、长江中下游平原</p> <p>④世界三大平原：亚马孙平原、东欧平原、西西伯利亚平原</p> <p>⑤世界最长的河流：尼罗河</p> <p>⑥世界上最长的山脉、“南美洲脊梁”：安第斯山脉</p> <p>⑦世界上海拔最高的山脉：喜马拉雅山脉</p> <p>⑧七大洲：亚洲、非洲、北美洲、南美洲、南极洲、欧洲、大洋洲</p> <p>⑨四大洋：太平洋、大西洋、印度洋、北冰洋</p>

核心考点六：物理学常识☆

考核内容	知识点
考点 22： 光学常识	<p>①直线传播：影子的形成、小孔成像、月食和日食</p> <p>②反射：对镜梳妆；挡风玻璃倾斜安装</p> <p>③折射：水中捕鱼、磨冰取火</p> <p>④红外线：主要应用于红外夜视仪、遥控器等</p> <p>⑤紫外线：灭菌；防伪标志</p>
考点 23： 物理效应	<p>①超导效应：将某些物质降低到一定温度时，其电阻会下降为零</p> <p>②热岛效应：一个地区的气温高于周围地区的现象</p>

核心考点七：化学常识☆

考核内容	知识点
------	-----

考点 24: 常见气体	①甲烷(CH_4): 天然气和沼气的主要成分 ②一氧化碳(CO): 人工煤气的主要成分 ③二氧化碳(CO_2): 会引起温室效应
考点 25: 常见化学物质	①水垢: 主要成分碳酸钙和氢氧化镁, 去除水垢可以使用醋酸或盐酸 ②乙醇: 俗称酒精。医疗上常用体积分数为 70%—75%的乙醇作消毒剂

知识默写部分

经典知识点

核心考点一: 中国古代科技成就☆☆

考核内容	知识点
考点 1: 四大发明	①_____, 以树皮、麻头、破布、旧渔网为原料 ②_____ ③_____ ④_____
考点 2: 农学和手工业	①_____: 我国现存最早、最完整的农学书籍, 是 6 世纪以前黄河中下游地区农牧业生产经验等的总结 ②_____: 综合介绍了我国传统农学成就, 欧洲先进的水利技术和工具 ③_____: 世界上第一部关于农业和手工业生产的综合性著作, 被誉为“_____”
考点 3: 医药学	①扁鹊(战国): _____ ②《黄帝内经》: _____ ③华佗(东汉): _____ ④张仲景(东汉): _____ ⑤孙思邈(唐): _____ ⑥《唐本草》: _____ ⑦李时珍: _____
考点 4: 算学	①_____: 明确记载了勾股定理的公式, 是中国最古老的天文学和数学著作 ②_____: 标志着中国古代数学形成完整的体系 ③_____: 圆周率精确到小数点后七位
考点 5: 天文历法	①哈雷彗星的记载: _____ ②_____: 记载的一年周期与公历基本相同, 是当时世界上最先进的历法
考点 6: 地理学	①_____: 中国最早的一部地理学著作 ②_____: 综合性地理著作

核心考点二：当代中国科技成就☆☆☆

考核内容	知识点
考点 7: 航空航天	①两弹一星 1964 年 10 月 16 日, _____ 1967 年 6 月 17 日, _____ 1970 年 4 月 24 日, _____ ②人造卫星 _____: 我国在世界上首次实现量子通信 _____: 中国自行研制的全球卫星导航系统 ③载人航天 神舟十五号: _____ ④深空探测 嫦娥四号: _____ 天问一号: _____ _____: 全球最大且最灵敏的射电望远镜
考点 8: 航海科考	①“向阳红一号”科考船: _____ ②“蛟龙号”载人潜水器: _____
考点 9: 生物成就	①袁隆平: _____ ②屠呦呦: _____

核心考点三：西方科学家主要成就☆☆☆

考核内容	知识点
考点 10: 数学	①毕达哥拉斯(古希腊): _____ ②欧几里得(古希腊): _____ ③阿基米德(古希腊): _____
考点 11: 物理学	①伽利略(意大利): _____ ②牛顿(英): _____ ③哈雷(英): _____ ④法拉第(英): _____ ⑤开普勒(德): _____ ⑥普朗克(德): _____ ⑦爱因斯坦(德裔美国): _____
考点 12: 化学	①道尔顿(英): _____ ②居里夫人(法): _____ ③凯库勒(德): _____ ④诺贝尔(瑞典): _____ ⑤门捷列夫(俄): _____
考点 13: 生物学	①达尔文(英): _____ ②施旺、施莱登(德): _____

	③巴斯德（法）：_____
	④沃森（美）、克里克（英）：_____
考点 14： 其他	①哥白尼（波兰）：_____
	②魏格纳（德）：_____
	③爱迪生（美）：_____
	④弗莱明（英）：_____

核心考点四：科技革命的重要成果☆☆

考核内容	知识点
考点 15： 第一次工业革命	①_____
	②_____
	③_____
考点 16： 第二次工业革命	①_____
	②_____
	③_____
	④_____
	⑤_____
考点 17： 第三次科技革命	①苏联：_____
	②美国：_____

核心考点五：自然地理常识☆☆

考核内容	知识点
考点 18： 宇宙中的天体	①太阳 黑子：_____
	太阳系：_____
	②地球 自转：_____
	公转：_____
	③月球：_____
考点 19： 天体运动	①日食：_____
	②月食：_____
考点 20： 地球大气及地壳运动	①地球大气层 对流层：_____
	平流层：_____
	电离层：_____
	②地震：_____
考点 21： 山川湖海常识	①中国四大高原：_____
	②中国四大盆地：_____
	③中国三大平原：_____
	④世界三大平原：_____

	⑤世界最长的河流: _____ ⑥世界上最长的山脉、“南美洲脊梁”: _____ ⑦世界上海拔最高的山脉: _____ ⑧七大洲: _____ ⑨四大洋: _____
--	---

核心考点六: 物理学常识 ☆

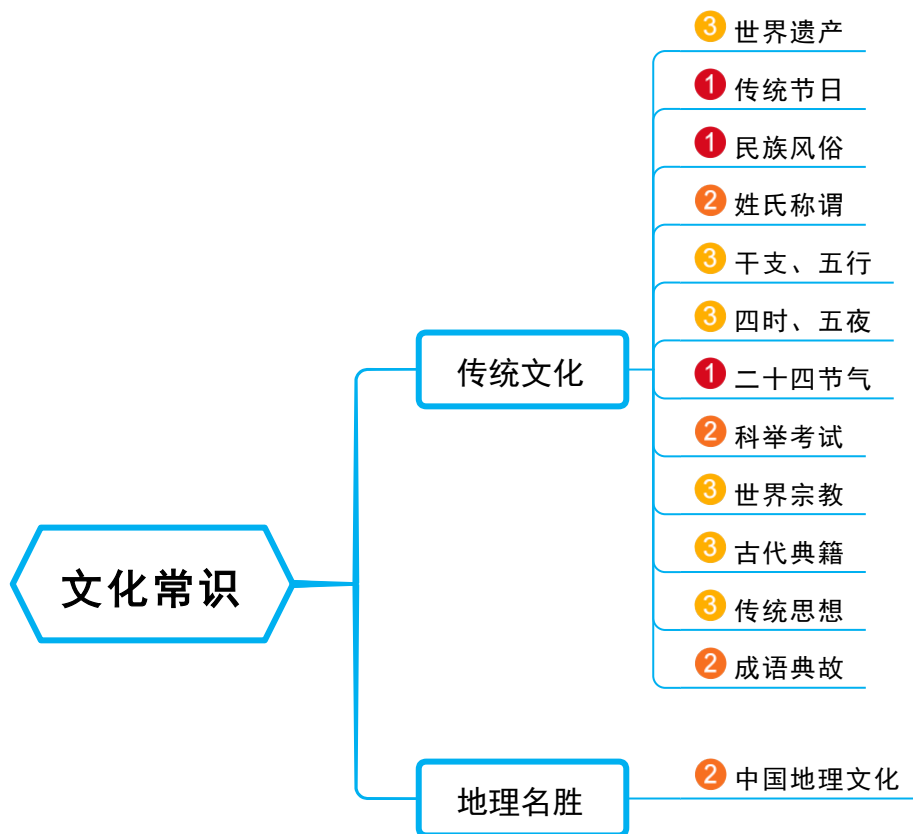
考核内容	知识点
考点 22: 光学常识	①直线传播: _____ ②反射: _____ ③折射: _____ ④红外线: _____ ⑤紫外线: _____
考点 23: 物理效应	①超导效应: _____ ②热岛效应: _____

核心考点七: 化学常识 ☆

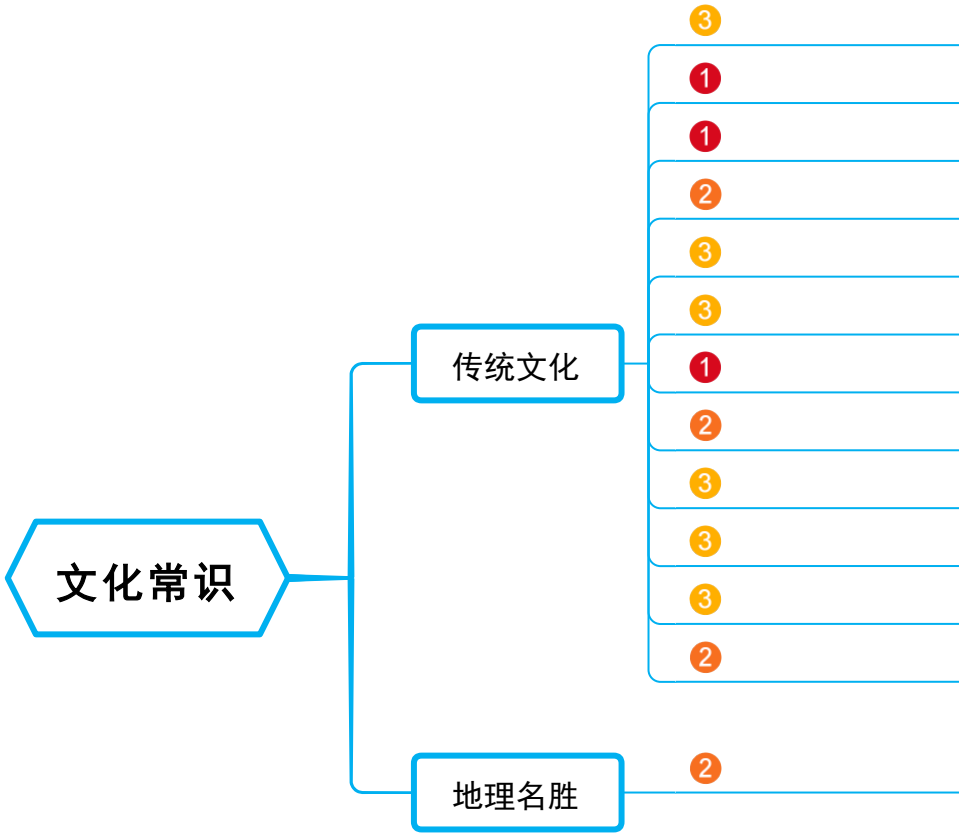
考核内容	知识点
考点 24: 常见气体	①甲烷 (CH_4): _____ ②一氧化碳 (CO): _____ ③二氧化碳 (CO_2): _____
考点 25: 常见化学物质	①水垢: _____ ②乙醇: _____

第五章 文化常识

本章思维导图



本章思维导图默写



知识背诵部分

经典知识点

核心考点一：传统文化☆☆☆

考核内容	知识点
考点 1： 传统节日	①春节（正月初一）：贴春联、贴窗花、放爆竹、发红包、穿新衣、吃饺子、守岁等 ②元宵节（正月十五）：观灯、吃元宵（汤圆） ③寒食节（四月四日）：不得用火，吃冷食三日 ④清明节（公历四月）：二十四节气之一，扫墓和踏青 ⑤端午节（五月初五）：赛龙舟、吃粽子、采艾叶、系红线 ⑥七夕节（七月七日）：妇女们摆酒脯瓜果于庭前，用五色线对月穿七孔针，称为乞巧 ⑦中秋节（八月十五）：吃月饼和赏月 ⑧重阳节（九月九日）：登高、赏菊、饮酒、佩戴茱萸
考点 2：	①维吾尔族：开斋节

民族风俗	②蒙古族：那达慕大会 ③傣族：泼水节 ④彝族、白族：火把节 ⑤苗族：芦笙节、龙船节 ⑥藏族：雪顿节 ⑦朝鲜族：岁首节
考点 3： 年龄称谓	①豆蔻年华：女子十三岁 ②及笄：女子十五岁 ③三十而立；四十不惑；五十知天命；六十花甲；七十古稀；八十、九十耄耋；百岁期颐
考点 4： 二十四节气	春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连；秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒
考点 5： 科举考试	科举制的三级考试： 乡试：考中者称为举人（第一名称解元） 会试：考中者称为贡士（第一名称会元） 殿试：考中者称为进士（第一名称状元）

核心考点二：地理名胜☆☆

考核内容	知识点
考点 6： 中国地理文化	①三山：安徽黄山、江西庐山、浙江雁荡山 ②五岳：东岳泰山（山东）、西岳华山（陕西）、北岳恒山（山西）、中岳嵩山（河南）、南岳衡山（湖南） ③四大佛教名山：山西五台山、四川峨眉山、安徽九华山、浙江普陀山 ④四大名楼：滕王阁、黄鹤楼、岳阳楼、鹳雀楼 ⑤四大名亭：醉翁亭、陶然亭、爱晚亭、湖心亭

知识默写部分

经典知识点

核心考点一：传统文化☆☆☆

考核内容	知识点
考点 1： 传统节日	①春节（正月初一）：_____ ②元宵节（正月十五）：_____ ③寒食节（四月四日）：_____ ④清明节（公历四月）：_____ ⑤端午节（五月初五）：_____ ⑥七夕节（七月七日）：妇女们摆酒脯瓜果于庭前，用五色线对月穿七孔针，称为乞巧

	⑦中秋节（八月十五）： _____ ⑧重阳节（九月九日）： _____
考点 2： 民族风俗	① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____ ⑤ _____ ⑥ _____ ⑦ _____
考点 3： 年龄称谓	①豆蔻年华： _____ ②及笄： _____ ③ _____
考点 4： 二十四节气	_____ _____
考点 5： 科举考试	科举制的三级考试： _____ _____ _____

