

# 陕西中小学幼儿园教师资格考试

## 《面试经典教案集》幼儿

### 大班语言活动《乌龟背上的家》

#### 一、活动目标

1. **认知目标:** 理解故事内容, 知道“乌龟背上的家”的形成原因, 感知乌龟的角色特征。
2. **技能目标:** 大胆猜想并创编故事, 能用流畅的语言将创编的小乌龟的故事表述出来。
3. **情感目标:** 体验故事中“乌龟”的情感变化, 喜欢玩“乌龟驮物”的游戏。

#### 二、活动重难点

1. **活动重点:** 理解《乌龟背上的家》故事内容, 感知“乌龟”的情绪变化。
2. **活动难点:** 大胆创编故事并用流畅的语言表述出来。

#### 三、活动准备

1. **材料准备:** 《乌龟背上的家》故事插画、小鸟手偶、轻枕头、椅子、欢快的游戏背景音乐。
2. **经验准备:** 幼儿曾玩过“乌龟驮物”的游戏。

#### 四、活动过程

##### (一) 开始部分—手指律动导入, 激发兴趣

1. 师幼共同做手指律动《飞鸟和田鼠》

师: 小朋友们, 请你们伸出自己的小小手跟老师一起做——“小鸟、小鸟住在大树上, 田鼠、田鼠住在大树下, 喇叭花、喇叭花往上爬, 喇叭花、喇叭花变成小电话, 吱吱吱、叽叽叽, 小鸟和田鼠说着悄悄话”。

2. 激发幼儿兴趣, 引出故事的主题

提问: 小鸟和田鼠在说什么悄悄话呢? 小鸟告诉小田鼠, 它住在一所会动的房子里, 这是怎么回事呢?

##### (二) 基本部分

1. 声情并茂完整讲述故事, 幼儿倾听, 初步感知故事内容

(1) 声情并茂讲述故事上半段, 引导幼儿感知乌龟寂寞地住在水塘边; 小鸟的鸟窝会动的故事内容。

(2) 提问: 小鸟的鸟窝为什么会动呢? 真的是地震了么? 小朋友们大胆猜想。

(3) 绘声绘色讲述故事下半段, 引导幼儿感知小鸟把乌龟背上的草窝当成了自己的家, 越来越多的小动物来看“乌龟背上的家”, 小乌龟不再寂寞的故事内容。

2. 创设问题情境，幼儿深入理解故事内容

采用层层递进的提问，引导幼儿再次感知并深入理解故事内容。

❶ 在故事中你都听到了哪些小动物？（鸟妈妈、鸟爸爸、乌龟）。

❷ 小乌龟住在哪里？他有什么感受？（寂寞，渴望朋友的陪伴等）——出示小乌龟住在水塘边，身上落满尘土，长出苔藓的图片，再次讲述故事开始部分，验证幼儿猜测。

❸ 小鸟的叫声把乌龟吵醒，谁还记得鸟妈妈和鸟爸爸说了什么？——出示小鸟手偶，再次讲述小鸟的话，验证幼儿猜测。

❹ 小朋友们说一说，为什么小乌龟的背上会有一个草窝呢？——出示故事插画，幼儿直观感受“乌龟背上的家”的样子，并说一说乌龟背上的家的成因。

小结：鸟儿在乌龟背上安了家，大家都来看这个长在乌龟背上的家，许多动物都搬来和乌龟一起住，有了大家的陪伴，乌龟再也不寂寞啦。

3. 出示图片，幼儿复述故事

引导幼儿根据故事插画，运用故事中的语言复述故事，一些能力较强的幼儿尝试独立复述故事，适时指导。

4. 巩固提升——故事创编

（1）幼儿交流故事情节，大胆进行故事的创编，说一说如果在乌龟背上安家的不是小鸟，而是小松鼠，小松鼠和乌龟之间又会发生什么有趣的事情？进行什么有趣的对话呢？

（2）指导并鼓励幼儿，引导其大胆表述，大胆想象，并尝试运用流畅的语言将自己创编的故事讲述出来。

### （三）结束部分——游戏：乌龟驮物

（1）教师讲述游戏规则

幼儿分为四组，请每一组的第一名幼儿趴在地上，将枕头放在背上，然后开始向前爬，爬到终点用手触摸小凳子腿儿，再往回爬，爬到起点线，用手拍下一个小朋友的手。最先完成任务的一组幼儿获胜，获胜幼儿会获得小红花的奖励。

