

试讲各学科真题展示及面试预测押题

【写在前面的话】

这篇文章详细给大家说说各大学科的题型和命题规律。在把握了题型和命题规律之后。

瑶瑶老师建议大家分题型、分学段去练习试讲中的重点，考前练习事倍功半！

语文

一、真题展示

1.试讲题目：《月光曲》

2.内容：

贝多芬走近茅屋，琴声突然停了，屋子里有人在谈话。一个姑娘说：“这首曲子多难弹啊！我只听别人弹过几遍，总是记不住该怎样弹。要是能听一听贝多芬自己是怎样弹的，那有多好啊！”一个男的说：“是啊，可是音乐会的入场券太贵了，咱们又太穷。”姑娘说：“哥哥，你别难过，我不过随便说说罢了。”

贝多芬听到这里，推开门，轻轻地走了进去。茅屋里点着一支蜡烛。在微弱的烛光下，男的正在做皮鞋。窗前有架旧钢琴，前面坐着一个十六七岁的姑娘，脸很清秀，可是眼睛失明了。皮鞋匠看见进来个陌生人，站起来问：“先生，您找谁？走错门了吧？”贝多芬说：“不，我是来弹一首曲子给这位姑娘听的。”

姑娘连忙站起来让座。贝多芬坐在钢琴前面，弹起盲姑娘刚才弹的那首曲子。盲姑娘听得入了神，一曲弹完，她激动地说：“弹得多纯熟啊！感情多深哪！您，您就是贝多芬先生吧？”贝多芬没有回答，他问盲姑娘：“您爱听吗？我再给您弹一首吧。”

一阵风把蜡烛吹灭了。月光照进窗子，茅屋里的一切好像披上了银纱，显得格外清幽。贝多芬望了望站在他身旁的兄妹俩，借着清幽的月光，按起了琴键。

皮鞋匠静静地听着。他好像面对着大海，月亮正从水天相接的地方升起来。微波粼粼的海面上，霎时间洒满了银光。月亮越升越高，穿过一缕一缕轻纱似的微云。忽然，海面上刮起了大风，卷起了巨浪。被月光照得雪亮的浪花，一个连一个朝着岸边涌过来……皮鞋匠看看妹妹，月光正照在她那恬静的脸上，照着她睁得大大的眼睛。她仿佛也看到了，看到了她从来没有看到过的景象，月光照耀下的波涛汹涌的大海。

兄妹俩被美妙的琴声陶醉了。等他们苏醒过来，贝多芬早已离开了茅屋。他飞奔回客店，花

了一夜工夫，把刚才弹的曲子——《月光曲》记录了下来。

3.基本要求

- (1) 有感情的朗读课文
- (2) 了解《月光曲》的创作过程
- (3) 合理的板书设计

二、考察题型

- 1.阅读课型为主(文体包括记叙文、诗歌、文言文等)
- 2.拼音教学
- 3.口语交际
- 4.识字与写字课

三、常考册数

- 1.识字写字(部编版一年级上、下)
- 2.拼音(部编版一年级上、下)
- 3.口语交际(部编版一年级上、下)
- 4.阅读课(三-六年级、部编版二年级考查比重在增加)

数学

一、真题展示

- 1.试讲题目：9+几
- 2.内容：



1. 摆一撆，算一撆。



$$9 + 5 = \square$$

1
10



$$9 + 7 = \square$$

1
10

2. $9+1+2=$ $9+1+5=$ $9+1+8=$
 $9+3=$ $9+6=$ $9+9=$

3. $9+$
 $2 = \square$
 $4 = \square$
 $6 = \square$
 $8 = \square$

$9+$
 $3 = \square$
 $5 = \square$
 $7 = \square$
 $9 = \square$

3. 基本要求

- (1) 试讲时间约 10 分钟;
- (2) 引导学生在已有经验的基础上，自己得出“9+几”的计算方法;
- (3) 指导学生初步理解“凑十法”，掌握“9+几”进位加法的算理;
- (4) 结合教学内容适当板书。

二、考察题型：

- 1. 新授（比如：10 的认识、吨的认识、因数与倍数、圆的周长）
- 2. 复习
- 3. 讲解习题

三、命题规律

教材本本：全部现行教材版本

题目内容来源：低年级篇目逐渐增多

英语

一、真题展示

1.试讲题目：《Can I...》

2.内容:

Amy: Mum, can I have a drink?

Mom: Yes, you can. Here you are.

Amy: Can I have an ice cream, mum?

Mom: No, you can't. No ice cream.

Amy: Can I go to shop an ice cream?

Mom: No, you can't! You are ill. But you can have these biscuits.

Amy: Thanks mum.