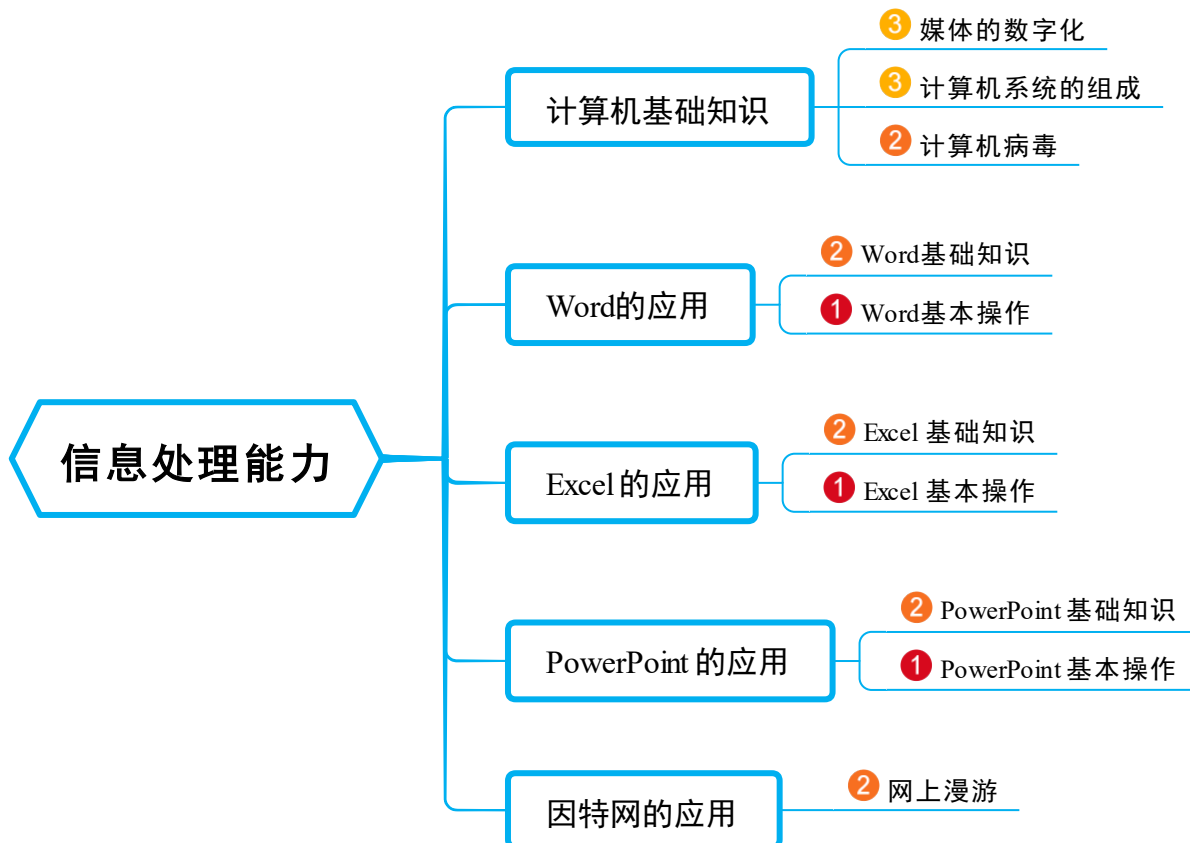
核心考点二：地理名胜☆☆

考核内容	知识点
考点 6： 中国地理文化	①三山： _____ ②五岳： _____ ③四大佛教名山： _____ ④四大名楼： _____ ⑤四大名亭： _____

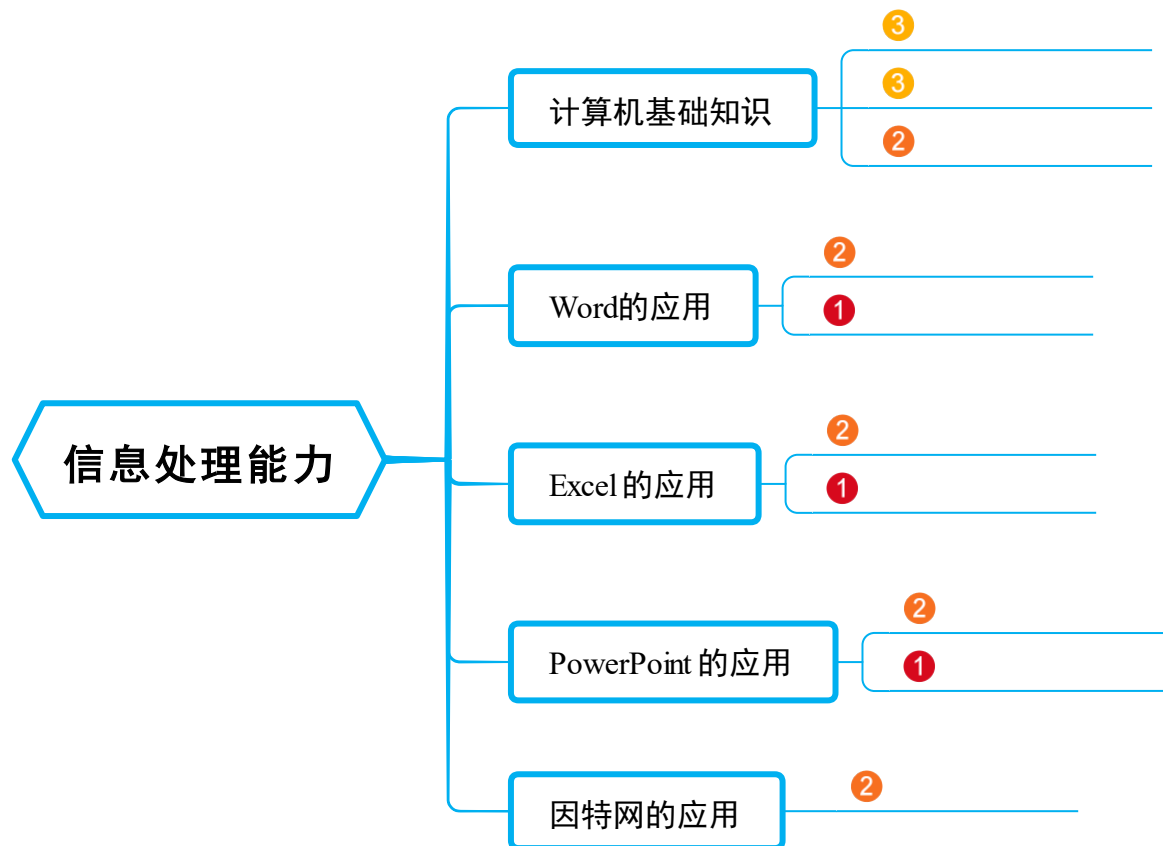
第五模块 基本能力

第一章 信息处理能力

本章思维导图



本章思维导图默写



知识背诵部分

经典知识点

核心考点一：计算机基础知识☆

考核内容	知识点
考点 1: 声音图像文件	①声音文件的存储格式: WAV 文件 (.wav); MPEG 文件 (.mp1/.mp2/.mp3); MIDI (.mid) 文件; MOD 文件; RealAudio 文件等 ②图像文件存放的格式: JPEG、BMP、GIF、PNG 等
考点 2: 计算机系统的组成	①输入设备: 如鼠标、键盘、光笔、扫描仪、话筒、摄像头、手写板等 ②输出设备: 如显示器、打印机、绘图仪、投影仪、扬声器等
考点 3: 计算机病毒	计算机病毒的特征: 寄生性、传染性、潜伏性、隐蔽性、破坏性、可触发性

核心考点二：Word 的应用☆☆☆

考核内容	知识点
考点 4:	①选取整篇文档: Ctrl+A/选择“编辑→全选”命令

选取文本	<p>②选取一段：在段中任意位置单击三下</p> <p>③选取一句：Ctrl+单击句中任意位置</p>
考点 5： 查找和替换文本	<p>①查找文本：单击“开始/编辑/替换”按钮，或使用快捷键 Ctrl+F，打开“查找和替换”对话框。查找内容最多为 255 个字符</p> <p>②替换文本：在“查找和替换”对话框中选择“替换”选项卡，在“查找内容”框中输入要被替换的目标文本，在“替换为”框中输入用来替换的新文本</p>
考点 6： 字符格式和段落格式	<p>①字符设置：可以设置字体、字形、字号、颜色、下划线等</p> <p>②段落设置</p> <p>段落的缩进和间距：将光标定位到要设置的段落中，执行“格式→段落”命令，弹出段落对话框</p> <p>设置段落对齐方式：在“开始/段落”分组中，提供了“文本左对齐”“居中”“文本右对齐”“两端对齐”和“分散对齐”五个对齐按钮</p> <p>③格式的复制：选定文本→单击格式刷（刷子形）→拖动鼠标直到要复制的结束处。双击左键可以多次进行格式复制</p>

核心考点三：Excel 的应用☆☆☆

考核内容	知识点
考点 7： 单元格的使用	<p>①单元格：组成工作表的最小单位，单元格按所在的行列位置来命名，行用阿拉伯数字表示，列用大写英文字母表示</p> <p>②多个单元格的选择</p> <p>框选：按住左键拖动鼠标，选中需要的单元格即可</p> <p>连选：Shift+左键</p> <p>间选：Ctrl+左键</p>
考点 8： 单元格中输入数据	<p>①数值型数据</p> <p>数据以文本格式显示：在输入数值前先输入一个单引号，再输入数字或将单元格格式将其设置为文本类型后输入</p> <p>②文本型数据：在单元格中默认靠左对齐。当输入的字符长度超过单元格默认时，若右侧单元格无内容，则超出的字符会扩展到右侧单元格中；否则，超出的字符将被隐藏</p> <p>③日期和时间型数据</p> <p>日期型数据：使用“/”或“-”作为分隔符，可以使用“Ctrl+;”快捷键输入当前系统日期</p> <p>时间型数据：使用“:”分隔，可以使用“Ctrl+Shift+;”快捷键输入当前系统时间</p>
考点 9： 公式及函数的应用	<p>①求平均值函数 AVERAGE：=AVERAGE (Number1, Number2)</p> <p>②求和函数 SUM：=SUM (Number1, Number2)</p> <p>③求最大值函数 MAX：=MAX (Number1, Number2)</p> <p>④统计函数：=COUNT (Range)</p> <p>⑤Rank 函数：=Rank (Number, Ref, [Order])</p>

核心考点四：PowerPoint 的应用☆☆☆

考核内容	知识点
考点 10: PowerPoint 视图	① 普通视图 : 创建演示文稿的默认视图, 该视图下, 幻灯片窗格面积较大, 但显示的三个窗格大小是可以调节的。最适合编辑幻灯片, 如插入对象、修改文本等。 ② 幻灯片浏览视图 : 幻灯片以缩略图方式显示。可直观地观察演示文稿的整体外观, 便于进行多张幻灯片顺序的编排、复制、移动、插入和删除等操作。还可设置幻灯片的切换效果并预览。 ③ 幻灯片放映视图 : 只有在幻灯片放映视图下, 才能全屏放映演示文稿, 具有最好的放映效果。但是在幻灯片放映视图下, 不能对幻灯片进行编辑, 若不满意幻灯片效果, 必须切换到普通视图等其他视图下进行编辑修改
考点 11: PowerPoint 基本操作	① 幻灯片母版 : 存储有关应用的设计模板信息的幻灯片, 包括字形、占位符大小或位置、背景设计和配色方案。 ② 插入超链接 : 实现一个演示文稿快速跳到其他演示文稿或文件的捷径, 可以是幻灯片中的文字或图形, 也可以是网页。 ③ 动作设置 : 选中幻灯片, 单击幻灯片放映→动作设置, 弹出动作设置对话框。可以设定单击鼠标或鼠标移过动作, 设置完成, 点击确定即可。 ④ 幻灯片切换 : 单击幻灯片放映→幻灯片切换, 在幻灯片切换对话框中可设置切换方式、切换实施速度和幻灯片在屏幕上停留的时间以及增加音响切换效果

知识默写部分

经典知识点

核心考点一：计算机基础知识☆☆

考核内容	知识点
考点 1: 声音图像文件	①声音文件的存储格式: _____ ②图像文件存放的格式: _____
考点 2: 计算机系统的组成	①输入设备: 如_____ ②输出设备: 如_____
考点 3: 计算机病毒	计算机病毒的特征: _____

核心考点二：Word 的应用☆☆☆

考核内容	知识点
考点 4: 选取文本	①选取_____: Ctrl+A/选择“编辑→全选”命令 ②选取_____: 在段中任意位置单击三下

	③选取_____：Ctrl+单击句中任意位置
考点 5: 查找和替换文本	①_____：单击“开始/编辑/替换”按钮，或使用快捷键 Ctrl+F，打开“查找和替换”对话框。查找内容最多为 255 个字符 ②_____：在“查找和替换”对话框中选择“替换”选项卡，在“查找内容”框中输入要被替换的目标文本，在“替换为”框中输入用来替换的新文本
考点 6: 字符格式和段落格式	①字符设置：可以设置_____ ②段落设置 段落的缩进和间距：将光标定位到要设置的段落中，执行“格式→段落”命令，弹出段落对话框 设置段落对齐方式：_____ ③格式的复制：选定文本→单击格式刷（刷子形）→拖动鼠标直到要复制的结束处。_____

核心考点三：Excel 的应用☆☆☆

考核内容	知识点
考点 7: 单元格的使用	①单元格：组成工作表的最小单位，单元格按所在的行列位置来命名，行用阿拉伯数字表示，列用大写英文字母表示 ②多个单元格的选择 框选：按住左键拖动鼠标，选中需要的单元格即可 连选：_____ 间选：_____
考点 8: 单元格中输入数据	①数值型数据 数据以文本格式显示：_____ ②文本型数据：_____ ③日期和时间型数据 日期型数据：_____ 时间型数据：_____
考点 9: 公式及函数的应用	①_____ ②_____ ③_____ ④_____ ⑤_____

核心考点四：PowerPoint 的应用☆☆☆

考核内容	知识点
考点 10: PowerPoint 视图	①普通视图：_____ ②幻灯片浏览视图：_____ _____

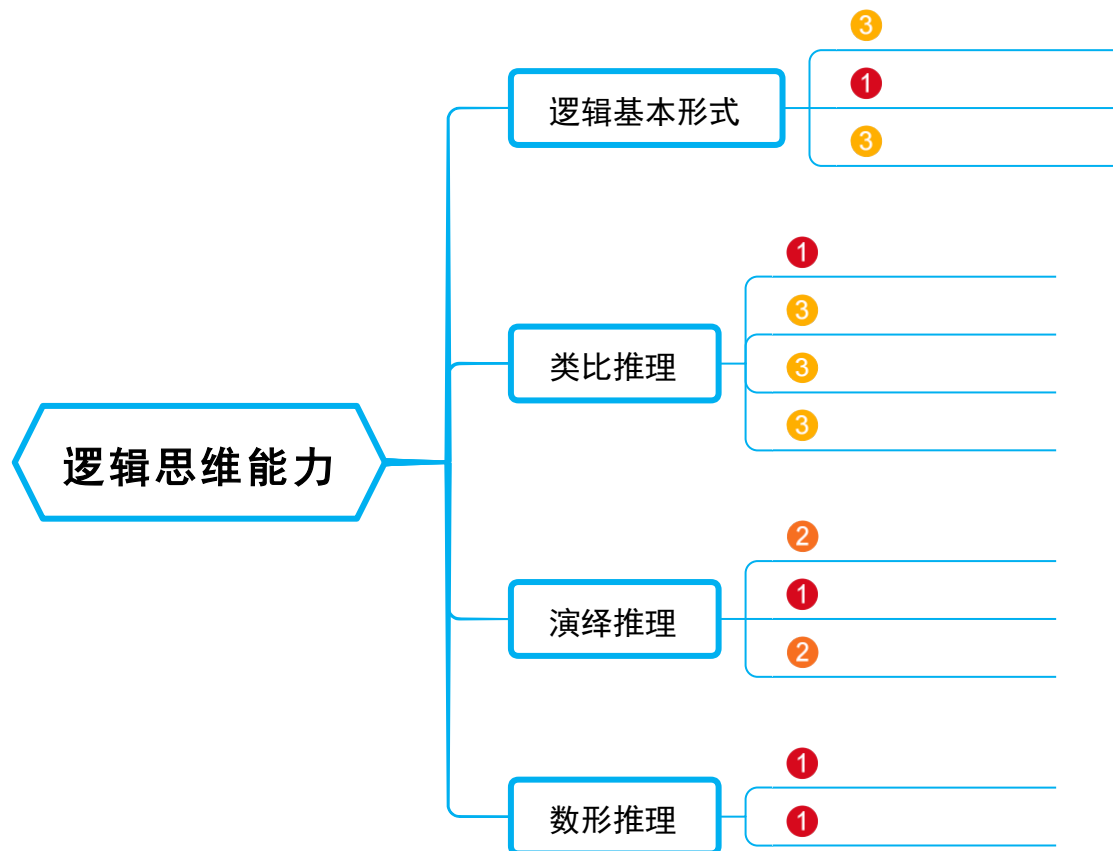
	③幻灯片放映视图: _____
考点 11: PowerPoint 基本操作	<p>①_____: 存储有关应用的设计模板信息的幻灯片, 包括字形、占位符大小或位置、背景设计和配色方案。</p> <p>②_____: 实现一个演示文稿快速跳到其他演示文稿或文件的捷径, 可以是幻灯片中的文字或图形, 也可以是网页。</p> <p>③_____: 选中幻灯片, 单击幻灯片放映→动作设置, 弹出动作设置对话框。可以设定单击鼠标或鼠标移过动作, 设置完成, 点击确定即可。</p> <p>④_____: 单击幻灯片放映→幻灯片切换, 在幻灯片切换对话框中可设置切换方式、切换实施速度和幻灯片在屏幕上停留的时间以及增加音响切换效果</p>