（2）幼儿游戏，教师指导

在游戏中愉快地结束本次活动。

## 五、活动延伸

开展“亲近大自然”的活动，请幼儿家长带领幼儿到水族馆里去看一看真实的乌龟。

## 小班语言活动《小雨点的歌》

### 一、活动目标

1. 认知目标：感知理解故事的内容，知道故事中小动物的特点。

2. 技能目标：大胆尝试用自己喜欢的动作表演故事。

3. 情感目标：通过自身的表演活动，喜欢听故事并萌发热爱春天的情感。

## 二、活动重难点

- 1.活动重点：学习诗歌，理解诗歌内容。
- 2.活动难点：尝试用动作表演诗歌内容，萌发热爱春天的情感。并能进行简单的仿编。

## 三、活动准备

- 1.物质准备：故事挂图 1 份、薄纱巾 1 条、小动物头饰若干。
- 2.经验准备：幼儿已对雨天的经历。

## 四、活动过程

### （一）开始部分——引题，引导幼儿回忆已有经验

带领小朋友们回顾儿歌《小雨点》

师：春天到了，细细的春雨唱起了歌，“沙沙沙”、“沙沙沙”春雨会落到哪里呢？

小雨点落在花园里，花儿会怎么样呢？

小雨点落在鱼池里，鱼儿会怎么样呢？

小雨点落在田野里，苗儿会怎么样呢？

### （二）基本部分

1.完整讲述故事，幼儿倾听

完整的讲述故事，幼儿感知小雨点落下来，小动物们举起各种小雨伞的故事内容。

2.出示图片并提问，幼儿深入理解故事内容

（1）出示故事配图，引导幼儿观察图片上的小动物和他们的雨伞。

（2）提问，幼儿加深对故事的理解。

师：故事中都有哪些小动物？他们的雨伞都是什么颜色的？引导儿童带着问题和小伙伴再次进行讲述和讨论。

3.动作创编，角色表演

（1）出示头饰，引导幼儿按照自己喜欢的小动物选择相应的头饰佩戴在头上。

（2）引导幼儿用动作表现故事情节，体验小动物们欣喜的心情。

（3）对幼儿的表现进行鼓励及指引。

### （三）结束部分——游戏结束

（1）按照小动物的种类组织幼儿分组。

（2）教师用薄纱布模拟春雨，引导幼儿大胆想象他们快乐时的心情和动作，并大胆地表现。

（3）游戏结束，对幼儿进行评价和鼓励，在愉快的游戏中自然结束本次活动。

## 五、活动延伸

家园共育：请小朋友回家之后，在父母的带领下，观察小雨滴是什么样子，并且观察在下雨的时候还有哪些小动物在和小雨滴玩耍。

## 大班儿歌活动《做早操》

### 一、活动目标

1. **认知目标：**在理解图片内容的基础上尝试看图编儿歌。
2. **技能目标：**借助图片形象和编好的儿歌，选择相应的旋律能将儿歌唱出来。
3. **情感目标：**在探索诗歌与乐曲匹配的过程中，体验健康的快乐。