3.要求:

(1) 全英授课

(2) 须有互动环节

(3) 锻炼学生表演和口语表达能力

二、考察题型:

1.听说课（重点）

2.阅读课（次重点）

3.写作课（次重点）

4.词汇课（重点）

5.语法课（次重点）

6.语音课（次重点）

三、命题规律

教材本本：主要是人教版和外研版

题目内容来源：低年级篇目逐渐增多

音乐

一、真题展示

1.试讲题目：《大鹿》

2.内容：

大 鹿

$\text{F} \frac{2}{4}$
中速稍快

法 国 传 歌
许 林译配

$5\ 1\ 1\ 2 | 1\ 7\ 2 | 5\ 2\ 2\ 2 | 2\ 1\ 3 |$

大鹿 站在 房子 里， 透 过 窗 子 往 外 瞧，

$5\ 1\ 1\ 2 | 1\ 7\ 2\ 2 | 5\ 5\ 6\ 7 | 1\ - |$

林 中 跑 来 一 只 小 兔 嚶 嚶 把 门 敲：

$5\ 5\ 5\ 5 | 5\ 4\ 6 | 4\ 4\ 4\ 4 | 4\ 3\ 5 |$

“鹿 啼 鹿 啼 快 开 门， 林 中 猎 人 追 来 了！”

$3\ 3\ 3\ 3 | 3\ 2\ 4\ 4\ 4 | 5\ 5\ 6\ 7 | 1\ - |$

“兔 儿 兔 儿 快 进 来， 咱 们 手 把 手 挽 宰。”



3.基本要求

(1) 试讲在 10 分钟完成

(2) 试讲时需要有讲解乐曲环节

(3) 试讲过程中需要有板书

二、考察题型：

1.唱歌课（重点）

2.表演课

3.欣赏课

三、常考年级

2-4 年级

体育

一、真题展示

1.试讲题目：侧手翻

2.内容：

3. 基本要求：

- (1) 讲解侧手翻；
- (2) 展示武术侧踹腿动作；
- (3) 讲解约 10 分钟。

二、常考课型/类型

实践课：

- (1) 球类运动(小篮球、小足球、软式排球、乒乓球)
- (2) 体操类活动
- (3) 运动和基本身体活动三大模块为主
- (4) 武术运动

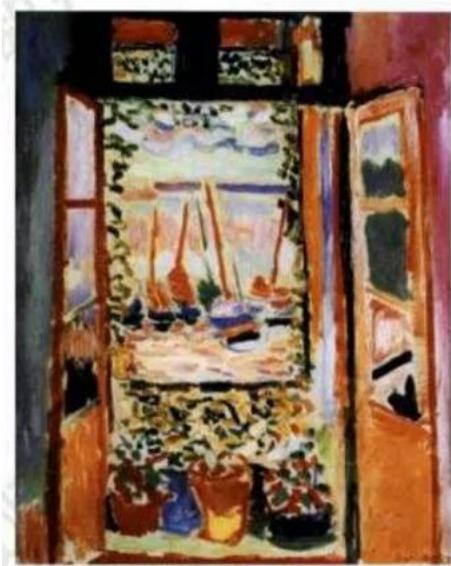
三、常考年级

- (1) 3 至 4 年级
- (2) 5 至 6 年级

美术

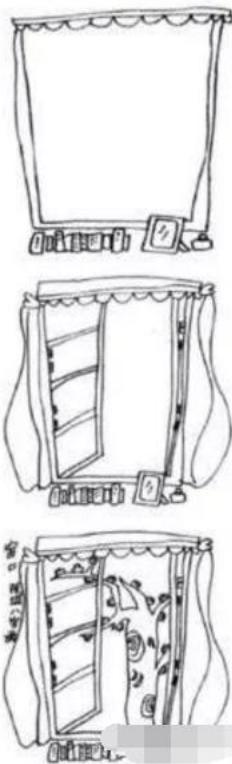
一、真题展示

1.试讲题目：《窗口》



开着的窗户（综合材料） 1905
马蒂斯（法国）

窗，让我们身处居室依然能沐浴阳光，亲近自然。造型各异的窗将室外风光收纳，宛如一幅幅镶嵌在墙上的风景画。



学生作品

3. 基本要求

- (1) 写出教学过程的主要步骤;
- (2) 选用适当的教学方法启发学生画出自己喜欢的窗口，并添画窗外的风景
- (3) 教学过程中少设置 2 个有效提问;
- (4) 试讲时间为 10 分钟左右。

二、常考课型/类型

1. 造型·表现（重点）
2. 设计·应用（重点）
3. 欣赏·评述
4. 综合·探索

三、常考年级

2年级至5年级

科学

一、真题展示

1.试讲题目：《比水多少》

内容：

桌上有三个不同的瓶子，瓶里分别装有一些水。哪个瓶子里的水多，哪个瓶子里的水少？



证实猜测

用什么方法来证实我们的猜测呢？



3.基本要求

- (1) 教学语言规范，表达准确
- (2) 试讲中必要的与教学内容相关的板书
- (3) 试讲有启发学生思考的提问
- (4) 试讲时间为 10 分钟

二、常考课型/类型

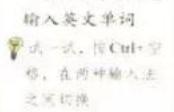
- 1.生物（比如动物的繁殖方式、人体器官）
- 2.化学（比如铁为什么生锈）
- 3.物理（比如：力的产生）
- 4.地理（比如：地震的成因）