第二章 逻辑思维能力

本章思维导图



本章思维导图默写



知识背诵部分

经典知识点

核心考点一：判断的种类☆

考核内容	知识点
考点 1: 简单判断	①关系判断：判定对象关系 ②性质判断：判定对象性质
考点 2: 复合判断	①联言判断：断定事物的若干种情况同时存在的判断 ②选言判断：断定事物的若干种情况至少有一种存在的复合判断 ③假言判断：又称条件判断，就是陈述某一事物情况是另一件事物情况的条件的判断 ④负判断 联言判断的负判断：“P 且 Q”的负判断等值于“非 P 或者非 Q” 选言判断的负判断：“P 或 Q”的负判断等值于“非 P 并且非 Q” 假言判断的负判断：“P→Q”的负判断等值于“P 并且非 Q”

核心考点二：类比推理☆☆☆

考核内容	知识点
考点 3: 类比推理	<p>①全同关系: 概念 A、B 所反映的事物范围完全一样。如“麦克风”与“话筒”</p> <p>②交叉关系: 两个概念 A、B 的外延有且只有一部分重合。如“医生”与“女人”</p> <p>③包容关系: 概念 A 的部分外延是另一个概念 B 外延的全部。包容关系包括种属关系和组成关系。如“树根”与“树”,“杨树”与“树”</p> <p>④并列关系: 又称不相容关系,进一步细分可分为矛盾和反对关系</p> <p>矛盾关系: 两个概念的外延互相排斥,而且外延之和穷尽了它们属概念的全部外延。例、如“男人”和“女人”。</p> <p>反对关系: 两个概念的外延互相排斥,而且外延之和没有穷尽它们属概念的全部外延。如“红色”和“黄色”</p>

核心考点三：翻译推理☆☆☆

考核内容	知识点
考点 4: 翻译推理	<p>①前→后, 题干中带有“如果……就……”“若……则……”“只要……就……”等逻辑关联词</p> <p>②后→前, 题干中带有“只有……才……”“不……不……”“没有……没有……”等逻辑关联词</p>

核心考点四：真假推理☆☆

考核内容	知识点
考点 5: 矛盾关系	<p>①特性: 具有矛盾关系的两个命题, 必有一真, 且必有一假</p> <p>②常见的矛盾关系: “某个 S 是 P”与“某个 S 不是 P”; “所有的 S 都是 P”与“有的 S 不是 P”; “所有的 S 都不是 P”与“有的 S 是 P”; “P→Q”与“P 并且非 Q”; “P 且 Q”与“非 P 或者非 Q”; “P 或 Q”与“非 P 并且非 Q”</p>
考点 6: 反对关系	<p>①特性: 具有反对关系的两个命题, 不能同真, 或不能同假</p> <p>②常见的反对关系: “所有的 S 都是 P”与“所有的 S 都不是 P”; “有的 S 是 P”与“有的 S 不是 P”;</p>

知识默写部分

经典知识点

核心考点一：判断的种类☆☆

考核内容	知识点
考点 1:	①_____

简单判断	②_____
考点 2: 复合判断	①_____ ②_____ ③_____ ④负判断 联言判断的负判断: _____ 选言判断的负判断: _____ 假言判断的负判断: _____

核心考点二: 类比推理☆☆☆

考核内容	知识点
考点 3: 类比推理	①全同关系: _____ ②交叉关系: _____ ③包容关系: _____ ④并列关系: 又称不相容关系, 进一步细分可分为矛盾和反对关系 矛盾关系: _____ 反对关系: _____

核心考点三: 翻译推理☆☆☆

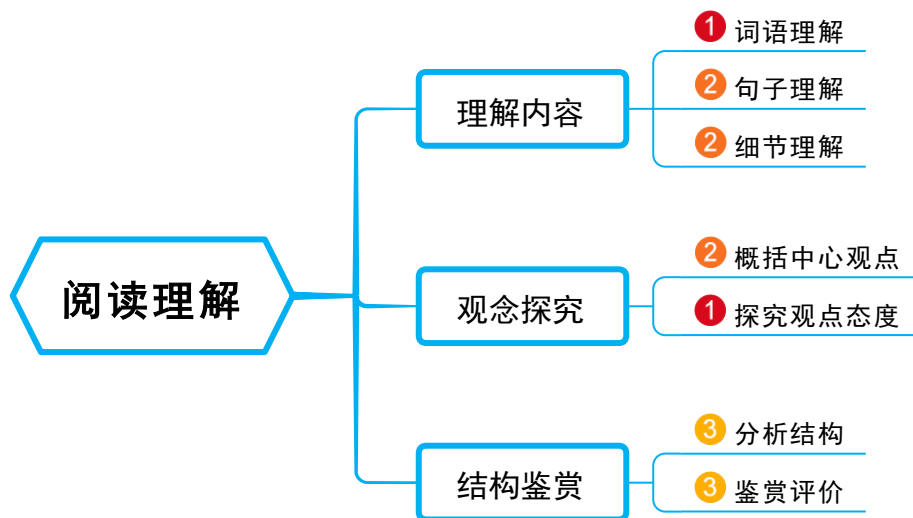
考核内容	知识点
考点 4: 翻译推理	①前→后, _____ ②后→前, _____

核心考点四: 真假推理☆☆

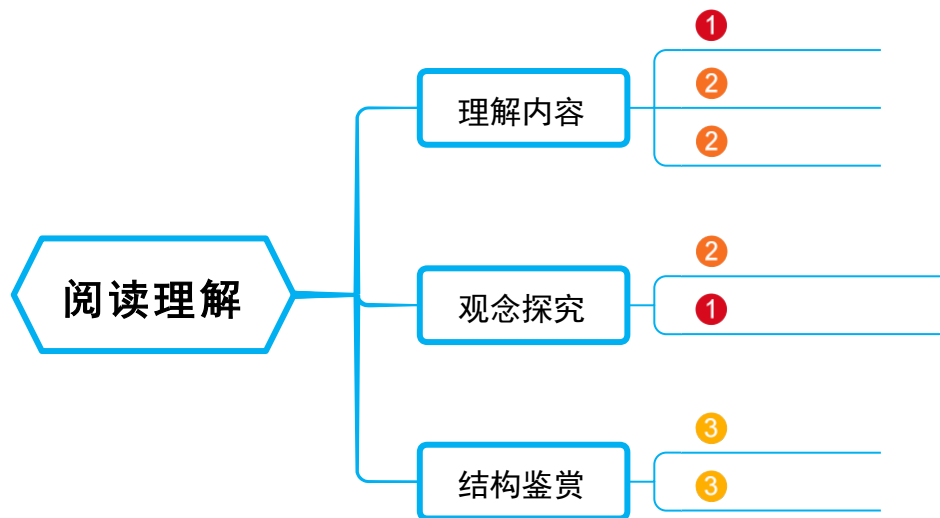
考核内容	知识点
考点 5: 矛盾关系	①特性: _____ ②常见的矛盾关系: “某个 S 是 P” 与 “某个 S 不是 P”; “所有的 S 都是 P” 与 “有的 S 不是 P”; “所有的 S 都不是 P” 与 “有的 S 是 P”; “P→Q” 与 “P 并且非 Q”; “P 且 Q” 与 “非 P 或者非 Q”; “P 或 Q” 与 “非 P 并且非 Q”
考点 6: 反对关系	①特性: _____ ②常见的反对关系: “所有的 S 都是 P” 与 “所有的 S 都不是 P”; “有的 S 是 P” 与 “有的 S 不是 P”;

第三章 阅读理解能力

本章思维导图



本章思维导图默写



知识背诵部分

经典主观题

一、材料分析题

1.材料:

椅子是我们日常生活中最常见的家具之一，它源于东汉末年传入中原的一种名叫“胡床”的折叠板凳。到唐代中期，胡床逐渐演化为我们常见的有靠背、有扶手的椅子。之后，椅子在宋朝广泛流行。它的流行逐渐改变了人们跪坐在席子上的“跽坐”姿态，解放了人们的腿脚，更重要的是它对中国古代文化产生了相当大的影响。

首先是对房屋的建筑结构及其内部布局产生影响。在房屋建筑中，以前人们坐姿低矮，窗户的位置也相应较矮，椅子的出现使窗户的位置明显升高。同时，椅子的出现也对房屋内部布局产生了较大影响。传统的坐姿要求房屋的中间尽量空旷，以供人们席地而坐。而椅子出现后，人们就不需要为席地而坐预留太大的空间，家具的数量也因此增加起来。

椅子的出现还影响了人们生活习俗的改变。椅子出现后，人们坐姿明显升高，自然而然出现了一些高足家具，高足的桌子也就应运而生，逐渐成为人们最主要的吃饭、看书的家具。这些高足家具的出现，还引起了杯盘、碗碟等生活用具的改变。到了宋代，很难再看到高足的餐具，碗、盘、杯等用具都变得玲珑精巧。这些变化直接影响到人们生活习俗的改变。比如，人们进餐方式的变化，以前人们围坐在一起进餐很困难，一般是分餐制。椅子和高足的桌子出现后，人们开始围坐在一张桌子旁吃饭，分餐制也随之变成了合餐制。

椅子最大的影响，是对于国人的心理。椅子出现之前，人们在正式场合必须跽坐，这样坐是很难受的，现代人恐怕很难坚持半小时以上；所以，古时候的人们必须经过刻苦训练，才能适应这种坐姿。孩子们学的第一堂礼仪课就是跽坐，其意义与新兵入伍时训练军姿很相似。跽坐的训练，不仅能磨练孩子的意志，甚至能收到修身养性的效果。因为再怎么训练，跽坐久了都会不舒服，内心也会焦躁不安，所以跽坐训练更是对自身心性内涵的修炼，通过训练，可以实现内心与坐姿的和谐统一。

宋代以前，皇帝和群臣议事，大臣向皇帝跪拜时，皇帝其实也基本是跪着的。这种坐姿的平等拉近了皇帝和臣子之间的关系，那时的君臣关系更像是事业上的合作伙伴，那时的“跪”没有低下的含义，而是一种恭敬虔诚的表现。椅子出现之后，“跪”的意义与内涵发生了重大变化，皇帝坐在椅子上居高临下，臣民们则跪拜在地上，这种礼节上的巨大不平等奴化了国人，使国人潜移默化地奴颜婢膝起来，进而更加强化了国人心中皇权至上的意识。

总之，从我国历史的发展来看，无论是像椅子这样不起眼的简单发明，还是像造纸术、火药、指南针、印刷术这样的大发明，都改变了我们的生活，影响了我们的文化。其实，发明原本就是一种影响。随着社会的发展，我们身边的发明越来越多，它们也在无形中改变着我们的生活，影响着我们的文化，推动着社会的发展。

(摘自澹台卓尔《椅子改变中国文化》，有删改)

问题：

(1)“跽坐”是一种两膝着地，小腿贴地，臀部坐在小腿及脚跟上的一种坐姿。请结合文章，谈谈作者认为中国古代的“跽坐”有哪些好处？

(2)结合文章，作者认为椅子的出现对中国古代文化的“影响”主要表现在哪些方面？你能否结合现实，举一例说说某种发明对我们的文化、社会的影响？

1.【参考答案】

(1)作者认为中国古代的“跽坐”有以下好处：

- ①能够磨练意志，起到修身养性的效果；
- ②能够体现出人与人之间平等的地位，拉近彼此关系。

(2)作者认为椅子的出现对中国古代文化的“影响”主要表现在：

- ①对房屋建筑结构及其内部布局方面产生影响，诸如改变窗户位置，增加家具数量等；
- ②对改变人们诸多生活习俗方面产生影响，诸如由分餐制变为合餐制；
- ③对强化国人心中皇权至上的奴化心理方面产生影响，使国人潜移默化地奴颜婢膝起来。

举例：微信作为一种聊天工具，让人们的沟通方式发生了很大的变化，影响到了我们生活的方方面面。比如过年发红包，过去都是现金，某些电商看到了这里的商机，开启了过年通过网络发红包的方式。从此，这种方式就流行开来，现在通过微信发红包的方式，已经司空见惯。

2.材料：

冠礼，是冠礼和笄礼的合称，是我国古代的成年礼，标志着男女由少年迈入成年。因而冠礼在古代社会家礼文化和人生成长诸阶段中占有极为重要的地位。

根据礼书记载，先秦冠礼在宗庙进行，主持者一般为受冠者的父亲，即孟子说的：“丈夫之冠也，父命之。”(《孟子·滕文公下》)如果父亲已经去世，则由兄长主持。加冠前，主人要通过占卜的方式确定冠日，随后邀请参加冠礼的宾客，尤其是为子弟加冠的正宾。加冠当日，主人要准备好冠礼所用的冠服器物等。加冠前，受冠者由赞冠者为其梳头、挽髻、加笄，再把头发系好，以便加冠。冠礼的主体仪式为“三加”，即由正宾依次给受冠者加缁布冠、皮弁、爵弁，每次加冠都要配以相应的服饰。加冠时，主宾要向受冠者宣读祝辞，内容是勉励其树立高尚的道德品质和远大的人生志向。加冠后，正宾为冠者取字。同时，子弟加冠后要拜见母亲和尊长，并接受他们的教诲。

传统冠礼饱含着深刻的伦理意蕴、道德追求与责任担当。

首先，借助冠服使受冠者明确自身的权利和责任。“三加”仪式无疑是整个冠礼程序的中心环节。初加缁布冠，该冠为太古之制，蕴含尊古尚朴之意。再加皮弁，皮弁为臣子上朝时所戴之冠，意味着受冠者可以参与政治事务。三加爵弁，爵弁为先秦宗庙祭祀时所戴之冠，象征着加冠者开始拥有祭祀权。加冠过程中，受冠者通过穿戴具有不同意义和功能的冠服，明确其作为成人开始享有治人、参政、祭祀等权利和

义务，使其对自身社会角色获得更为明晰的认知。

其次，借助冠辞教导受冠者不断砥砺自己。例如，初加时祝辞有“弃尔幼志，顺尔成德”的内容，就是要求受冠者放弃幼年孩子气的行为，以成年人的道德准则来砥砺自己的德行。再加的祝辞说：“敬尔威仪，淑慎尔德。”告诫其成年人的气质是端庄威仪，内在善良温和，凡事以礼行之，希望受冠者能始终以此为准绳来要求自己。三加的祝辞说：“以成厥德。”嘱告受冠者已经成人，要以成人的礼仪标准来约束自己。

再次，古人对冠礼的重视不仅仅在于冠服本身，更在于他们希望借助冠服仪式，构建一种儒家倡导的理想社会秩序和生活方式。宋代以来世风浇薄，民间胡服盛行，车服多僭越而禁之不绝，道学家们对此无不感到痛心疾首。譬如，司马光认为不行冠礼，则不知“为人子、为人弟、为人臣、为人少”四者之行，不知“成人之道”（《书仪》）。朱熹则批评“今衣服无章，上下混淆”（《家礼》），以致华夷不辨，尤需加以整顿。