### 二、活动重难点

1. **活动重点：**学会看图编儿歌。
2. **活动难点：**借助图片形象和编好的儿歌，选择相应的旋律将儿歌唱出来。

### 三、活动准备

1. **物质准备：**小朋友做早操的图片、视频《小动物做早操》、音乐《新年好》、多媒体。
2. **经验准备：**幼儿已有做早操的经历。

### 四、活动过程

#### (一) 开始部分——视频导入

教师播放视频《小动物做早操》，激发幼儿兴趣。

“动画里出现的是一天的什么时候？你在图片里都看到了哪些小动物啊？他们在干什么？”引出小朋友要做早操，出示图片。

“小动物们都能早起做早操，我们是不是应该向小动物们学习啊？那看看小朋友们是怎么锻炼身体做早操的”，出示两个小朋友做早操的图片，为接下来编写儿歌奠定基础。

#### (二) 基本部分——活动展开

1. 整体感知内容，观察图片，发掘图片提供的信息

教师引导幼儿观察图片上有哪些信息，对图片上呈现的事物进行描述。

师：大家在图片上都看到了什么？他们在做什么呢？

2. 分组讨论，创编儿歌

(1) 请幼儿描述在图片上看到的信息，将幼儿分成小组进行讨论；

(2) 将事物总结出来和幼儿一起尝试编写诗歌。

师：图片上有两个小朋友，他们在锻炼身体做早操。老师结合大家的想法，也编了一首

好听的儿歌：

太阳公公起得早，花儿草儿站站好。

小朋友们准备好，大家一起做早操。

伸伸腿，弯弯腰，天天锻炼身体好。

### 3. 呈现儿歌具体内容，学习儿歌

(1) 结合幼儿讨论的结果，将编好的儿歌用多媒体呈现出来。

(2) 带领幼儿集体朗诵儿歌。

(3) 呈现图片，介绍儿歌内容，加深孩子的理解，幼儿跟教师念儿歌。

师：接下来就请宝贝们和老师一起把这首儿歌用自己喜欢的声音读给图画上的小朋友吧。

### (三) 结束部分——唱编儿歌

#### 1. 反复练习，用肢体动作展现儿歌

引导幼儿用肢体动作边念儿歌边做动作，加深印象。

#### 2. 唱编儿歌，加深认识

(1) 启发幼儿将儿歌唱出来。

(2) 教师将儿歌谱上《我爱我的幼儿园》的曲子对幼儿范唱一遍。

(3) 教师念一句、唱一句，然后让幼儿跟着模仿。直至学会整首儿歌。

## 五、活动延伸

请小朋友们回到家里唱给爸爸妈妈听吧。

# 小班儿歌活动《老师早》

## 一、活动目标

1. **认知目标：**理解儿歌内容，知道“老师早”是礼貌用语。

2. **技能目标：**有表情的朗读儿歌，尝试仿编儿歌。

3. **情感目标：**喜欢做一个有礼貌的孩子。

## 二、活动重难点

1. **活动重点：**理解儿歌的内容，学会说“老师早”这一礼貌用语。

2. **活动难点：**学会做一个有礼貌的好孩子。

## 三、活动准备

1. **物质准备：**歌曲 CD、图片等。

2. **经验准备：**幼儿生活中接触过一些礼貌用语。

## 四、活动过程

### (一) 活动导入——歌曲导入，吸引幼儿兴趣

#### 1. 教师播放歌曲《上学歌》，幼儿聆听歌曲

师：小朋友们好听的歌曲听完了，你们从歌曲中听到了什么呀？你们上幼儿园时的心情是怎么样的呢？怎样和自己的老师打招呼呢？

#### 2. 教师进行总结，引出儿歌内容

师：原来小朋友上幼儿园的时候都非常开心呢，因为可以见到自己的老师和好朋友，看见老师会跟老师说早上好，小朋友都表现得特别棒，今天老师就给小朋友们带来一首关于老师早的儿歌，我们一起听一听吧。

### (二) 活动展开

#### 1. 教师完整朗读儿歌，幼儿理解儿歌内容

(1) 教师朗读儿歌，幼儿初步感知儿歌内容。

(2) 教师出示图片提问幼儿，帮助幼儿理解儿歌内容。

出示图片 1：小朋友上幼儿园图片。

师：小朋友们，小宝宝是怎样上幼儿园的呀？

出示图片 2：小朋友和老师问好图片，太阳和小鸟为背景图。

师：小朋友们，图片上的小宝宝见了老师，和老师说了什么呀？那太阳公公和小鸟做了什么呢？

(3) 教师带领幼儿学说“早上好”。

#### 2. 教师再次朗读儿歌并配乐，带领幼儿进行学习

(1) 教师朗读儿歌并为儿歌配乐，带领幼儿再次理解和巩固儿歌。

(2) 教师带领幼儿学习朗读儿歌。注意幼儿早、鸟、从字的发音。

(3) 儿歌接龙游戏：老师念前一句，小朋友念后一句，朗读儿歌时可以加上拍手动作。

#### 3. 幼儿尝试对儿歌进行仿编

(1) 教师提出问题引导幼儿进行续编。

师：小朋友们，那你们觉得小宝宝在离开幼儿园的时候应该说什么呢？

(2) 尝试对儿歌进行仿编。

小宝宝，蹦蹦跳，离开幼儿园，先说“老师再见”月亮听了眯眯笑，鸟儿听了跟着叫：

老师再见！老师再见！宝宝从小有礼貌。

#### 4. 情景表演，引导幼儿做一个懂礼貌的好孩子

教师创设上幼儿园的情景请幼儿进行表演，请一位幼儿做老师，一位幼儿做小宝宝，引导小宝宝说出“老师早”、“老师好”等礼貌用语。

### (三) 活动结束

#### 1. 教师总结概括，引导幼儿在日常中讲礼貌

师：小朋友们我们以后再来上幼儿园的时候，见到老师说“老师早”；离开幼儿园时和老师说“再见”，看到我们的小朋友也要说“你好”、“再见”；不小心碰到别的小朋友，我们要说“对不起”，我们小朋友都要做一个懂礼貌的好孩子。