三、常考年级

3-5 年级

信息科学技术

一、真题展示

题目来源	5月19日上午山东省济南市面试考题
试讲题目	<p>1.题目：英文汉字巧切换</p> <p>2.内容：</p> <p>背景故事：先不要吃，我们做个游戏吧，谁想吃什么，要先说出它的英文名字来。我吃香蕉，它的英文名字是 banana。我要吃苹果，apple。干脆来个单词比赛吧，看谁输入得又对又多。好哇！不能只写英文，还要写上它的汉语意思。最好每人选一个类别，例如动物的、植物的、食物的……</p> <p>行动要领：输入单词比赛；切换英文和汉字的输入状态；输入特殊的字符。</p> <p>一、先发现：汉字和英文要在不同状态下输入 咦？输入完汉字，怎么输入不了单词？输入单词时，要切换到“中文（中国）”状态下，就是通常说的英文状态呀。 好了，展示一下我们的结果吧！哇！都写的不少呀。哈哈！我写得最多，我胜了！</p> <p>二、一点通：寻找五角星——特殊符号输入 为什么要在面包的单词后面加“★”？这个单词记不清了，先加个“★”作标志，一会儿再查查对不对。 “★”怎么输入？我按遍了所有的键也没找到。它属于特殊字符，要用特殊的方法输入呀。</p>  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Hello, I'm Lanlan. 你好，我是兰兰。 Good morning? That is a dog. This is my school.</p> </div> <p>操作步骤</p> <ol style="list-style-type: none"> 单击桌面右下角的语言栏按钮，选择“智能 ABC 输入法”。输入汉字 单击桌面右下角的语言栏按钮，选择“中文（中国）”，输入英文单词  <p>操作步骤</p> <ol style="list-style-type: none"> 右击智能 ABC 图标中的语言栏按钮 在弹出的菜单中，选择“特殊字符” 在打开的小键盘中，单击对应的键  <p>三、去探索</p> <p>1.从语文和英语课本中各选一篇学过的课文进行输入</p>

二、常考课型/类型

操作课

三、常考年级

4-6 年级

小学心理健康教育

一、真题展示

1.题目：克服厌学情绪

2.内容：

厌学是目前中小学生诸多学习障碍中最普遍、最具有危险性的问题。厌学对学生学习、心理健康影响极大。请为小学生涉及一堂心理课帮助学生端正学习态度，调动学生学习的积极性，克服厌学情绪。

3.基本要求

- (1) 试讲时间为 10 分钟
- (2) 活动中关注学生的感受变化
- (3) 试讲中要注意引导性

二、常考课型/类型

活动课：认识自我、学会学习、人际交往、人格养成、情绪调适、生涯规划、生活和社会适应

三、常考年级

1-6 年级

附件：面试常考课型

学科	常考版本	常考册数	常考类型
语文	人教版为主、部编、苏教、北师大为辅	小学初中全年级、高中必修课	识字、拼音、写字课、阅读课、写作课、综合实践
数学	人教版为主、部编、苏教、北师大为辅	小学初中全年级、高中必修课	原理课、概念课、习题课
英语	人教版为主、部编、译林、外研为辅	小学初中全年级、高中必修课	听说课、口语课、写作课、阅读课、语法课、词汇课
音乐	人教版为主、人音版为辅	小学三年级至五年级、初中全学段。高中：音乐鉴赏、歌唱、创作、音乐舞蹈类	鉴赏课、歌唱课、歌曲创作类、舞蹈欣赏及表演类等
美术	人教版为主、人美版为辅	小学全学段、初中全学段，高中：美术鉴赏、绘画、雕塑、设计、篆刻、现代媒体艺术	造型、表现、设计与应用、鉴赏、探索实践
体育	人教版	全学段	田径（跳远、铅球等）、球类（足球、篮球、羽毛球、乒乓球等）、体操、武术等
政治	科教版（小学）、鲁教版（初中）、人教版（高中）	小学初中全学段、高中必修课	小学：生活中的品德培养；初中道德、心理、法律和国情等；高中：政治、经济、哲学和文化等
历史	人教版为主、人民版为辅	初中七至八年级、高中必修课	政治、经济、文化、战争、人物、历史事件评述等
地理	人教版、鲁教版	初中七至八年级、高中必修课	自然地理、区域地理
物理	沪教版（初中）、人教版（高中）	初中八至九年级、高中必修课	概念课、原理课、实验课、课题研究课
化学	人教版、鲁教版	九年级上下册、高中必修一至必修四	概念课、原理课、实验课、化学技能、拓展研究等
生物	人教版	初中七至八年级、高中必修一至必修三	概念课、实验课、课题研究
信息技术	人教版、教科版（初中）	小学全部、初高中全部必修课	实操课、理论课