冠礼是中华优秀传统文化礼文化的重要内容，是中华家文化与礼文化融合的结晶。中共中央、国务院印发的《新时代公民道德建设实施纲要》，强调“充分发挥礼仪礼节的教化作用。礼仪礼节是道德素养的体现，也是道德实践的载体”。虽然时代发生了变迁，但无论是冠礼的礼义内容还是其礼仪教化方式，都有诸多值得我们深入挖掘、吸纳借鉴的地方。

一方面，借鉴传统冠礼仪式和教化方式，为广大青少年提供角色认知，培育礼仪文明素养。《礼记·冠义》云：“凡人之所以为人者，礼义也。礼义之始，在于正容体、齐颜色、顺辞令。容体正，颜色齐，辞令顺，而后礼义备。”在儒家看来，人之所以为人，在于人有礼义。虽然传统家礼存在一定的历史局限性，但这种借助极富象征意义与教育性质的礼仪形式，为个体提供社会角色认知，并在潜移默化中涵养文明素质的教化方式，在今天看来仍具有非常积极的意义。建议有关部门在吸纳传统冠礼仪节的基础上，设计一套简明易行的成人礼加以实验推广，助推亿万青少年通过仪式更好理解和践行“成人之责”。

另一方面，承故拓新，充分挖掘传统冠礼文化中的积极内容，使之成为涵养青少年道德人格的丰厚滋养。在漫长历史长河中，冠礼礼义中浸润和倡导的修身之德、成人之责、立世之道和感恩之心，仍然是新时代青少年成人成才所需要的必备素质，对于促进家德家风建设乃至整个社会的精神文明建设，仍然大有裨益。

（摘编自陈延斌、王伟《传统冠礼及其时代价值》，有删改）

问题：

（1）什么是冠礼？请结合文章，简要概括。

（2）冠礼在我国传统家礼文化中为什么占有重要的地位？对今天有何借鉴意义？请结合文章，简要分析。

2.【参考答案】

（1）冠礼，是冠礼和笄礼的合称，是我国古代的成年礼，标志着男女由少年迈入成年。

（2）原因：冠礼在我国传统家礼文化中占有重要的地位，是因为传统冠礼饱含着深刻的伦理意蕴、道德追求与责任担当。①借助冠服使受冠者明确自身的权利和责任。②借助冠辞教导受冠者不断砥砺自己。③希望借助冠服仪式，构建一种儒家倡导的理想社会秩序和生活方式。

借鉴意义：冠礼是中华优秀传统文化礼文化的重要内容，是中华家文化与礼文化融合的结晶。虽然时代发生了变迁，但无论是冠礼的礼义内容还是其礼仪教化方式，都有诸多值得我们深入挖掘、吸纳借鉴的地方。一方面，要借鉴传统冠礼仪式和教化方式，为广大青少年提供角色认知，培育礼仪文明素养。另一方面，承故拓新，充分挖掘传统冠礼文化中的积极内容，使之成为涵养青少年道德人格的丰厚滋养。

3.材料:

中国人文化性格的内倾性

何中华

①孔子说:“克己复礼为仁。”这是一句非常重要的话,值得仔细品味,因为我们从中能够引申出中国文化性格的方方面面。

②“克己”的“己”字是指“私”,所谓一己之私利;“克己”也就是“去私”。如此一来,人的所作所为方能回归到“礼”的要求上来。那么,“礼”又是指什么呢?所谓“礼”,就是外在的行为规范,它属于伦理范畴。所以孔子说:“非礼勿视,非礼勿听,非礼勿言,非礼勿动。”“克己”一定是自觉自愿的,“复礼”不过是“克己”的结果罢了。做到了这一点,也就是“仁”的实现。“仁”属内,“礼”属外,它们互为表里。“仁”实为“礼”的根据,“礼”是“仁”的外在表现。正如孔子所言:“人而不仁,如礼何?”从道德人格养成的顺序来看,一般是须先懂得规矩,亦即“知其然”,然后再一步步地领会其中的道理,知道为什么要这么做的理由,即“知其所以然”。所以,虽然《中庸》说“非礼不动,所以修身也”,但“修身”终究还需要“诚意正心”的自觉。

③孟子拿射箭打比方:“仁者如射。射者正己而后发;发而不中,不怨胜己者,反求诸己而已矣。”射箭射歪了,不要怨天尤人,不要抱怨因为风的干扰或者别人的打扰而未射中,而是要首先来检讨自己,反躬自省,看看是否由于自己心不在焉。这就是儒家的态度。所以,孔子说:“君子求诸己,小人求诸人。”

④中国文化之所以具有内倾性格,之所以采取反身性的姿态,这归根到底是由“仁”的“克己”取向决定的。确实,对于中国文化来说,是“六合之外,圣人存而不论”的。这是说,东、西、南、北,加上天、地,这六个方位,都不值得圣人去探究、去追问,而是应该把目光收回,投向自我的审视与拷问。所以,孟子有所谓“反身而诚,乐莫大焉”的说法。

⑤中国文化的最高偶像是圣人,而西方文化的最高偶像是英雄。只有征服自我才能把自己证成为圣人,而只有征服外部世界才能把自己证成为英雄,二者的根本旨趣迥异。夏天热了,中国人讲究“心静自然凉”,并不致力于改变生态,而是调整自己的心态;西方人则偏好发明电风扇、空调机之类的物件,通过改变生态来适应自身。这些都反映了两种文化的不同旨趣。

⑥追根溯源,应该说中国文化的内倾性格和反身性姿态,与中国地理环境的特点有着一种发生学关系。其实,鸟瞰中国的版图,不难发现中国的海岸线很长,然而中国文化不属于海洋型文化,而是农耕型文化。为什么会这样呢?黑格尔在《历史哲学》中认为:对于欧洲民族来说,“大海邀请人类从事征服,从事掠夺,但是同时也鼓励人类追求利润,从事商业”。然而,“这种超越土地限制、渡过大海的活动,是亚细亚各国所没有的,就算他们有更多壮丽的政治建筑,就算他们自己也是以海为界——像中国便是一个例子。在他们看来,海只是陆地的中断,陆地的天限;他们和海不发生积极的关系”。美学家宗白华先生在《美学散步》中比较了中西空间意识的不同,指出:“中国人与西洋人同爱无尽空间,但此中有很大的精神意境上的不同。”西洋人透视深空,他的视线失落于无穷,驰于无极。他对这无穷空间的态度是追寻的、控制的、冒险的、探索的。中国人对于这无尽空间的态度却是如古诗所说的:“‘高山仰止,景行行止,虽不能至,而心向往之’……我们向往无穷的心,须能有所安顿,归返自我,成一回旋的节奏。”

⑦中国文化的这种内敛性格和取向,难以发展出现代科学技术,但或许正因此避免了因为征服自然而造成的人类生存困境。

(节选自《齐鲁晚报》)

问题:

(1)结合文章第②段,谈谈“克己复礼”的含义。

(2)中国文化的“内倾”性格和“反身性姿态”形成的原因有哪些?根据文章内容,分析中西文化存在的不同之处。

3.【参考答案】

(1) 克己复礼：“己”字是指“私”，“克己”就是“去私”。“礼”指外在的行为规范。这句话指的是克服一己私利，遵守外在的行为规范和伦理道德。

(2) 原因：①由仁的克己取向决定的，中国文化不重外在探究，只重自我的审视；②受中国地理环境特点的影响，中国有广大的内陆，海洋只是边界，因而形成了内敛、封闭的农耕型文化性格。

不同之处：①文化旨趣迥异。中国文化崇尚圣人，主张征服自我；西方文化崇尚英雄，主张征服外部世界。②文化类型不同。中国文化是农耕型文化，呈现内敛、封闭、保守的特点；西方属海洋型文化，具有开放、冒险、探索的特质。

4.材料：

中国建筑的希望

梁思成

建筑之始，本无所谓一定形式，更无所谓派别。所谓某系或某派建筑，其先盖完全由于当时彼地的人情风俗、政治情况之情形，气候及物产材料之供给，和匠人对于力学知识、技术巧拙之了解等复杂情况总影响所产生。一系建筑之个性，犹如一个人格，莫不是同时受父母先天的遗传和朋友师长的教益而形成的。中国的建筑，在中国整个环境总影响之下，虽各个时代各有其特征，其基本的方法及原则，却始终一贯。数千年来的匠师们，在他们自己的潮流内顺流而下，如同欧洲中世纪的匠师们一样，对于他们自己及他们的作品都没有一种自觉。

19世纪末叶及20世纪初年，中国文化屡次屈辱于西方坚船利炮之下以后，中国却忽然到了“凡是西方的都是好的”的段落，又因其先已有帝王骄奢好奇的游戏，如郎世宁辈在圆明园建造西洋楼等事为先驱，于是“洋式楼房”“洋式门面”，如雨后春笋，酝酿出光宣以来建筑界的大混乱。正在这个时期，有少数真正或略受过建筑训练的外国建筑家，在香港、上海、天津……乃至许多内地都邑里，将他们的希腊罗马哥特等式样，似是而非地移植过来，同时还有早期的留学生，敬佩西洋城市间的高楼霄汉，帮助他们移植这种艺术。这可说是中国建筑术由匠人手中升到“士大夫”手中之始；但是这几位先辈留学建筑师，多数却对于中国式建筑根本鄙视。近来虽然有人对于中国建筑有相当兴趣，但也不过取一种神秘态度，或含糊地骄傲地用些抽象字句来对外人颂扬它；至于其结构上的美德及真正的艺术上的成功，则仍非常缺乏了解。现在中国各处“洋化”过的旧房子，竟有许多将洋式的短处，来替代中国式的长处，成了兼二者之短的“低能儿”，这些亦正可表示出他们对于中国建筑的不了解态度了。

欧洲大战以后，艺潮汹涌，近来风行欧美的“国际式”新建筑，承认机械及新材料在我们生活中已占据了主要地位。这些“国际式”建筑，名目虽然笼统，其精神观念，却是极诚实的。这种建筑现在已传至中国各通商口岸，许多建筑师又全在抄袭或模仿那种形式。但是对于新建筑有真正认识的人，都应知道现代最新的构架法，与中国固有建筑的构架法，所用材料不同，基本原则却一样——都是先立骨架，次加墙壁的。这并不是他们故意抄袭我们的形式，乃因结构使然。我们若是回顾到我们古代遗物，它们的每个部分莫不是内部结构坦率的表现，正合乎今日建筑设计人所崇尚的途径。这样两种不同时代不同文化的艺术，竟融洽相类似，在文化史中确是有趣的现象。

我们这个时期，正该是中国建筑因新科学、材料、结构而又强旺更生的时期，也是中国新建筑师产生的时期。他们自己在文化上的地位是他们自己所知道的；他们对于他们的工作是依其意向而设计的；他们并不像古代的匠师，盲目地在海中漂泊，他们自己把定了舵，向着一定的目标走。我认为，他们是最有希望的。

问题：

(1) 分析文中“兼二者之短的‘低能儿’”出现的原因。

(2) 文中“‘国际式’新建筑”的内涵是什么？中国建筑的希望体现在哪些方面？请联系全文，简要

概述。

4.【参考答案】

(1) ①社会上有崇洋媚外的风气；②一部分建筑师对中国建筑存在鄙视；③一部分建筑师虽对中国建筑感兴趣，但缺乏真正的了解。

(2) ‘国际式’新建筑的内涵：①承认机械及新材料的主要地位；②有极诚实的精神观念；③其构架法的基本原则是先立骨架、次加墙壁。

中国建筑的希望：①数千年来中国建筑取得了真正的艺术成就，有其一贯的基本方法及原则；②中国建筑因新科学、材料、结构正赶上强旺更生的时期；③拥有文化自信和自觉艺术追求的新建筑师群体正在产生。

5.材料：

中国吉祥文化

吉祥文化是人类向往和追求吉庆祥瑞观念的反映，源起于人类社会发展的低级阶段，并随着人类生存空间的拓展、创造手段的丰富及生命意识的增强而越来越曲奇庞杂。但正如英国人类学家马林诺夫斯基在《文化论》中指出：“文化是一个组织严密的体系，同时它可以大致分成两个方面：器物和风俗。”我国吉祥文化同样地也大致可分物体吉祥和行为吉祥两个方面。所谓物体吉祥，主要体现为我国历史众多的传统吉祥物。所谓行为吉祥，则主要表现为各种丰富多彩的祈吉习俗及行为。两者都是以有形的器物或可见的行为表达无形的吉祥观念。

中国最早的吉祥物典型代表为“四灵”，即龙、凤、龟、麟这四种灵异动物。《周礼·春官·大司乐》中有“六变而致象物及天神”之语，郑玄注曰：“象物，有象在天。所谓四灵者。天地之神，四灵之知，非德至和则不至。”“麟、凤、龟、龙，谓之四灵。”

据专家考证，这几种动物是中国原始图腾崇拜的遗留。如夏人以蛇（龙）为图腾，商人以燕为图腾，东部民族以凤为图腾，东夷中部民族以龟为图腾等。后来由于部落战争，相互联合或吞并，各部落图腾已经复合成为集各种鸟兽形象于一身的神异动物，图腾也转变了职能，成为鸟兽鱼虫之畜养，甚而成为保护神，进而成为吉祥物。

作为祈福的象征，四灵在中国吉祥物天地中最先登场。河南濮阳西水坡距今 6000 年的仰韶文化遗址中，出土了蚌壳堆塑的“中华第一龙”。浙江河姆渡文化遗址中发现的鸟纹，已窥见“丹凤朝阳”的原始雏形。殷代以灵龟兆吉凶。麟在四灵中出现最晚，但春秋战国时已经成形。汉代形成的“四灵”体系，源远流长，至今不衰。

行为吉祥表现在风俗习惯和行为中。在山东泰山顶上，为了求得后嗣，妇女们将红线、红布条结在小树枝上，或将石子放置在小树杈上，表示向山灵祈求后代。旧时婚嫁，许多地方男女订亲后，男家送女家以“包袱”，里面有布料和其他物品，象征着“包福”。如果同一条街有两家娶媳妇，谁家早发轿谁家为好，这叫“抢福”。

出嫁那天，新娘落下的眼泪，称为“金豆子”，流得越多越好。入洞房后，新娘要喝面汤，叫吃宽心面；吃红皮鸡蛋，称“一口咬到鸡蛋黄，明年生个状元郎”。新人合卺之前，还要撒栗子、枣、花生，象征早生贵子。

世界上几乎所有民族、所有的文化都有着各自的象征体系及民族吉祥物，而且至今还有吉祥文化的创生。比如各种大型的运动盛会，像奥运会、亚运会或全运会，在其正式举办之前，一项重要的工作是设计吉祥物，作为大会能顺利成功举办的吉兆，受到人们一致的追捧。传统吉祥物与民间祈吉行为、习俗似一对从民族文化母体中孕育出来的同胞兄弟，反映了吾国吾民的追求和向往。

（沉利华、钱玉莲《中国吉祥文化》）

问题:

- (1) 请结合文章, 简要概括我国吉祥文化表现在哪两个方面?
- (2) 请结合文章, 概括本文的主要内容, 并谈谈你对我国吉祥文化的看法。

5.【参考答案】

(1) 我国吉祥文化表现在两个方面: ①物体吉祥, 主要体现为我国历史众多的传统吉祥物。比如我国最早的吉祥物典型代表“四灵”; ②行为吉祥, 主要表现为各种丰富多彩的祈吉习俗及行为。比如我国婚嫁中的习俗。