2. 教师再次演唱儿歌，结束本次活动。

教师演唱歌曲，幼儿可以根据歌曲自由舞动，进行表演。

## 五、活动延伸

将活动延伸到家庭，请幼儿回家之后跟爸爸妈妈说一说这首儿歌，同时请家长在日常生活中引导幼儿学习用礼貌用语。

# 中班音乐活动《小蜡笔》

## 一、活动目标

1. **认知目标：**理解歌词内容，学习反复记号。

2. **技能目标：**完整演唱歌曲，尝试仿编儿歌中的歌词。

3. **情感目标：**感受音乐活动带来的快乐，养成正确绘画的姿势。

## 二、活动重难点

1. **活动重点：**知道歌曲中的不同颜色的蜡笔所画的事物。

2. **活动难点：**完整演唱歌曲，仿编歌词。

## 三、活动准备

1. **物质准备：**人手一支小蜡笔；人手一份画纸；《小蜡笔》音乐；小蜡笔的图片。

2. **经验准备：**幼儿已使用过蜡笔。

## 四、活动过程

### (一) 儿歌导入

1. 复习儿歌《小蜡笔》，激发幼儿学习兴趣

师：画苹果苹果香、画小鸟小鸟唱，画星星星星亮、小蜡笔你真棒。

小朋友们说的真好，我们再一起练习打节奏吧。

2. 节奏练习

教师出示节奏图谱，引导幼儿练习并初步感知 2/4 拍节奏。

师：我们来玩一个打节奏的游戏，画小嘴巴的地方我们用嘴来打节奏，画小手的地方用手来打节奏。

### (二) 基本部分

1. 初步欣赏歌曲，理解歌词内容

师：先听老师来演唱一遍，然后告诉老师你们都听到了什么？

师：歌曲中的太阳、月亮、山岗、海洋都是什么颜色的，你记得它们的出场顺序吗？

2. 结合图片“小蜡笔”巩固学习歌词

(1) 幼儿通过观察图谱学习掌握歌词。

(2) 结合节奏图谱来念歌词, 感知 2/4 拍节奏。

师: 画小嘴巴的地方念歌词, 画小手的地方拍手。

3.引导幼儿学习反复记号并学唱歌曲

(1) 学习反复记号。

师: 反复记号就像两扇门, 被关起来的地方需要重复演唱一次。小朋友们, 歌曲里的反复从哪里开始? 到哪里结束? 我们一起来看一下歌曲里反复记号的位置吧。

(2) 学唱歌曲, 教师及时的鼓励幼儿, 对掌握快的幼儿提出表扬与肯定。

①教师再次演唱, 范唱歌曲, 幼儿倾听。(第二遍时幼儿可跟唱)

②分句演唱, 提醒幼儿注意歌曲的节奏。

4.尝试用多种形式演唱歌曲

(1) 出示演唱提示卡。

师: 画一个娃娃头是一名小朋友唱歌, 画许多娃娃头是全班一起唱。我们来试一试。

(2) 请幼儿试唱、领唱与合唱。

师: 我们请一个小朋友来唱前两句, 后面的部分大家一起唱。

### (三) 活动结束

1.创编新歌词, 幼儿根据创编内容进行演唱

师: 我们的蜡笔还有什么颜色, 还能画出什么?

例: 灰蜡笔, 画乌云; 紫蜡笔, 画葡萄; 粉蜡笔, 牵牛花; 黄蜡笔, 画妈妈。

2.幼儿把新编歌词加入到儿歌中, 提醒幼儿可以在间奏时做一些动作

师: 我们一起把新的歌词加到儿歌里, 可以自由的做出好看的动作, 表达我们最好的心情。

## 五、活动延伸

在美工区, 教师准备蜡笔与画纸, 以快慢歌为背景, 请幼儿根据音乐的快慢节奏在纸上画出线的长短、曲线。教师纠正幼儿的握笔姿势, 绘画作品请幼儿作品欣赏, 并请幼儿讲述画的内容, 让全体幼儿感受绘画的乐趣。

# 中班音乐活动《彩虹桥》

## 一、活动目标

1.认知目标: 感知彩虹的美丽, 了解彩虹的颜色种类。

2.技能目标: 学会用和谐统一的声音演唱歌曲, 掌握 2/4 拍的节奏特点。

3.情感目标: 在音乐中体会到彩虹的美, 萌发热爱大自然的情感。

## 二、活动重难点

- 1.活动重点：学会完整演唱歌曲，感知彩虹的绚丽多彩。
- 2.活动难点：对自然产生热爱之情，体验音乐带来的乐趣。

## 三、活动准备

- 1.物质准备：伴奏音乐、彩虹图片、乐器、自制彩虹伞。
- 2.经验准备：知道雨后会有彩虹出现。

## 四、活动过程

### （一）活动导入

- 1.组织幼儿在《彩虹桥》的伴奏音乐中模仿小鸟飞进活动室
- 2.带领幼儿复习律动《春天》，指导幼儿用动作表现春天的季节特征  
如：小树苗发芽、芽长高、开花、春风吹拂柳条摇摆。通过这一动作教师引出音乐活动的主题彩虹。

师：春天到，春雨哗啦啦，春雨过后天空中就会出现七彩颜色的桥，这桥的名字就叫彩虹，我们今天要来学习的歌曲叫做《彩虹桥》。

### （二）活动展开

#### 1.教师范唱，幼儿初步感知歌曲

- 1 教师完整弹唱歌曲《彩虹桥》，请幼儿欣赏音乐，并回答问题。
- 师：“歌曲的名字叫什么？歌曲里的小朋友走上彩虹桥了吗？为什么彩虹不见了？”
- 2 通过教师提问加深幼儿对歌曲的理解，帮助幼儿记忆歌词同时加深对彩虹这一自然现象的认识。

#### 2. 幼儿学唱歌曲，教师指导

- (1) 节奏练习——出示节奏图谱，讲解歌曲节奏，请幼儿与老师一同练习节奏。  
师：儿歌是四二拍。强拍的地方我们拍手，弱拍的时候我们拍肩，跟着图片我们一起来学习。
- (2) 学唱歌曲——按歌曲节奏朗读歌词，引领幼儿分小组朗读歌词。在幼儿熟悉歌词后，引导幼儿逐步加上歌曲旋律演唱。

师：开始的时候老师用大老虎的声音唱，等小朋友们学会演唱了，你们就用大老虎的声音演唱，老师用小花猫的声音轻轻唱。

#### 3.集体配乐器练习，完整表演歌曲

- (1) 教师分发乐器，介绍乐器名称、使用方法和注意事项。
- (2) 幼儿看节奏型练习乐器操作，教师配乐，幼儿用乐器配合，师幼配合共同演奏歌曲《彩虹桥》。
- (3) 对演唱能力较弱的幼儿，可以进行律动表演，带领全体幼儿一起参与到歌曲的表演中来。

师：彩虹歌曲真好听，小小音乐家们，准备好了吗？让我们一起表演起来。

### （三）活动结束

游戏结束，教师总结

老师带领幼儿一同来到彩虹伞下，当伞儿飘低时，幼儿和老师低着头走一走；伞儿飘高时，幼儿颠起脚尖或跳起来摸彩虹伞；伞儿落下时，老师带着幼儿一同跳出彩虹伞。

师：我们今天不仅学会了好听的歌曲，还玩了好玩的游戏，让我们一起去休息一会儿，喝点水吧。

## 五、活动延伸

活动结束后，带领幼儿来到美工区画出一幅彩虹的图画，注意彩虹颜色的搭配。幼儿离园后，回到家里，向父母表演今天学到的歌曲《彩虹桥》。

# 中班美术活动《图形的世界》

## 一、活动目标

1. **认知目标：**认识图形组合的简单关系，发展观察辨别的能力。
2. **技能目标：**能用各种图形进行拼画，并能进行简单的添画。
3. **情感目标：**体验拼贴画的乐趣与成功的喜悦，乐意参加美术活动。

## 二、活动重点难点

1. **活动重点：**能根据图形的形状联想生活中的事物进行添画创作。
2. **活动难点：**通过绘画表达自己的想法，体验拼贴画的乐趣与成功的喜悦。

## 三、活动准备

**物质准备：**大小不同的三角形、长方形、正方形、圆形、半圆若干；记号笔、油画棒、胶水、抹布等。

## 四、活动过程

### （一）开始部分——参观“图形王国”的第一期画展

师：“小朋友，图形王国今天举行第一期画展，里面的画非常漂亮，每一幅画里都藏有一些图形，图形王国的国王听说我们班的小朋友很棒，所以想考考你们，看你们能不能找出画里藏着什么图形！好了，我们出发吧！”（参观时可与幼儿小声讨论，引导幼儿发现藏在里面的图形）。