(2) 本文通过对我国吉祥文化中的物体吉祥和行为吉祥两个方面的论述, 说明了吉祥文化不仅是我国文化仅有的, 也是世界所有民族、所有文化都有的现象, 反映了民族对美好吉祥的向往和追求。

看法: 吉祥文化作为一个民族传统文化的一个组成部分, 在一个民族的文化中具有十分重要的地位。作为民族精神和向往的体现, 也应该不断地加以传承和发展。比如 2008 年北京奥运会的吉祥物“福娃”, 是五个拟人化的娃娃, 他们的原型和头饰蕴含着与海洋、森林、火、大地和天空的联系, 应用了中国传统艺术的表现方式, 展现了灿烂的中国文化的博大精深。五个福娃分别叫“贝贝”“晶晶”“欢欢”“迎迎”“妮妮”。贝贝象征繁荣、晶晶象征欢乐、欢欢象征激情、迎迎象征健康、妮妮象征好运。各取它们名字中的一个字有次序的组成了谐音“北京欢迎你”。娃娃们带着北京的盛情, 将祝福带往世界各个角落, 邀请各国人民共聚北京, 欢庆中国北京的 2008 奥运盛典。

知识默写部分

经典主观题

一、材料分析题

1.材料:

椅子是我们日常生活中最常见的家具之一, 它源于东汉末年传入中原的一种名叫“胡床”的折叠板凳。到唐代中期, 胡床逐渐演化为我们常见的有靠背、有扶手的椅子。之后, 椅子在宋朝广泛流行。它的流行逐渐改变了人们跪坐在席子上的“跽坐”姿态, 解放了人们的腿脚, 更重要的是它对中国古代文化产生了相当大的影响。

首先是对房屋的建筑结构及其内部布局产生影响。在房屋建筑中, 以前人们坐姿低矮, 窗户的位置也相应较矮, 椅子的出现使窗户的位置明显升高。同时, 椅子的出现也对房屋内部布局产生了较大影响。传统的坐姿要求房屋的中间尽量空旷, 以供人们席地而坐。而椅子出现后, 人们就不需要为席地而坐预留太大的空间, 家具的数量也因此增加起来。

椅子的出现还影响了人们生活习俗的改变。椅子出现后, 人们坐姿明显升高, 自然而然出现了一些高足家具, 高足的桌子也就应运而生, 逐渐成为人们最主要的吃饭、看书的家具。这些高足家具的出现, 还引起了杯盘、碗碟等生活用具的改变。到了宋代, 很难再看到高足的餐具, 碗、盘、杯等用具都变得玲珑精巧。这些变化直接影响到人们生活习俗的改变。比如, 人们进餐方式的变化, 以前人们围坐在一起进餐很困难, 一般是分餐制。椅子和高足的桌子出现后, 人们开始围坐在一张桌子旁吃饭, 分餐制也随之变成了合餐制。

椅子最大的影响, 是对于国人的心理。椅子出现之前, 人们在正式场合必须跽坐, 这样坐是很难受的, 现代人恐怕很难坚持半小时以上; 所以, 古时候的人们必须经过刻苦训练, 才能适应这种坐姿。孩子们学的第一堂礼仪课就是跽坐, 其意义与新兵入伍时训练军姿很相似。跽坐的训练, 不仅能磨练孩子的意

志，甚至能收到修身养性的效果。因为再怎么训练，跏趺坐久了都会不舒服，内心也会焦躁不安，所以跏趺坐训练更是对自身心性内涵的修炼，通过训练，可以实现内心与坐姿的和谐统一。

宋代以前，皇帝和群臣议事，大臣向皇帝跪拜时，皇帝其实也基本是跪着的。这种坐姿的平等拉近了皇帝和臣子之间的关系，那时的君臣关系更像是事业上的合作伙伴，那时的“跪”没有低下的含义，而是一种恭敬虔诚的表现。椅子出现之后，“跪”的意义与内涵发生了重大变化，皇帝坐在椅子上居高临下，臣民们则跪拜在地上，这种礼节上的巨大不平等奴化了国人，使国人潜移默化地奴颜婢膝起来，进而更加强化了国人心中皇权至上的意识。

总之，从我国历史的发展来看，无论是像椅子这样不起眼的简单发明，还是像造纸术、火药、指南针、印刷术这样的大发明，都改变了我们的生活，影响了我们的文化。其实，发明原本就是一种影响。随着社会的发展，我们身边的发明越来越多，它们也在无形中改变着我们的生活，影响着我们的文化，推动着社会的发展。

（摘自澹台卓尔《椅子改变中国文化》，有删改）

问题：

（1）“跏趺坐”是一种两膝着地，小腿贴地，臀部坐在小腿及脚跟上的一种坐姿。请结合文章，谈谈作者认为中国古代的“跏趺坐”有哪些好处？

（2）结合文章，作者认为椅子的出现对中国古代文化的“影响”主要表现在哪些方面？你能否结合现实，举一例说说某种发明对我们的文化、社会的影响？

2.材料：

冠礼，是冠礼和笄礼的合称，是我国古代的成年礼，标志着男女由少年迈入成年。因而冠礼在古代社会家礼文化和人生成长诸阶段中占有极为重要的地位。

根据礼书记载，先秦冠礼在宗庙进行，主持者一般为受冠者的父亲，即孟子说的：“丈夫之冠也，父命之。”（《孟子·滕文公下》）如果父亲已经去世，则由兄长主持。加冠前，主人要通过占卜的方式确定冠日，随后邀请参加冠礼的宾客，尤其是为子弟加冠的正宾。加冠当日，主人要准备好冠礼所用的冠服器物等。加冠前，受冠者由赞冠者为其梳头、挽髻、加笄，再把头发系好，以便加冠。冠礼的主体仪式为“三加”，即由正宾依次给受冠者加缁布冠、皮弁、爵弁，每次加冠都要配以相应的服饰。加冠时，主宾要向受冠者宣读祝辞，内容是勉励其树立高尚的道德品质和远大的人生志向。加冠后，正宾为冠者取字。同时，子弟加冠后要拜见母亲和尊长，并接受他们的教诲。

传统冠礼饱含着深刻的伦理意蕴、道德追求与责任担当。

首先，借助冠服使受冠者明确自身的权利和责任。“三加”仪式无疑是整个冠礼程序的中心环节。初加缁布冠，该冠为太古之制，蕴含尊古尚朴之意。再加皮弁，皮弁为臣子上朝时所戴之冠，意味着受冠者可以参与政治事务。三加爵弁，爵弁为先秦宗庙祭祀时所戴之冠，象征着加冠者开始拥有祭祀权。加冠过程中，受冠者通过穿戴具有不同意义和功能的冠服，明确其作为成人开始享有治人、参政、祭祀等权利和

义务，使其对自身社会角色获得更为明晰的认知。

其次，借助冠辞教导受冠者不断砥砺自己。例如，初加时祝辞有“弃尔幼志，顺尔成德”的内容，就是要求受冠者放弃幼年孩子气的行为，以成年人的道德准则来砥砺自己的德行。再加的祝辞说：“敬尔威仪，淑慎尔德。”告诫其成年人的气质是端庄威仪，内在善良温和，凡事以礼行之，希望受冠者能始终以此为准绳来要求自己。三加的祝辞说：“以成厥德。”嘱告受冠者已经成人，要以成人的礼仪标准来约束自己。

再次，古人对冠礼的重视不仅仅在于冠服本身，更在于他们希望借助冠服仪式，构建一种儒家倡导的理想社会秩序和生活方式。宋代以来世风浇薄，民间胡服盛行，车服多僭越而禁之不绝，道学家们对此无不感到痛心疾首。譬如，司马光认为不行冠礼，则不知“为人子、为人弟、为人臣、为人少”四者之行，不知“成人之道”（《书仪》）。朱熹则批评“今衣服无章，上下混淆”（《家礼》），以致华夷不辨，尤需加以整顿。

冠礼是中华优秀传统文化礼文化的重要内容，是中华家文化与礼文化融合的结晶。中共中央、国务院印发的《新时代公民道德建设实施纲要》，强调“充分发挥礼仪礼节的教化作用。礼仪礼节是道德素养的体现，也是道德实践的载体”。虽然时代发生了变迁，但无论是冠礼的礼义内容还是其礼仪教化方式，都有诸多值得我们深入挖掘、吸纳借鉴的地方。

一方面，借鉴传统冠礼仪式和教化方式，为广大青少年提供角色认知，培育礼仪文明素养。《礼记·冠义》云：“凡人之所以为人者，礼义也。礼义之始，在于正容体、齐颜色、顺辞令。容体正，颜色齐，辞令顺，而后礼义备。”在儒家看来，人之所以为人，在于人有礼义。虽然传统家礼存在一定的历史局限性，但这种借助极富象征意义与教育性质的礼仪形式，为个体提供社会角色认知，并在潜移默化中涵养文明素质的教化方式，在今天看来仍具有非常积极的意义。建议有关部门在吸纳传统冠礼仪节的基础上，设计一套简明易行的成人礼加以实验推广，助推亿万青少年通过仪式更好理解和践行“成人之责”。

另一方面，承故拓新，充分挖掘传统冠礼文化中的积极内容，使之成为涵养青少年道德人格的丰厚滋养。在漫长历史长河中，冠礼礼义中浸润和倡导的修身之德、成人之责、立世之道和感恩之心，仍然是新时代青少年成人成才所需要的必备素质，对于促进家德家风建设乃至整个社会的精神文明建设，仍然大有裨益。

（摘编自陈延斌、王伟《传统冠礼及其时代价值》，有删改）

问题：

（1）什么是冠礼？请结合文章，简要概括。

（2）冠礼在我国传统家礼文化中为什么占有重要的地位？对今天有何借鉴意义？请结合文章，简要分析。

3.材料:

中国人文化性格的内倾性

何中华

①孔子说:“克己复礼为仁。”这是一句非常重要的话,值得仔细品味,因为我们从中能够引申出中国文化性格的方方面面。

②“克己”的“己”字是指“私”,所谓一己之私利;“克己”也就是“去私”。如此一来,人的所作所为方能回归到“礼”的要求上来。那么,“礼”又是指什么呢?所谓“礼”,就是外在的行为规范,它属于伦理范畴。所以孔子说:“非礼勿视,非礼勿听,非礼勿言,非礼勿动”。“克己”一定是自觉自愿的,“复礼”不过是“克己”的结果罢了。做到了这一点,也就是“仁”的实现。“仁”属内,“礼”属外,它们互为表里。“仁”实为“礼”的根据,“礼”是“仁”的外在表现。正如孔子所言:“人而不仁,如礼何?”从道德人格养成的顺序来看,一般是须先懂得规矩,亦即“知其然”,然后再一步步地领会其中的道理,知道为什么要这么做的理由,即“知其所以然”。所以,虽然《中庸》说“非礼不动,所以修身也”,但“修身”终究还需要“诚意正心”的自觉。

③孟子拿射箭打比方:“仁者如射。射者正己而后发;发而不中,不怨胜己者,反求诸己而已矣。”射箭射歪了,不要怨天尤人,不要抱怨因为风的干扰或者别人的打扰而未射中,而是要首先来检讨自己,反躬自省,看看是否由于自己心不在焉。这就是儒家的态度。所以,孔子说:“君子求诸己,小人求诸人。”

④中国文化之所以具有内倾性格,之所以采取反身性的姿态,这归根到底是由“仁”的“克己”取向决定的。确实,对于中国文化来说,是“六合之外,圣人存而不论”的。这是说,东、西、南、北,加上天、地,这六个方位,都不值得圣人去探究、去追问,而是应该把目光收回,投向自我的审视与拷问。所以,孟子有所谓“反身而诚,乐莫大焉”的说法。

⑤中国文化的最高偶像是圣人,而西方文化的最高偶像是英雄。只有征服自我才能把自己证成为圣人,而只有征服外部世界才能把自己证成为英雄,二者的根本旨趣迥异。夏天热了,中国人讲究“心静自然凉”,并不致力于改变生态,而是调整自己的心态;西方人则偏好发明电风扇、空调机之类的物件,通过改变生态来适应自身。这些都反映了两种文化的不同旨趣。

⑥追根溯源,应该说中国文化的内倾性格和反身性姿态,与中国地理环境的特点有着一种发生学关系。其实,鸟瞰中国的版图,不难发现中国的海岸线很长,然而中国文化不属于海洋型文化,而是农耕型文化。为什么会这样呢?黑格尔在《历史哲学》中认为:对于欧洲民族来说,“大海邀请人类从事征服,从事掠夺,但是同时也鼓励人类追求利润,从事商业”。然而,“这种超越土地限制、渡过大海的活动,是亚细亚各国所没有的,就算他们有更多壮丽的政治建筑,就算他们自己也是以海为界——像中国便是一个例子。在他们看来,海只是陆地的中断,陆地的天限;他们和海不发生积极的关系”。美学家宗白华先生在《美学散步》中比较了中西空间意识的不同,指出:“中国人与西洋人同爱无尽空间,但此中有很大的精神意境上的不同。”西洋人透视深空,他的视线失落于无穷,驰于无极。他对这无穷空间的态度是追寻的、控制的、冒险的、探索的。中国人对于这无尽空间的态度却是如古诗所说的:“‘高山仰止,景行行止,虽不能至,而心向往之’……我们向往无穷的心,须能有所安顿,归返自我,成一回旋的节奏。”

⑦中国文化的这种内敛性格和取向,难以发展出现代科学技术,但或许正因此避免了因为征服自然而造成的人类生存困境。

(节选自《齐鲁晚报》)

问题:

(1)结合文章第②段,谈谈“克己复礼”的含义。

(2)中国文化的“内倾”性格和“反身性姿态”形成的原因有哪些?根据文章内容,分析中西文化存在的不同之处。

4.材料:

中国建筑的希望

梁思成

建筑之始，本无所谓一定形式，更无所谓派别。所谓某系或某派建筑，其先盖完全由于当时彼地的人情风俗、政治情况之情形，气候及物产材料之供给，和匠人对于力学知识、技术巧拙之了解等复杂情况总影响所产生。一系建筑之个性，犹如一个人格，莫不是同时受父母先天的遗传和朋友师长的教益而形成的。中国的建筑，在中国整个环境总影响之下，虽各个时代各有其特征，其基本的方法及原则，却始终一贯。数千年来的匠师们，在他们自己的潮流内顺流而下，如同欧洲中世纪的匠师们一样，对于他们自己及他们的作品都没有一种自觉。

19 世纪末叶及 20 世纪初年，中国文化屡次屈辱于西方坚船利炮之下以后，中国却忽然到了“凡是西方的都是好的”的段落，又因其先已有帝王骄奢好奇的游戏，如郎世宁辈在圆明园建造西洋楼等事为先驱，于是“洋式楼房”“洋式门面”，如雨后春笋，酝酿出光宣以来建筑界的大混乱。正在这个时期，有少数真正或略受过建筑训练的外国建筑家，在香港、上海、天津……乃至许多内地都邑里，将他们的希腊罗马哥特等式样，似是而非地移植过来，同时还有早期的留学生，敬佩西洋城市间的高楼霄汉，帮助他们移植这种艺术。这可说是中国建筑术由匠人手中升到“士大夫”手中之始；但是这几位先辈留学建筑师，多数却对于中国式建筑根本鄙视。近来虽然有人对于中国建筑有相当兴趣，但也不过取一种神秘态度，或含糊地骄傲地用些抽象字句来对外人颂扬它；至于其结构上的美德及真正的艺术上的成功，则仍非常缺乏了解。现在中国各处“洋化”过的旧房子，竟有许多将洋式的短处，来替代中国式的长处，成了兼二者之短的“低能儿”，这些亦正可表示出他们对于中国建筑的不了解态度了。