自由讨论：你最喜欢图形王国里的哪一幅画？它是由什么图形变出来的？

总结：小朋友都很厉害，能够发现图形王国里的画都是由三角形、半圆形、圆形和正方形变出来的。

## (二) 基本部分——活动展开

1. 教师示范画，幼儿整体感知

(1) 教师示范拼贴画方法。

出示三角形的蜡光纸，提问：三角形宝宝除了变出图形王国里的东西外，还可以变出什么呢？（依次出示半圆形、圆形、正方形）

“小朋友们仔细看老师把这些图形宝宝变出了哪些漂亮的东西呢？”教师在黑板上拼贴画。

(2) 教师示范添画方法。

师：我们已经把图形宝宝变成了小汽车，接下来看看老师是怎么在图形上添画的。我们在图形上画2个轮子，把它变得更像小汽车。（教师边示范边讲解）

2. 幼儿自由创作，教师巡回指导

师：“小朋友，图形王国的国王说马上就要举行第二期画展了，他邀请小朋友来当小画家，用各种图形添画出更漂亮的东西，然后把你们的作品展览在图形王国里，给所有的小朋友和老师参观。但是国王有个要求：小朋友可以自由选择不同的图形，然后用胶水贴在自己的画纸上再用油画棒添画，如果手脏了可以在桌子上的抹布上擦一擦，画好了就可以把你的作品挂在图形王国了。”

教师让幼儿在优美的音乐声中自由创作，同时了解幼儿意图，启发幼儿大胆想象，鼓励幼儿独特表现。

3. 展示与体验——参观“图形王国”第二期画展。“小朋友们，图形王国的第二期画展开始了，让我们一起去参观吧！”

参观完画展后，提问幼儿：“你最喜欢哪一幅作品？你为什么喜欢这幅画？”

## (三) 结束部分

师：“老师发现今天小朋友的小手都很巧，每副作品都很棒，图形王国的国王说要谢谢中X班的小朋友，他说以后还要请你们帮忙出第三期的画展呢！那小朋友活动结束后还要动脑筋想一想，这些图形还可以变出什么更有趣的东西来。”

## 五、活动延伸

请幼儿在建构区用不同形状的积木开展建构游戏。

# 大班美术活动《两只老鼠在绘画》

## 一、活动目标

1. 认知目标：了解老鼠的典型外在特征和肢体动作。

2. 技能目标：学习用“顺口溜”的方式画老鼠，尝试画出小老鼠不同的画画动态。

3. 情感目标：体会两个老鼠对比形象中产生的喜剧效果。

## 二、活动重难点

1. **活动重点:** 通过“观察——创作——评价”，完成绘画作品，并体会绘画的快乐。
2. **活动难点:** 画的小老鼠形态可爱、特征突出，两只老鼠有对比。

## 三、活动准备

**物质准备:** 彩色画笔人手一份、画纸若干、范画、小老鼠头饰。

## 四、活动过程

### (一) 活动导入——谜语导入

通过猜谜语的方式充分调动幼儿积极性，引出绘画活动主题。

师：“两撇小胡子，油嘴小牙齿，贼头又贼脑，喜欢偷油吃，小朋友们知道这是什么小动物么？”

通过谜面的描述，引导幼儿了解小老鼠这一动物的外形特征等，帮助幼儿进行绘画创作。

### (二) 活动过程

#### 1. 教师角色扮演，幼儿观察讨论

① 教师分饰两只小老鼠绘画的活动场景：在一个阳光明媚的草地上，鼠花花在发呆调皮，鼠红红认真绘画，小鸟在天空中为他们加油等。引导幼儿认真观察每只小老鼠的表情。

师：“小老鼠都在干什么，脸上有什么表情？谁能模仿两只老鼠的表情和动作呢？”

② 教师展示优秀范画，引导幼儿观察图画中小老鼠绘画的表情和动作，重点体会不同的心情和表情的对应关系以及用不同的线条把握动作形态。

师：“图画中的小老鼠开心么，它是什么表情？如何表现出小老鼠绘画的动作呢？”



教师展示范画，提问：“老师画了两只可爱的老鼠，他们画了什么，用了什么颜色？”

#### 2. 教师借助“顺口溜”，讲解小老鼠的画法

师：“老师给大家读一个顺口溜，老师边读边画看看会画出什么？”

顺口溜：小小三角纸上画，尖尖耳朵向上加，三角眼睛长胡须，短小四肢长尾巴。



### 3. 教师提问启发，幼儿思考构图

师：“小老鼠按照顺口溜画出来是不是很容易呢？小老鼠在绘画的样子怎样表现呢？”

引发幼儿发散思维积极思考，如“小老鼠一只手拿着画笔在画画，另一只手举着颜料盘”、“两只手拿着一只大大的笔”、“躺着画，颜料放在旁边”等，教师重点示范第一种状态下的老鼠，把老鼠俏皮可爱的一面画出来，如长长细细的尾巴翘起、胡子成卷状，颜料不小心涂在了身上、咧开嘴笑得很得意等。

师：“我们要画两只老鼠在画画，大家想一想如果两只老鼠的动作一模一样会不会好看呀，怎样画这两只老鼠才俏皮可爱呢？两只老鼠都画一样的东西会不会好看呢？画面上除了有这两只老鼠还可以画什么呢？”

引发幼儿思考两只老鼠的动作形成鲜明的对比，使得构图更加饱满和富有张力，增加绘画难度，深挖主题。

### 4. 绘画创作，欣赏评价

(1) 教师发放充足的绘画材料给幼儿。

师：“你们画的作品真是形态各异，大家介绍给自己的好朋友吧！” 教师鼓励幼儿大胆评价自己作品并展示，集体欣赏，分享绘画经验。

### (三) 活动结束

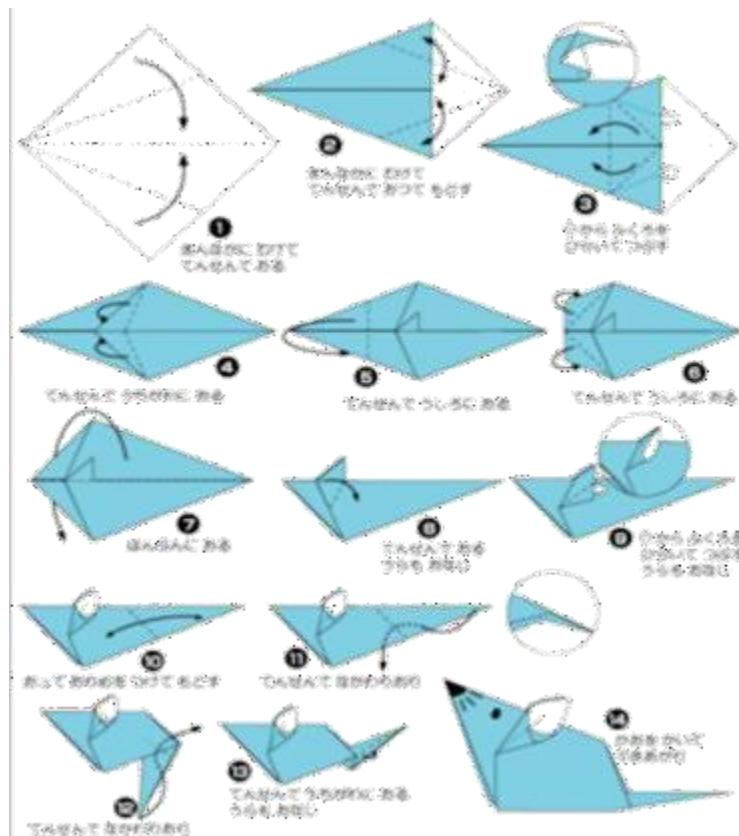
带领幼儿进行《两只老鼠在画画》故事续编，调动幼儿继续发散想象力，将美术活动充分与语言领域活动融合。给孩子提供说话、想象的空间。

师：“《两只老鼠在绘画》这个小故事大家都喜欢听，也绘画了好看的图片，大家和老师一起思考一下，在小老鼠绘画结束后，又发生了什么故事呢？他们把绘画作品送给谁了呢？”