欧洲大战以后，艺潮汹涌，近来风行欧美的“国际式”新建筑，承认机械及新材料在我们生活中已占据了主要地位。这些“国际式”建筑，名目虽然笼统，其精神观念，却是极诚实的。这种建筑现在已传至中国各通商口岸，许多建筑师又全在抄袭或模仿那种形式。但是对于新建筑有真正认识的人，都应知道现代最新的构架法，与中国固有建筑的构架法，所用材料不同，基本原则却一样——都是先立骨架，次加墙壁的。这并不是他们故意抄袭我们的形式，乃因结构使然。我们若是回顾到我们古代遗物，它们的每个部分莫不是内部结构坦率的表现，正合乎今日建筑设计人所崇尚的途径。这样两种不同时代不同文化的艺术，竟融洽相类似，在文化史中确是有趣的现象。

我们这个时期，正该是中国建筑因新科学、材料、结构而又强旺更生的时期，也是中国新建筑师产生的时期。他们自己在文化上的地位是他们自己所知道的；他们对于他们的工作是依其意向而设计的；他们并不像古代的匠师，盲目地在海中漂泊，他们自己把定了舵，向着一定的目标走。我认为，他们是最有希望的。

问题:

- (1) 分析文中“兼二者之短的‘低能儿’”出现的原因。

(2) 文中“‘国际式’新建筑”的内涵是什么？中国建筑的希望体现在哪些方面？请联系全文，简要概述。

5.材料:

中国吉祥文化

吉祥文化是人类向往和追求吉庆祥瑞观念的反映，源起于人类社会发展的低级阶段，并随着人类生存空间的拓展、创造手段的丰富及生命意识的增强而越来越曲奇庞杂。但正如英国人类学家马林诺夫斯基在《文化论》中指出：“文化是一个组织严密的体系，同时它可以大致分成两个方面：器物 and 风俗。”我国吉祥文化同样地也大致可分物体吉祥和行为吉祥两个方面。所谓物体吉祥，主要体现为我国历史众多的传统吉祥物。所谓行为吉祥，则主要表现为各种丰富多彩的祈吉习俗及行为。两者都是以有形的器物或可见的行为表达无形的吉祥观念。

中国最早的吉祥物典型代表为“四灵”，即龙、凤、龟、麟这四种灵异动物。《周礼·春官·大司乐》中有“六变而致象物及天神”之语，郑玄注曰：“象物，有象在天。所谓四灵者。天地之神，四灵之知，非德至和则不至。”“麟、凤、龟、龙，谓之四灵。”

据专家考证，这几种动物是中国原始图腾崇拜的遗留。如夏人以蛇（龙）为图腾，商人以燕为图腾，东部民族以凤为图腾，东夷中部民族以龟为图腾等。后来由于部落战争，相互联合或吞并，各部落图腾已经复合成为集各种鸟兽形象于一身的神异动物，图腾也转变了职能，成为鸟兽鱼虫之畜养，甚而成为保护神，进而成为吉祥物。

作为祈福的象征，四灵在中国吉祥物天地中最先登场。河南濮阳西水坡距今 6000 年的仰韶文化遗址中，出土了蚌壳堆塑的“中华第一龙”。浙江河姆渡文化遗址中发现的鸟纹，已窥见“丹凤朝阳”的原始雏形。殷代以灵龟兆吉凶。麟在四灵中出现最晚，但春秋战国时已经成形。汉代形成的“四灵”体系，源远流长，至今不衰。

行为吉祥表现在风俗习惯和行为中。在山东泰山顶上，为了求得后嗣，妇女们将红线、红布条结在小树枝上，或将石子放置在小树杈上，表示向山灵祈求后代。旧时婚嫁，许多地方男女订亲后，男家送女家以“包袱”，里面有布料和其他物品，象征着“包福”。如果同一条街有两家娶媳妇，谁家早发轿谁家为好，这叫“抢福”。

出嫁那天，新娘落下的眼泪，称为“金豆子”，流得越多越好。入洞房后，新娘要喝面汤，叫吃宽心面；吃红皮鸡蛋，称“一口咬到鸡蛋黄，明年生个状元郎”。新人合卺之前，还要撒栗子、枣、花生，象征早生贵子。

世界上几乎所有民族、所有的文化都有着各自的象征体系及民族吉祥物，而且至今还有吉祥文化的创生。比如各种大型的运动，像奥运会、亚运会或全运会，在其正式举办之前，一项重要的工作是设计吉祥物，作为大会能顺利成功举办的吉兆，受到人们一致的追捧。传统吉祥物与民间祈吉行为、习俗似一对从民族文化母体中孕育出来的同胞兄弟，反映了吾国吾民的追求和向往。

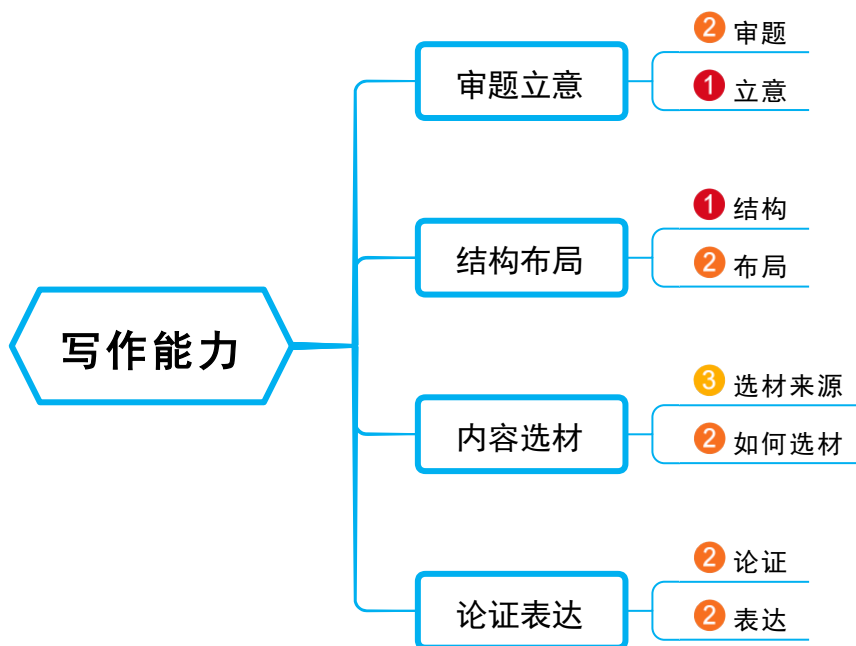
(沉利华、钱玉莲《中国吉祥文化》)

问题:

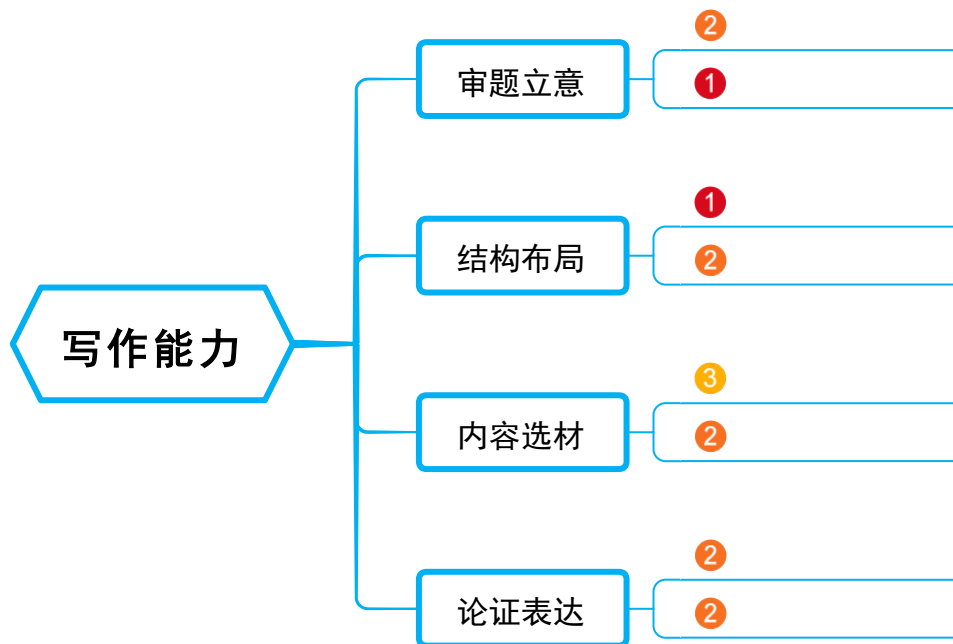
- (1) 请结合文章, 简要概括我国吉祥文化表现在哪两个方面?
- (2) 请结合文章, 概括本文的主要内容, 并谈谈你对我国吉祥文化的看法。

第四章 写作能力

本章思维导图



本章思维导图默写



知识背诵部分

经典知识点

核心考点一：万能模板☆☆☆☆☆

考核内容	知识点
考点 1: 经典标题	《不负绿水青山，方得金山银山》 《反对“审丑”，正当其时》 《奋斗是最美的行囊》 《逆风飞翔是最美姿态》 《采撷梦想之花》 《让乡村教育“薪火相传”》 《乡村教师如萤火，终汇星光》 《以信仰之力，守护青春之航》 《唯有拼搏，方能致远》 《于萧瑟中刚强，于逆风中飞翔》 《理想引领，人生的巨轮破浪前行》 《持工匠之钥，开崛起之门》 《乘时代之风，踏革新之路》 《展科技之翼，登时代之巅》 《弘扬节俭美德，赓续勤劳血脉》 《将爱的教育进行到底》 《让成长在拼搏中绽放绚丽之花》 《言传与身教并重》
考点 2: 经典开头	在愚公移山的故事中，通过愚公的坚持不懈与智叟的胆小怯懦，以及“愚”与“智”的对比，（引述材料）说明了要克服困难就必须坚持不懈的道理。千百年来，愚公移山的故事在民间广为流传；愚公移山的精神薪火相传。（分析材料）作为新时期的人民教师，我们要秉承愚公移山的精神，逢山开路，遇水架桥，立足本职工作，坚持不懈地奋斗。（提出论点）

	韩愈在《师说》中曾说道：“师者，所以传道受业解惑者也。”（引用）教师以教书育人为天职，教书即教授课业、解除迷惑，育人即传授伦理道德、启迪学生心灵。做“经师”易，做“人师”难。（分析）教师不能只做搬运知识的“教书匠”，而要成为塑造学生品格、促进学生健康成长的“大先生”。（提出论点）
考点 3： 经典分论点	分论点 1：加强政策规范，全力夯实基础设施； 分论点 2：提升教学质效，大力促进教育公平； 分论点 3：创新理念模式，着力推进智慧教育。
	分论点 1：回望历史，当代青年不能忘记“落后就要挨打”的历史教训，珍惜今天来之不易的平静生活； 分论点 2：立足当下，当代青年应承担起振兴祖国科技事业，迎接新技术革命挑战的责任； 分论点 3：展望未来，当代青年应树立崇高理想，积极投身社会主义经济建设的浪潮中，争做时代的弄潮儿。
	分论点 1：心怀希望是快乐日子里的一把吉他，尽情地为你弹奏生活的愉快。 分论点 2：心怀希望是忧伤日子里的一股春风，轻轻地为你拂去心中的愁云。 分论点 3：心怀希望是失败日子里的一盏明灯，默默地为你驱赶心灵的阴霾。
考点 4： 经典结尾	教育家巴特尔说：“教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎了的心灵也能苏醒；教师的爱是融融的春风，即使冰冻了的感情也会消融。”学生如初生之苗，需要教师的爱来悉心呵护。愿每位教师都能用仁爱之心涵养师德，培育出一届届栋梁之才。
	有一首歌最为动人，那就是师德；有一道风景最为隽永，那就是师魂；有一种人生最为美丽，那就是教师。以此与老师们共勉。

核心考点二：经典素材☆☆☆☆☆

1.林崇德

林崇德被班主任对教育事业的满腔热情深深地感动，使他决意接过老师手中的教鞭。大学毕业后，林崇德如愿成为一名光荣的人民教师。在 13 年的中小学教师、26 年的大学教师生涯中，他把教书育人当作自己的终生奋斗目标。直到今天，每当他有新书出版，总是在扉页上写道：“忠诚党的教育事业”。在北师大百年校庆时，林崇德接受采访时曾说过这样一段话：“如果人有来生，在我高中毕业时，我仍会把自己所有的高考志愿填上‘师范’，毕业后仍当教师，一名光荣的人民教师”。

适用话题：为人师表、忠诚于教育事业、坚守、不忘初心等。

2.张桂梅

她觉得应该给山里的穷孩子一个读书的机会，让山里的女孩子都能免费接受高中教育，不再陷入“低素质母亲、低素质孩儿”的恶性循环中。她创办起了全国第一所全免费的公办女子高中——云南华坪女高。建校 12 年，张桂梅和她的教师们带领 1800 多名女孩走出大山，走进了大学的校门。“只要我还有一口气，就要站在讲台上。”是张桂梅的铮铮誓言。

“烂漫的山花中，我们发现你。自然击你以风雪，你报之以歌唱。命运置你于危崖，你馈人间以芬芳。不惧碾作尘，无意苦争春，以怒放的生命，向世界表达倔强。你是崖畔的桂，雪中的梅。”

适用话题：奉献、不忘初心、乡村教育、爱岗敬业、榜样、坚守、奋斗等。

3.支月英

1980 年，只有十九岁的支月英不顾家人反对，远离家乡，只身来到离家两百多公里，离乡镇 45 公

里，海拔近千米且道路不通的泥洋小学，成了一名深山女教师。36年来支月英坚守在偏远的山村讲台，从“支姐姐”到“支妈妈”，教育了大山深处的两代人。她走得最多的是崎岖山路，想得最多的是如何教好深山里的孩子。支月英跋涉了许多路，总是围绕着大山；吃了很多苦，但给孩子们的都是甜。坚守才有希望，这是她的信念。三十六年，绚烂了两代人的童年，花白了她的麻花辫。

适用话题：乡村教育、奉献、不忘初心、坚守、无畏等。

4.张玉滚

河南省镇平县商丘镇黑虎西小学校长张玉滚，不忘初心，扎根深山18年，奋斗在乡村教育第一线。他勤恳敬业，乐于奉献，对工作高度负责，他潜心钻研业务，苦练教学本领，千方百计上好每一堂课。山区学校寄宿学生多，他学缝衣做饭；学生家庭困难，他慷慨解囊；山区不通车，他用扁担把学生教材和学习用品挑进大山。18年来，他教过500多名学生，培养出16名大学生，有的还读了研究生。他用无怨无悔的坚守和付出，照亮山区孩子的求学之路。

扁担窄窄，挑起山乡的未来；板凳宽宽，稳住孩子们的心。前一秒劈柴生火，下一秒执鞭上课。艰难斑驳了岁月，风霜刻深了皱纹，有人看到你的沧桑，更多人看到你年轻的心。“80后”的张玉滚鬓角斑白、脸上布满皱纹，他是大山的全能教师，手执教鞭能上课，掂起勺子能做饭，握起剪刀能裁缝，打开药箱能治病。他也是孩子们的人生导师。

适用话题：爱岗敬业、关爱学生、不忘初心、榜样、坚守等。

5.陶行知

陶行知先生在一次武汉大学演讲时，拿出一只大公鸡，按住公鸡的头强迫它吃桌子上的米，可是大公鸡只叫不吃。他又把米硬往鸡的嘴里塞，鸡还是不肯吃。陶行知松开手，自己后退了几步，大公鸡自己就开始吃起来。这时他说道：“我认为，教育就像喂鸡一样。先生强迫学生去学习，把知识硬灌给他，他是不情愿学的。但是如果让他自由地学习，充分发挥他的主观能动性，那效果一定好得多！”

适用话题：以学生为主体、发挥学生主观能动性、教师引导等。

6.袁隆平

“共和国勋章”获得者、中国工程院院士袁隆平，被誉为“中国杂交水稻之父”，是我国研究和发展杂交水稻的开创者，发明了“三系法”籼型杂交水稻，成功研究出了“二系法”杂交水稻，创建了超级杂交稻技术体系。天灾之年，饿殍遍地的凄惨景象深深刺痛了袁隆平，他暗下决心：一定要让中国人都吃上饱饭！从那时起，袁隆平便一边教书，一边从事水稻研究。顶着舆论的压力，经过数年研究、上万次实验，他终于在1973年成功培育出杂交水稻品种。到2004年，全世界20%的水稻采用了袁隆平的杂交水稻技术。他用一粒种子改变了中国，改变了世界。他一直为“禾下乘凉梦”而努力。从杂交水稻到海水稻、沙漠稻，再到超级稻，袁隆平一次次突破极限，为农业的发展做出了不可磨灭的贡献。

适用话题：追逐梦想、脚踏实地、不断进取、探索创新、坚持不懈等。

7.于漪

于漪老师始终投身教育第一线，呕心沥血，坚持不懈地进行教育改革、探究和思索，使她的教育思想具有鲜明的先进性和强大的生命力。什么样的老师才算有水平？于漪有个看法：当好老师，要有能力走进学生的生活世界和心灵世界。为了研究学生的心灵世界，于漪甚至还研究了周杰伦和“还珠格格”。于是，于漪把周杰伦的磁带买回去听，还和学生们讨论。于漪对学生们说，她喜欢韩红的《青藏高原》，歌曲激昂高亢。可学生们说，“不好”；于漪也听腾格尔的《天堂》，喜欢歌曲唱出的浓浓乡情，可学生们也不同意她。“周杰伦好在什么地方啊？”于漪去请教她的学生，结果孩子们告诉她：“周杰伦的歌就是学不像，好就好在学不像。”“我怎么也没有想到这个，我们想的和学生想的距离有多大啊！”在于漪看来，当一名好老师，要懂得和孩子交流，做老师无论如何都不能误解孩子，不能随便对孩子说“不”。“不”是最没有力量的。教课也是如此。学生作文写不好，于漪不会对她说“你怎么不行”，而是精心地指导，教

学生“怎么写才能好、才能行”。于漪坚持：教育学生要多正面引导，让他们饮琼浆，对他们灌醍醐，这样学生才有精神养料。“教育绝不能高高在上，一定要目中有人，走进学生的世界”。

适用话题：扎根教育、尊重学生、不断学习、引导式教育、教学方法、倾心等。

8.钟南山

他是“士之德才盖一国”的国士。新冠肺炎疫情发生后，他作为国家医疗与防控高级别专家组组长，与其他几位院士专家赶赴武汉，与前期派驻前方的工作组共同研判疫情形势，为中央提出决策参考。1月20日，他代表专家组发出新冠肺炎“人传人”“没有特殊情况不要去武汉”的警示。他在疫情不同时期的发声，对疫情防控的指导、疫情走向的研判，成为国人心中的“风向标”和“定海神针”。在面对境外少数政客和媒体别有用心地抛出所谓“瞒报论”时，他霸气回应“我们不需要向他们解释，我们用事实说话！”在央视“开学第一课”的讲台上，他掷地有声：“人的命是最重要的人权。我们保住了这么多人的命，这是我们最大人权的表现！”

适用话题：敢说真话、坚持真理、担当精神、民族脊梁、英勇无畏等。

9.叶嘉莹

坊间传闻：叶先生的课，座无虚席，最后竟然升级到“凭听课票入场”，许多学生纷纷自己仿制“听课票”。94岁，她依旧站在讲台上给学生讲课，批改作业，要是听不到，就让学生近点说，看不见，就把论文拉的再近点。也许她的人生注定属于讲台，她将自己所想、所思教授给更多求知的人，用自己的人生感悟去启迪更多迷茫中的年轻人，让她们能够与人生握手言和。她一生成果甚多，学生之中也有不少有所成就，席慕蓉，陈映真、白先勇、蒋勋都曾是她学生。她说：“我一生中做过的唯一一次主动选择，就是回到祖国教书”。她希望自己能够做好自己的角色，自己也并非什么才女，只是希望能够让更多的中国人对自己的文化抱有兴趣，而不是一味地盲目追求虚无的东西。

适用话题：终身学习、爱岗敬业、追逐梦想、榜样、奋斗、不忘初心、文化传承等。

10.邓清明

功成不必在我，功成必定有我。他作为中国第一批航天员，追梦24年，3次被任命为备份航天员，还从未执行过飞天任务，虽有失落，但他并没有对组织任命有不满情绪，而是收起失落再蓄力量，甘愿替补，这份坚持与大局观令人敬佩。经常有人对邓清明提出这样一个尖锐的问题：“如果你到退休前都没能圆梦，怎么办？”邓清明淡淡一笑：“天空无痕，鸟儿已飞过；水面无波，鱼儿已游过。”

新时代是追梦者的时代，是实干成就梦想的时代。神舟十五号飞天之际，56岁的邓清明终于进入飞天名单，他用对梦想近24年的坚守换来了与太空的交会。曾经年少爱追梦，一追便是24年，即使多次与梦想擦肩，依旧坚持不放弃。有梦想谁都了不起，有梦想且孜孜不倦追求的人，更加了不起！也应了那句话，“有志者，事竟成；苦心人，天不负”！

适用主题：大局意识、淡泊名利、平凡与伟大、坚守初心、执着梦想等。

经典主观题

一、写作题

1.阅读下面的材料，按要求作文。

有人问一位老人：“您总是在学习，通过学习，最终得到了什么？”老人答：“什么都没有得到。”再问：“那您还学习做什么呢？”老人笑答：“其实学习让我失去了很多，比如愤怒和悲观，短视和无知，挑剔和指责……”

综合上述材料所引发的思考和感悟，写一篇论说文。

要求:

用国家通用语言文字写作。角度自选,立意自定,标题自拟。不少于 800 字。

1.【参考答案】

本题可以通过关键词句法进行立意。材料由两人对话组成,可从对话中寻找启示,确定立意。材料的关键切入点在于老人的回答,从“什么都没有得到”“学习让我失去了很多,比如愤怒和悲观,短视和无知,挑剔和指责……”等可以总结出:老人通过学习,看似无所得,看似在“失去”,但失去的是愤怒、悲观的情绪,是短视、无知的眼界,是挑剔和指责的行为,在不断“失去”的过程中,其实收获了更多。因此,可以立意的角度有:学习可以改变人的缺点,学习使人进步,学习的意义,学习的真谛,克服缺点就是收获,学习的目的在于净化内心,要在学习的过程中成长等。当然,结合考试背景,也可以从教育的角度思考,如教师帮助学生树立正确的学习观,促进学生健康学习,终身学习等。

可参考的标题有:《坚持学习,改变一切》《学习——人生不断进步的阶梯》《树立学习理念,克服人生缺点》《善做减法》等。

【参考范文】

坚持学习,改变一切

人生一世,如黑夜行船,一定要有自己的灯塔指引方向,但是如何一步步顺着方向前行呢?只有学习,不断地学习,不断地提升自己,才能达到自己的目标,驶向人生成功的彼岸。有位哲人也曾说过:“梦想从学习开始,事业从实践起步。”人类社会一切的进步,都需要有梦想,而梦想的实现,必须把学习当做开端。学习对我们人生的重要性不言而喻,坚持学习、不断学习、终身学习,可以说是人生重要的品质之一,它可以改变我们的一生。

坚持学习,可以提升自己能力,促使个人走向事业成功。“少而好学,如日出之阳;壮而好学,如日中之光;老而好学,如秉烛之光。”生命有限而学海无涯,我们要把有限的生命投入到无限的学习当中,从小打好基础,长大之后才会有所成就。晋朝名臣车胤,小时候家里条件很差,甚至连灯油都买不起,为了学习晚上只能将多个萤火虫装在白色的口袋里来照亮,最终成为一个有学问的人。中国历史上从来不乏勤学成事之人,如西汉匡衡凿壁偷光、晋朝孙敬“头悬梁”、战国苏秦“锥刺股”等,都是古人不断学习并最终获得成功,实现人生价值的故事。

坚持学习,可以提升企业创新能力,变中国制造为中国创造。华为从 2 万元起家,用 25 年时间,从名不见经传的民营科技企业,发展成为世界 500 强和全球最大的通信设备制造商,华为成功的秘密就是创新。从一个艰难起步的冰箱工厂发展成为世界上最大的家电制造商,海尔同华为一样,其独特的创新能力,为成功提供了保障。创新无疑是提升企业竞争力的法宝,尤其在高新技术产业领域,创新被称为一个企业的生存之本和一个品牌的价值核心,而创新的原动力就来自于坚持不懈的学习。企业只有不断坚持学习,不断创新,才能勇立潮头,屹立不倒。

坚持学习,可以改变社会风气,引导社会风尚不断进步。党的二十大报告中强调,要建设全民终身学习的学习型社会、学习型大国。可见,国家对于学习的重视。的确如此,个体学习可以成就自己,但如果社会中的多数人都崇尚学习且身体力行,那么就会在整个社会形成热爱学习的良好氛围。这样的社会,焉有不进步的道理?只有全社会都愿意学习,主动学习,才能真正培养更多的人才,为国效力。

天下兴亡,匹夫有责。我们当代青年只有愿意学习、主动学习、善于学习,并不断通过学习提升自己,才能让青春在全面建设祖国的火热实践中绽放绚丽之花,才能让我们的祖国越来越兴旺,人民生活越来越美好。人生在世,如白驹过隙,时光短暂。坚持学习,不仅为了自己的幸福生活,更为了国家和社会的发展,何乐而不为呢?

2.阅读下面的材料,按要求作文。

有一位母亲很喜欢带着 3 岁的女儿逛商店,可是去过两次后,女儿却再也不愿意去了。母亲觉得很奇

怪，商店五颜六色的东西琳琅满目，小孩子为什么不喜欢呢？直到有一次，孩子的鞋带开了，母亲蹲下身子为孩子系鞋带时，发现了一种从未见过的可怕景象：眼前晃动着的全是腿和胳膊。于是，她抱起孩子快步走出了商店。从此，即使是必须带孩子去商店，她也是把孩子扛在肩上。

综合上述材料所引发的思考和感悟，写一篇论说文。

要求：

用国家通用语言文字写作；角度自选，立意自定，标题自拟；不少于 800 字。

2.【参考答案】

本题可通过概括材料法进行立意。材料主要讲述了母亲蹲下为孩子系鞋带时看到的商场感觉可怕，理解了孩子的不喜欢，这强调了换位思考的重要性。考生可以从教育角度立意，谈谈教师应如何站在学生角度教学。

可参考的标题有：《学会换位思考》《世界各有不同》《站在学生角度看问题》等。

【参考范文】

换位思考 点亮人生

作为教师的我们，习惯性地以自己的视角去看这个世界，以自己的人生观和价值观去影响一个孩子，却未曾停下脚步坐在课桌旁，去感受孩子们的世界，去理解孩子们的想法。所以我们需要驻足停留换位思考，让学生的学习生活更加多姿多彩。

假如教育是春天，那么换位思考是春日浮动的一枝杨柳，安抚了躁动的心灵。我们需要换位思考，让学生内在的学习兴趣得到进一步的激发，让幼小的学习萌芽在阳光的照射下慢慢发芽，汲取营养以茁壮的成长。教师的换位思考可以让学生躁动漂浮的心得以着陆，感受到教师一直的贴心呵护，正如当初海伦·凯勒的老师充当她失明的双眸，让她的内心坚强，让她有安全感，安心地学习。

假如教育是夏天，那么换位思考是夏日清凉的一丝细雨，浸润了思想。我们需要换位思考，需要了解学生学习过程中的困难，需要紧密的关注学生并紧跟学生的学习脚步，充当他们学习的拐杖，引导他们逐渐的养成正确的学习习惯，良好的思考能力，而这并非直接给他们固定的答题思路。正如我们比较熟悉的袁隆平教授一样，他长期与学生们待在一起，和学生共同进步，也才使得自己的思想不断注入新的血液。

假如教育是秋天，那么换位思考是秋日孕育的一颗果实，丰盈了内心世界。我们需要换位思考，只有这样才会让我们真正理解学生的内心世界，让他们的学习热情更加的持久；才可以使我们真正体会到教师本身的幸福和自豪感，让我们的教学之路离罗马之道更进一步。正如伟大的教育家孔子提出的因材施教，是真正的做到了换位思考。

假如教育是冬天，那么换位思考是冬日洒落的一抹阳光，温暖了人生。我们需要换位思考，只有这样我们才可以真正的不负教师这个职业，做到燃烧自己，点亮别人，这是我们始终需要坚守的原则。当我们回首往事，才不负我们当初内心的初心，增强人生的幸福感。正如教育家苏霍姆林斯基曾说过，教育的理想就在于使所有儿童都成为幸福的人。幸福是现代教育的终极价值，“有灵魂的教育”不仅要培养孩子成为有用之人，而且应教他们追求幸福，将他们培育成幸福之人。

作为一位现代的人民教师，我们需要站在学生的角度考虑问题。大海汹涌澎湃，波翻浪卷，源于点点浪花；草原广袤无垠，绿遍天涯，源于根根小草；夜空辉煌灿烂，熠熠生辉，源于颗颗星辰。让自己成为一滴水珠，一根小草，一颗流星吧，融入到学生之中，为学生精彩人生奏出最美丽的乐章。

3.阅读下面的材料，按要求作文。

有一天，动物园管理员们发现袋鼠从笼子里跑出来了，于是开会讨论，一致认为是笼子的高度过低。所以它们决定将笼子的高度由原来的 10 米加高到 20 米。结果第二天它们发现袋鼠还是跑到外面来，所以它们又决定再将高度加高到 30 米。没想到隔天居然又看到袋鼠全跑到外面，于是管理员们大为紧张，决定一不做二不休，将笼子的高度加高到 100 米。

一天长颈鹿和几只袋鼠们在闲聊，“你们看，这些人会不会再继续加高你们的笼子？”长颈鹿问。“很难说，”袋鼠说，“如果他们再继续忘记关门的话！”

综合上述材料所引发的思考和感悟，写一篇论说文。

要求：

用国家通用语言文字写作；角度自选，立意自定，标题自拟；不少于 800 字。

3.【参考答案】

本题是材料作文。材料是一篇寓言故事，主要讲述了动物园不断有袋鼠跑出笼子的故事，而在故事的结尾，通过长颈鹿与袋鼠的对话，为我们揭示了真相，原因竟是管理员忘记关笼门。那么考生可以得知，人们再继续加高笼子也是于事无补，因为人们忘记了关键因素——锁笼门。因此本文主要的立意有：处理问题的正确方法是抓关键；找准原因，对症下药；从实际出发等等。

【参考范文】

笼子的启示

将笼子加得再高也阻挡不了从敞开的笼门逃出的袋鼠，浇再多的水也救不活一棵根部溃烂的大树，喊声再大也叫不醒一个想要装睡的人。做任何事情，都要从关键处入手，否则，怎么取得成功？“打蛇打在七寸上”“提纲挈领”“纲举目张”这些家喻户晓的熟语是祖先们世代积累的智慧。他们告诉我们：只有抓住关键，才能将工作、事业完成得淋漓尽致，才能将一切困难迎刃而解。

能抓住关键的人，往往都是胜者。烛之武直言攻打郑国对秦国的利弊，经过一番分析得出秦国得不偿失的结论。这正是他的过人之处。对于秦伯而言，他所关心的只有秦国的利益，烛之武抓住了事情的关键，直接站在秦国的角度分析，最终实现了自己的目的，保住了自己的国家。雕塑家罗丹砍掉了众人称赞的完美的成功雕像的双手，为的是不让这双手成为众人的焦点，从而影响雕塑整体的完美。这个断手保全身的做法，就是舍去细枝末节，突出主干和全局，成就了维纳斯经典的美。