## 五、活动延伸

美工区，与幼儿一起进行老鼠的折纸活动。

附：《老鼠》折纸



【作品欣赏】



## 中班角色游戏《我想去饮食店玩》

### 一、活动目标

- 1.认知目标：明确自己在游戏中扮演的角色，懂得爱护玩具。
- 2.技能目标：能学着坚守岗位，游戏结束时会分类收拾玩具。

3.情感目标：喜欢参与角色游戏，对游戏活动感兴趣。

## 二、活动重难点

1.活动重点：知道自己在游戏中扮演的角色身份。

2.活动难点：通过饮食店的角色游戏知道社会角色的不同，初步形成对社会生活的正确态度。

## 三、活动准备

1.物质准备：纸杯、纸盘、围裙、菜单、太空泥、煤气灶、筷子等。

2.知识经验准备：请家长带孩子去吃小吃并让幼儿观察小吃店的工作人员是如何工作的。

## 四、活动过程

### （一）开始部分——谈话导入，引起回忆，激发幼儿活动的兴趣

教师引导幼儿回忆之前玩过哪些角色游戏，对游戏中小朋友的良好表现进行评价，并引出另一个生活场景——“饮食店”这一主题。

### （二）基本部分——活动展开

1.引导幼儿开展讨论

（1）顾客应该怎样做？

（2）服务员应该怎样做，要注意些什么？

（3）幼儿讲述，教师做小结。

2.在玩游戏之前老师提出游戏要求

（1）在玩角色时要认真的扮演角色，要坚守岗位。

（2）要自己布置场景，结束时要收拾整理。

（3）结束时要会评价自己或同伴的游戏情况。

3.幼儿按意愿分配角色，教师一旁观察指导

场景一：顾客光临

游戏背景：饮食店刚刚开业，没有顾客来到饮食店点东西吃。

游戏要求：

（1）服务员要热情，积极主动在店门口欢迎客人。

（2）主动帮客人提供餐具，并积极询问客人点餐食品。

游戏指导：教师重点观察幼儿是不是都参与游戏了，并以“客人”的角色参与游戏，进行间接指导；以表扬的形式评价幼儿参加游戏的情况。

场景二：顾客点餐

游戏背景：顾客根据提供的菜单点菜，服务员要认真记录客人要吃什么。

游戏要求：

（1）用画图的方式记录客人要享用的餐食。

（2）准确、快速的将客人的点餐告知给厨房的师傅。

游戏指导：教师重点观察幼儿对客人的态度和如何快速、巧妙的记录客人要点的餐食。

### （三）结束部分——分享结束

- 1.教师与幼儿共同收拾整理活动场地，结束活动。
- 2.分享、评价鼓励幼儿说一说刚才自己玩了什么？玩的开心吗？我们请《小吃店》的小朋友说说你是怎么玩的？下次再游戏中要注意些什么？

## 五、活动延伸

请幼儿到表演区中进行角色调换，继续进行饮食店的游戏。

# 中班游戏活动《城门城门几丈高》

## 一、活动目标

- 1.认知目标：初步学习遵守游戏规则进行游戏。
- 2.技能目标：锻炼自己的身体协调能力和反应能力。
- 3.情感目标：能够学会初步控制自己的情绪和状态。

## 二、活动重难点

- 1.活动重点：幼儿能够初步学习遵守游戏规则进行游戏，并巧妙的躲过城门。
- 2.活动难点：能够在游戏中控制住自己的情绪，不因被“城门”关住而哭闹。

## 三、活动准备：

物质准备：《健康歌》、空旷的户外活动场地。

## 四、活动过程

### （一）开始部分——热身活动

幼儿跟随《健康歌》的动作提示，充分活动身体。

### （二）基本部分——活动展开

- 1.教师讲解游戏规则并进行示范

（1）两名教师分别扮演两扇城门面对面站立，双手相握举起，中间间隔一名幼儿能够通过的距离。

（2）老师念着儿歌“城门城门几丈高，城门城门三十六丈高，骑大马，挎大刀，从你门口瞅一瞅，问你吃土豆，还是吃辣椒。”同时，幼儿站成一排，以骑马的姿势一个一个从老师搭成的“城门”下按照次序跑过。

（3）当老师说到最后一个字“椒”时，拉着的手一起放下，抓到在门中间的幼儿。没有逃脱的幼儿会被问及要风还是要雨，幼儿要风，两扇“城门”就一同对他吹气，要雨就给他抓痒痒。

(4) 被抓住的幼儿来替守其中一扇城门，之后游戏再次开始。

**2.开始游戏**

(1) 游戏开始后，教师提示幼儿遵守游戏规则，并提示幼儿注意安全。

(2) 游戏过程中，教师重点关注“城门”关门的力道，并鼓励胆怯的幼儿大胆地从城门下穿过，使游戏能够顺利进行。

(3) 游戏共进行三轮，第一轮，用均衡的速度念儿歌；第二轮，用较快的速度念儿歌；第三轮，前面几句用均衡的速度念，最后一句快速念。锻炼幼儿的反应能力。

**3.降低城门高度，再次进行游戏**

(1) 搭城门的幼儿半蹲进行游戏，过城门的幼儿需要降低自己的高度通过城门。

(2) 鼓励幼儿用多种方式（如：弯腰，半蹲，仰身等）通过城门。

**(三)结束部分——放松结束**

幼儿两两相互拍打身体放松，结束活动。

## 五、活动延伸

鼓励幼儿将此游戏带入家庭，与父母和身边的小伙伴共同玩耍。