一把坚实的锁挂在门上，铁棒费尽力气也打不开，而一把瘦小的钥匙却轻易地把门打开了。这是因为铁棒没有认识到问题的关键，一味蛮干，而钥匙是看准了问题的核心，然后适时出击，轻松地解决了问题。找准核心，然后出击，是有效解决问题的必然要求。

不抓关键，是失败的根源。就像那个买椟还珠之人，对于那个华丽的装宝珠的盒子，十分感兴趣，将珠宝买到手后，却将匣子留下，将珠宝还给买家，这不是滑天下之大稽吗？只重视表面而轻视本质，拿个芝麻当西瓜——傻瓜！将并无多大价值的盒子当成珍宝的人，在现实生活中也会经常发现：他们只顾眼前，忽视长远；只顾外表，忽视实质；只顾自己，忽视集体。这种本末倒置，抓不住关键的人是蠢材，蠢材也必败无疑！

事物的关键，就是渔网的那根主线，就是树木的根本，就是房屋的基础。任何事情，无一例外地，唯独抓住了事物的关键，才能取得成功。

4.阅读下面的材料，按要求作文。

清朝著名诗人袁枚在《随园诗话》中说：“学问之道，四子书如户牖，九经如厅堂，十七史如正寝，杂史如东西两厢，注疏如框间，类书如橱柜；诸子百家诗文词如书舍花园。厅堂正寝，可以合宾；书舍花园，可以娱神。”

郑板桥在《板桥家书》中则说：“眼中了了，心下匆匆，方寸无多，往来应接不暇，如看场中美色，一眼即过，与我何益也。千古过目成诵，孰有如孔子者乎？读《易》至韦编三绝，不知翻阅过几千百遍来，微言精义，愈探愈出，愈研愈入。”

博览群书和读书贵专，你认为哪一个更重要？联系自身的思考和感悟，写一篇论说文。

要求：

用国家通用语言文字写作；角度自选，立意自定，标题自拟；不少于 800 字。

4.【参考答案】

本题可通过概括中心法进行立意。材料一通过引用袁枚的《随园诗话》，提倡读书应广读博览，力避偏废。材料二通过引用郑板桥的《板桥家书》，强调读书贵专，要取其之神。最后要求考生结合自己的思考和感悟，论述自己的观点。博览群书和读书贵专究竟哪一种更重要？考生可以选其一去写，当然考生也可以兼顾两者，但需言之有理。

【参考范文】

读书贵专，专中取神

郑板桥在《板桥家书》中说：“千古过目成诵，孰有如孔子者乎？读《易》至韦编三绝，不知翻阅过几千百遍来，微言精义，愈探愈出，愈研愈入。”他强调读书贵专，要取其之神。读书贵专，求精求深，方能发展思维，修成正果。

读书贵专，选择经典，远离平庸。无论是古代诗文，还是近现代文学作品，其中精华与糟粕并存。读书要选择经典，远离平庸之作，坚决剔除糟粕。“5分钟读完一本书”“10分钟带你了解历史”……快餐文化的特点当然是快，但作品中原有的丰富情节、细腻情感、精彩故事全都与你无缘了。碎片化阅读往往导致人们缺少思考，欲速不达，收获寥寥。用沉静取代浮躁，心无旁骛，精读经典原著，才能达到预期效果。沉迷于手机上的碎片信息，泛泛阅读平庸之作，除了身心疲惫，又能给自己留下多少精神财富呢？

读书贵专，悟其精要，把握精髓。卢梭说：“读书不要贪多，而是要多加思索，这样的读书使我获益不少。”看到五柳先生的“不求甚解”，但更要看到他“每有会意，便欣然忘食”；看到东坡先生的“发奋识遍天下字，立志读尽人间书”，但更应看到他“旧书不厌百回读，熟读深思子自知”；看到刘彝的“读万卷书，行万里路”，也应看到孔子的“学而不思则罔，思而不学则殆”。朱熹说：“读书有三到，就是心到、眼到、口到；三到之中，心到是最重要的。”熟背《逍遥游》，用心体会庄子“无所待”的境界；研读《离骚》，用心感受屈原强烈的爱国情感；精读《论语》，用心学习儒家思想的精华。读书精专，把握精髓，怎能会没有满满的收获呢？

读书贵专，汲取精华，学以致用。汲取精华，沉淀心灵，积累思想；汲取精华，与贤者交流，见贤思齐；汲取精华，以史为鉴，让历史照亮未来。就像我们认真阅读路遥的长篇小说《平凡的世界》，欣赏黄土高原美丽的风光，了解风土人情，丰富了知识，拓宽了视野。我们写读后感，在读书会上交流，孙少平和孙少安的奋斗精神激励我们直面困境，砥砺前行。我们一起品味小说语言，鉴赏艺术手法，提高了阅读和写作水平。余秋雨说：“阅读的最大理由就是摆脱平庸。”读书贵专，汲取智慧，升华人生，就能让我们早一天摆脱平庸，多一份人生的精彩！

庄子说：“吾生也有涯，而知也无涯。”博览群书固然有利于我们成长，但人们的生活进入了快节奏，精力毕竟有限。读书贵专，书海拾贝，我们不求满载而归，只求先获得至爱。精读一本好书，人生路上就多了一盏指明灯，何乐而不为呢？

5.阅读下面的材料，按要求作文。

渔人在捕鱼，一只鸬鸟飞下，叼走了一条鱼。有无数只乌鸦看见了鱼，便聒噪着追逐鸬鸟。鸬鸟不论飞东还是飞西，满天的乌鸦都是紧追不舍，鸬鸟无处可逃，疲惫地飞行，心神涣散时鱼就从嘴里掉下来了。那群乌鸦朝着鱼落下的地方继续追逐。

鸬鸟如释重负，栖息在树枝上，心想：我带着这条鱼，恐惧烦恼；现在没有了这条鱼，反而内心平静，没有忧愁。

综合上述材料所引发的思考和感悟，写一篇论说文。

要求：

用国家通用语言文字写作；角度自选，立意自定，标题自拟；不少于800字。

5.【参考答案】

本题是材料作文，材料主要包含两层意思：第一层意思是鸬鸟因为叼着一条鱼，而被一群乌鸦紧追，它无处可逃，疲累不堪；第二层意思是叼在嘴里的那条鱼掉下来之后，乌鸦不再追它，鸬鸟感到了轻松与平静。这两层意思之间，构成明显的对比关系，意在启示人们：当我们得到“物质”方面利益的时候，可能因此而身心疲劳，甚至痛苦不堪；当我们丢弃“物质”方面利益的时候，可能获得心灵的轻松平静。据此可从以下几个角度立意：①要懂得适当的放弃，有舍才有得；②换个角度看问题，会有一些意想不到的收获；③物质利益与精神享受；④如何正确看待“得”与“失”。

【参考答案】

松开双手，拥抱世界

世界太大，当你握紧双手拼命去抓时，怎么也无法将它纳入手中，但只要轻轻松开双手，你就会拥有释然与平静。拳头握得太紧时，不妨轻轻松开。有时放下，不失为另一种得到。有时松开双手，便可收获最美的风景。

松开双手，将握紧的名利放下。如果追逐太多，便如翼上系了黄金，再难驰骋蓝天，再难鸟瞰世界。倘若不懂得这一层智慧，便永远无法解读陶渊明东篱之下悠然种菊的真意；永远也无法理解梭罗在瓦尔登湖旁优雅诗意地栖居的惬意；永远也无法体会林逋以梅为妻，以鹤为子的淡泊宁静。多少人一生只为攥紧世俗名利，而错失了人生最原始的快乐，殊不知那用尽一生追逐的名利实在有限，放下该放下的世俗名利，而像陶渊明那样或许只稍松开双手，便拥有一生的桃花源。

松开双手，将欲望与贪婪放下。阿尔卑斯山的狒狒警觉聪明，常人根本难以捕获，但当地人却有妙计，在不大不小的仅容下手伸入的石洞里放上狒狒最爱的食物。当狒狒将手伸进洞里想掏出食物时，攥紧的拳头怎么也不能拔出洞口。不愿松开轻易得来的食物，却无奈洞口太窄，急得它们直叫。这时，猎人们便收到了收获的讯号，从远处赶来。与其说狒狒是丧命于猎人，不如说其是丧命于自身的贪婪。若是放下食物，只需稍稍松开双手，岂能丧命？人也如此。有时太难放下，终捡了芝麻，却丢了西瓜。

想起林语堂先生在《风声鹤唳》中的一句话：“不争，乃大争；不争，则天下之人与之不争。”何须将世间一切都拼命抓在手中紧紧攥住？像是燥热的太阳，鼓动着阳光想要吞噬地球，却永远也照不到地球的另一边。

失之桑榆，收之东隅。塞翁失马焉知非福。有时得到何尝不是一种失去。等到了成熟，失去了天真；拥有了喧嚣的城镇，也就丧失了寂静的山村；想要小溪的清澈，就看不到大海的磅礴！同样的，有时候失去也是另一种得到。仗义疏财，得到人心；肝胆相照，得到知心；淡泊名利，得到安心；清心寡欲，得到舒心。不妨像那些路上的朝圣者一样，轻轻张开双手，便将世界都纳入怀中。做到，不去怨，不去恨，淡然得失，让往事如烟。如此，经历了、醉了、醒了、碎了、结束了、忘记吧！珍惜此刻拥有的，何尝不是包含了人生处世的智慧与道理呢？

知识默写部分

经典知识点

核心考点一：万能模板☆☆☆☆☆

考核内容	知识点	
考点 1:	《不负____，方得____》	《于____中____，于____中____》
经典标题	《反对____，正当其时》	《____引领，人生的巨轮破浪前行》

	<p>《_____是最美的行囊》</p> <p>《_____是最美姿态》</p> <p>《采撷_____之花》</p> <p>《让_____“薪火相传”》</p> <p>《_____如萤火，终汇星光》</p> <p>《以_____之力，守护_____之航》</p> <p>《唯有_____，方能_____》</p>	<p>《持_____之钥，开_____之门》</p> <p>《乘_____之风，踏_____之路》</p> <p>《展_____之翼，登_____之巅》</p> <p>《弘扬_____，赓续_____》</p> <p>《将_____进行到底》</p> <p>《让_____在_____中绽放绚丽之花》</p> <p>《_____与_____并重》</p>
考点 2: 经典开头	<p>_____, (引述材料)</p> <p>说明了_____。(分析材料)</p> <p>作为新时期的人民教师, 我们要_____, _____。</p> <p>(提出论点)</p>	
	<p>_____ (引用) _____</p> <p>(分析) _____ (提出论点)</p>	
考点 3: 经典分论点	<p>分论点 1: 加强_____, 全力夯实_____;</p> <p>分论点 2: 提升_____, 大力促进_____;</p> <p>分论点 3: 创新_____, 着力推进_____</p>	
	<p>分论点 1: 回望历史, _____;</p> <p>分论点 2: 立足当下, _____;</p> <p>分论点 3: 展望未来, _____。</p>	
	<p>分论点 1: _____是_____的一把吉他, 尽情地为你弹奏_____。</p> <p>分论点 2: _____是_____的一股春风, 轻轻地为你拂去_____。</p> <p>分论点 3: _____是_____的一盏明灯, 默默地为你驱赶_____</p>	
考点 4: 经典结尾	<p>_____说: “_____” (引用)</p> <p>_____。</p>	
	<p>有一首歌最为动人, 那就是_____; 有一道风景最为隽永, 那就是_____; 有一种人生最为美丽, 那就是_____。以此与老师们共勉!</p>	

核心考点二: 经典素材☆☆☆☆☆

1. 林崇德

2. 张桂梅

3.支月英

4.张玉滚

5.陶行知

6.袁隆平

7.于漪

8.钟南山

9.叶嘉莹

10.邓清明

经典主观题

一、写作题

1.阅读下面的材料，按要求作文。

有人问一位老人：“您总是在学习，通过学习，最终得到了什么？”老人答：“什么都没有得到。”再问：“那您还学习做什么呢？”老人笑答：“其实学习让我失去了很多，比如愤怒和悲观，短视和无知，挑剔和指责……”

综合上述材料所引发的思考和感悟，写一篇论说文。

要求：

用国家通用语言文字写作。角度自选，立意自定，标题自拟。不少于 800 字。

2.阅读下面的材料，按要求作文。

有一位母亲很喜欢带着3岁的女儿逛商店，可是去过两次后，女儿却再也不愿意去了。母亲觉得很奇怪，商店五颜六色的东西琳琅满目，小孩子为什么不喜欢呢？直到有一次，孩子的鞋带开了，母亲蹲下身子为孩子系鞋带时，发现了一种从未见过的可怕景象：眼前晃动着的全是腿和胳膊。于是，她抱起孩子快步走出了商店。从此，即使是必须带孩子去商店，她也是把孩子扛在肩上。

综合上述材料所引发的思考和感悟，写一篇论说文。

要求：

用国家通用语言文字写作；角度自选，立意自定，标题自拟；不少于800字。

3.阅读下面的材料，按要求作文。

有一天，动物园管理员们发现袋鼠从笼子里跑出来了，于是开会讨论，一致认为是笼子的高度过低。所以它们决定将笼子的高度由原来的 10 米加高到 20 米。结果第二天他们发现袋鼠还是跑到外面来，所以它们又决定再将高度加高到 30 米。没想到隔天居然又看到袋鼠全跑到外面，于是管理员们大为紧张，决定一不做二不休，将笼子的高度加高到 100 米。

一天长颈鹿和几只袋鼠们在闲聊，“你们看，这些人会不会再继续加高你们的笼子？”长颈鹿问。“很难说，”袋鼠说，“如果他们再继续忘记关门的话！”

综合上述材料所引发的思考和感悟，写一篇论说文。

要求：

用国家通用语言文字写作；角度自选，立意自定，标题自拟；不少于 800 字。

4.阅读下面的材料，按要求作文。

清朝著名诗人袁枚在《随园诗话》中说：“学问之道，四子书如户牖，九经如厅堂，十七史如正寝，杂史如东西两厢，注疏如框间，类书如橱柜；诸子百家诗文书词如书舍花园。厅堂正寝，可以合宾；书舍花园，可以娱神。”

郑板桥在《板桥家书》中则说：“眼中了了，心下匆匆，方寸无多，往来应接不暇，如看场中美色，一眼即过，与我何益也。千古过目成诵，孰有如孔子者乎？读《易》至韦编三绝，不知翻阅过几千百遍来，微言精义，愈探愈出，愈研愈入。”

博览群书和读书贵专，你认为哪一个更重要？联系自身的思考和感悟，写一篇论说文。

要求：

用国家通用语言文字写作；角度自选，立意自定，标题自拟；不少于 800 字。

5.阅读下面的材料，按要求作文。

渔人在捕鱼，一只鸬鸟飞下，叼走了一条鱼。有无数只乌鸦看见了鱼，便聒噪着追逐鸬鸟。鸬鸟不论飞东还是飞西，满天的乌鸦都是紧追不舍，鸬鸟无处可逃，疲累地飞行，心神涣散时鱼就从嘴里掉下来了。那群乌鸦朝着鱼落下的地方继续追逐。

鸬鸟如释重负，栖息在树枝上，心想：我带着这条鱼，恐惧烦恼；现在没有了这条鱼，反而内心平静，没有忧愁。

综合上述材料所引发的思考和感悟，写一篇论说文。

要求：

用国家通用语言文字写作；角度自选，立意自定，标题自拟；不少于 800 字。